MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 04508 1387

С. ПРОКОФЬЕВ

Иван Грозный

ОРАТОРИЯ

ПАРТИТУРА

Digitized by the Internet Archive
in 2026 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761045081387

СЕРГЕЙ

ИВАН

Ораторий

ПАРТИТУРА

ПРОКОФЬЕВ

ГРОЗНЫЙ

С. ПРОКОФЬЕВ

S. PROKOFIEV

ИВАН ГРОЗНЫЙ

IVAN THE TERRIBLE

ОРАТОРИЯ

ДЛЯ ЧТЕЦА, СОЛИСТОВ,

ХОРА И БОЛЬШОГО

СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА

ORATORIO

FOR RECITER, SOLOISTS, CHORUS

AND FULL SYMPHONY ORCHESTRA

Композиция оратории А. Стасевича

Reconstructed by A. Stassevich

Декламационный текст С. Эйзенштейна

Reading Text by S. Eisenstein

Стихи В. Луговского

Verses by V. Lugovskoi

ПАРТИТУРА • SCORE

Советский композитор

Soviet Composer

Москва 1972 Moscow

ESECUTORI

Flauto piccolo
2 Flauti (Flauto II=Flauto piccolo II)
2 Oboi
Corno inglese
Clarinetto piccolo (Es)
3 Clarinetti (B) [Clarinetto I=Clarinetto (A)]
Clarinetto basso (B)
Saxofono alto (Es)
Saxofono tenore (B)
3 Fagotti
Contrafagotto

4 Corni (F)
5 Trombe (B)
3 Tromboni
2 Tube

Timpani
Triangolo
Tamburo di legno
Tamburino
Tamburo militare
Frusta
Piatti
Gran cassa
Tam-tam

Silofono
Campanelli
Campane russe
2 Salterii (ad libitum)
2 Arpe
Piano

Declamatore
Contralto solo
Baritono solo
Coro ragazzi (ad libitum)
Coro

Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi

LIBRARY
JAN 2 1973
UNIVERSITY OF TORONTO

M
1530
.3
P78 I9

ЧТЕЦ

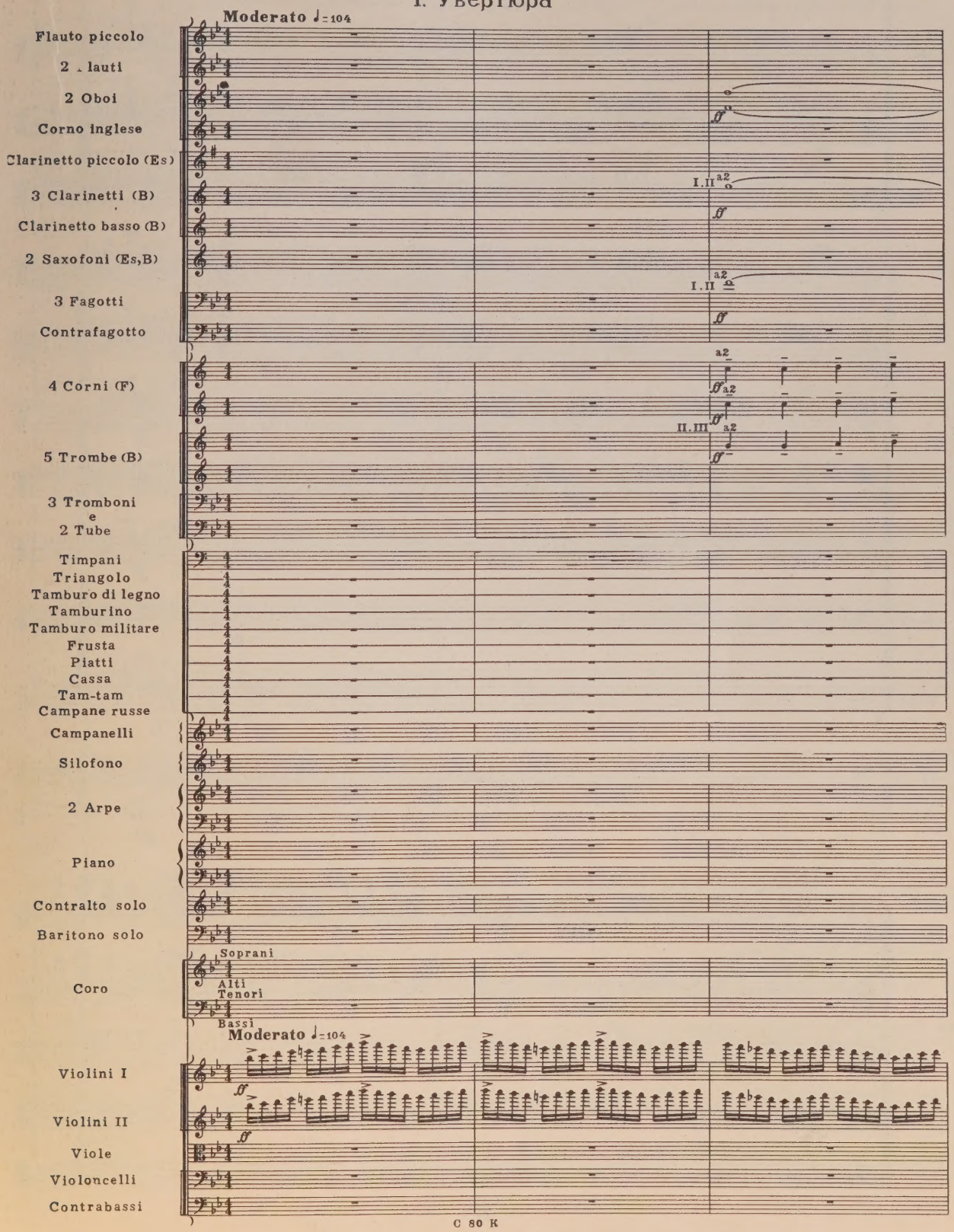
В тот век, когда в Европе
Карл Пятый и Филипп Второй,
Екатерина Медичи и герцог Альба,
Генрих Восьмой и Мария Кровавая,
костры инквизиции и Варфоломеевская ночь, —
на престол великих князей Московских
взошел тот, кто первый стал
царем и самодержцем всея Руси —
Царь Иван Васильевич Грозный.

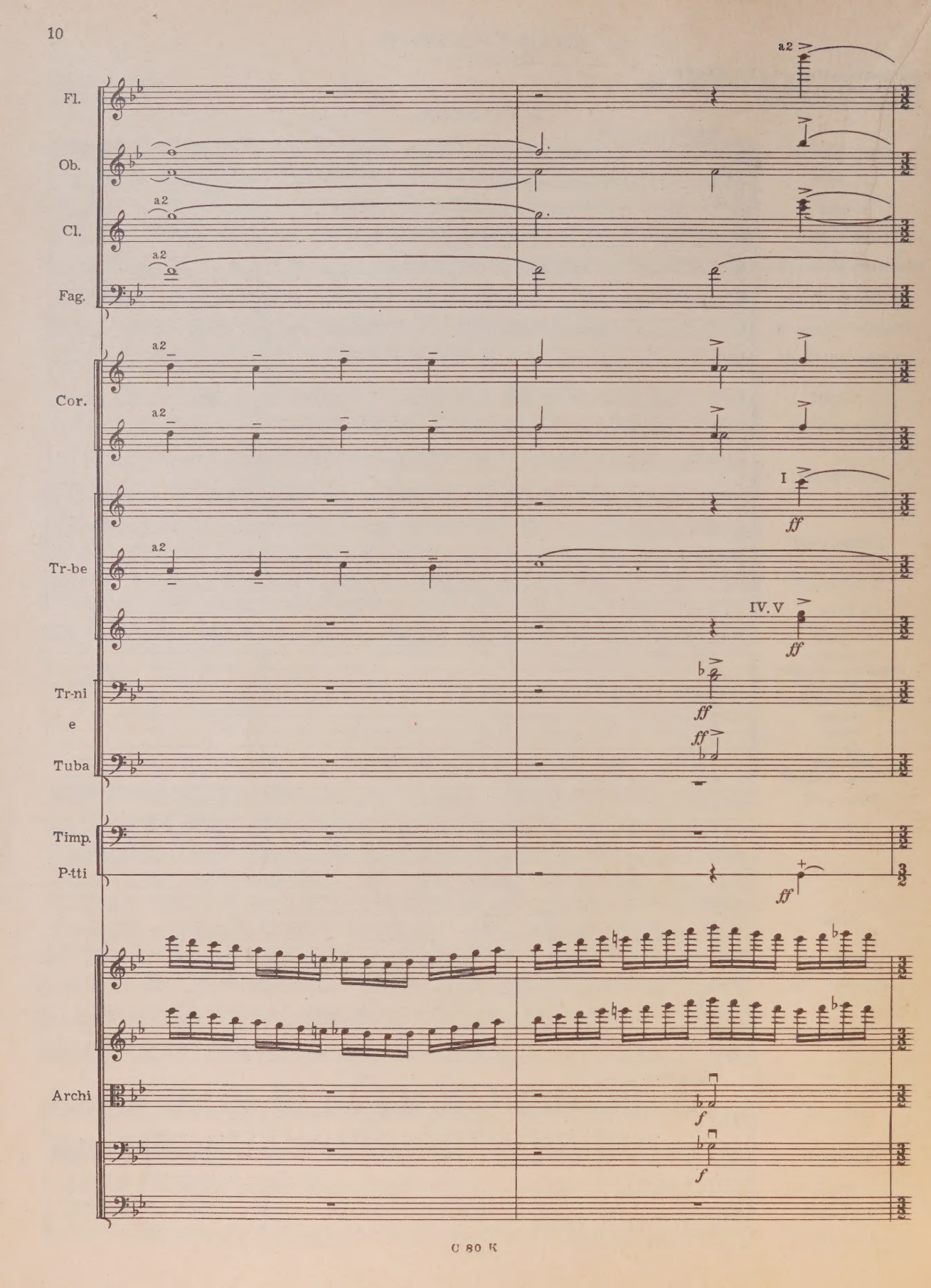
ИВАН ГРОЗНЫЙ
ОРАТОРИЯ

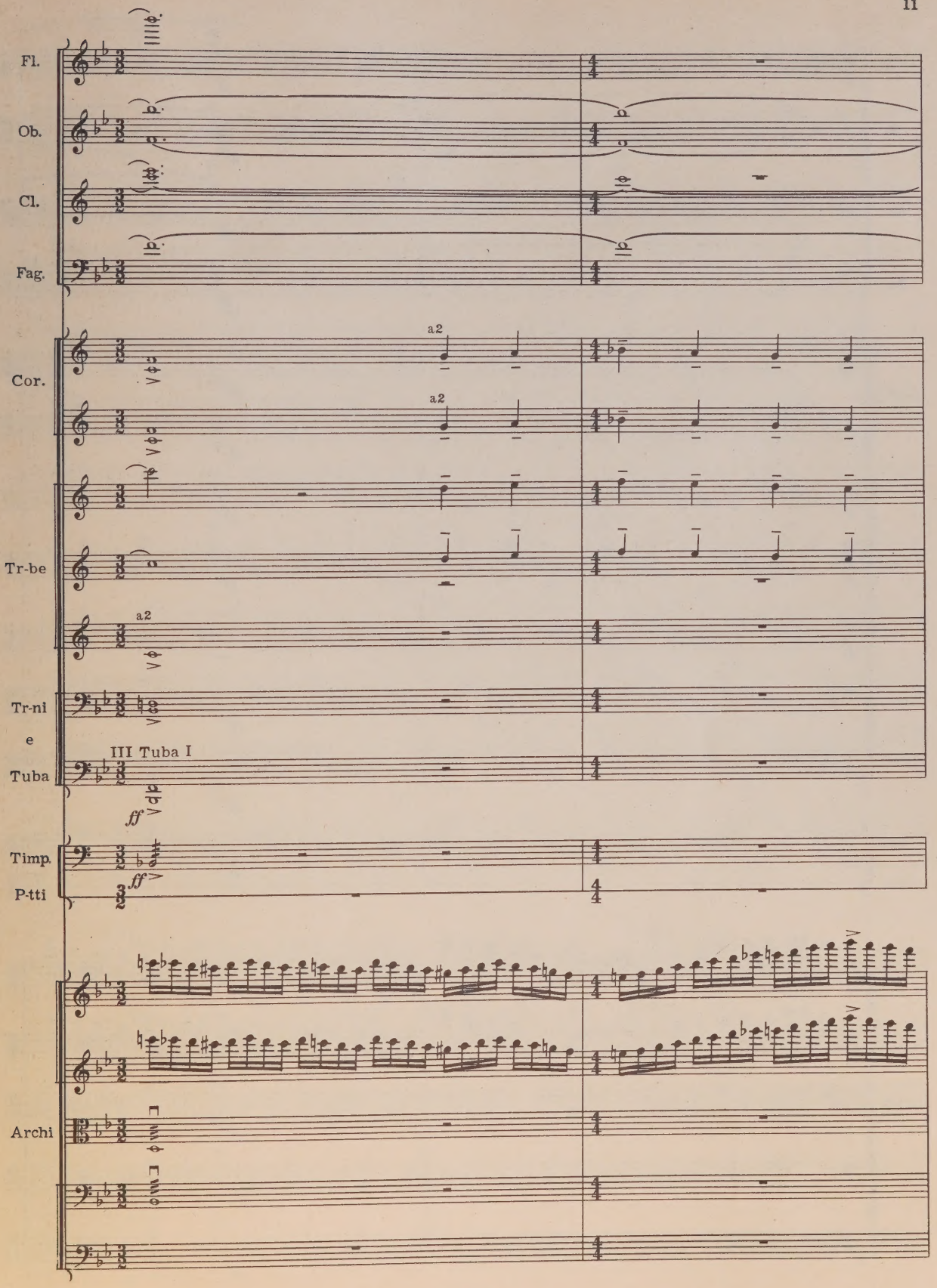
Композиция оратории А. СТАСЕВИЧА
Декламационный текст С. ЭЙЗЕНШТЕЙНА
Стихи В. ЛУГОВСКОГО

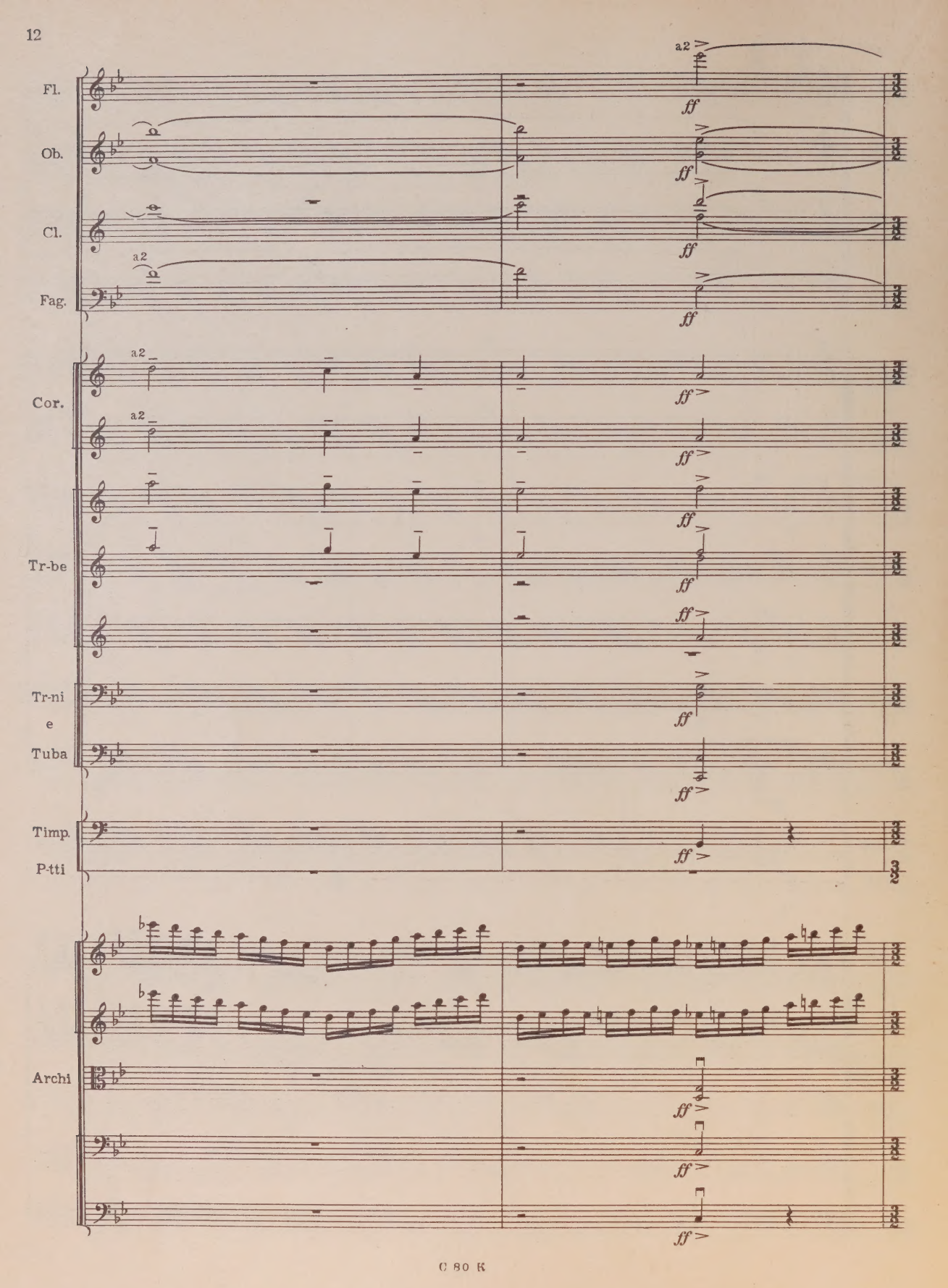
С. ПРОКОФЬЕВ
(1891-1953)

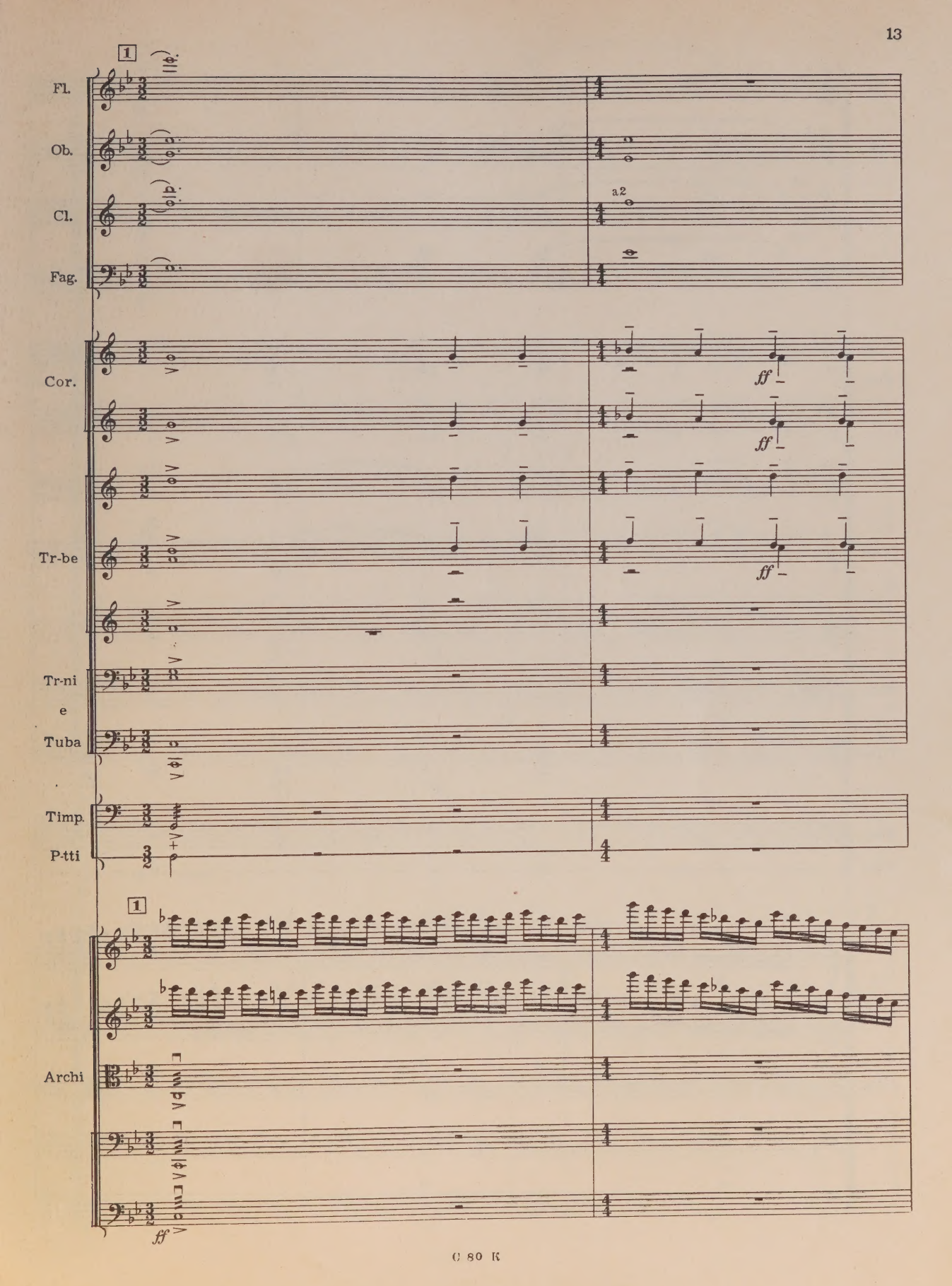
1. Увертюра

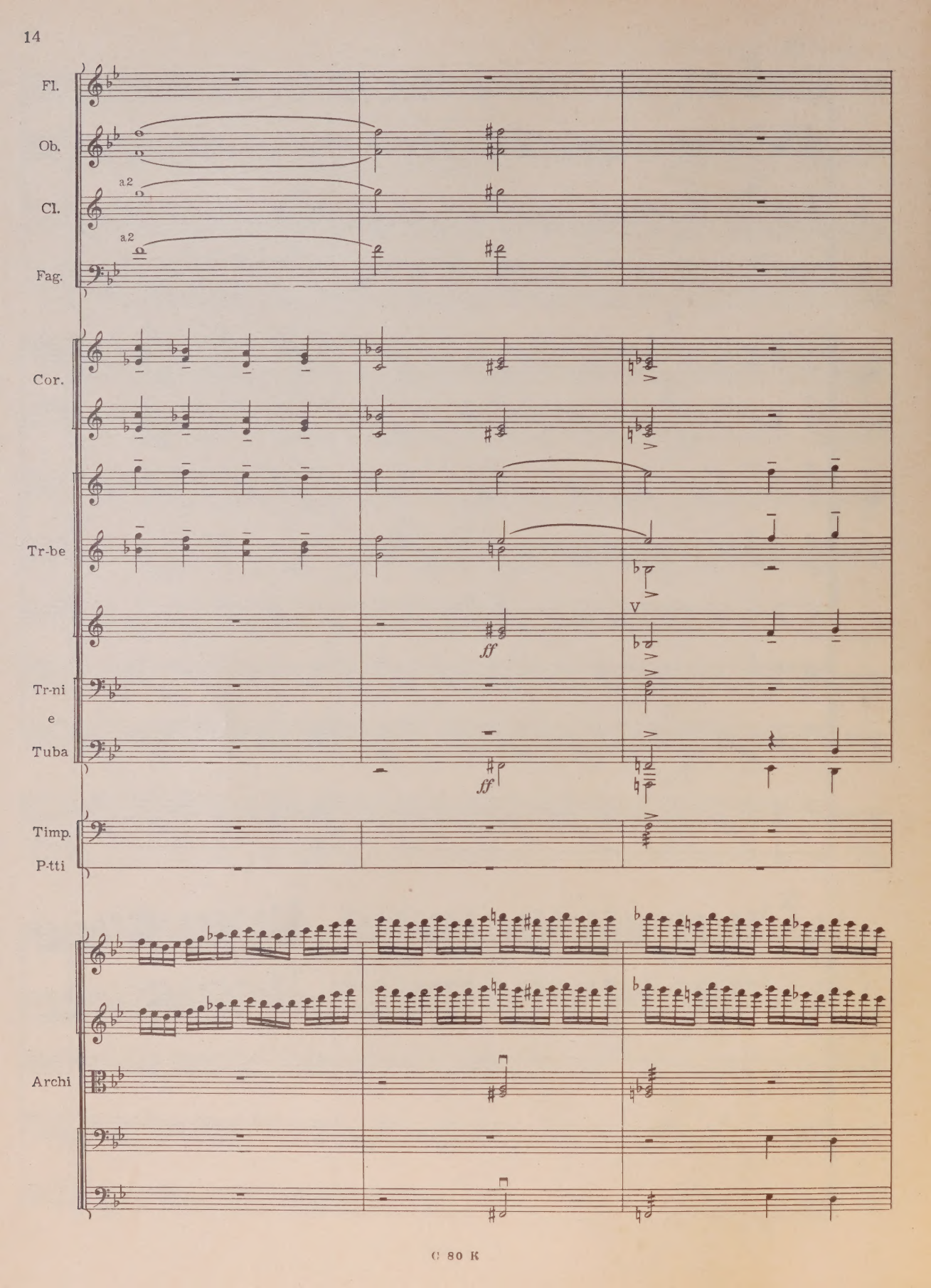


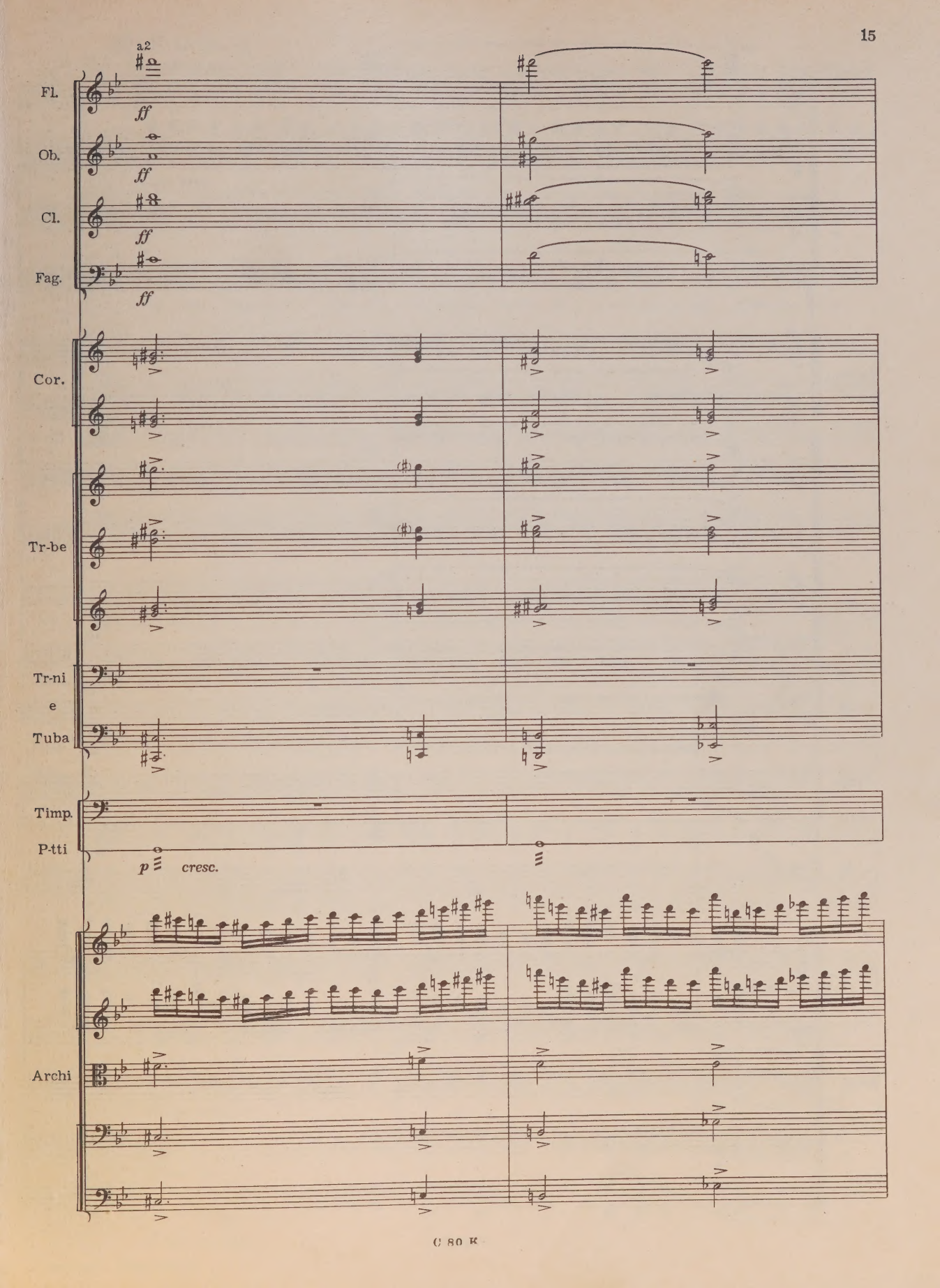

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
Archi
a2
I
IV. V
ff
f

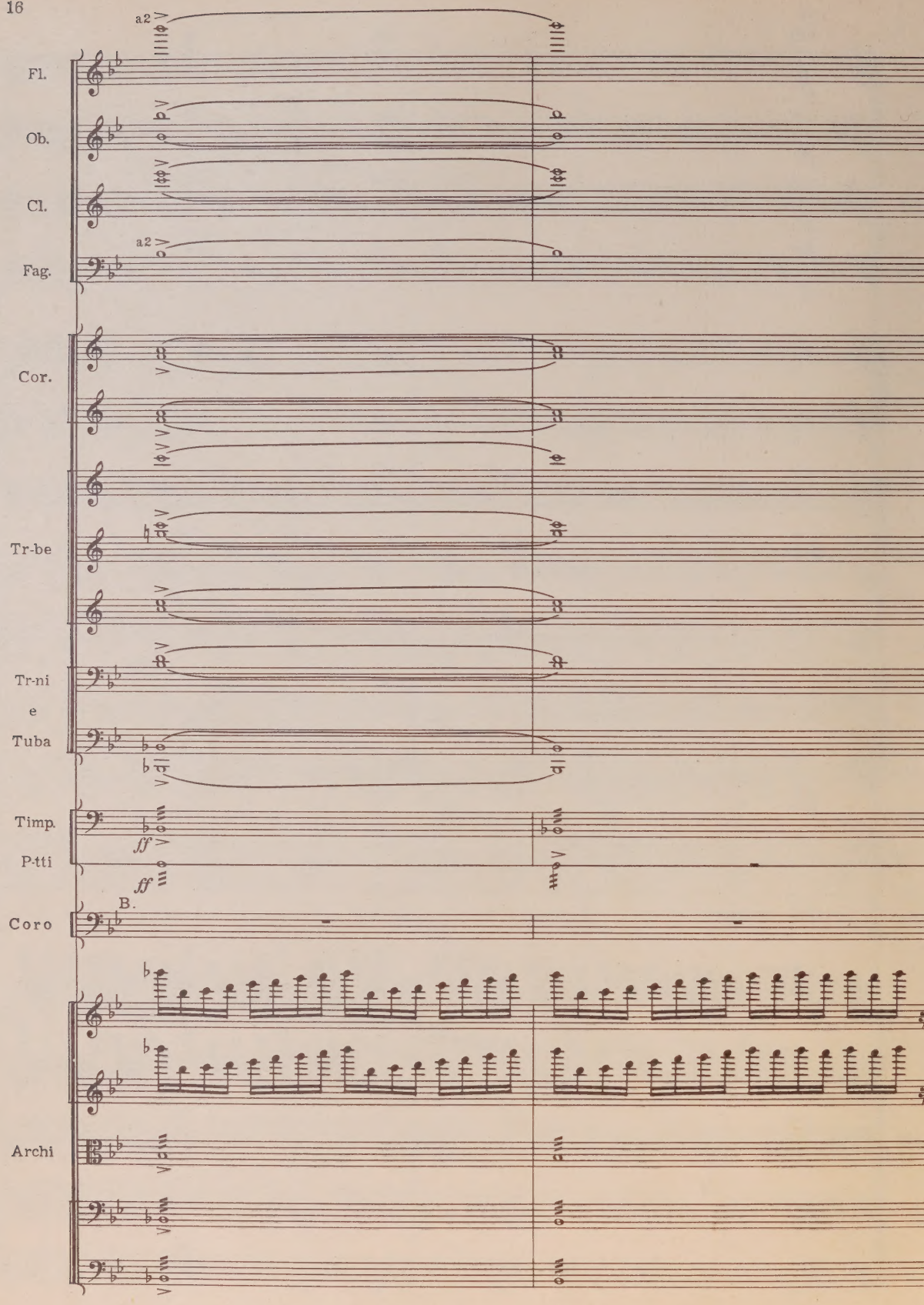

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
a2
a2
Tr-be
a2
Tr-ni
e
Tuba
III Tuba I
ff
Timp.
P-tti
ff
Archi

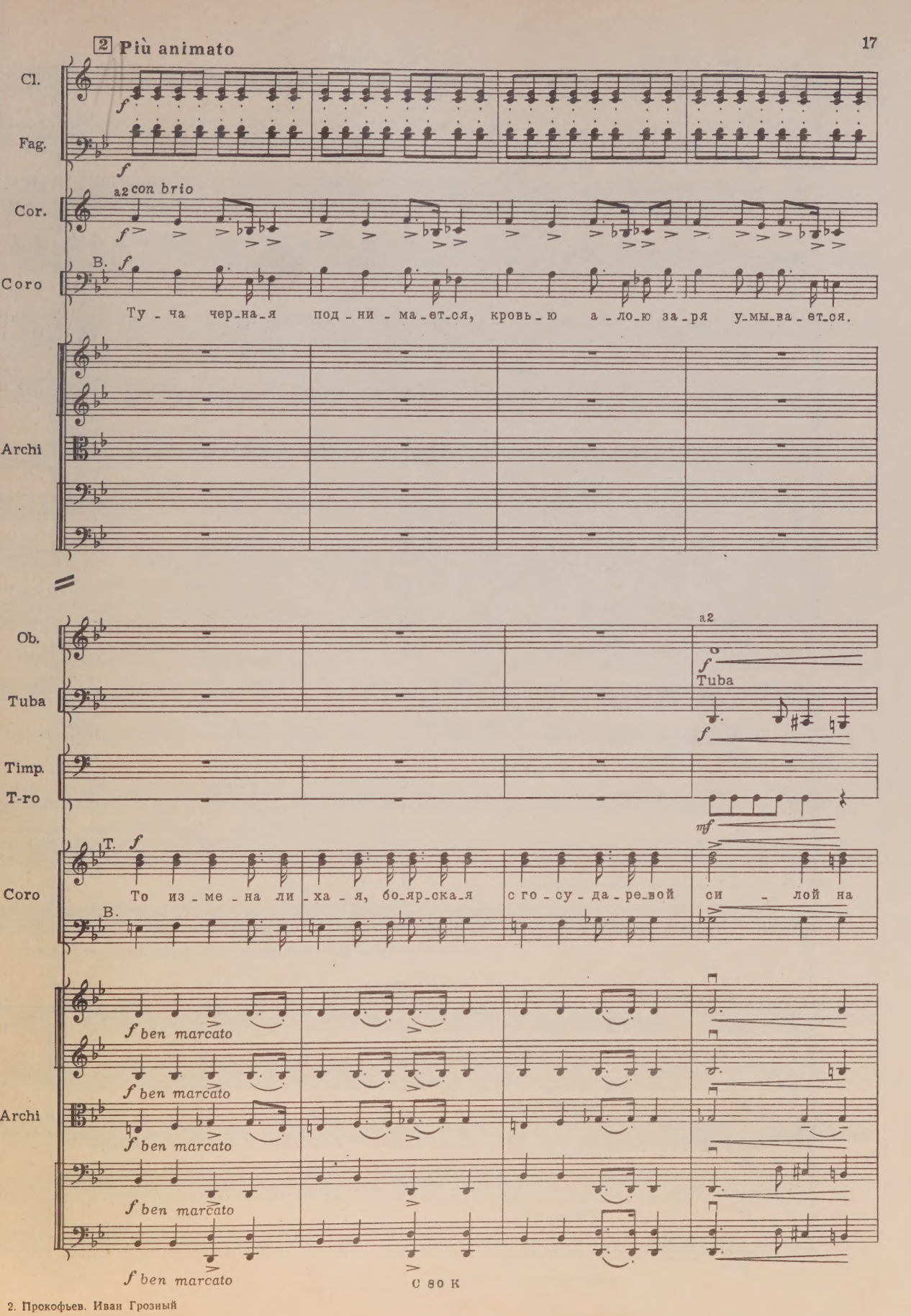

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
Archi
a2
ff


1
Fl.
Ob.
Cl.
a2
Fag.
Cor.
ff
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
1
Archi
ff


Fl.
Ob.
a2
Cl.
a2
Fag.
Cor.
Tr-be
ff
Tr-ni
e
Tuba
ff
Timp.
P-tti
Archi


a2
Fl.
ff
Ob.
ff
Cl.
ff
Fag.
ff
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
p
cresc.
Archi


a2
Fl.
Ob.
Cl.
a2
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
ff
ff
B.
Coro
Archi


2 Più animato
Cl.
Fag.
Cor.
a2 con brio
Coro
B.
Ту - ча чер-на-я под - ни - ма-ет-ся, кровь - ю а - ло-ю за-ря у-мы-ва-ет-ся.
Archi
Ob.
a2
Tuba
Timp.
T-ro
Coro
T.
То из - ме - на ли - ха - я, бо-яр-ска-я с го - су - да-ре-вой си - лой на
f ben marcato
Archi
f ben marcato
f ben marcato
f ben marcato
f ben marcato

poco ritard. 3 a tempo

Fl.

Ob. a2 ff

Cl. f

Fag. ff f

Cor. ff a2 con brio f

Tr-be

Tr-ni e Tuba III ff

Timp. solo mf

T-ro f

Coro A. f Ту - ча чер-на-я под - ни - ма - ет-ся,

T. ff бой и - дет.

B. ff f Ту - ча чер-на-я под - ни - ма - ет-ся,

poco ritard. 3 a tempo

Archi ff

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

a2

Cor.

a2

Tr-be

Tr-ni e Tuba

Timp. T-ro

Coro

S. То из_ме_на ли_ха_я, бо_яр_ска_я

A. кровь_ю а_ло_ю за_ря у_мы_ва_ет_ся.

T. То из_ме_на ли_ха_я, бо_яр_ска_я

B. кровь_ю а_ло_ю за_ря у_мы_ва_ет_ся.

Archi

f ben marcato

С 80 К

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

a2

Cor.

Tr-be

Tr-ni e Tuba

Tuba

III

Timp.

T-ro

S.

с го - су - да - ре - вой си - лой на бой и - дет!

A.

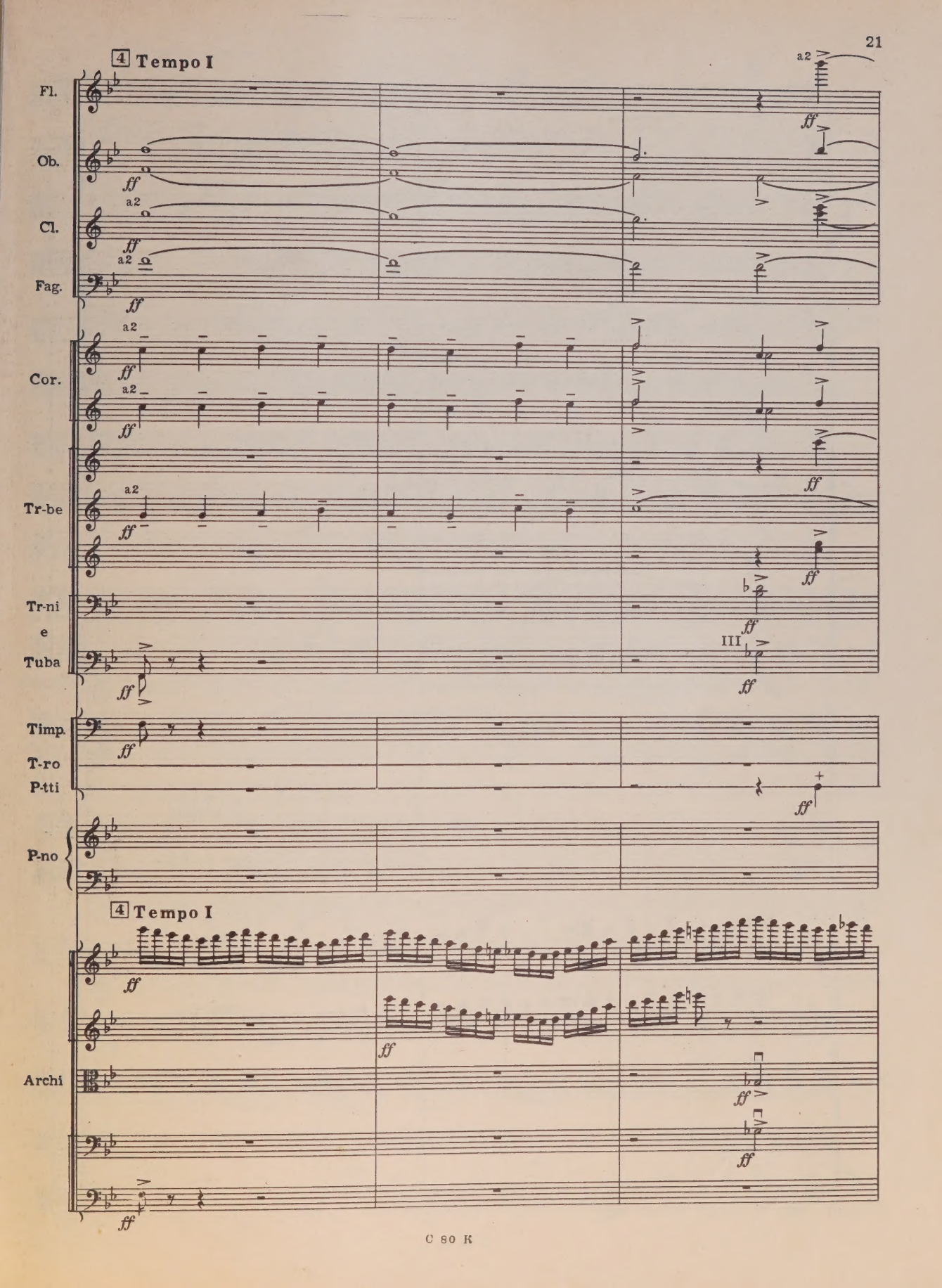
Coro

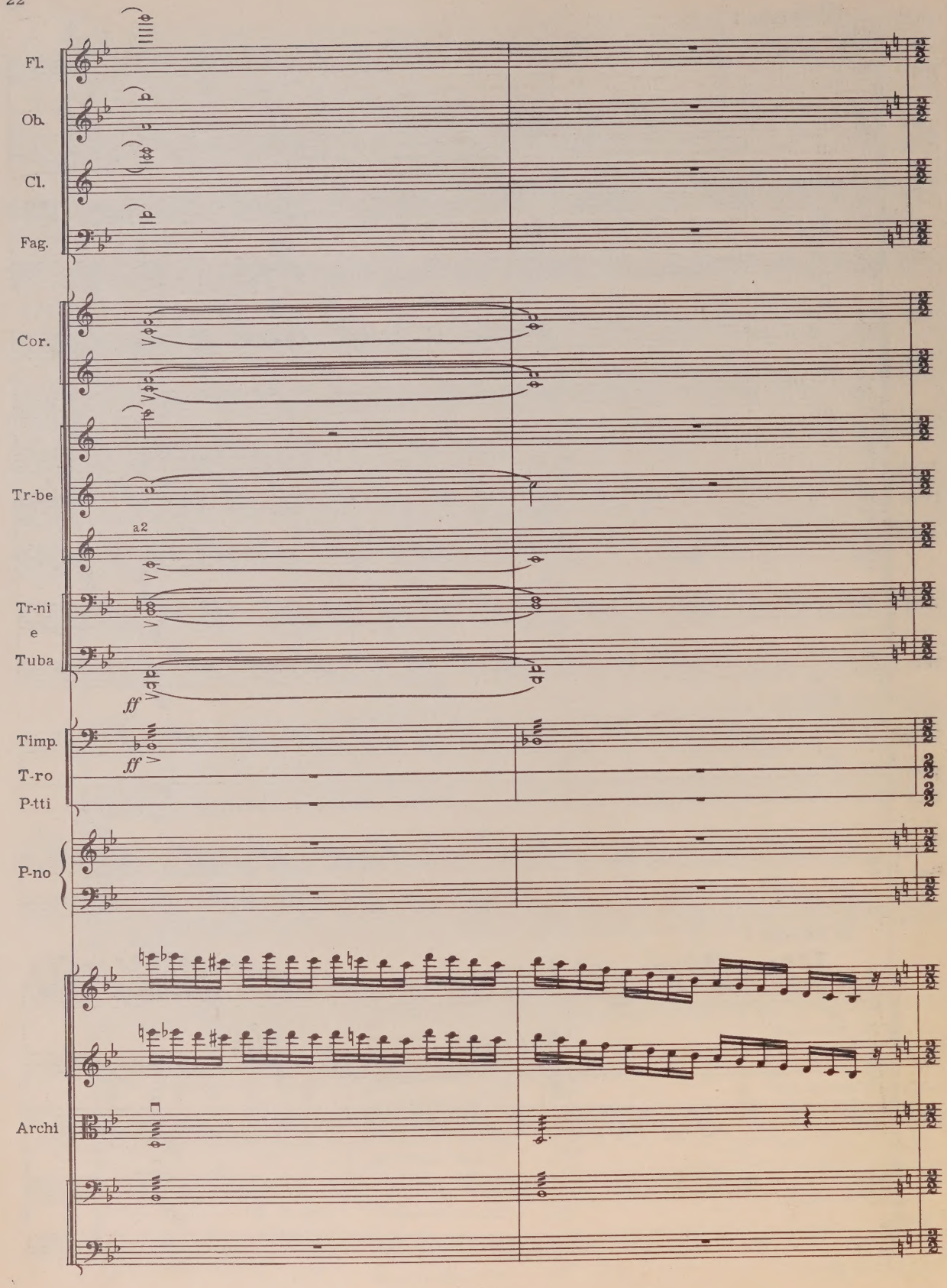
T.

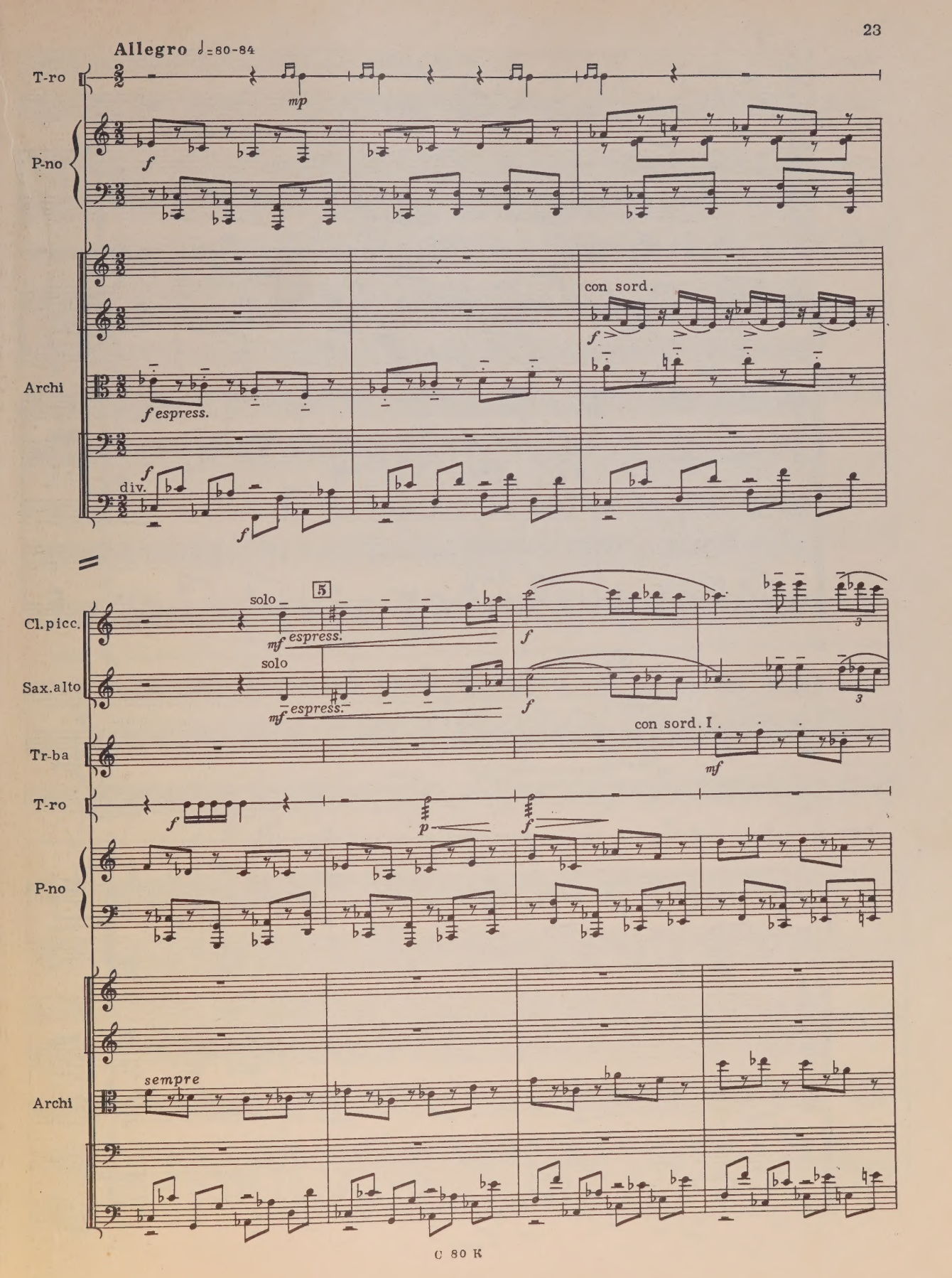
с го - су - да - ре - вой си - лой на бой и - дет!

B.

Archi


4 Tempo I
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
P-tti
P-no
4 Tempo I
Archi
a2
ff
III


Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
a2
Tr-ni
e
Tuba
ff
Timp.
ff
T-ro
P-tti
P-no
Archi


Allegro ♩=80-84
T-ro
mp
P-no
f
Archi
con sord.
f espress.
div.
Cl. picc.
solo
mf espress.
5
Sax. alto
solo
mf espress.
Tr-ba
con sord. I.
mf
T-ro
p
P-no
Archi
sempre

Cl. picc.

Sax. alto

con sord.

Cor.

Tr-ba

T-ro

P-no

Archi

6

mf espress.

mf espress.

Cl. picc.

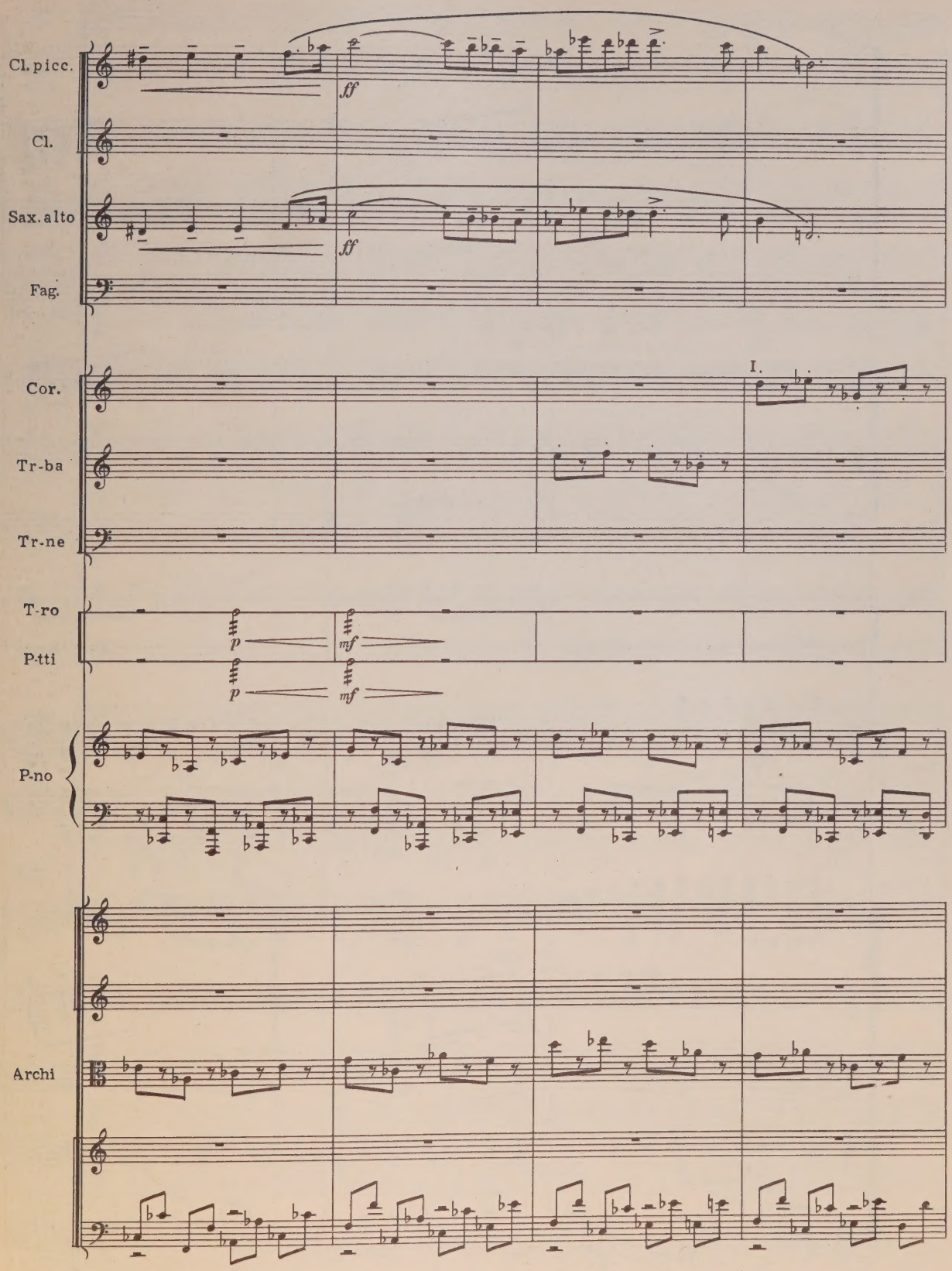
Sax. alto

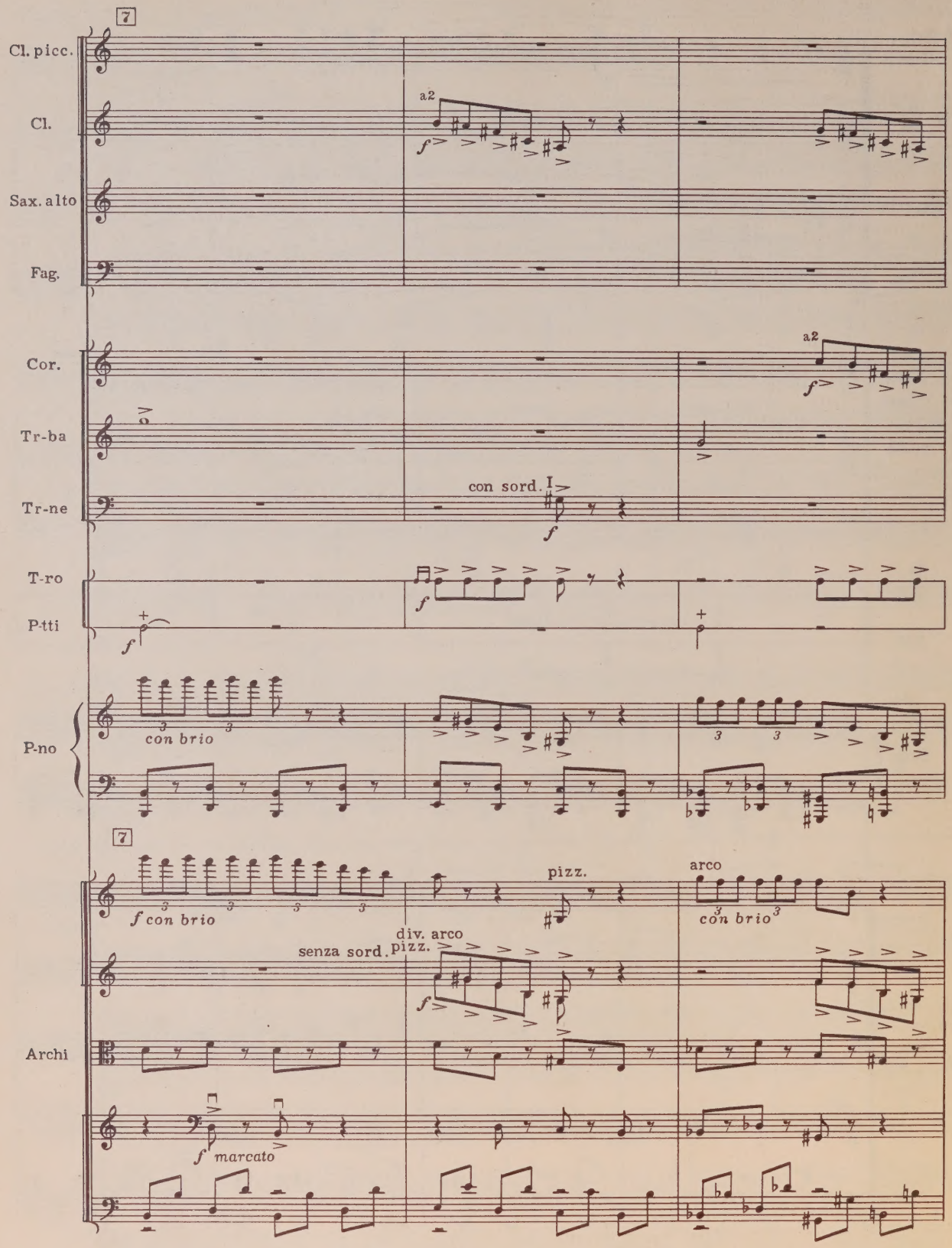
Tr-ba

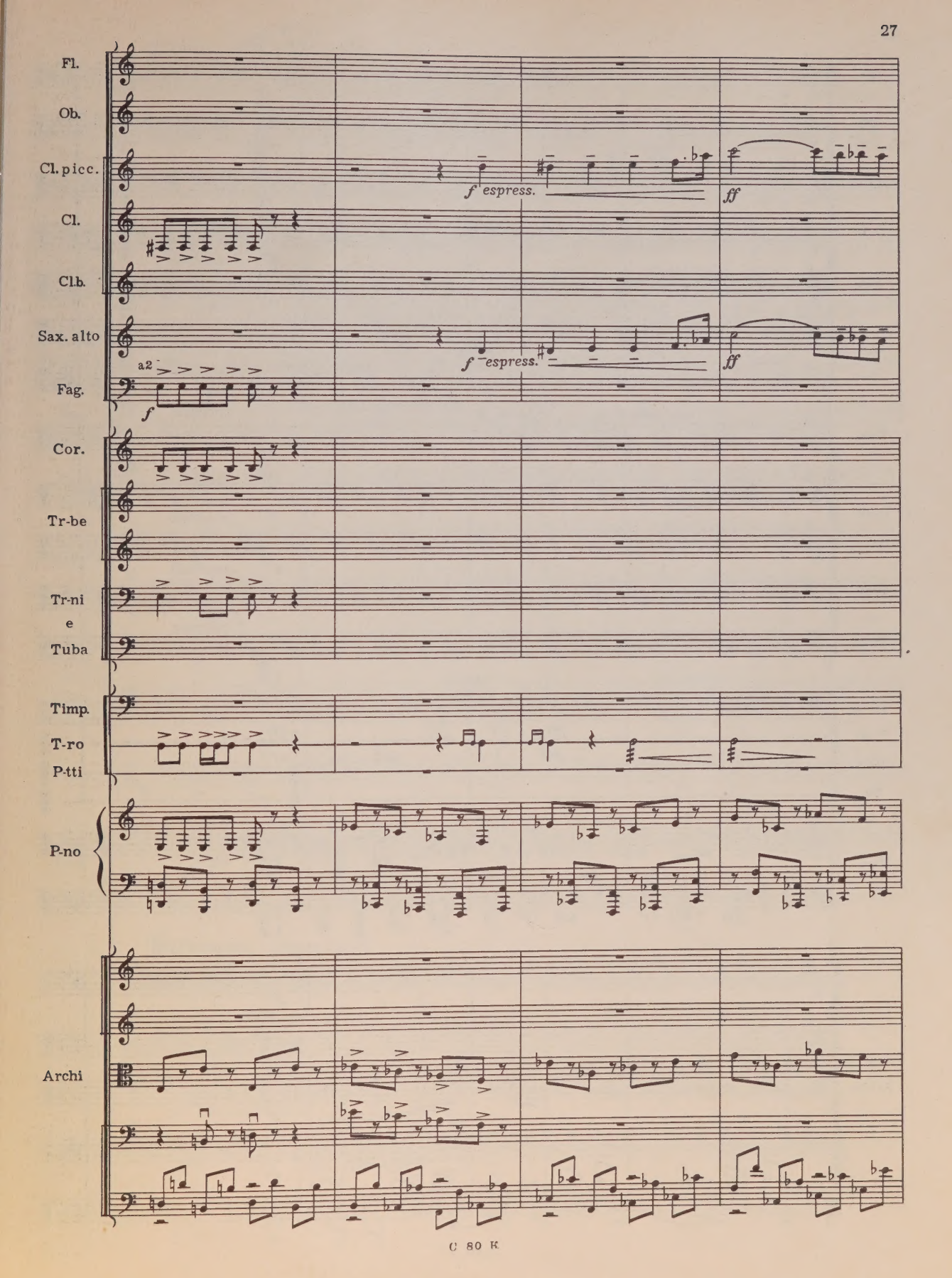
T-ro

P-no

Archi

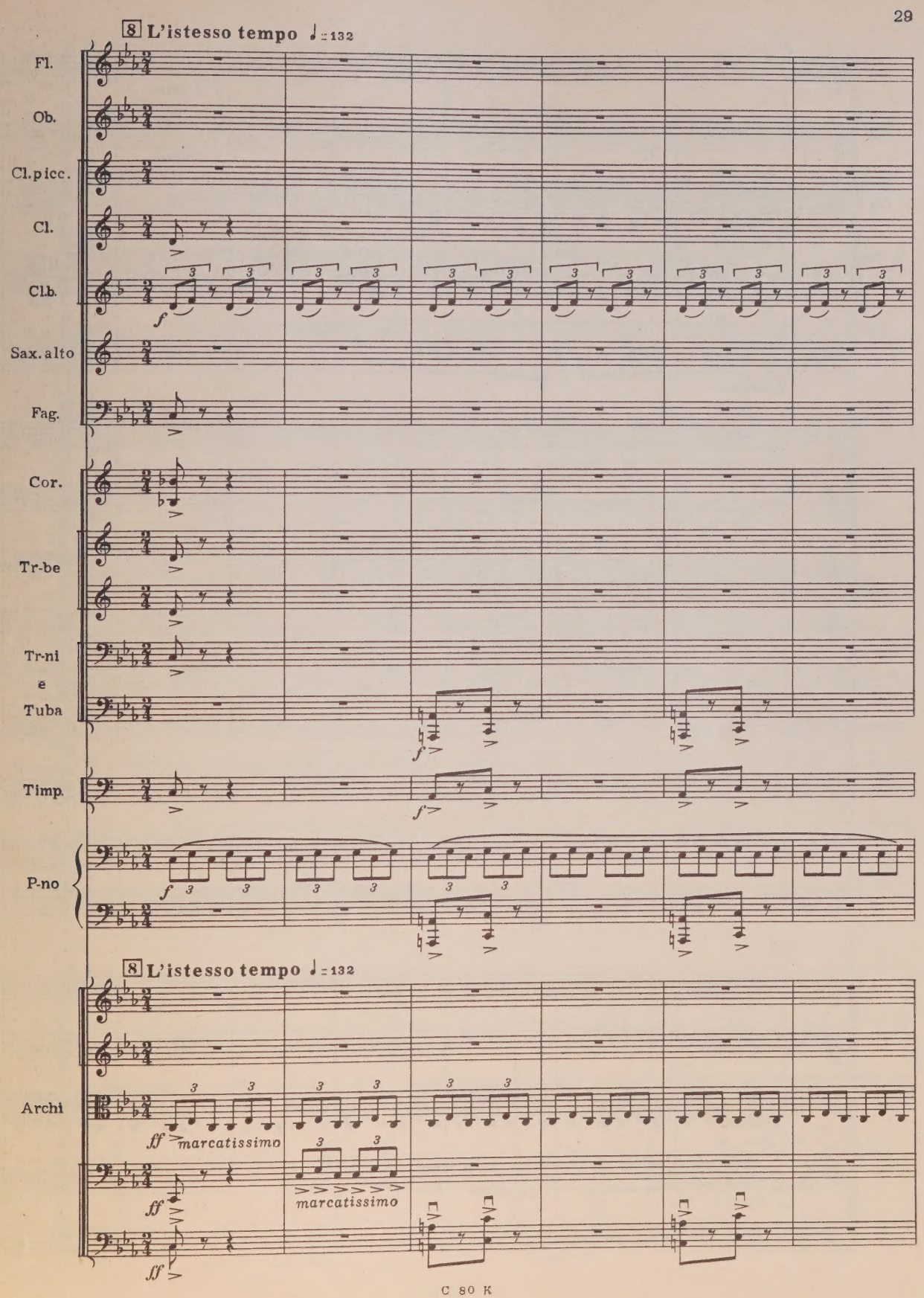

Cl. picc.
ff
Cl.
Sax. alto
ff
Fag.
Cor.
I.
Tr-ba
Tr-ne
T-ro
p
mf
P-tti
p
mf
P-no
Archi

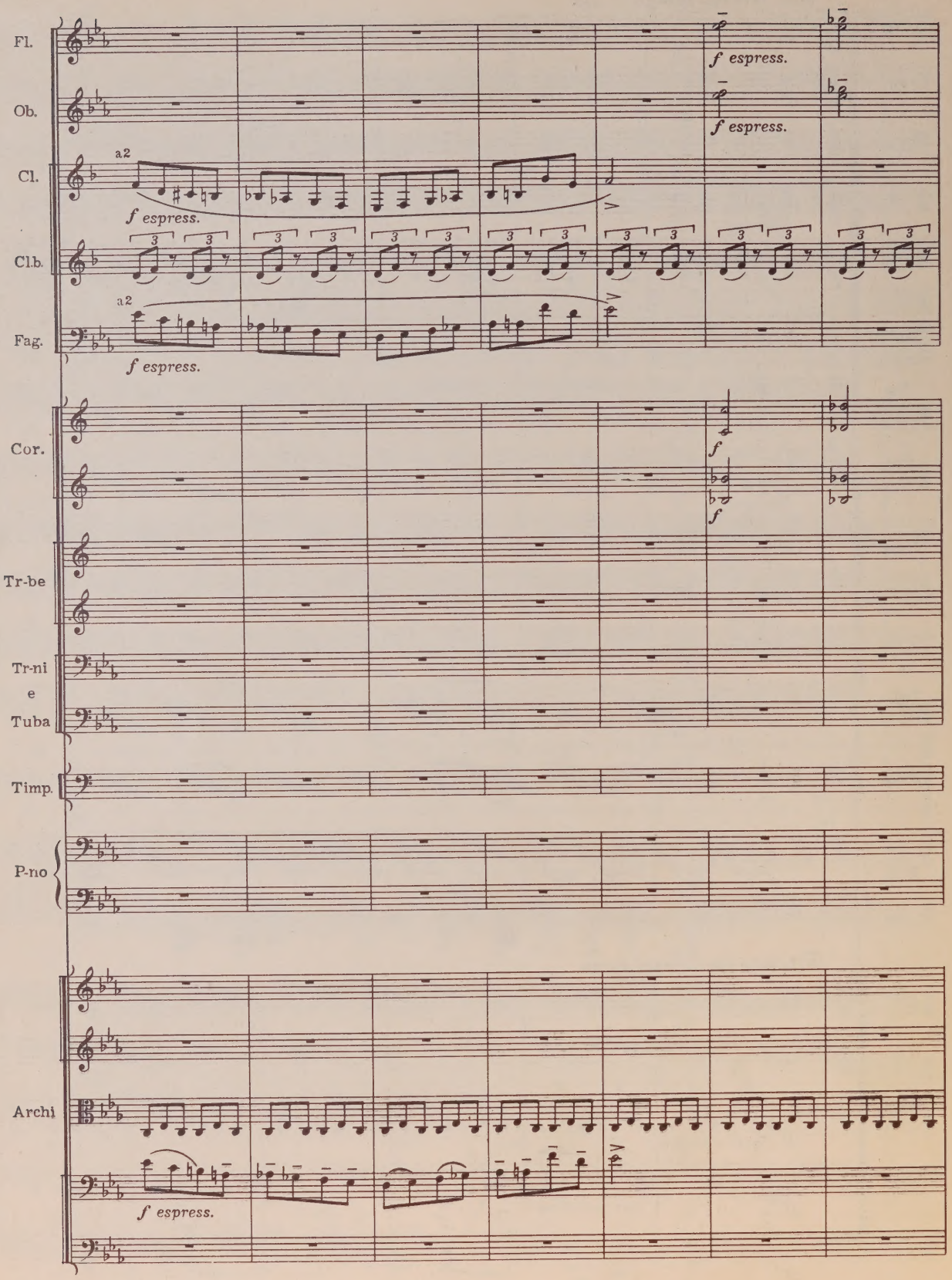

7
Cl. picc.
Cl.
a2
f
Sax. alto
Fag.
Cor.
a2
f
Tr-ba
Tr-ne
con sord. I
f
T-ro
f
P-tti
f
P-no
con brio
7
f con brio
pizz.
arco
con brio
div. arco
senza sord.
pizz.
f
Archi
f marcato

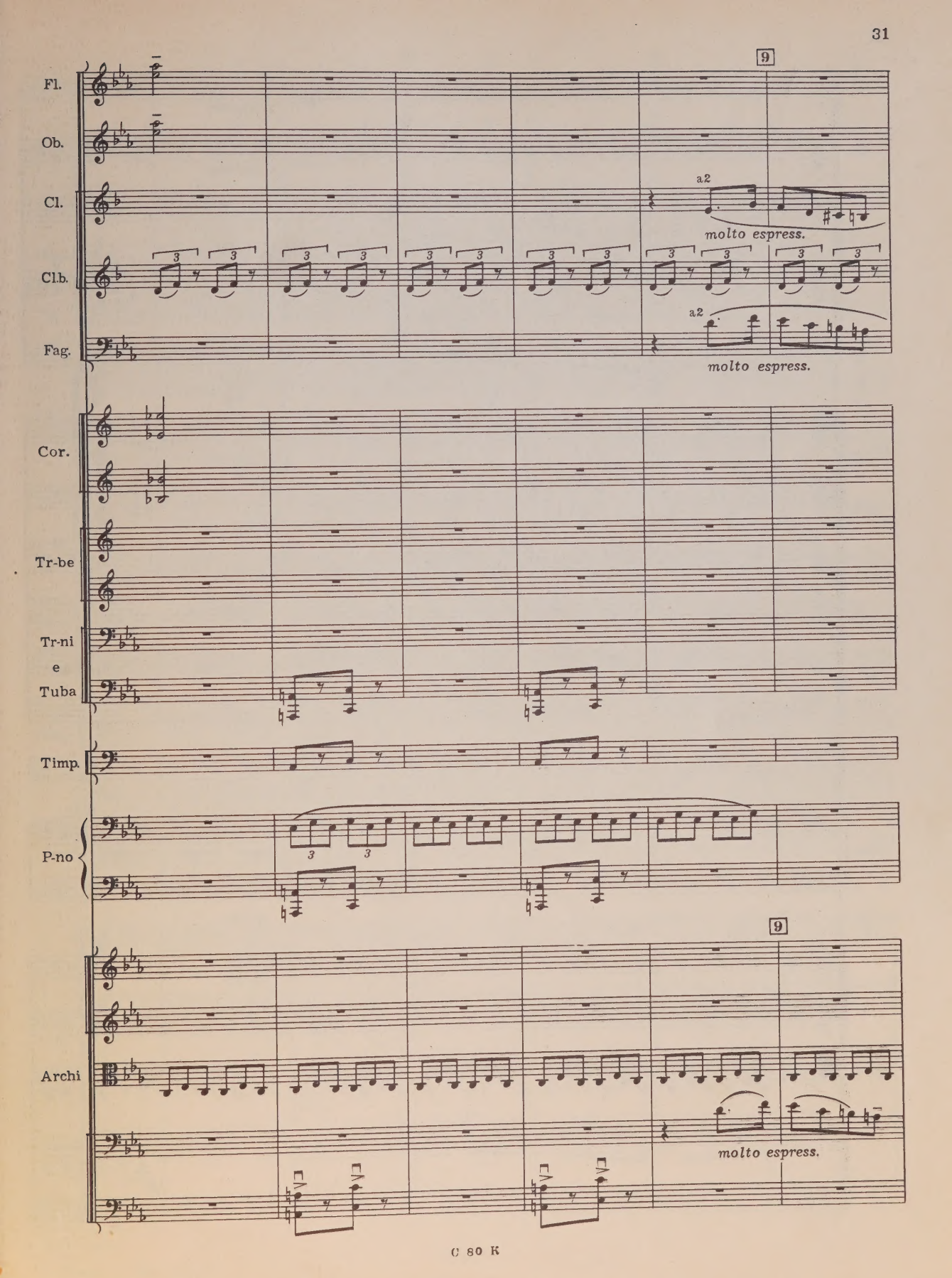

Fl.
Ob.
Cl. picc.
f espress.
ff
Cl.
Cl.b.
Sax. alto
f espress.
ff
a2
Fag.
f
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
P-tti
P-no
Archi

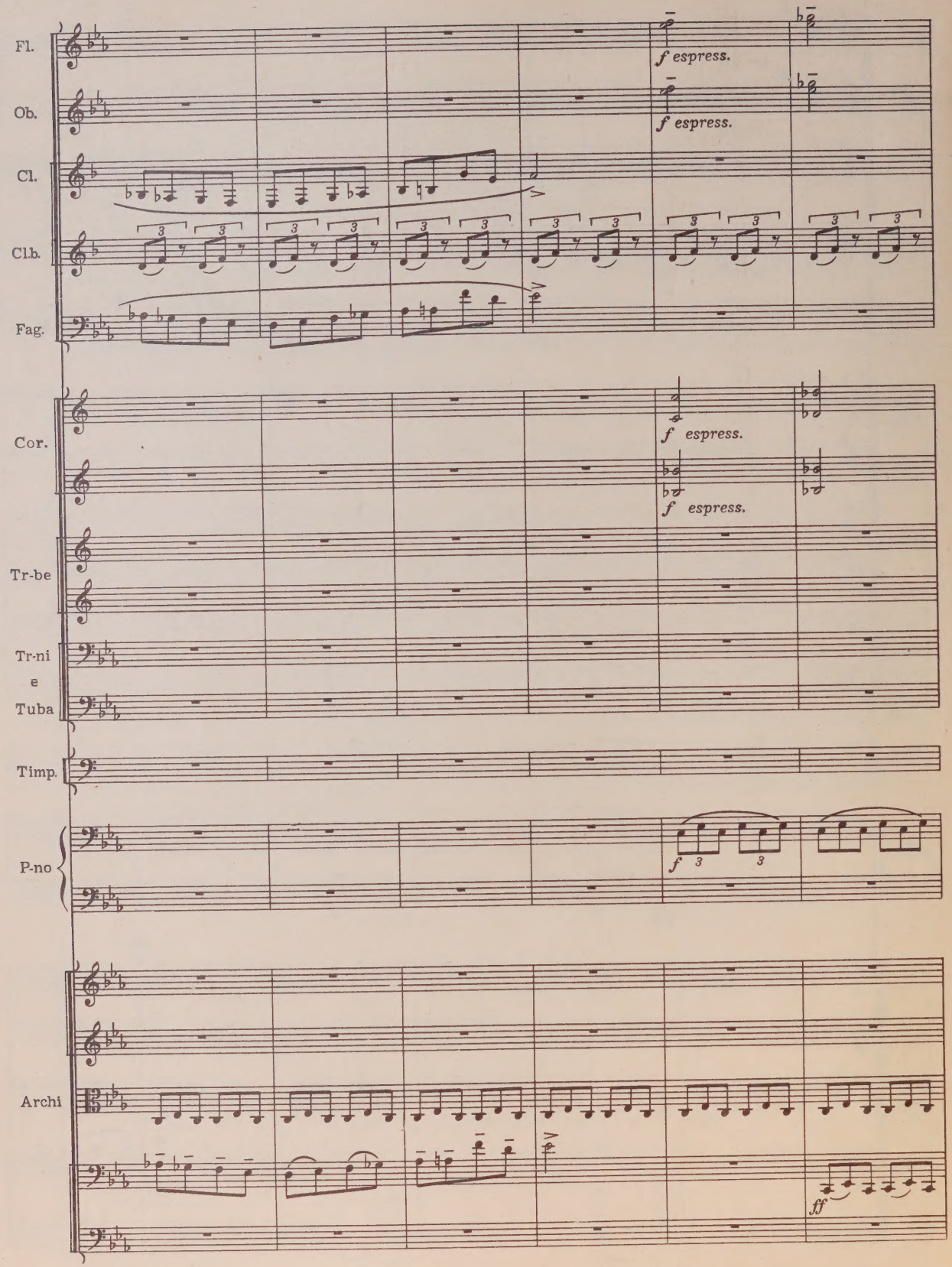
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Cl.b.
Sax. alto
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
T-ro
P-tti
T-t.
P-no
Archi

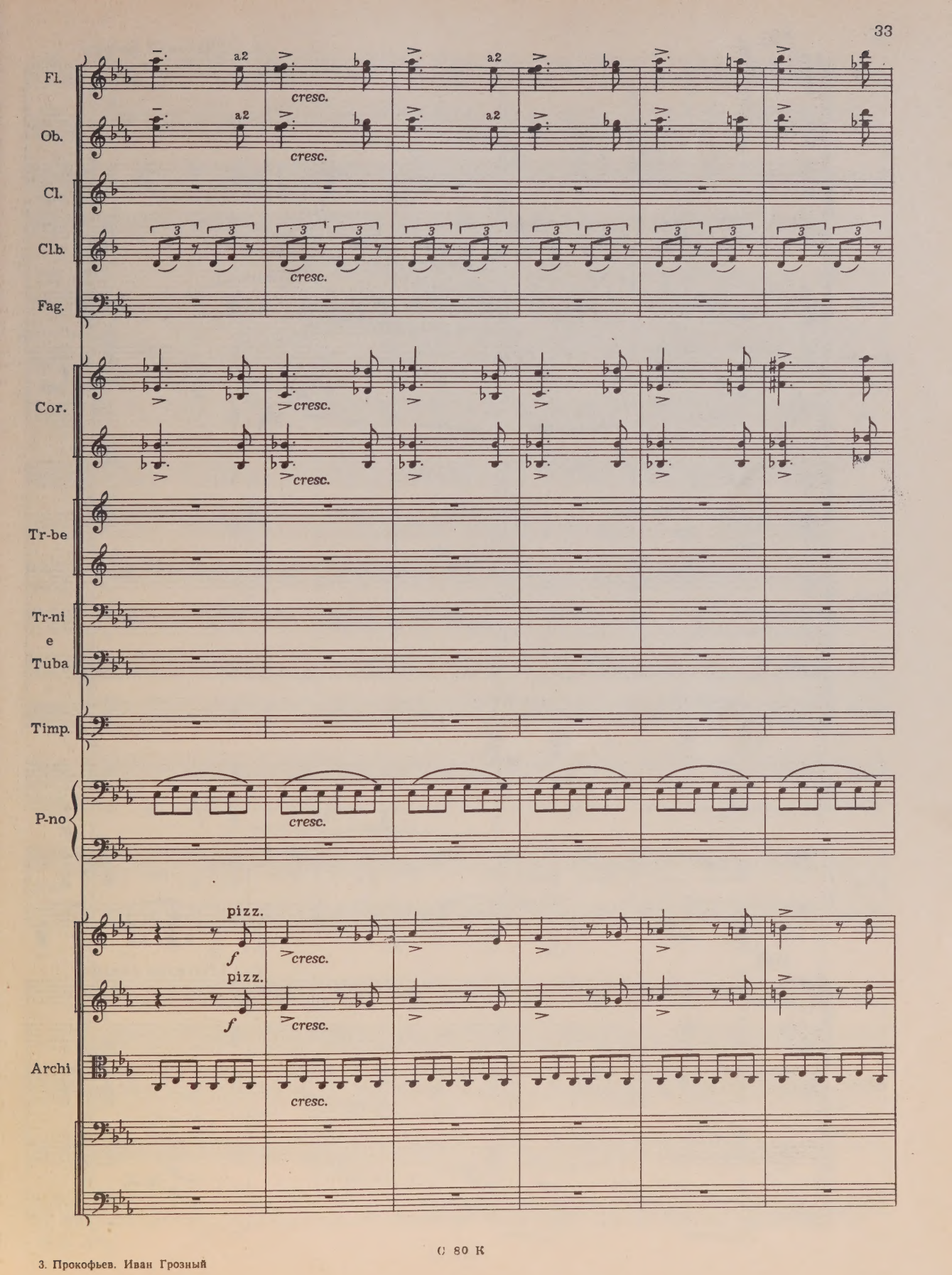
a2
marcato
con sord. I.
I.
non div.
arco

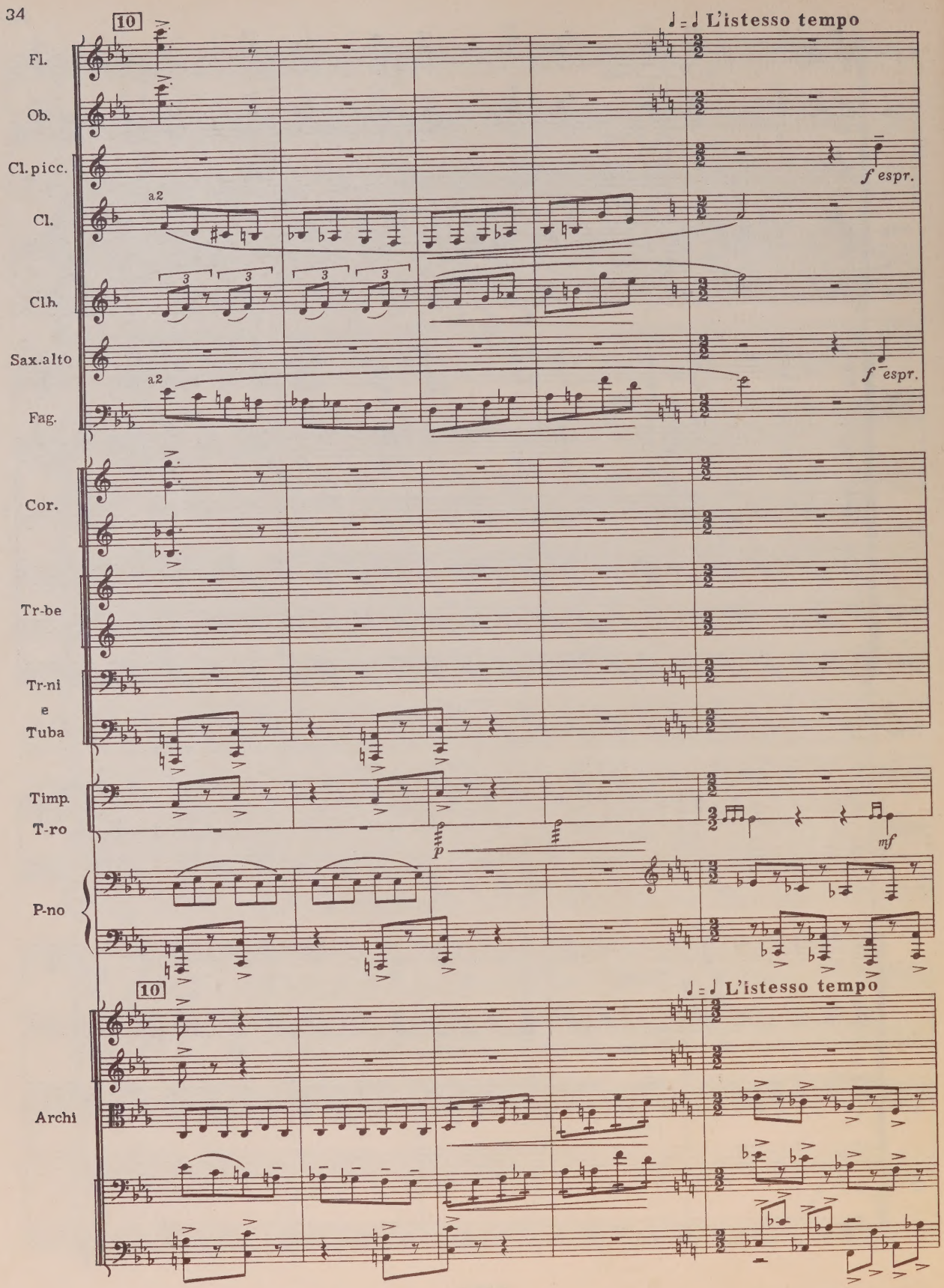

8 L'istesso tempo ♩= 132
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Cl. b.
Sax. alto
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
P-no
8 L'istesso tempo ♩= 132
Archi
marcatissimo
marcatissimo

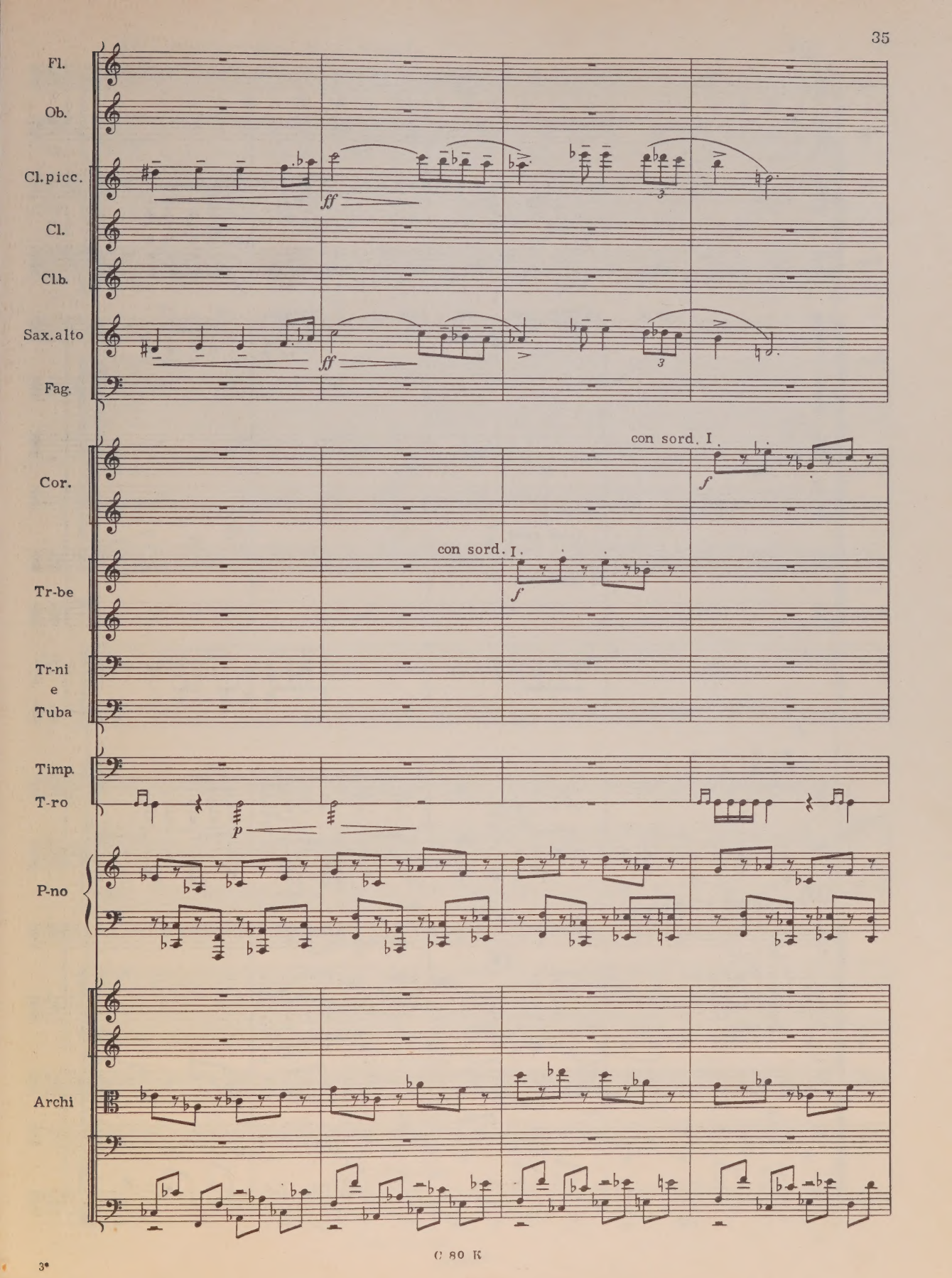

Fl.
f espress.
Ob.
f espress.
Cl.
a2
f espress.
Clb.
Fag.
a2
f espress.
Cor.
f
f
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-no
Archi
f espress.

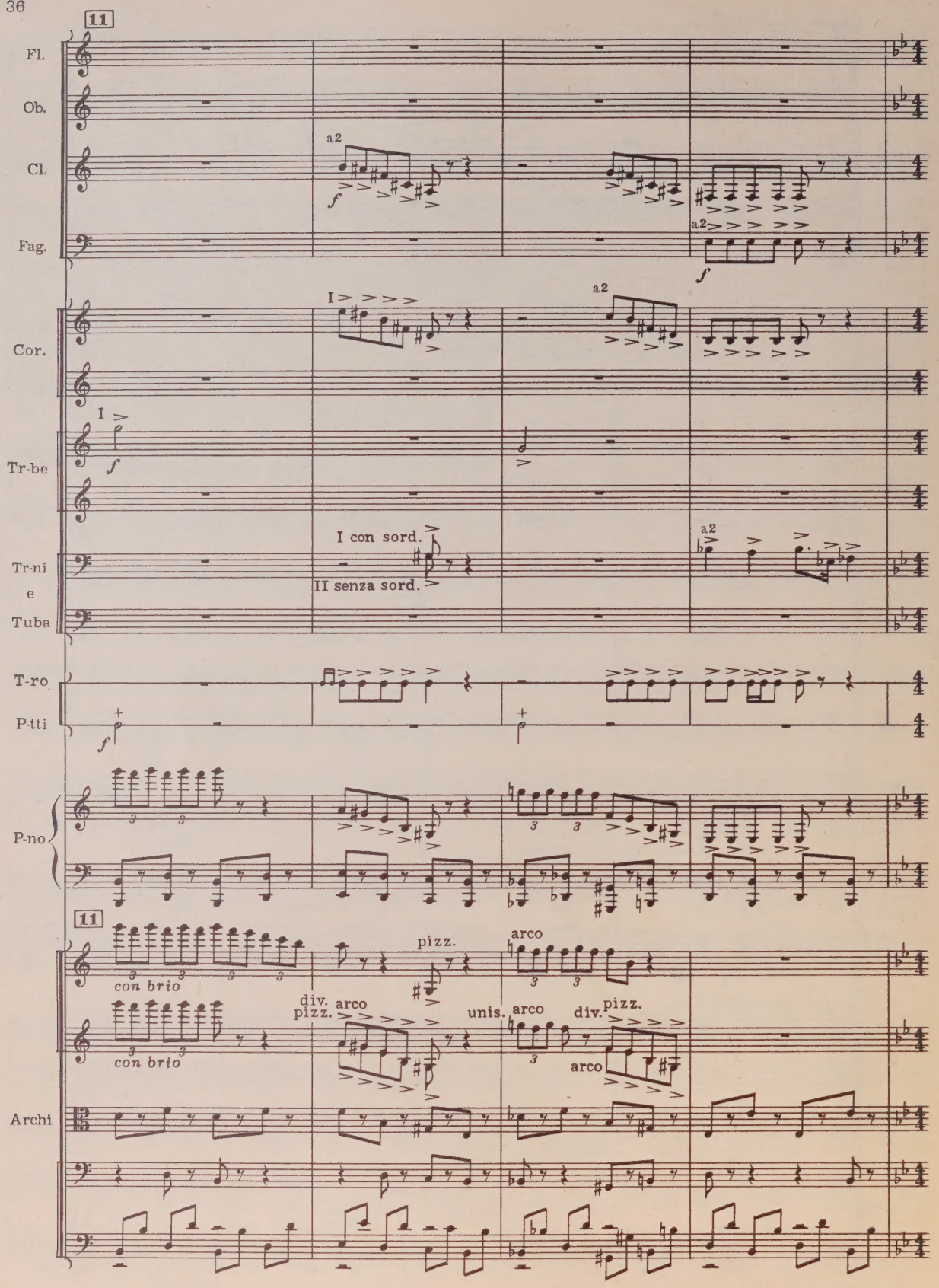

9
Fl.
Ob.
Cl.
a2
molto espress.
Cl.b.
Fag.
a2
molto espress.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-no
9
Archi
molto espress.

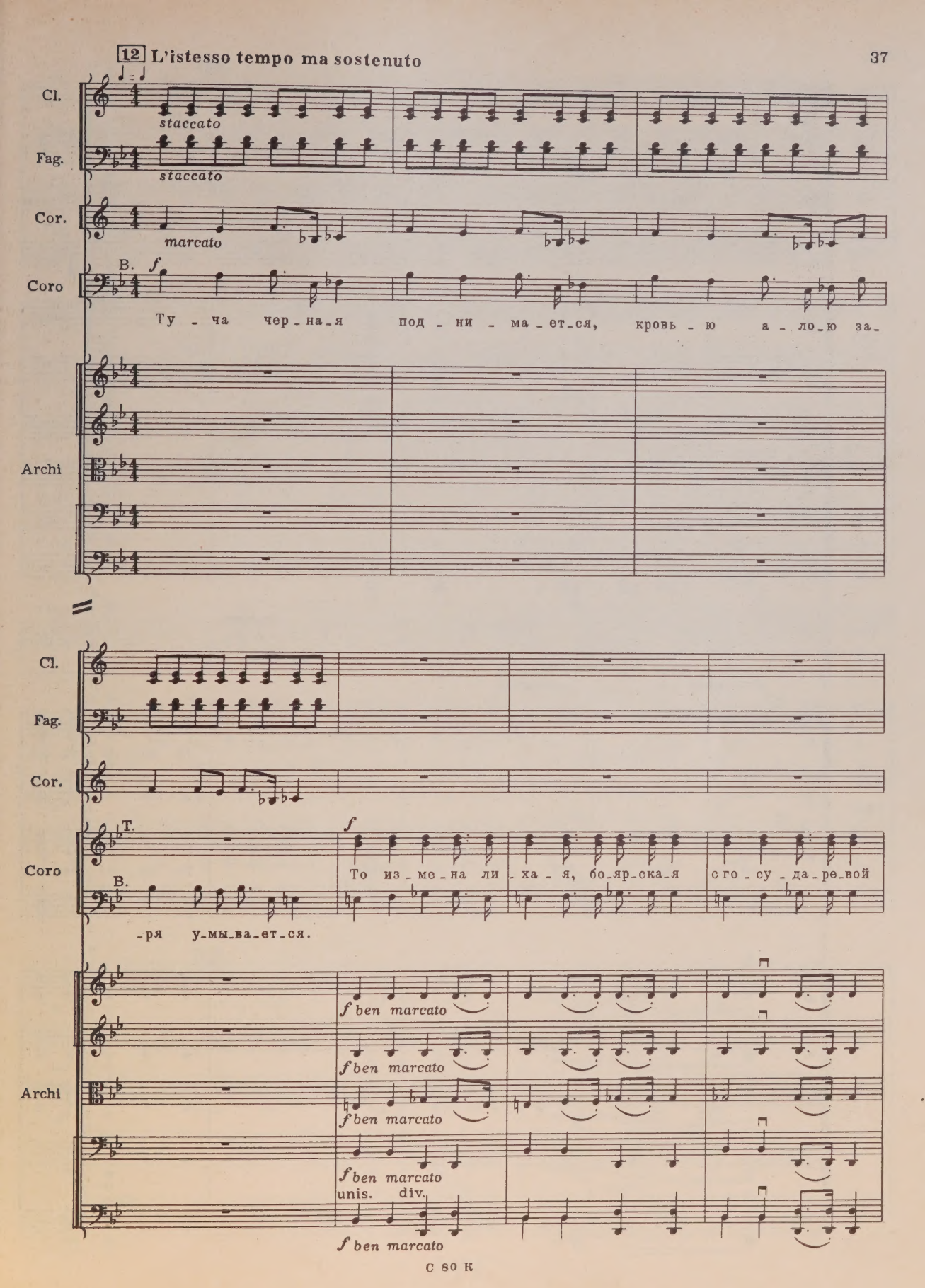

Fl.
f espress.
Ob.
f espress.
Cl.
Cl.b.
Fag.
Cor.
f espress.
f espress.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-no
f
Archi
ff

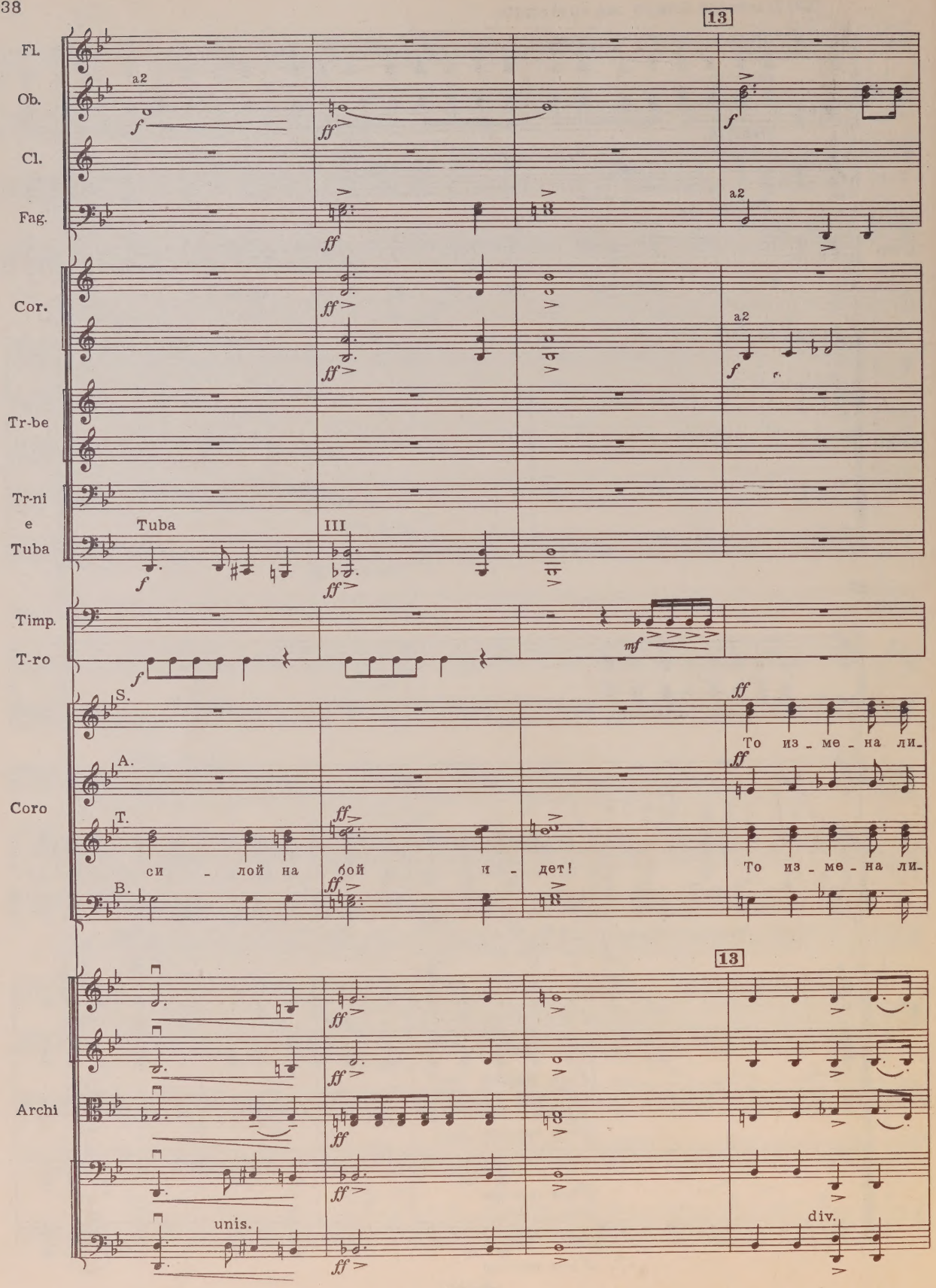

Fl.
Ob.
Cl.
Clb.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-no
Archi
a2
cresc.
pizz.
f


10
♩ = ♩ L'istesso tempo
Fl.
Ob.
Cl. picc.
f espr.
Cl.
a2
Cl.b.
Sax. alto
f espr.
Fag.
a2
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
p
mf
P-no
10
♩ = ♩ L'istesso tempo
Archi


Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Cl.b.
Sax. alto
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
T-ro
P-no
Archi
ff
ff
3
3
con sord. I.
f
con sord. I.
f
p


11
Fl.
Ob.
Cl.
a2
f
Fag.
a2
f
Cor.
I
a2
Tr-be
I
f
Tr-ni
e
Tuba
I con sord.
II senza sord.
a2
T-ro
P-tti
f
P-no
11
con brio
pizz.
arco
con brio
div.
pizz.
arco
unis.
arco
div.
pizz.
arco
Archi


12 L'istesso tempo ma sostenuto
Cl.
staccato
Fag.
staccato
Cor.
marcato
Coro
B.
f
Ту - ча чер - на - я под - ни - ма - ет - ся, кровь - ю а - ло - ю за -
Archi
Cl.
Fag.
Cor.
Coro
T.
f
То из - ме - на ли - ха - я, бо - яр - ска - я с го - су - да - ре - вой
B.
- ря у - мы - ва - ет - ся.
Archi
f ben marcato
f ben marcato
f ben marcato
f ben marcato
unis. div.
f ben marcato


13
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
Coro
S.
A.
T.
B.
Archi
a2
Tuba
III
unis.
div.
si - лой на бой и - дет!
То из - ме - на ли-
То из - ме - на ли-

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni e Tuba

Tuba

III

f

Timp.

T-ro

ff

Coro

S.

-ха - я, бо-яр-ска-я с го-су-да-ре-вой си - лой на бой и-

A.

ff

T.

-ха - я, бо-яр-ска-я с го-су-да-ре-вой си - лой на бой и-

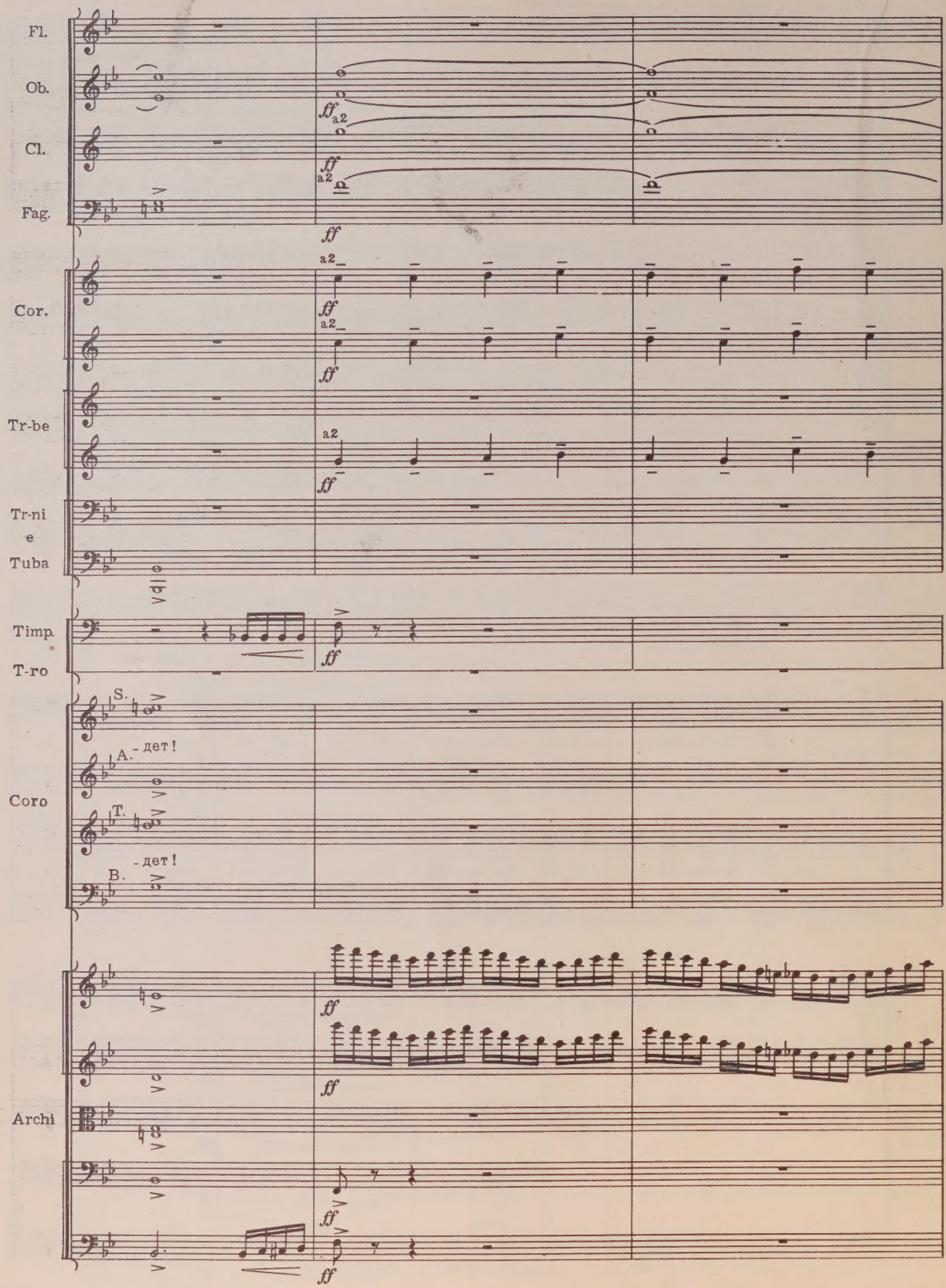
B.

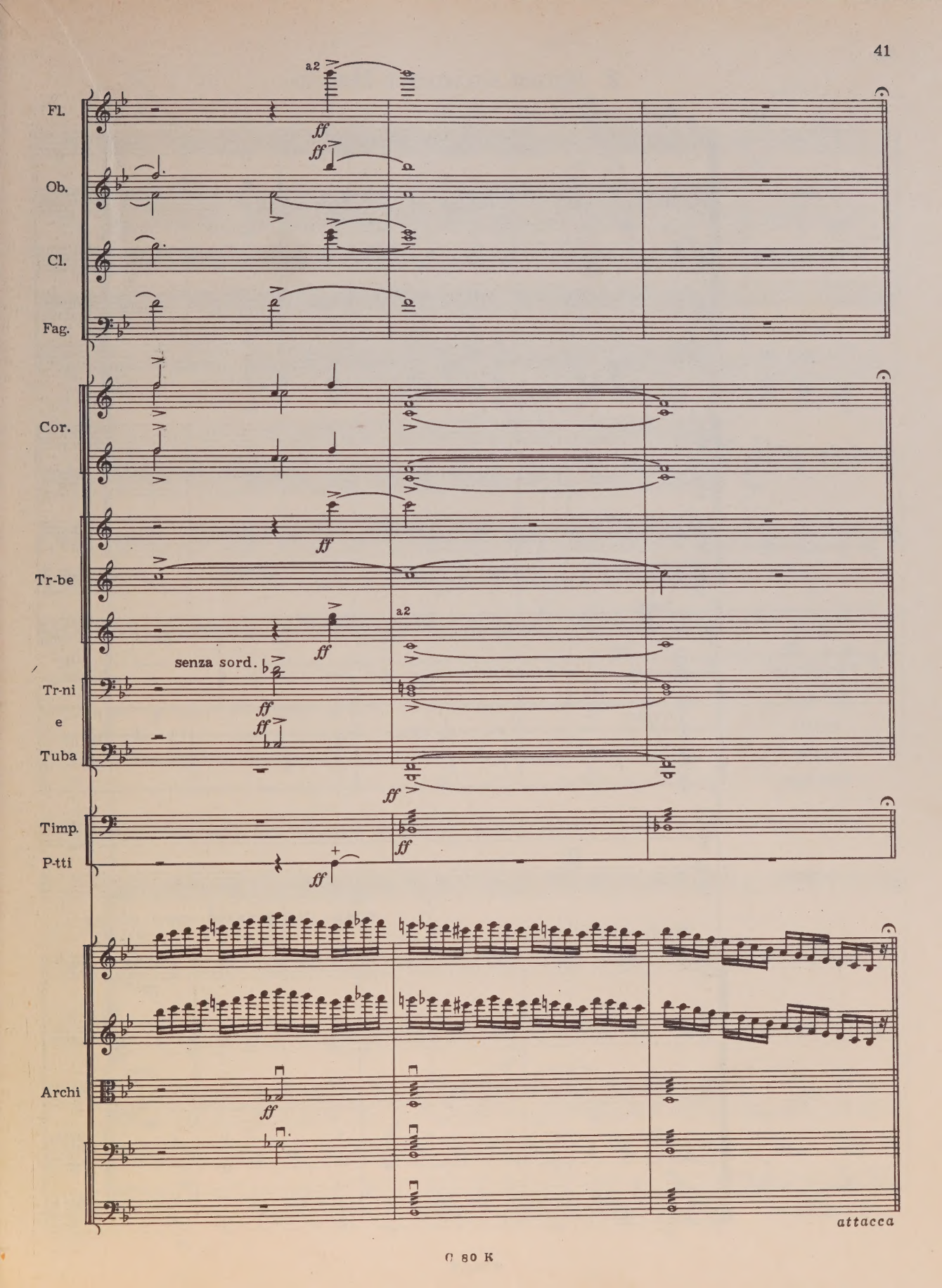
ff

Archi

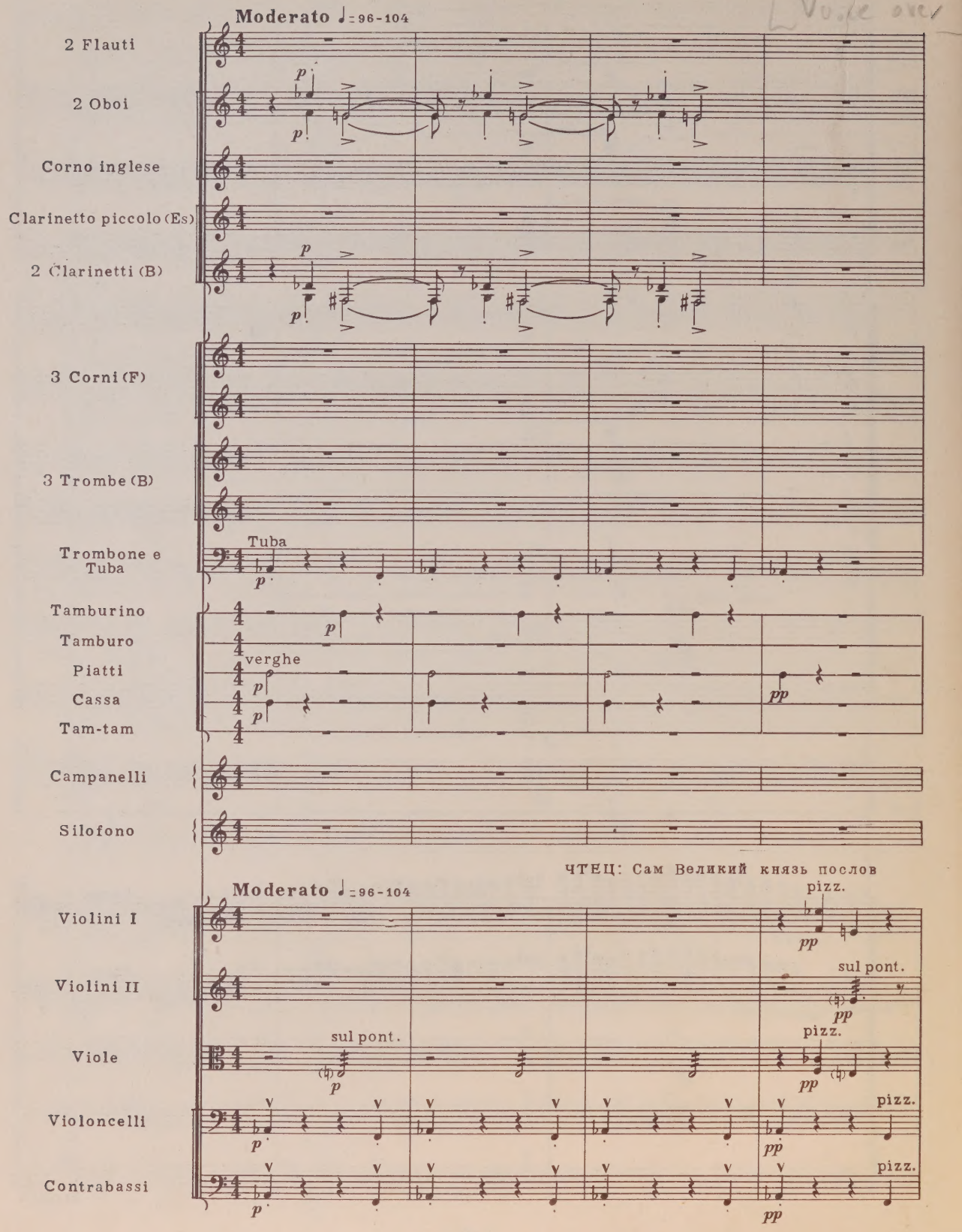
ff

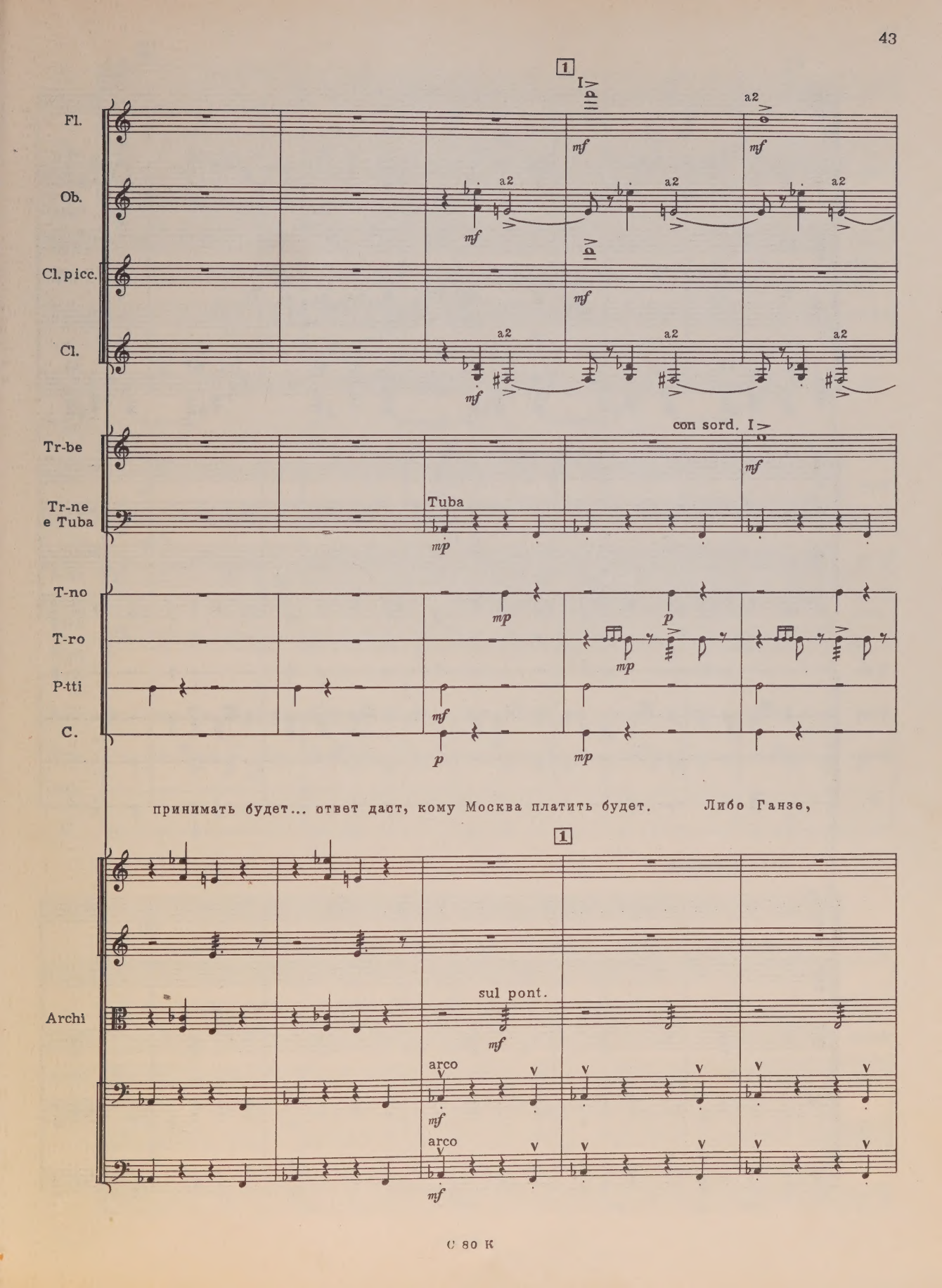
unis.

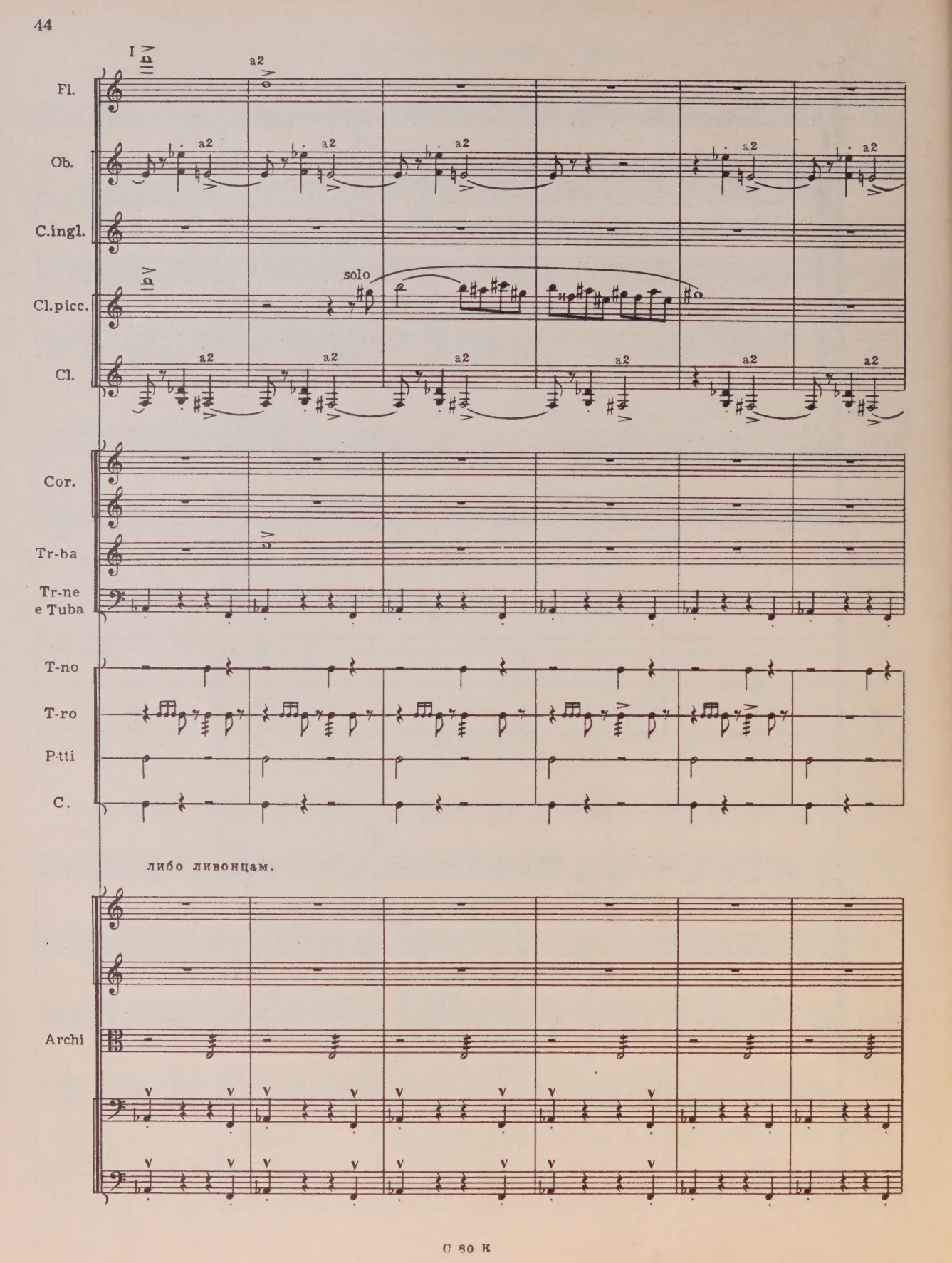

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
Coro
S.
A.
T.
B.
- дет!
- дет!
Archi
ff
a2

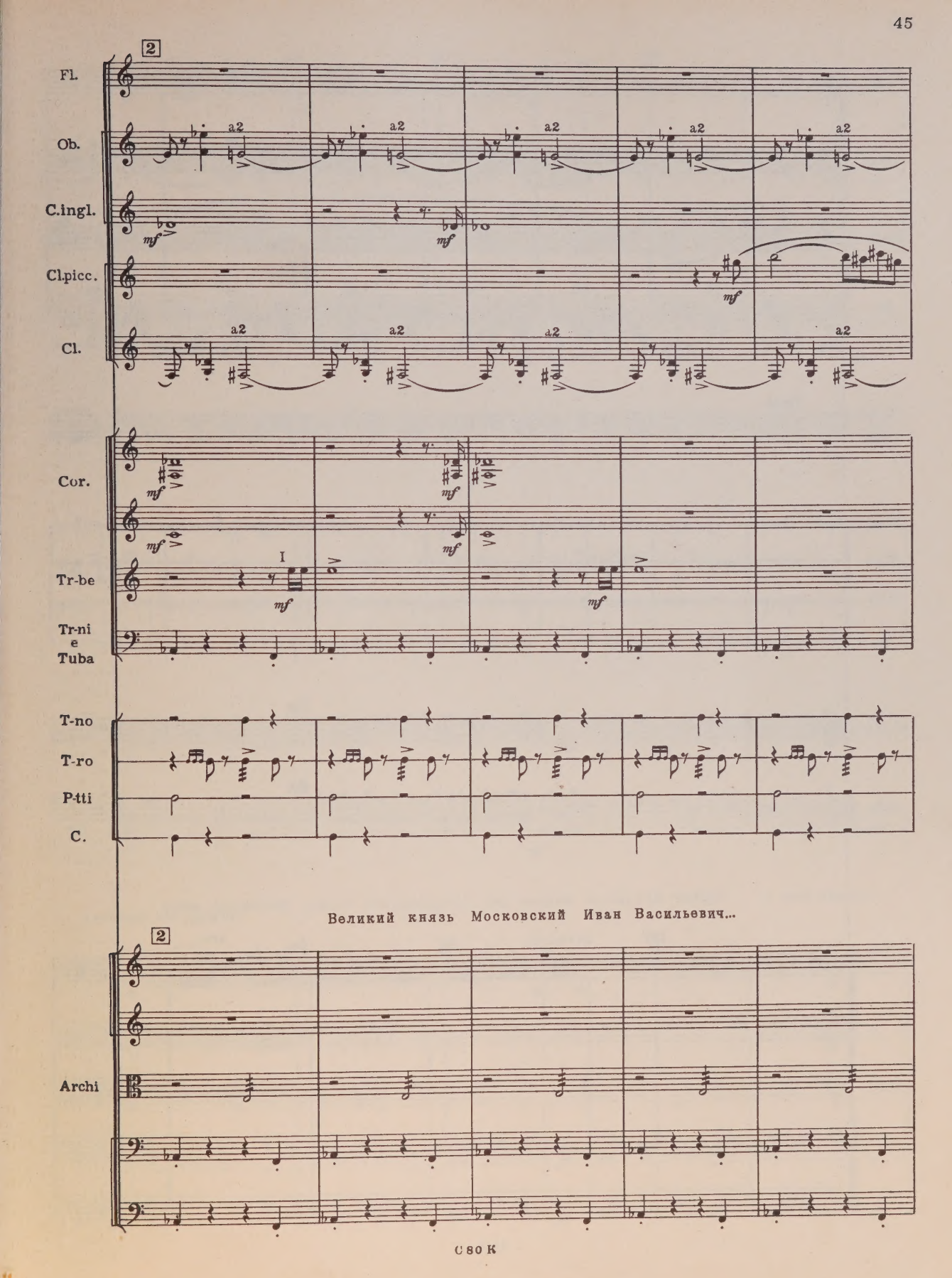

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
Archi
a2
ff
senza sord.
attacca

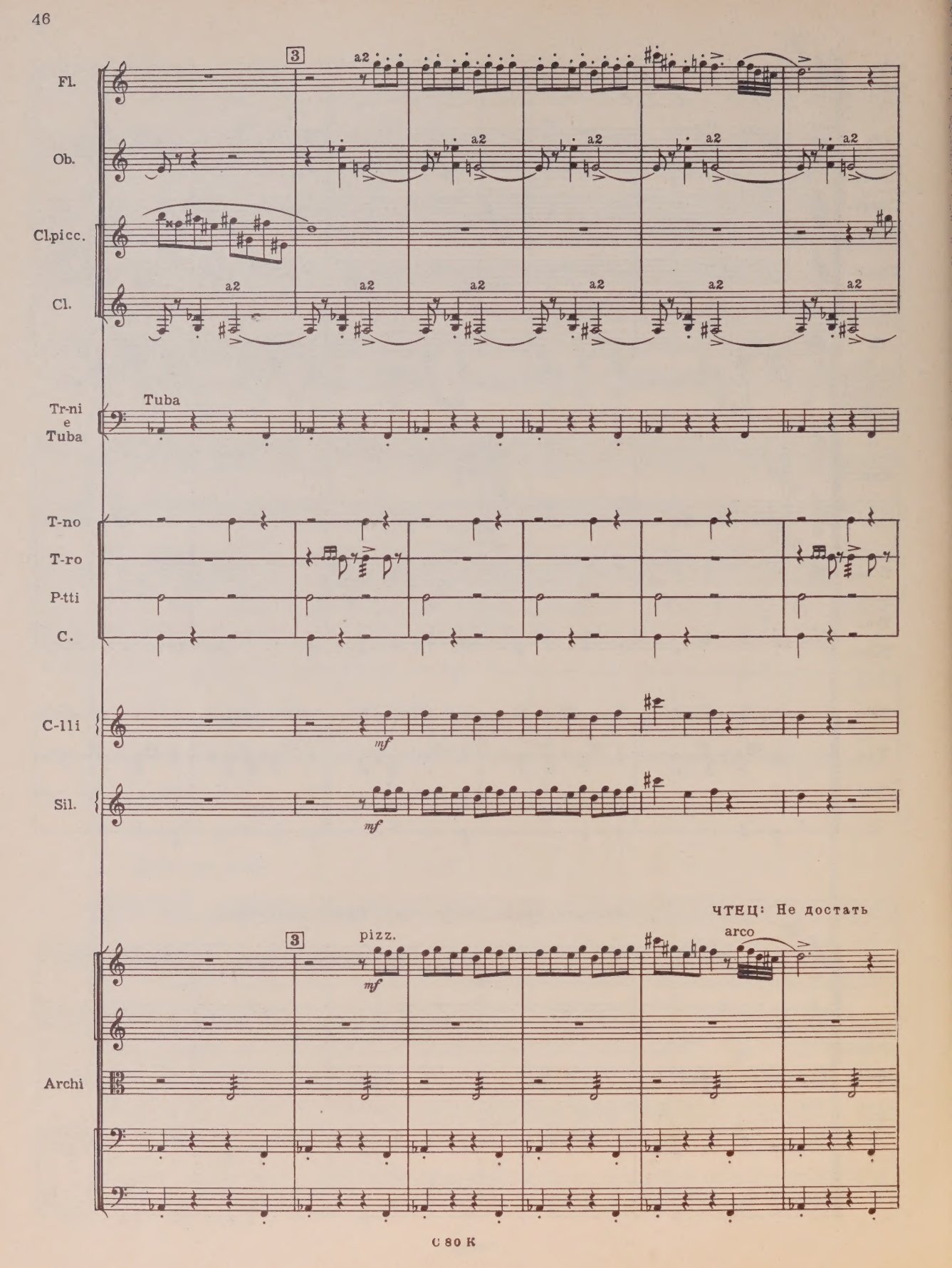
2. Марш молодого Ивана

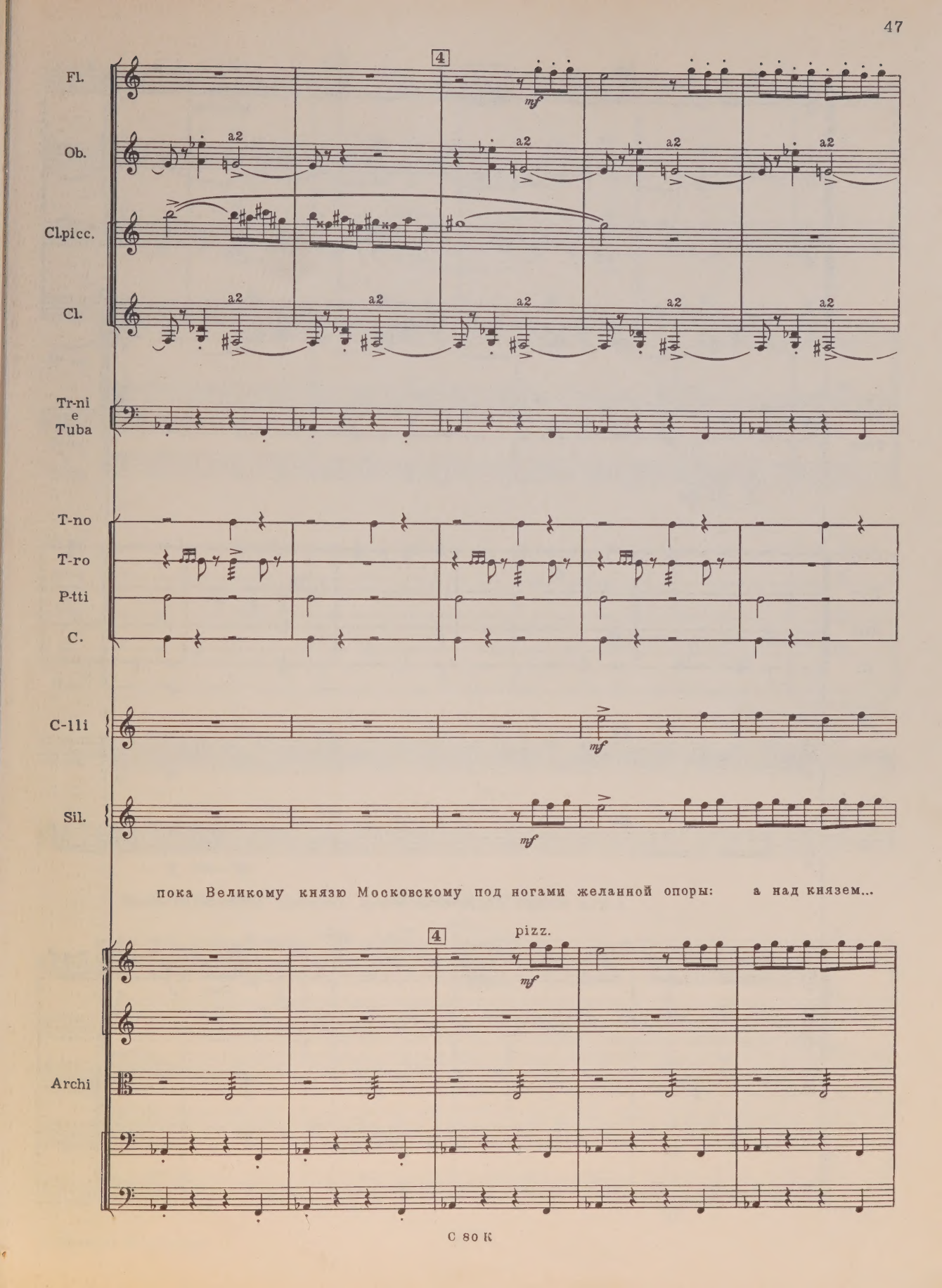


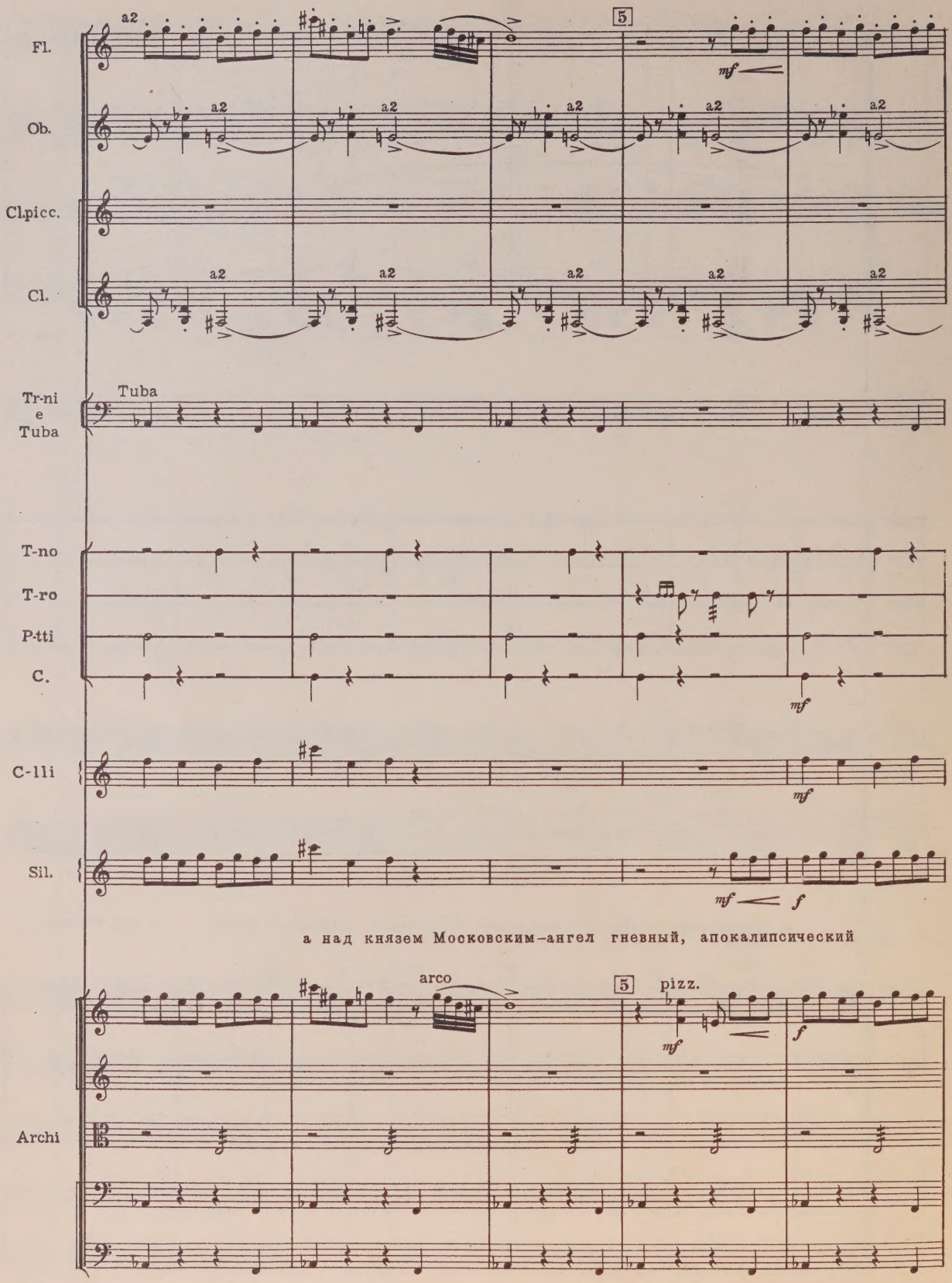

1
I
a2
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
mf
con sord. I
Tr-be
Tr-ne
e Tuba
Tuba
mp
T-no
T-ro
P-tti
C.
p
принимать будет... ответ даст, кому Москва платить будет. Либо Ганзе,
Archi
sul pont.
arco


I
a2
Fl.
Ob.
C.ingl.
solo
Cl.picc.
Cl.
Cor.
Tr-ba
Tr-ne
e Tuba
T-no
T-ro
P-tti
C.
либо ливонцам.
Archi

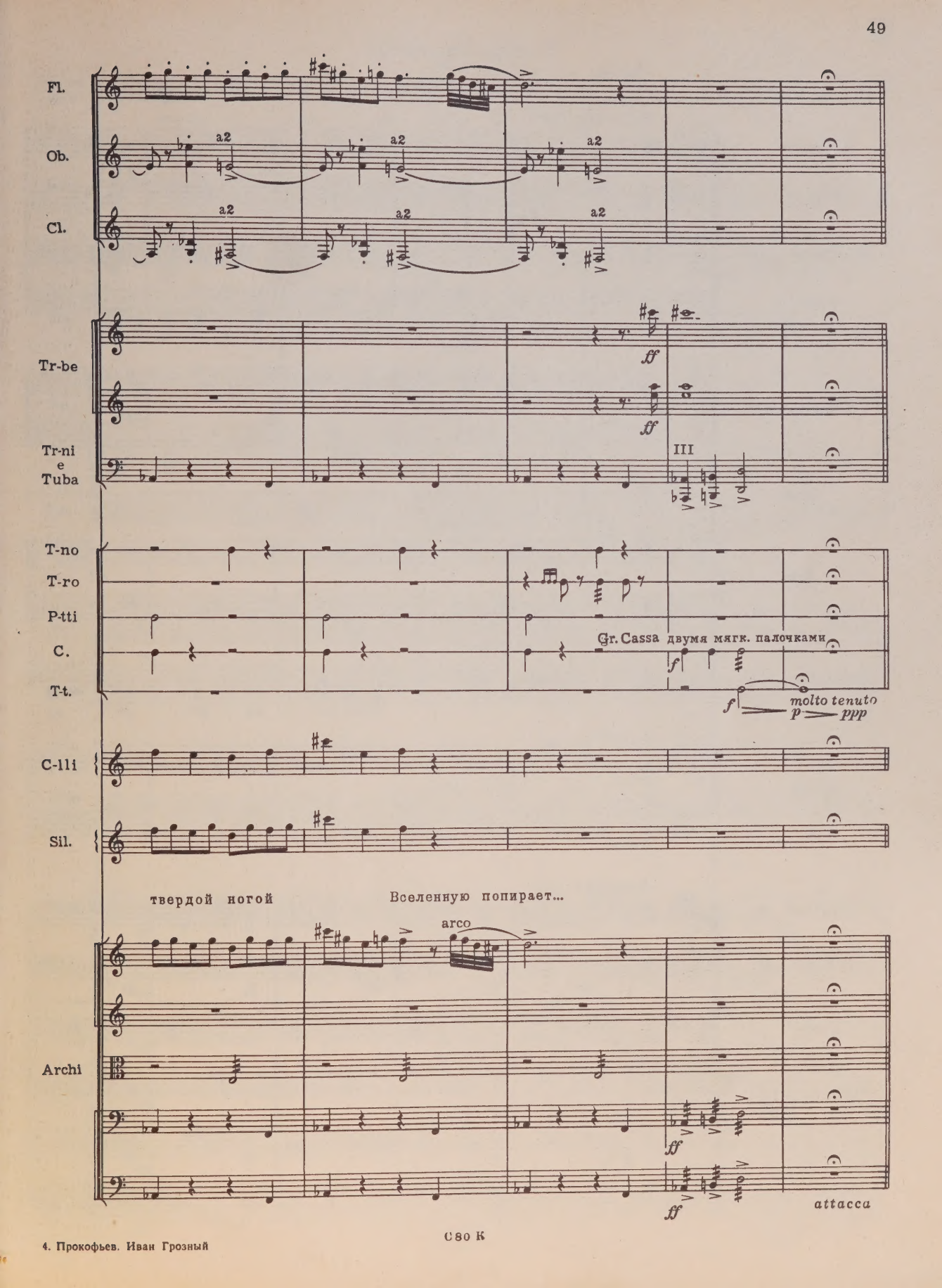

2
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.picc.
Cl.
a2
mf
Cor.
Tr-be
I
Tr-ni
e
Tuba
T-no
T-ro
P-tti
C.
Великий князь Московский Иван Васильевич...
2
Archi


Fl.
Ob.
Cl.picc.
Cl.
Tr-ni e Tuba
Tuba
T-no
T-ro
P-tti
C.
C-lli
Sil.
Archi
a2
3
mf
pizz.
arco
ЧТЕЦ: Не достать


Fl.
Ob.
Cl.picc.
Cl.
Tr-ni e Tuba
T-no
T-ro
P-tti
C.
C-lli
Sil.
Archi
4
a2
mf
pizz.
пока Великому князю Московскому под ногами желанной опоры: а над князем...

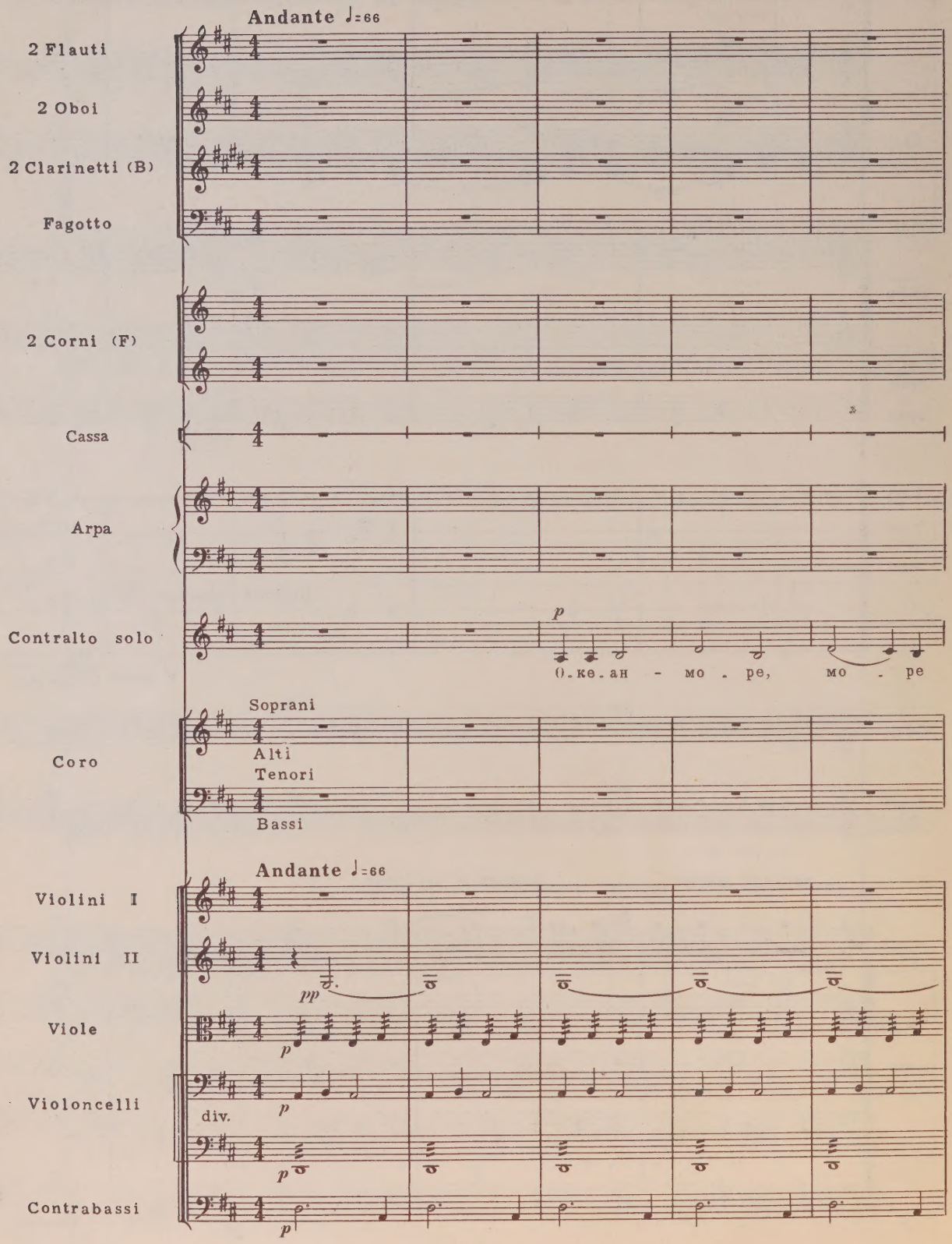


а над князем Московским—ангел гневный, апокалипсический


Fl.
Ob.
Cl.
a2
Tr-be
Tr-ni e Tuba
ff
III
T-no
T-ro
P-tti
C.
T-t.
Gr. Cassa двумя мягк. палочками
f
molto tenuto
p
ppp
C-lli
Sil.
твердой ногой
Вселенную попирает...
arco
Archi
attacca

С80 К

3. Океан-море


Andante ♩=66
2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
Fagotto
2 Corni (F)
Cassa
Arpa
Contralto solo
p
О-ке-ан - мо - ре, мо - ре
Soprani
Alti
Tenori
Bassi
Coro
Andante ♩=66
Violini I
Violini II
pp
Viole
p
Violoncelli
div.
p
p
Contrabassi
p

C-alto solo

си-не-е, мо - ре си - не-е, слав - но - е,

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

div.

C-b.

p cresc.

cresc.

p

mf

1 I

Fl.

Fag.

C.

C-alto solo

ты до са - мых не-бес рас - сти - ла-ешь-ся, до вы -

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

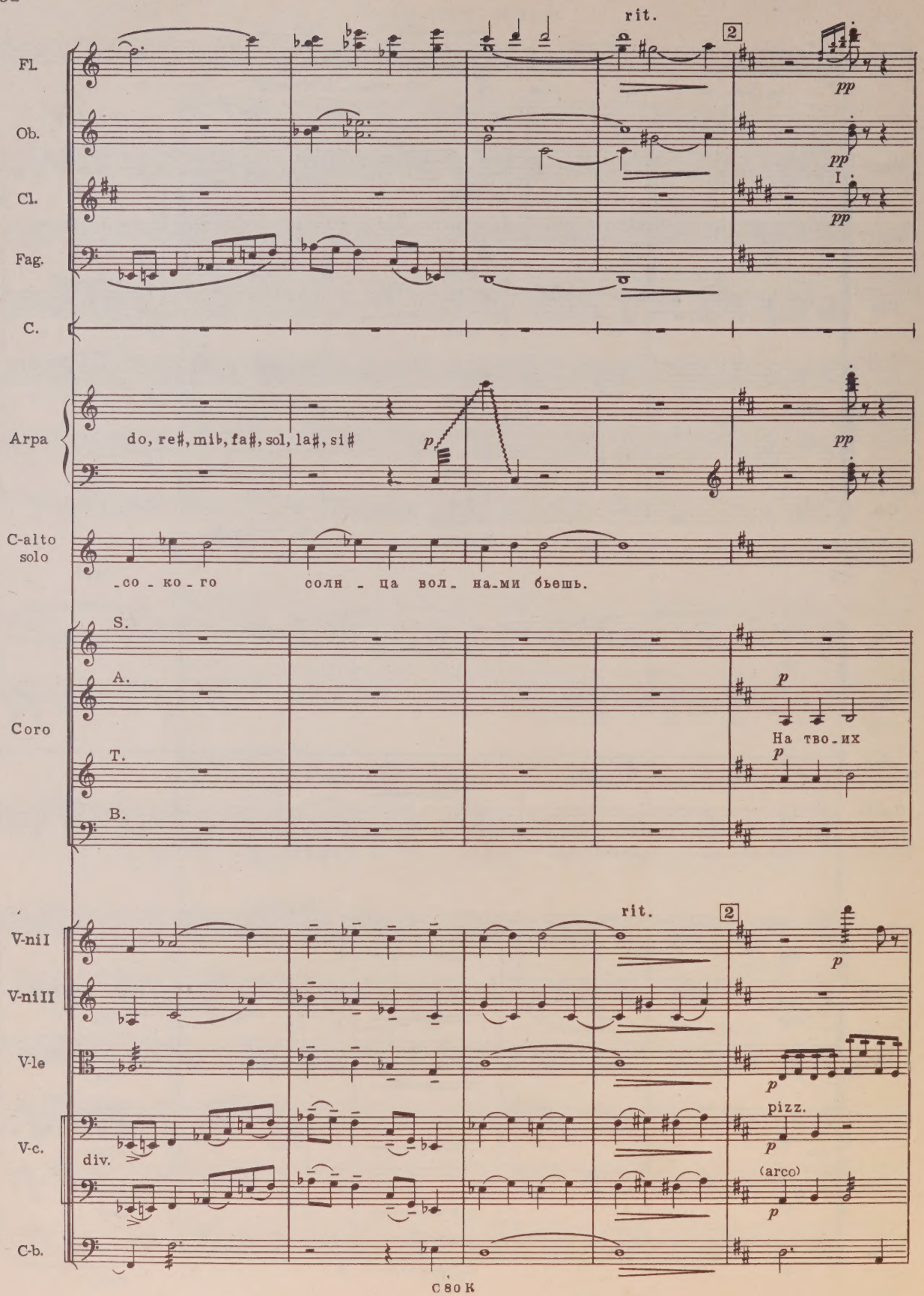
div.

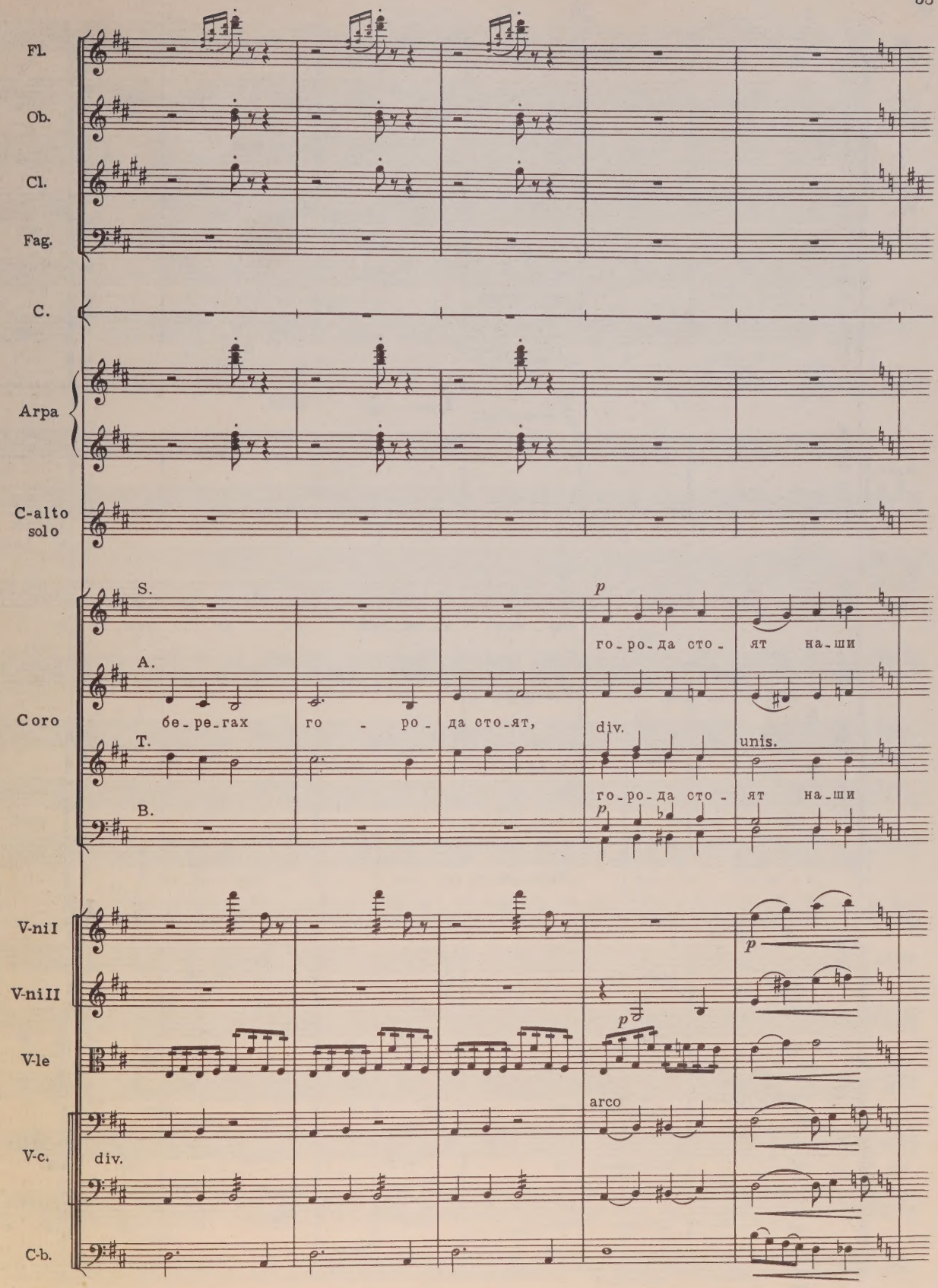
C-b.

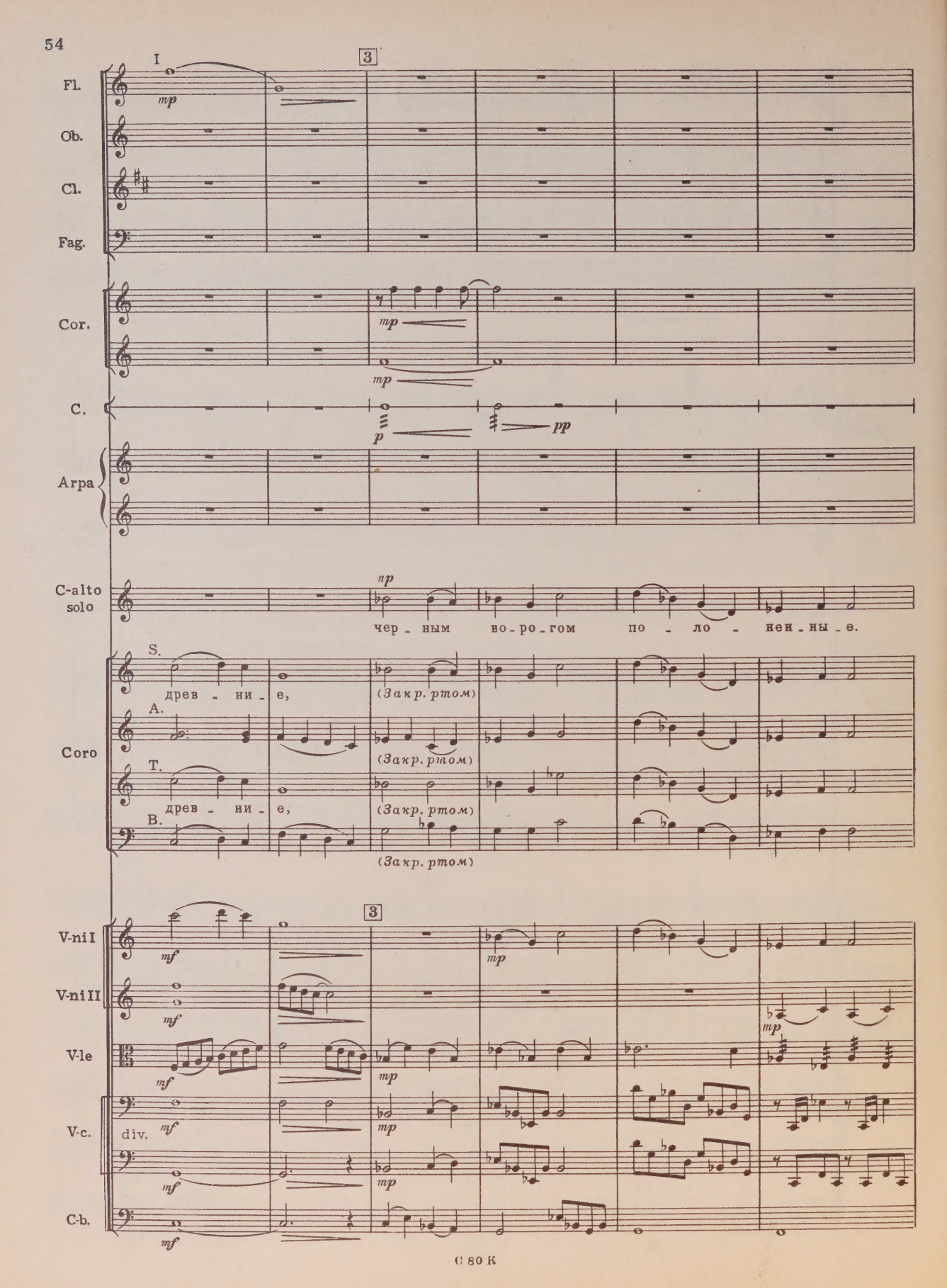
mp

p

cresc.


rit.
2
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C.
Arpa
do, re#, mib, fa#, sol, la#, si#
C-alto solo
со - ко - го солн - ца вол - на-ми бьешь.
S.
A.
Coro
T.
B.
На тво-их
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
div.
pizz.
(arco)
C-b.


Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C.
Arpa
C-alto solo
Coro
S.
A.
T.
B.
бе-ре-гах го - ро - да сто-ят,
p
го-ро-да сто - ят на-ши
div.
unis.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
arco
div.


I
3
Fl.
mp
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
mp
mp
C.
p
pp
Arpa
C-alto solo
mp
чер - ным во - ро - гом по - ло - нен - ны - е.
S.
древ - ни - е,
(Закр. ртом)
A.
(Закр. ртом)
Coro
T.
древ - ни - е,
(Закр. ртом)
B.
(Закр. ртом)
3
V-ni I
mf
mp
V-ni II
mf
mp
V-le
mf
mp
V-c.
div.
mf
mp
mf
mp
C-b.
mf

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

C.

Arpa

C-alto solo

Coro

Archi

rit.

p cresc.

cresc.

con sord.

senza sord.

f

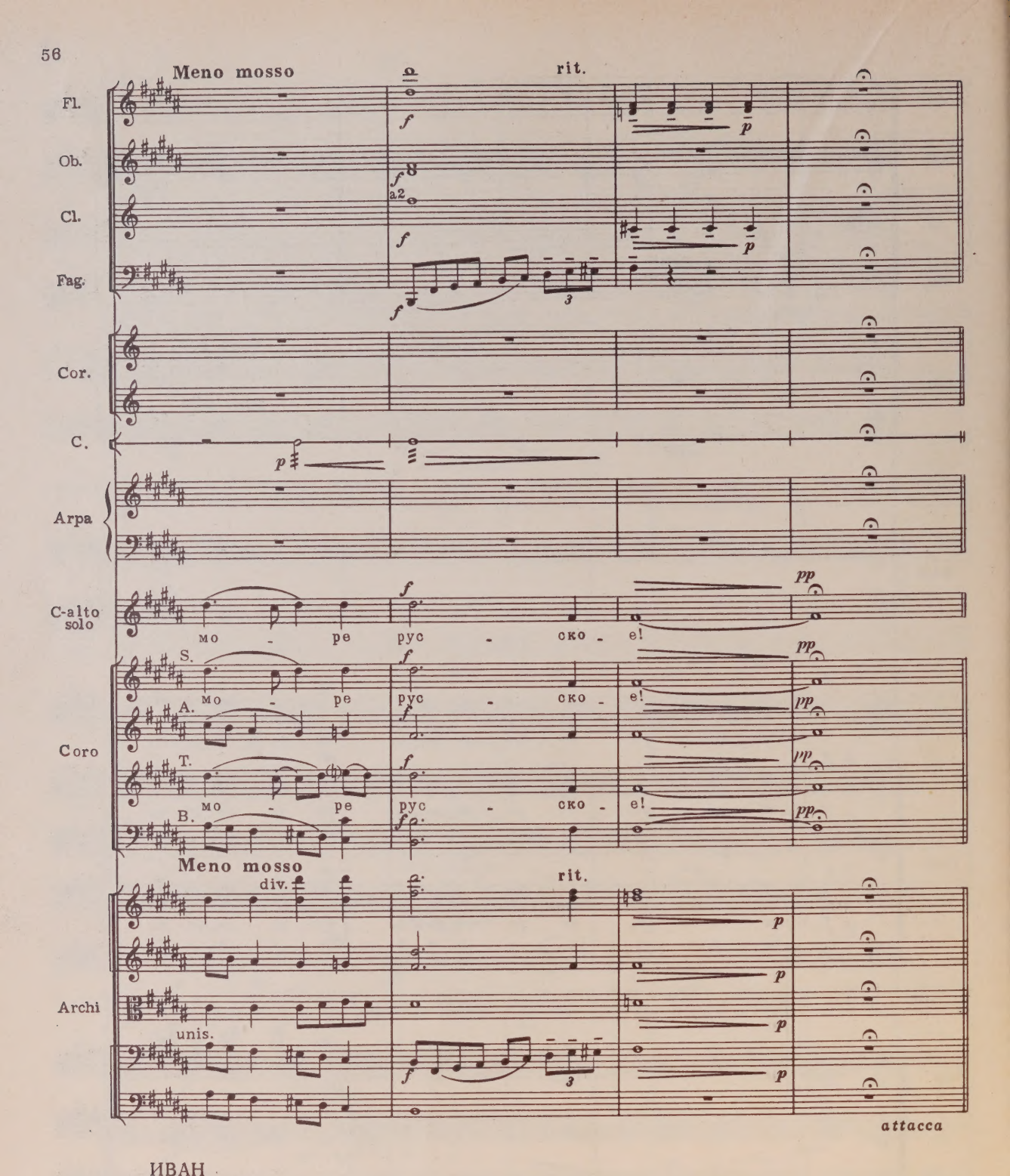
ff

О-ке-ан – мо – ре, мо – ре си-не-е, мо – ре си-не-е,

S. A. T. B.

unis.

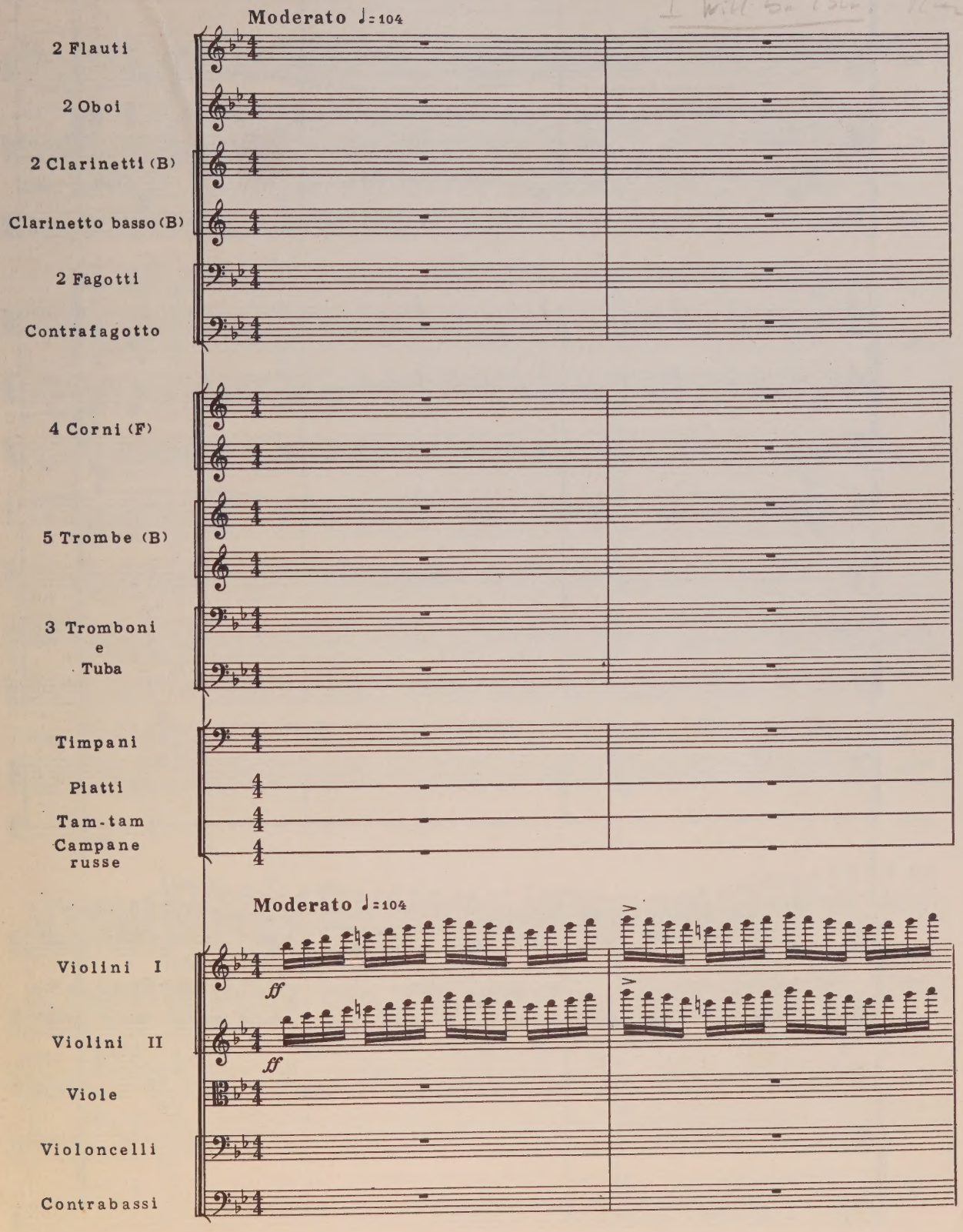
div.

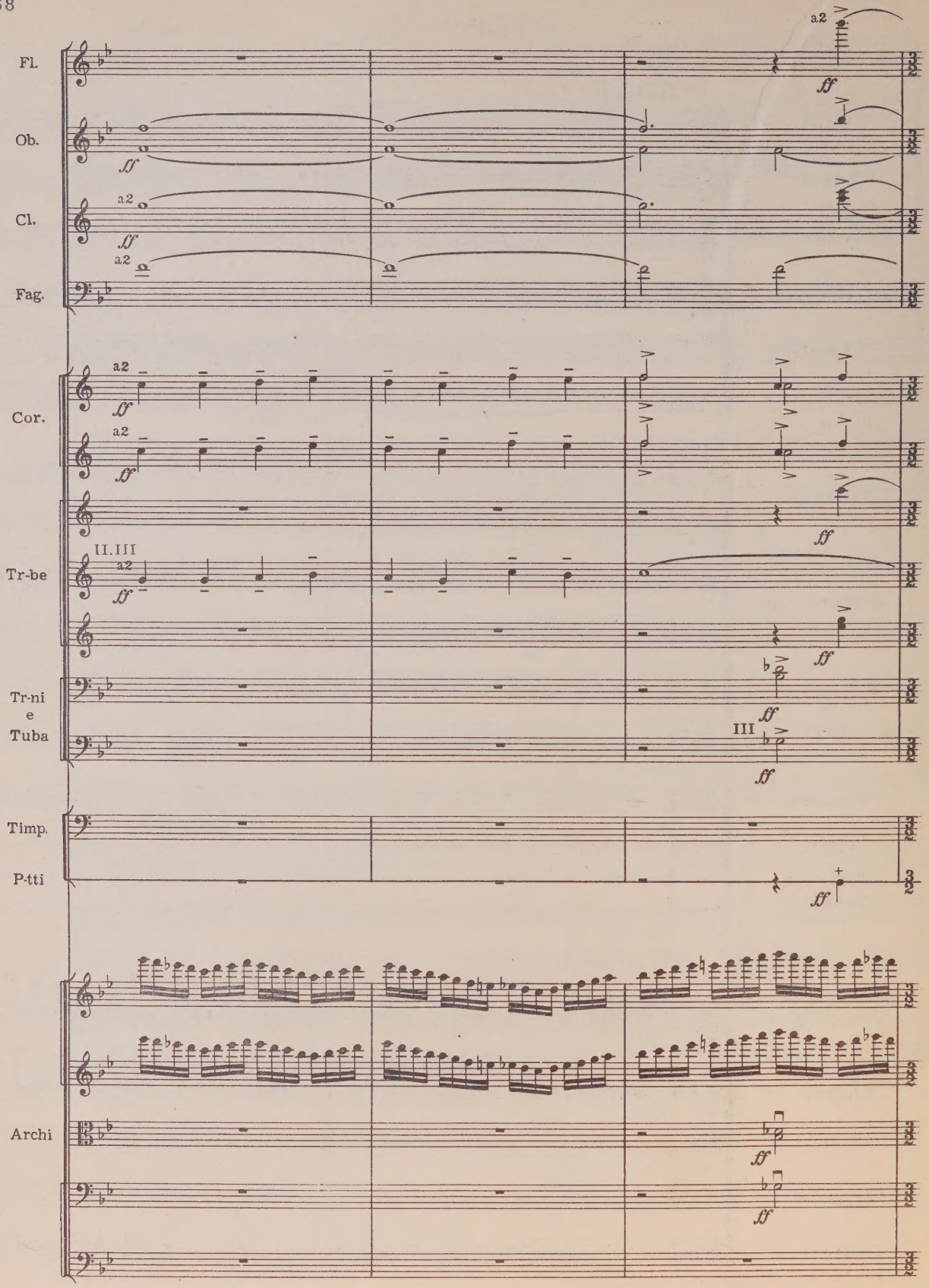


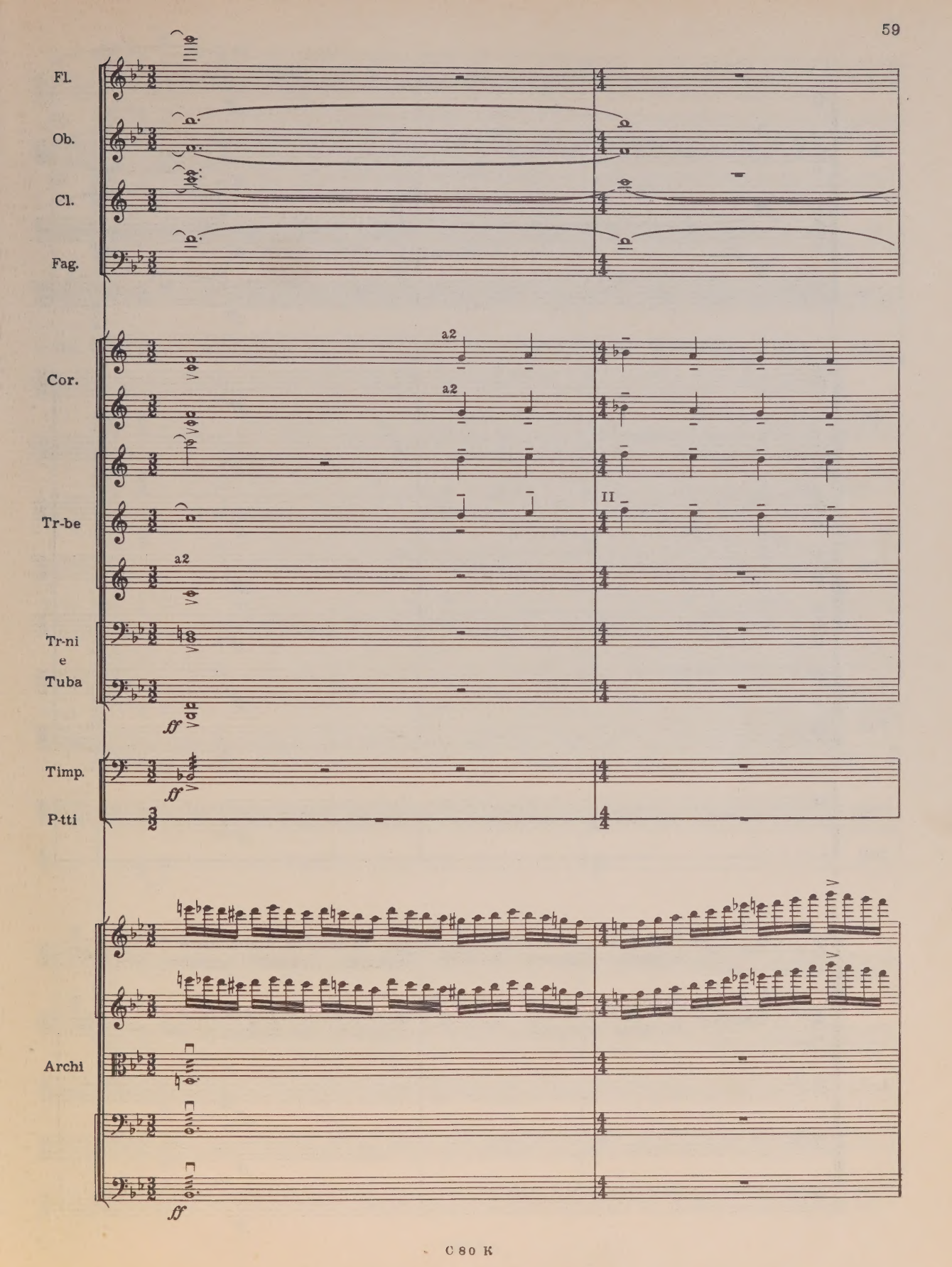
ИВАН

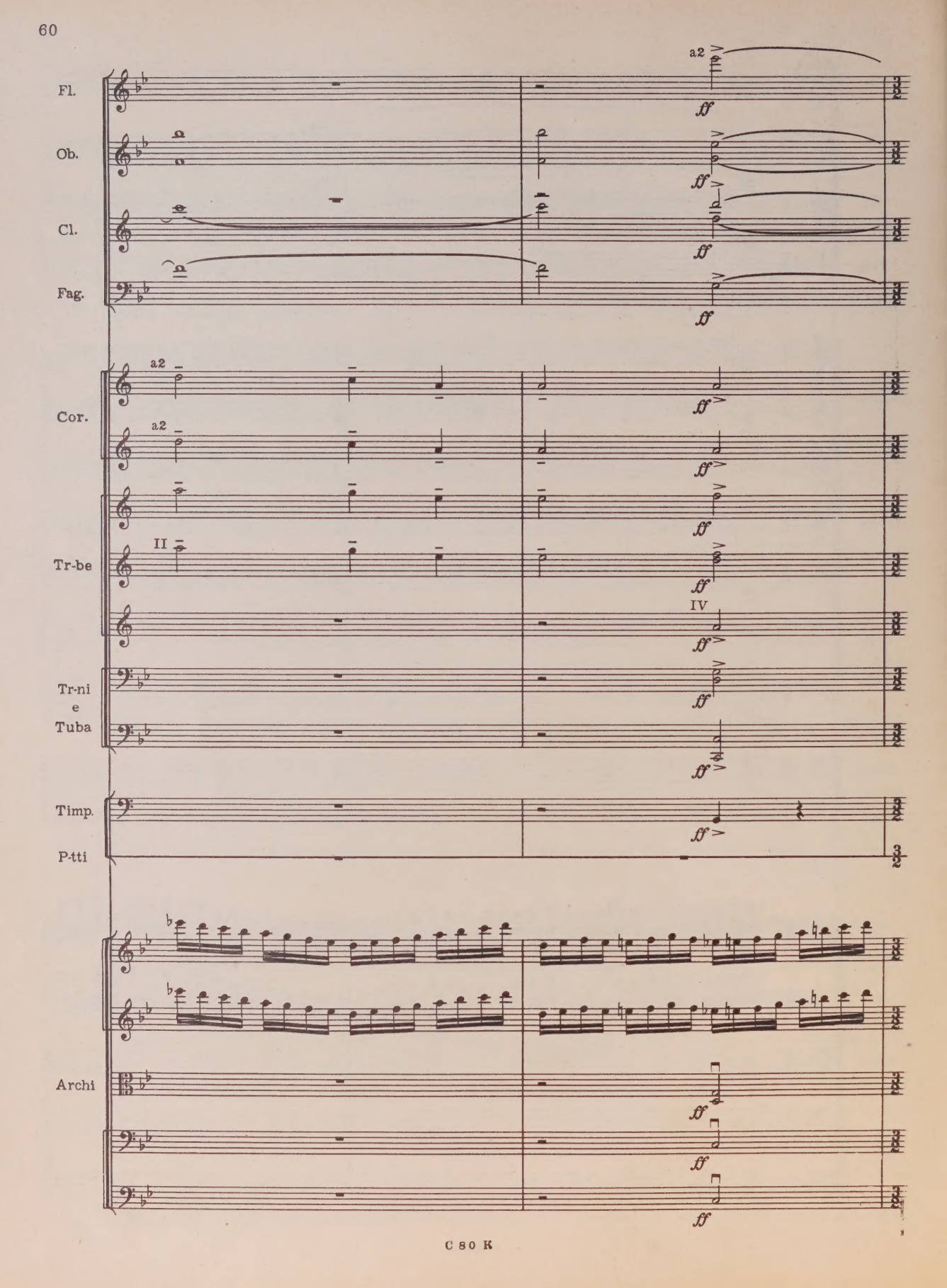
Ливонцам платить будем?
Нет, князь Шуйский,
никому платить не будем!
Приморские города деды наши строили:
Потому земли те —
исконные наши вотчины —
Москве принадлежать должны.
Сам властвовать стану... без бояр!
Царем буду!..

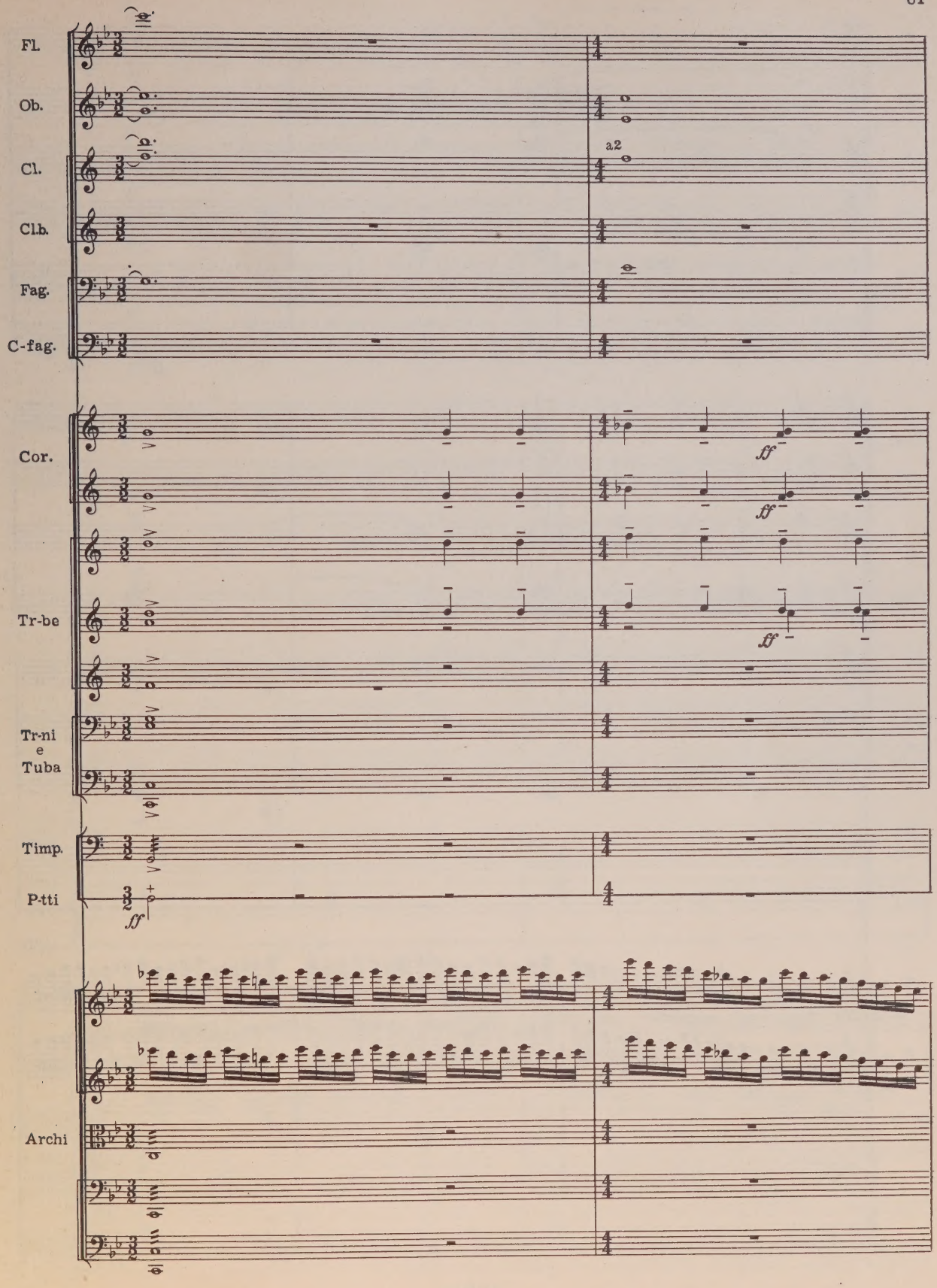
4. Царем буду!

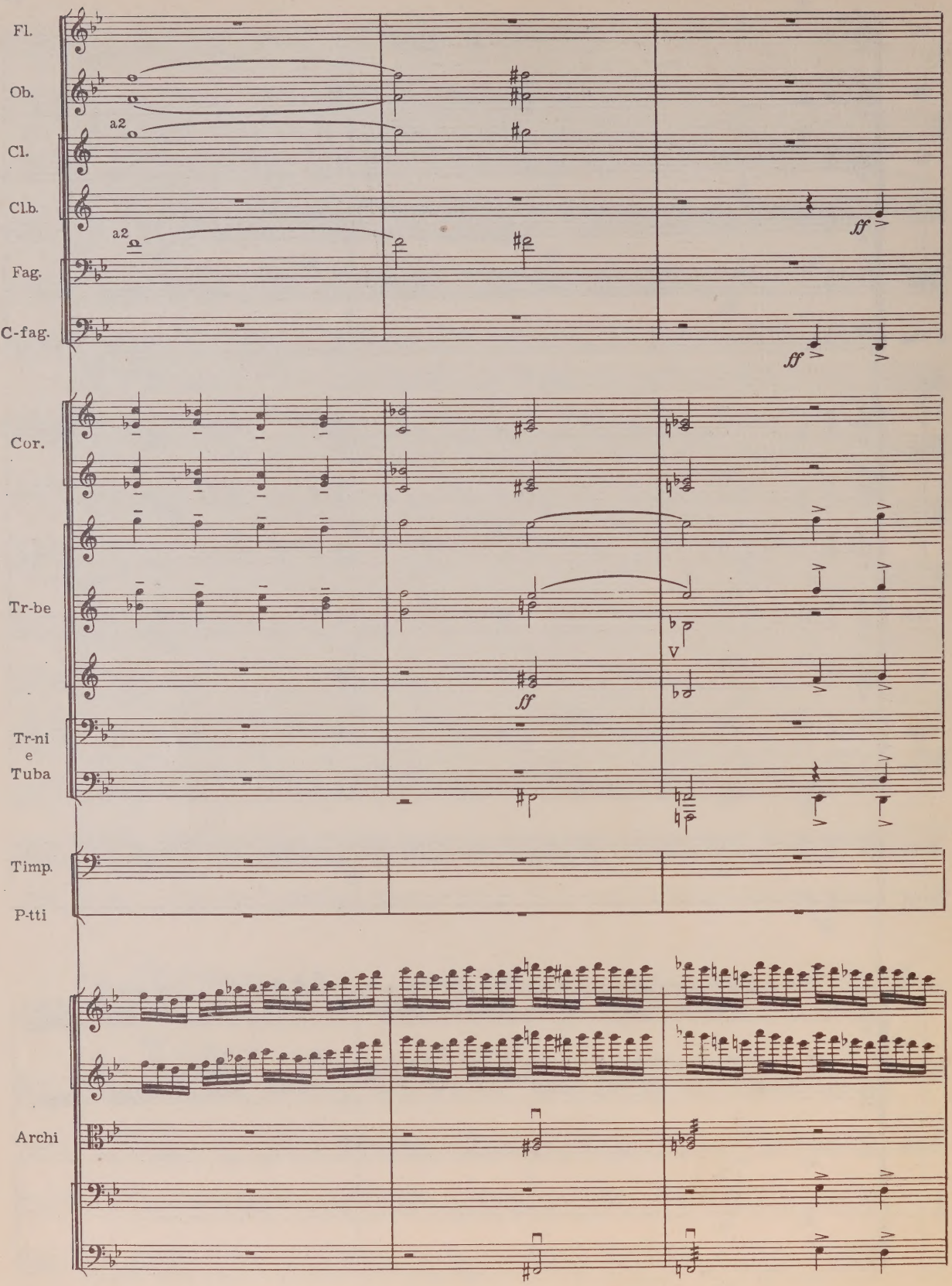

Moderato ♩=104
2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
Clarinetto basso (B)
2 Fagotti
Contrafagotto
4 Corni (F)
5 Trombe (B)
3 Tromboni e Tuba
Timpani
Piatti
Tam-tam
Campane russe
Moderato ♩=104
Violini I
ff
Violini II
ff
Viole
Violoncelli
Contrabassi

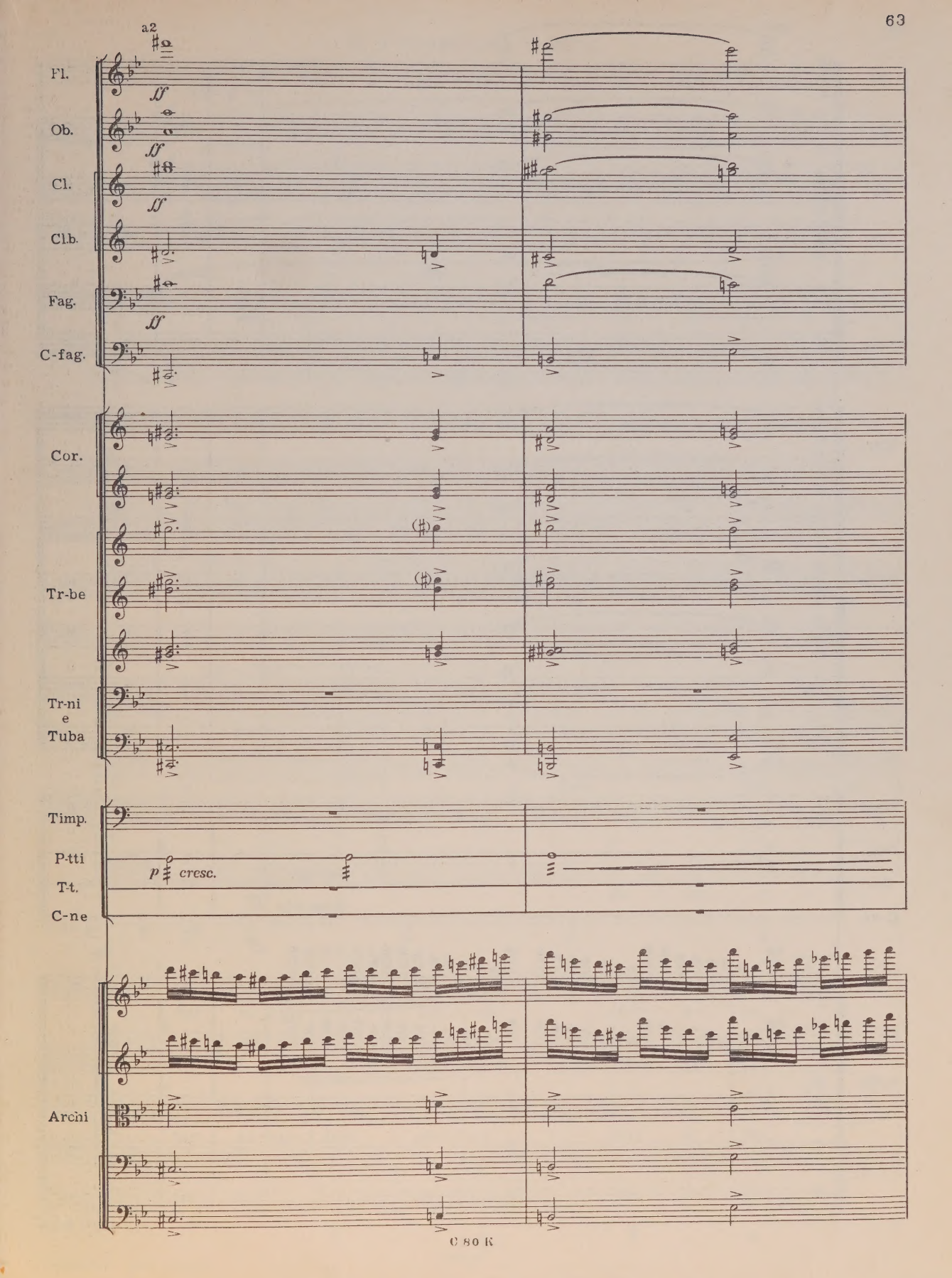

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
P-tti
Archi
a2
ff
II. III
III

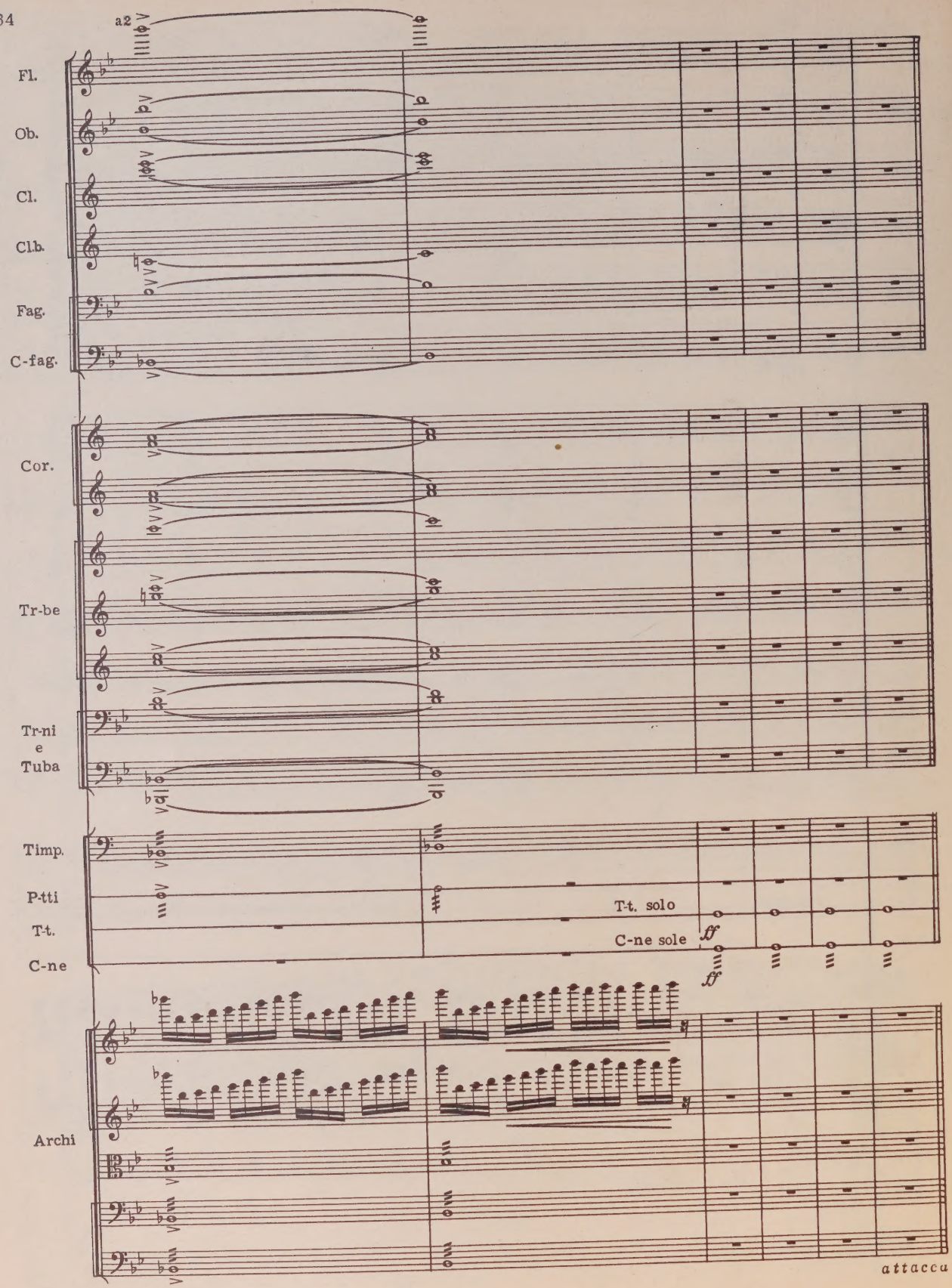

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
a2
a2
Tr-be
II
a2
Tr-ni
e
Tuba
ff
Timp.
ff
P-tti
Archi
ff


Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
Archi
a2
II
IV
ff

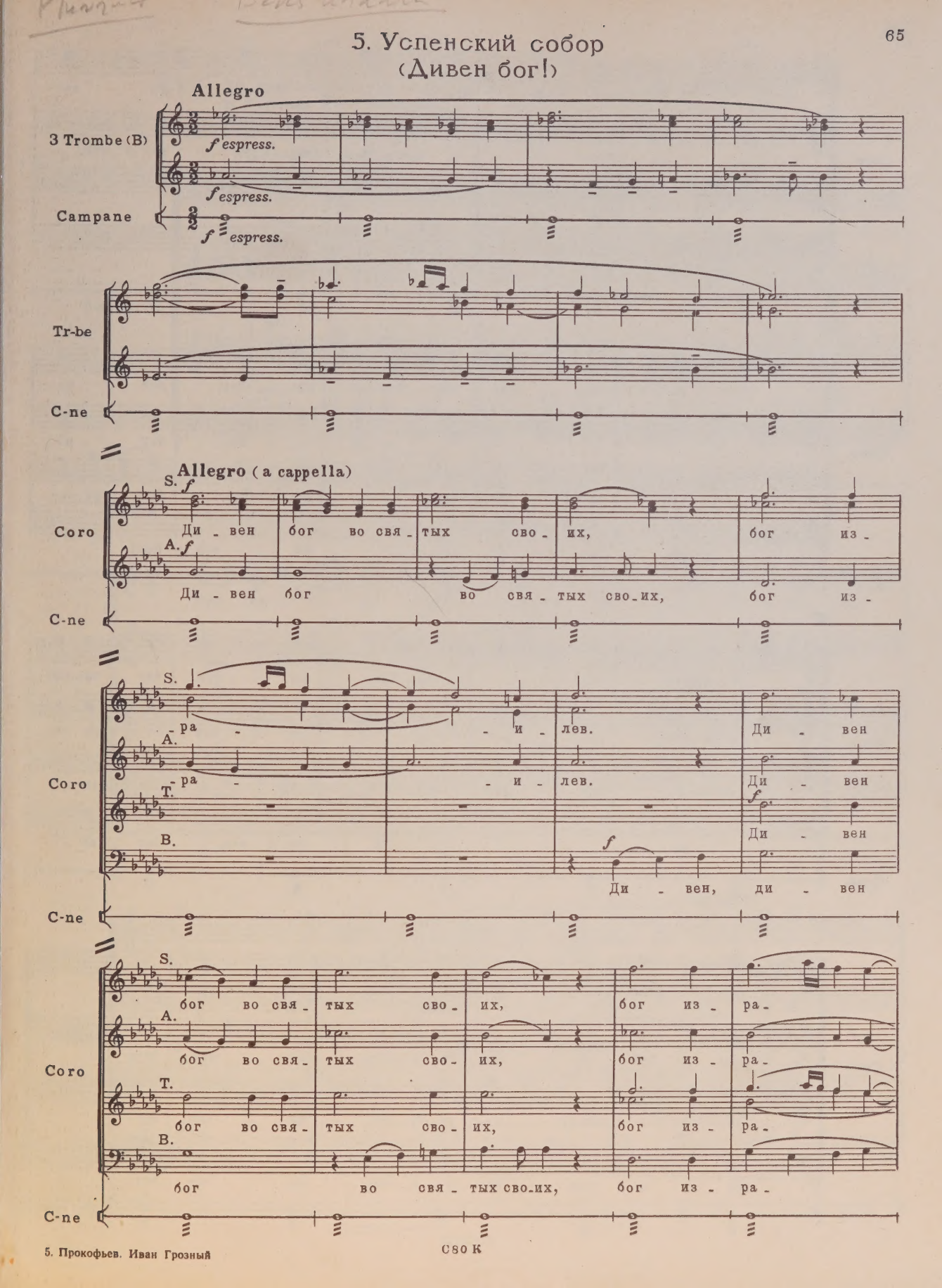

Fl.
Ob.
Cl.
a2
Clb.
Fag.
C-fag.
Cor.
ff
ff
Tr-be
ff
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
ff
Archi


Fl.
Ob.
a2
Cl.
Clb.
ff
a2
Fag.
C-fag.
ff
Cor.
Tr-be
V
ff
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
Archi


a2
Fl.
ff
Ob.
ff
Cl.
ff
Cl.b.
Fag.
ff
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
T-t.
C-ne
p cresc.
Archi


a2
Fl.
Ob.
Cl.
Clb.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-tti
T-t.
C-ne
T-t. solo
C-ne sole
ff
ff
Archi
attacca

5. Успенский собор
(Дивен бог!)



Coro

-и-лев, из-ра-и-лев. Ди-вен

-и-лев, из-ра-и-лев. Из-ра-и-лев,

-и-лев,

-и-лев,

C-ne

бог во свя-тых сво-их, бог из-ра-и-лев, бог из-

бог из-ра-и-лев, бог из-

из-ра-и-лев. Ди-вен бог во свя-

из-ра-и-лев. Ди-вен бог!

Coro

-ра-и-лев. Ди- вен бог, ди-вен бог во свя-

-ра-и-лев. Ди-вен бог, ди-вен бог во свя-

тых сво-их, ди-вен бог из-ра-и-лев, из-

Из-ра-и-лев, бог из-

C-ne

Coro

-тых сво-их, из-ра-и-лев. Ди-вен бог!

-тых сво-их, из-ра-и-лев. Ди-вен бог!

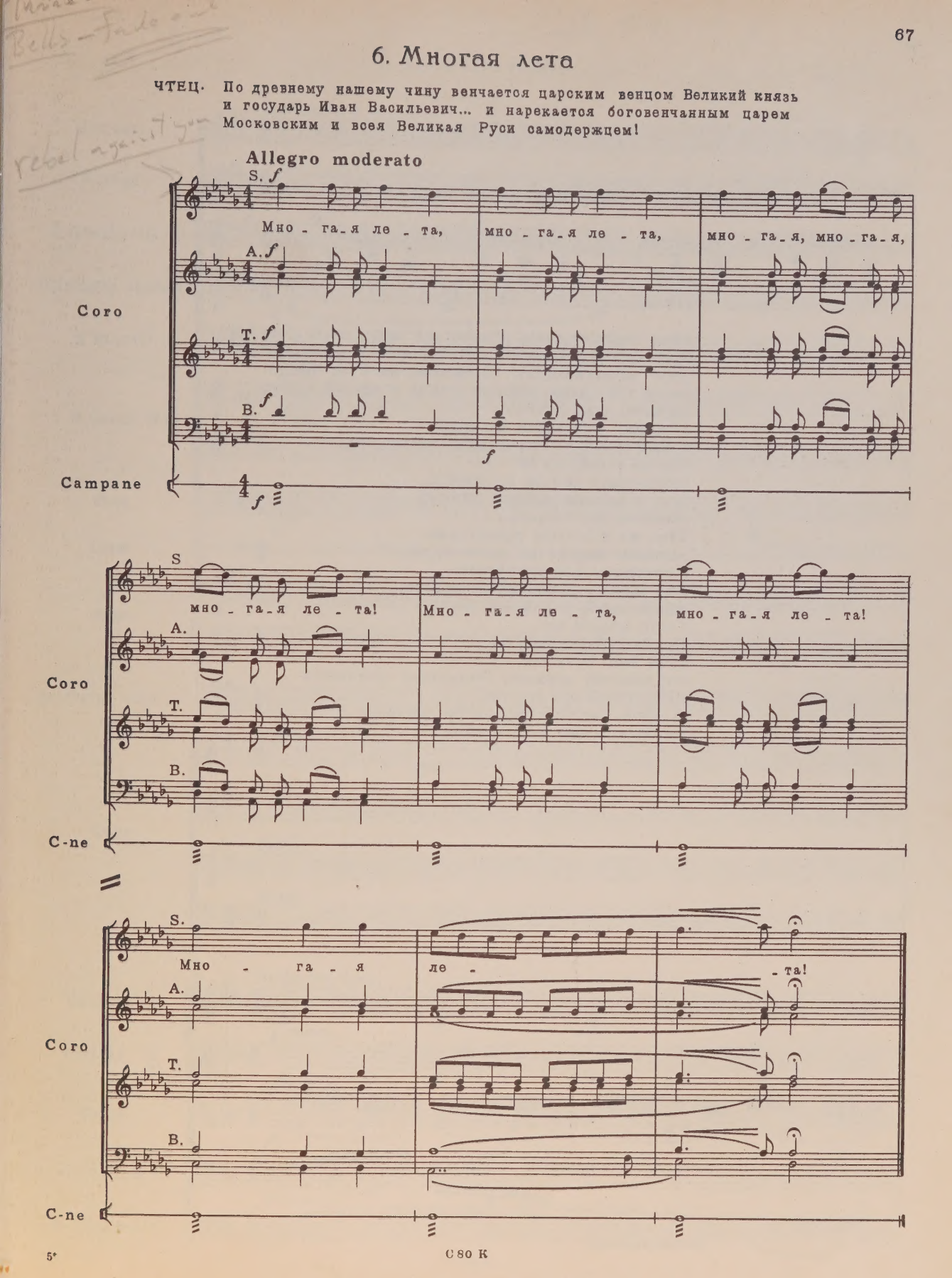
-ра-и-лев, из-ра-и-лев. Ди-вен бог!

-ра-и-лев, из-ра-и-лев. Ди-вен бог!

C-ne

6. Многая лета

ЧТЕЦ. По древнему нашему чину венчается царским венцом Великий князь и государь Иван Васильевич... и нарекается боговенчанным царем Московским и всея Великая Руси самодержцем!

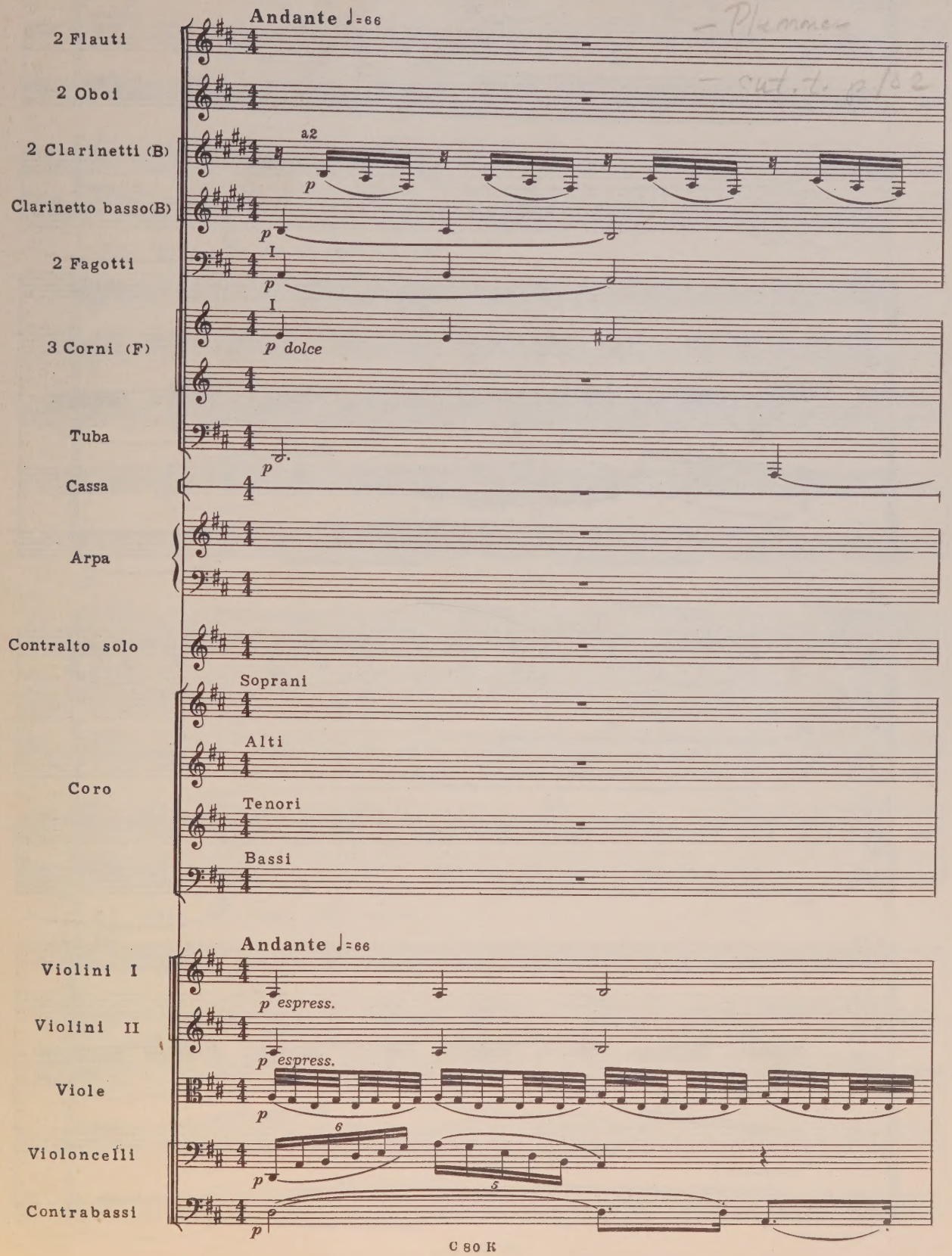


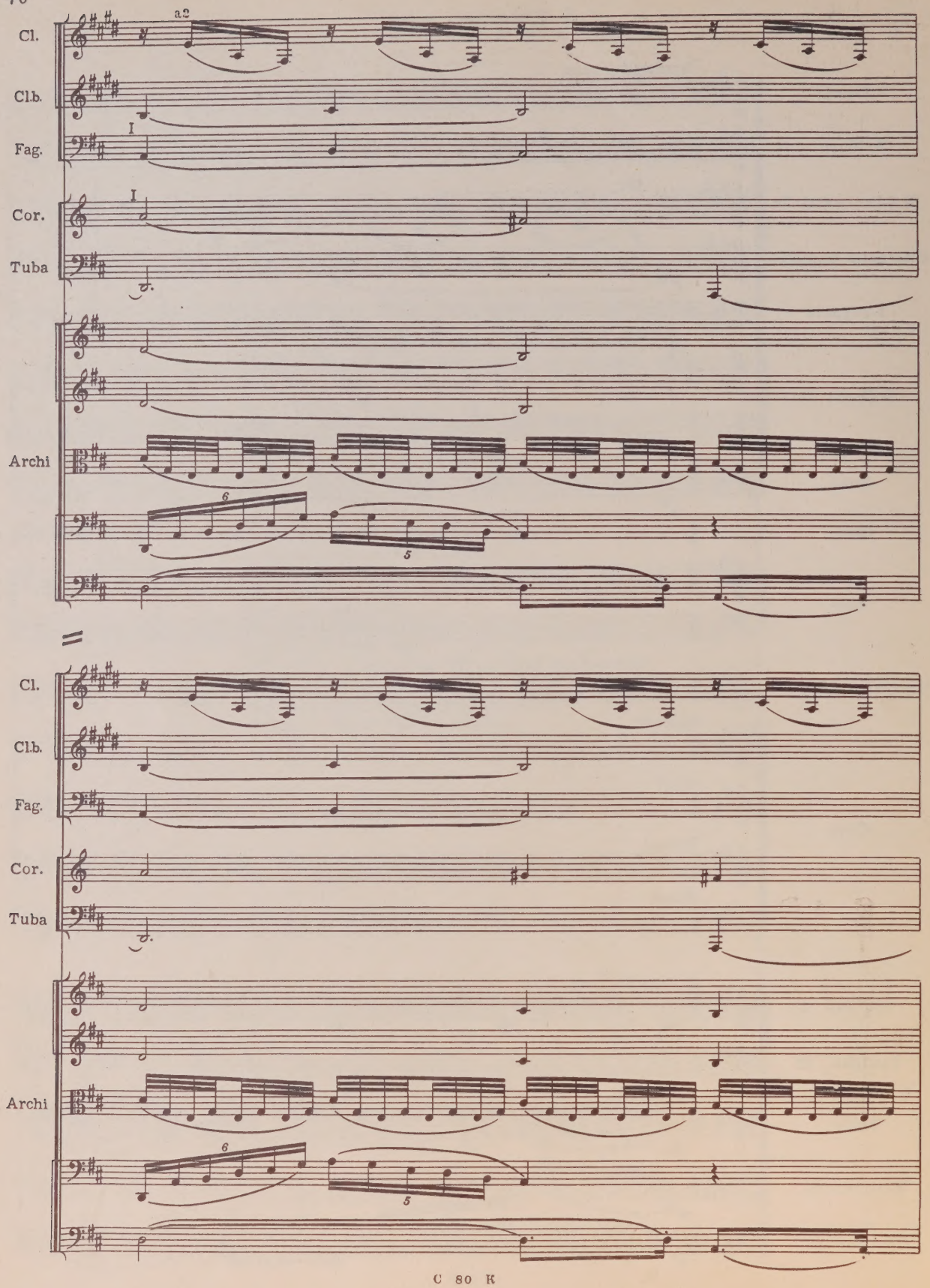
С 80 К

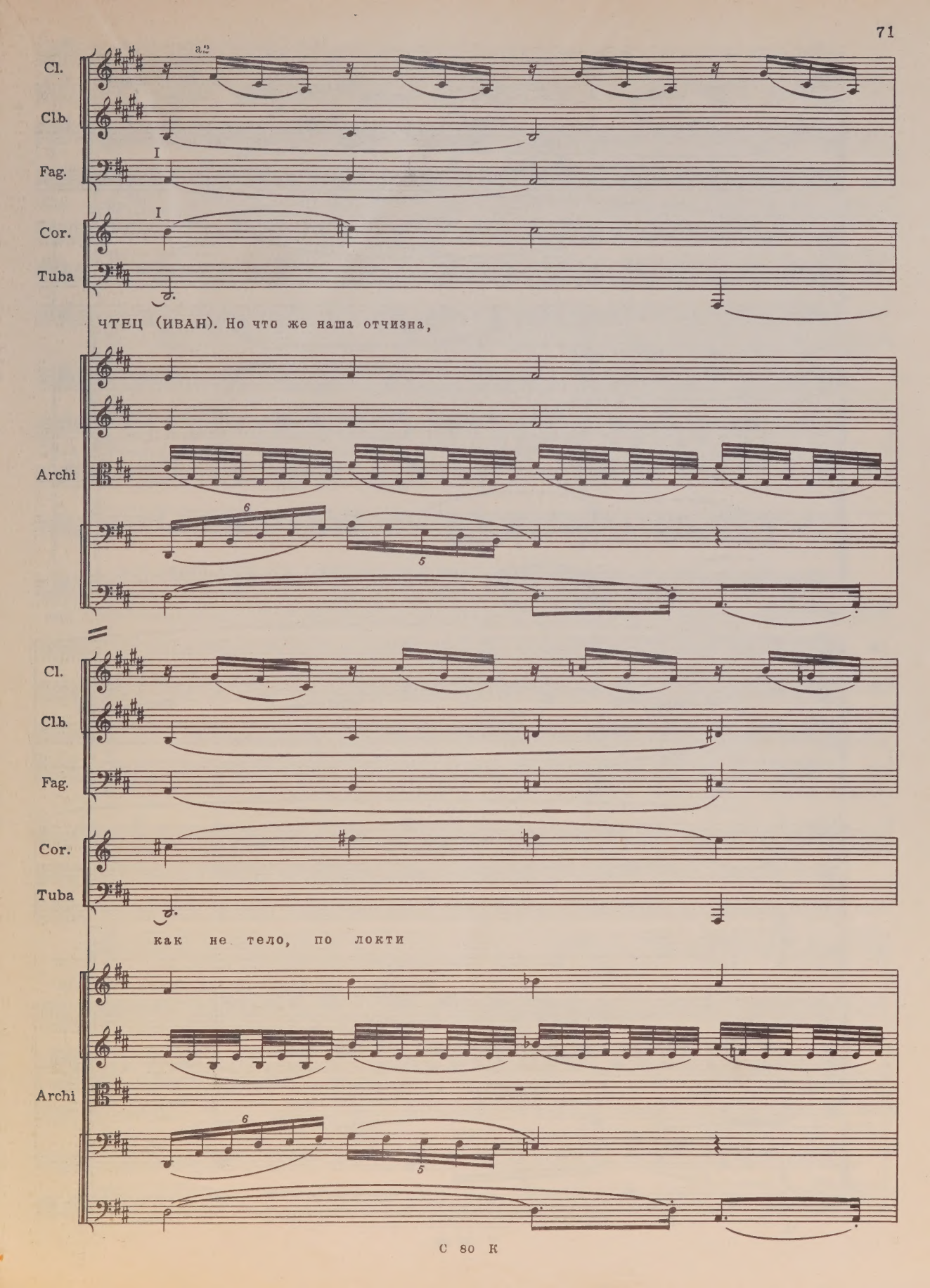
ИВАН

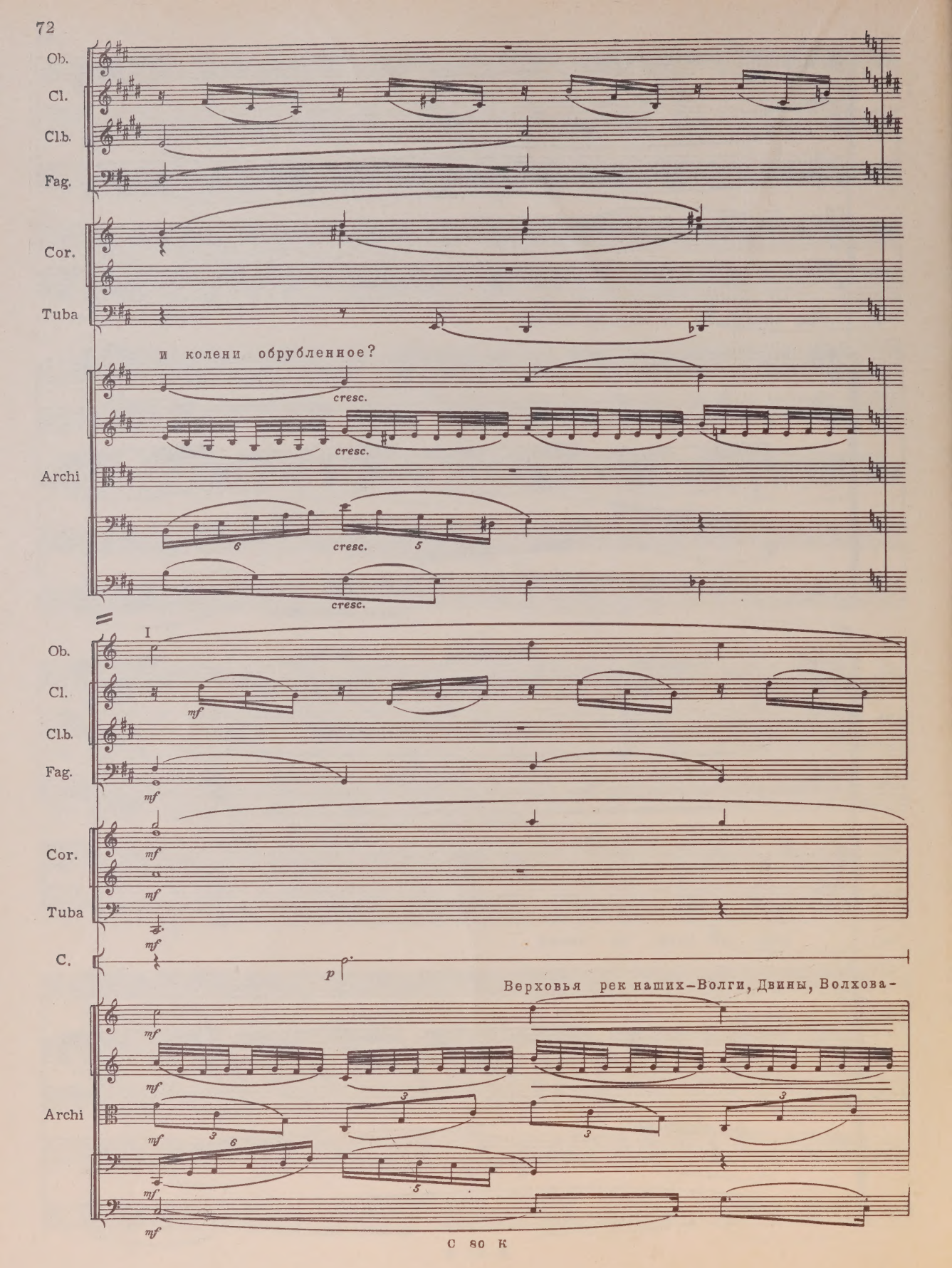
Ныне впервые князь Московский венец царя всея Руси на себя возлагает... И тем навеки многовластию злокозненному, боярскому на Руси предел кладет. Но дабы русскую землю в единой длани держать, сила нужна!
А посему учреждаем мы отныне
войско служилое, стрелецкое, постоянное...
Кто же в войсках тех
государевых сам не сражается,
тому в великих походах царских
деньгами участвовать...
Тако же и святым монастырям
великими своими доходами отныне
в воинском деле участвовать.
Ибо казна и земли монастырские
накопляются, а Русской земле
с того пользы нет...
Нужна сильная власть,
дабы выи гнуть тем,
кто единству державы Российской противится.
...Ибо токмо при едином,
сильном, слитном государстве внутри —
твердым можно быть и вовне...

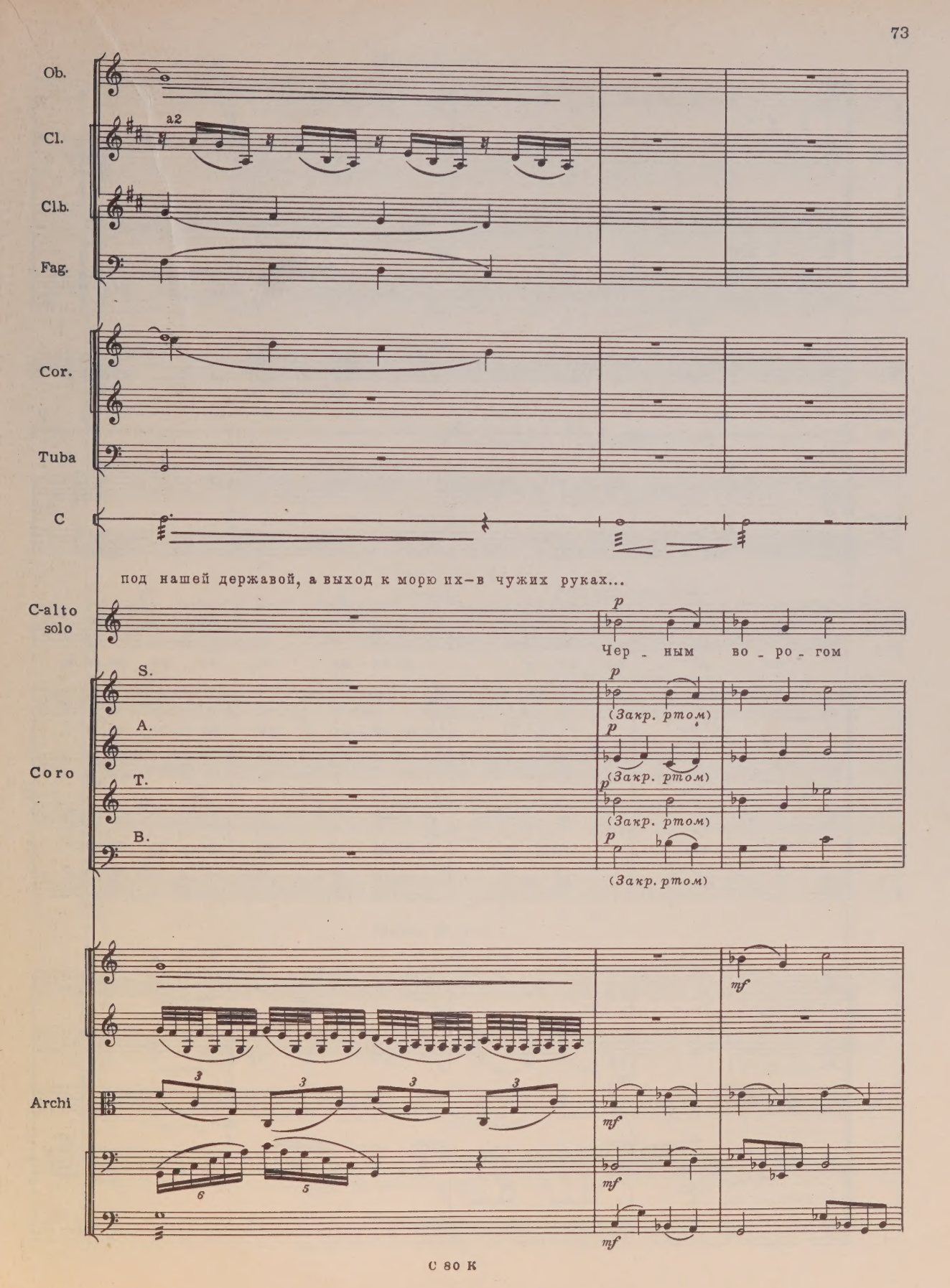
7. Океан-море


Andante ♩=66
2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
a2
Clarinetto basso(B)
2 Fagotti
I
3 Corni (F)
I
p dolce
Tuba
Cassa
Arpa
Contralto solo
Soprani
Alti
Coro
Tenori
Bassi
Andante ♩=66
Violini I
espress.
Violini II
espress.
Viole
Violoncelli
Contrabassi


Cl.
Cl.b.
Fag.
Cor.
Tuba
Archi
a2
I
I
6
5
Cl.
Cl.b.
Fag.
Cor.
Tuba
Archi
6
5


Cl.
Cl.b.
Fag.
Cor.
Tuba
a2
I
I
ЧТЕЦ (ИВАН). Но что же наша отчизна,
Archi
6
5
Cl.
Cl.b.
Fag.
Cor.
Tuba
как не тело, по локти
Archi
6
5


Ob.
Cl.
Clb.
Fag.
Cor.
Tuba
и колени обрубленное?
cresc.
Archi
I
mf
C.
p
Верховья рек наших—Волги, Двины, Волхова-


Ob.
Cl.
a2
Cl.b.
Fag.
Cor.
Tuba
C
под нашей державой, а выход к морю их—в чужих руках...
C-alto solo
p
Чер - ным во - ро - гом
Coro
S.
p
(Закр. ртом)
A.
p
(Закр. ртом)
T.
p
(Закр. ртом)
B.
p
(Закр. ртом)
Archi
mf
3
6
5

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

a2 mf

a2 mf

mf

Cor.

con sord. mf

C.

Arpa

C-alto solo

f

по - ло - нен - но - е о - ке - ан - мо - ре, мо - ре си - не - е,

Coro

S.

f

О - ке - ан - мо - ре, мо - ре си - не - е,

A.

f

T.

f

О - ке - ан - мо - ре, мо - ре си - не - е,

B.

f

Archi

f cresc.

mf

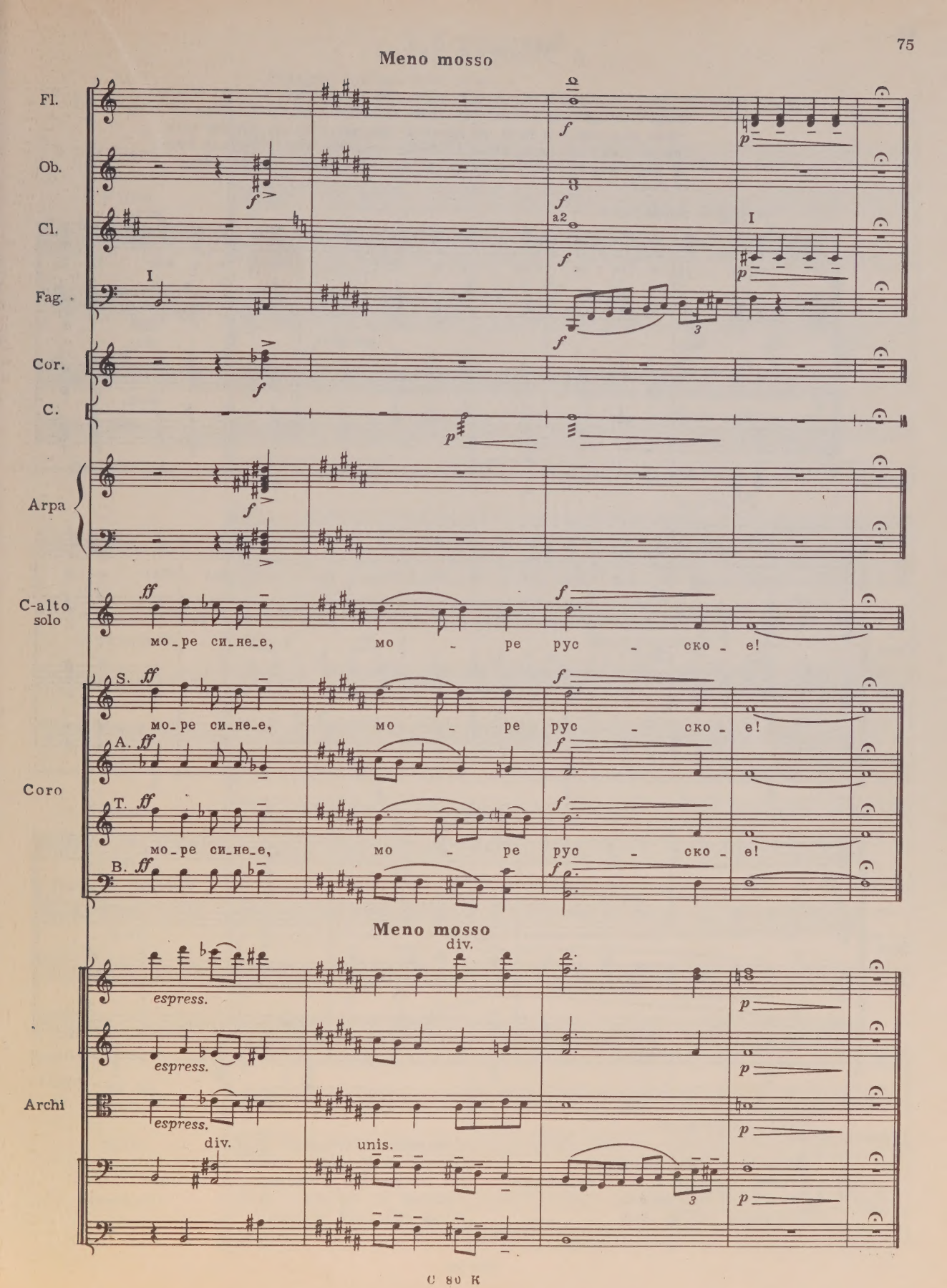
f

f

div. unis.

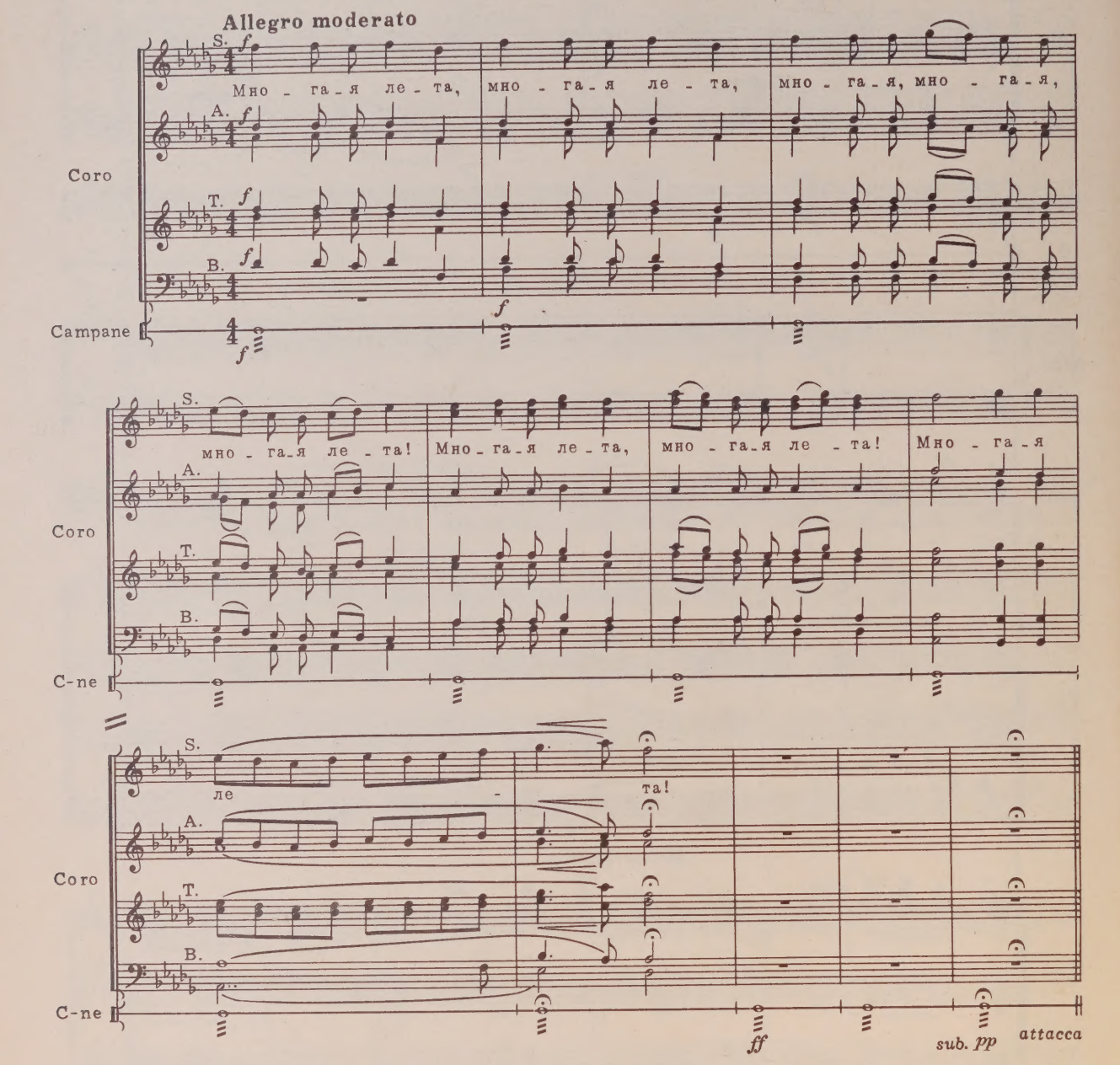
f cresc.

f cresc.


Meno mosso
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
C.
Arpa
C-alto solo
мо_ре си_не_е, мо - ре рус - ско - е!
S.
мо_ре си_не_е, мо - ре рус - ско - е!
A.
Coro
T.
мо_ре си_не_е, мо - ре рус - ско - е!
B.
Meno mosso
div.
espress.
espress.
Archi
espress.
div.
unis.

8. Многая лета!

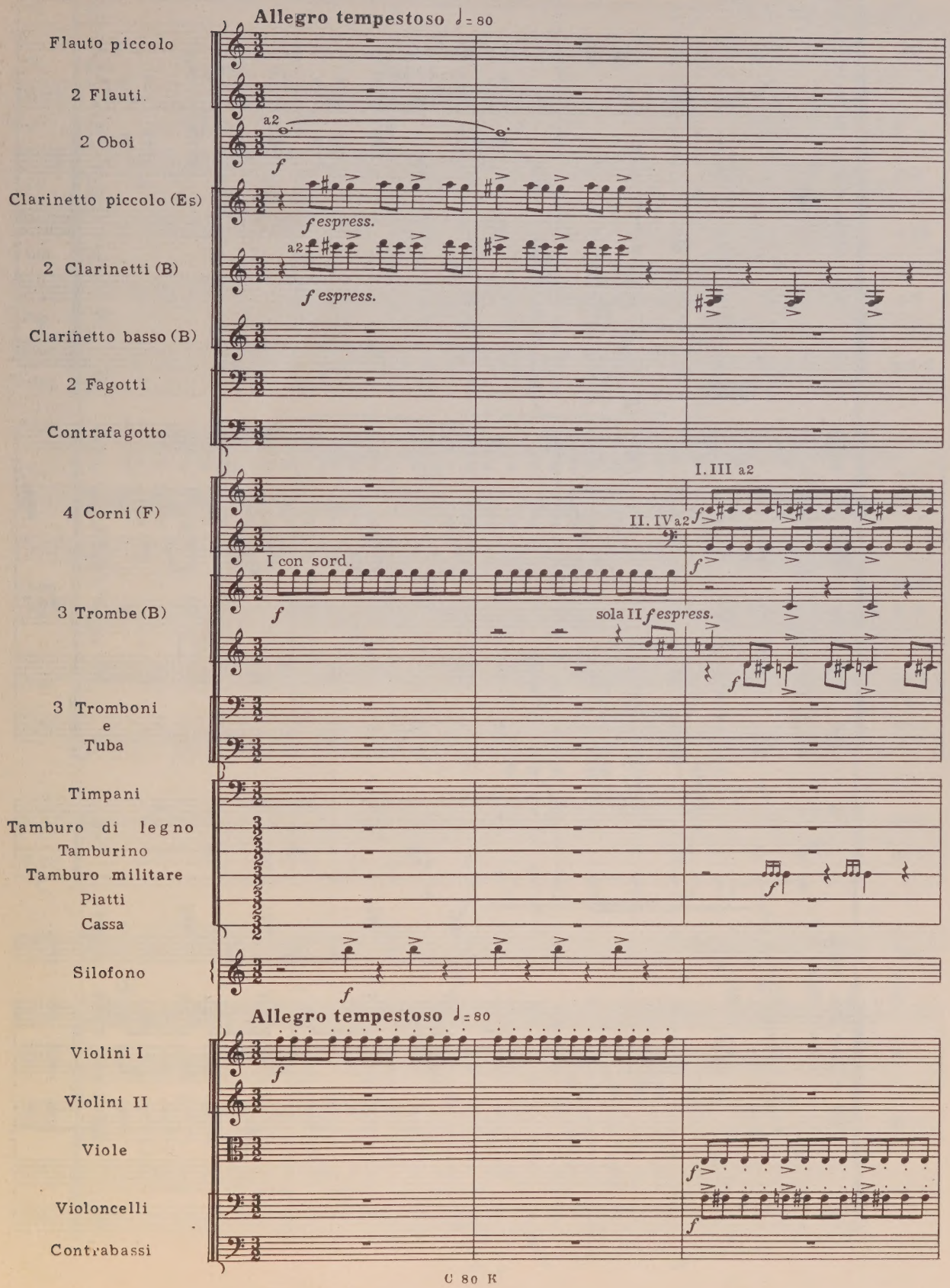
ЧТЕЦ (ИВАН). ...Приморские земли отцов и дедов наших - балтийские - от земли нашей отторгнуты... А посему в день сей венчаемся мы на владение и теми землями, что ныне - до времени - под другими государями находятся! Два Рима пали, а третий - Москва-стоит, а четвертому - не быть! И тому Риму третьему - державе Московской - единым хозяином буду я один!



ЧТЕЦ (Юродивый)

Околдован царь! Околдован!
Родней будущей царицы околдован!
Глинскими околдован!
Ближнюю родню свою.
Старицких отстраняет.
Верных бояр своих теснит.
На сокровища монастырские посягает!
Господь бог за это
огонь небесный обрушит!

9. Юродивый


Allegro tempestoso ♩= 80
Flauto piccolo
2 Flauti
2 Oboi
a2
f
Clarinetto piccolo (Es)
f espress.
2 Clarinetti (B)
a2
f espress.
Clarinetto basso (B)
2 Fagotti
Contrafagotto
4 Corni (F)
I. III a2
II. IV a2
I con sord.
3 Trombe (B)
sola II f espress.
3 Tromboni e Tuba
Timpani
Tamburo di legno
Tamburino
Tamburo militare
Piatti
Cassa
Silofono
Allegro tempestoso ♩= 80
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Cl.

a2

Cl. b.

p *marcato*

f

Fag.

p *marcato*

f

C-fag.

p *marcato*

f

Cor.

Tr-be

p

Tr-ni e Tuba

f

p

f

Timp.

f

T-ro C.

p

f

Sil.

f

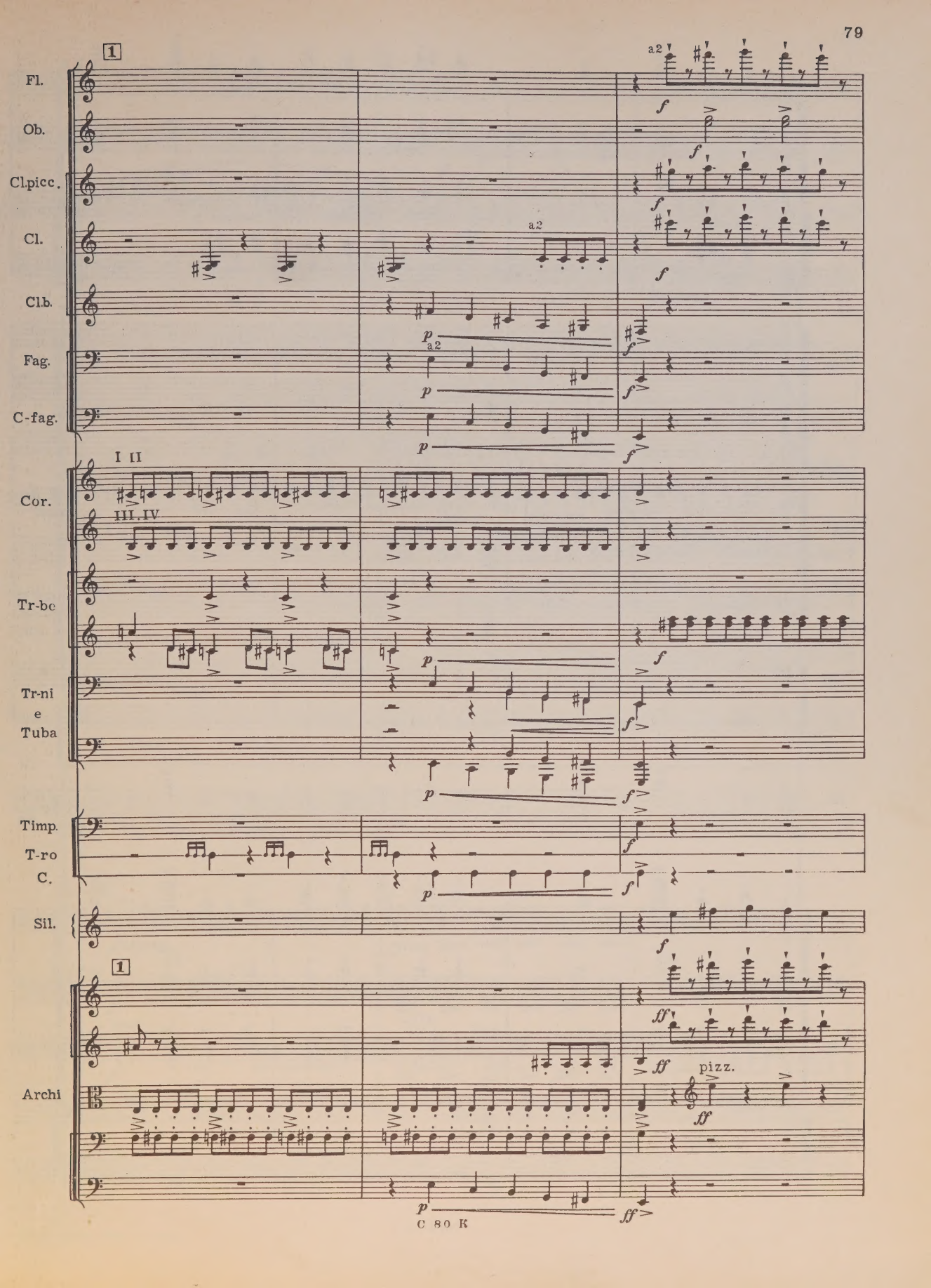
f

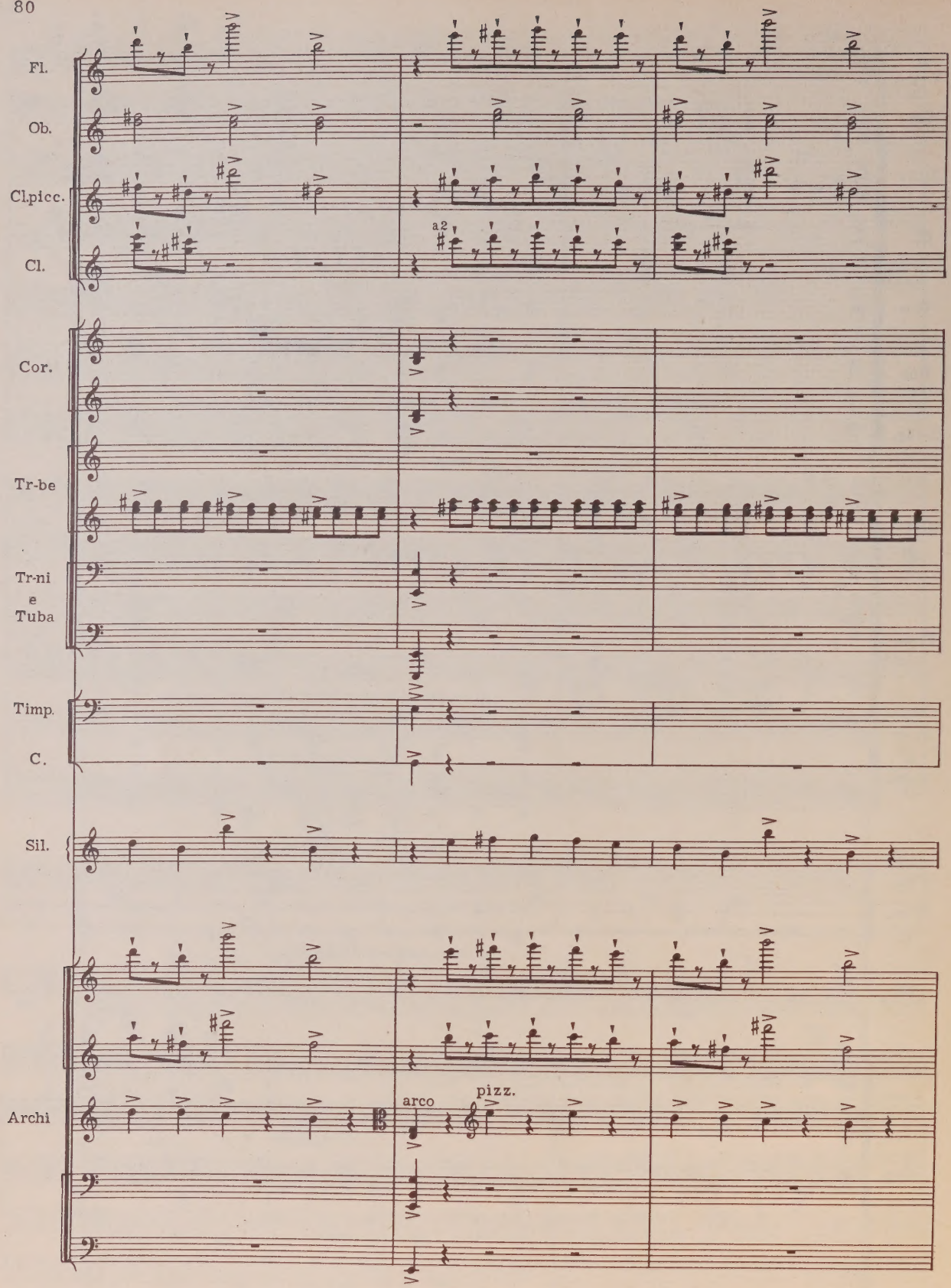
f

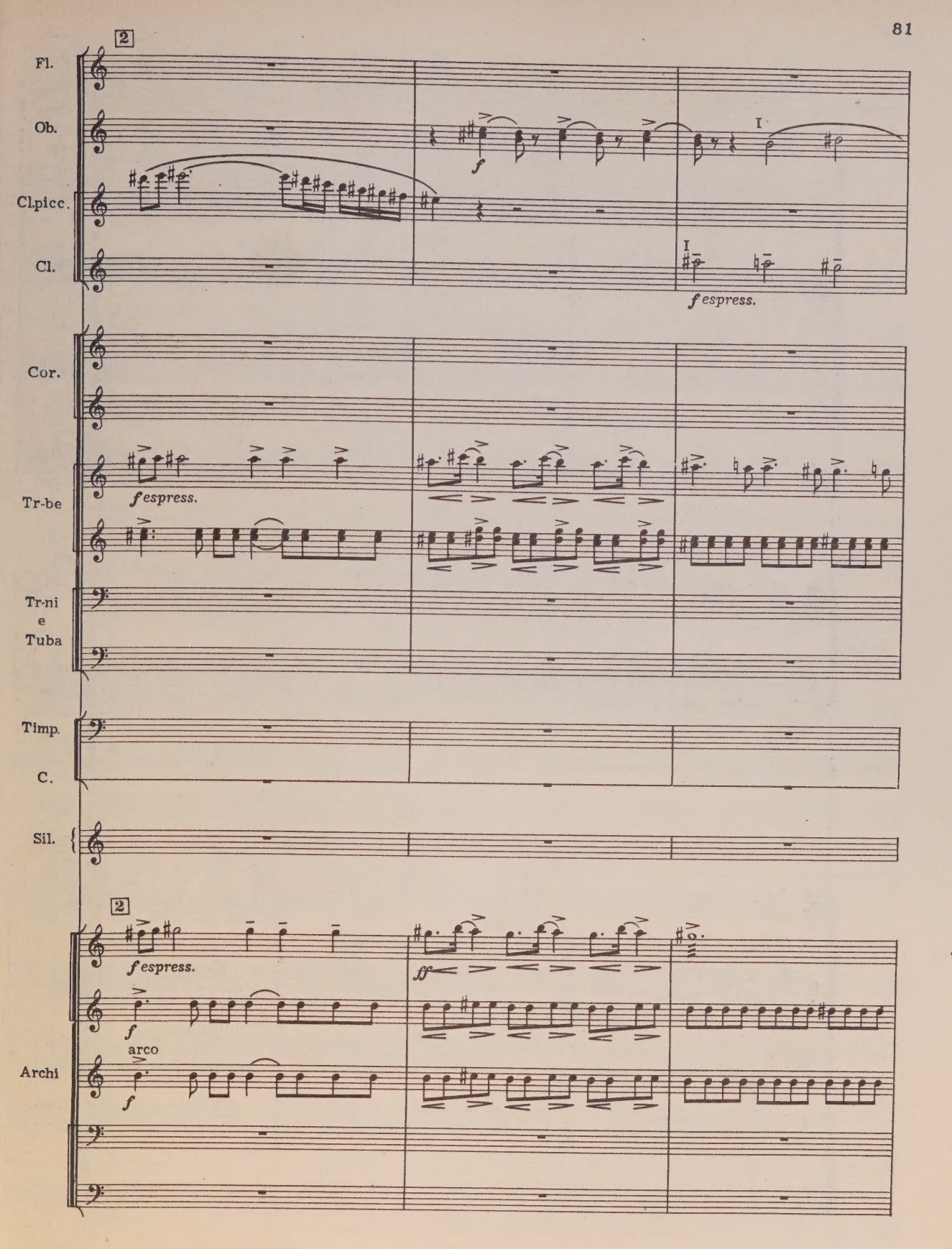
Archi

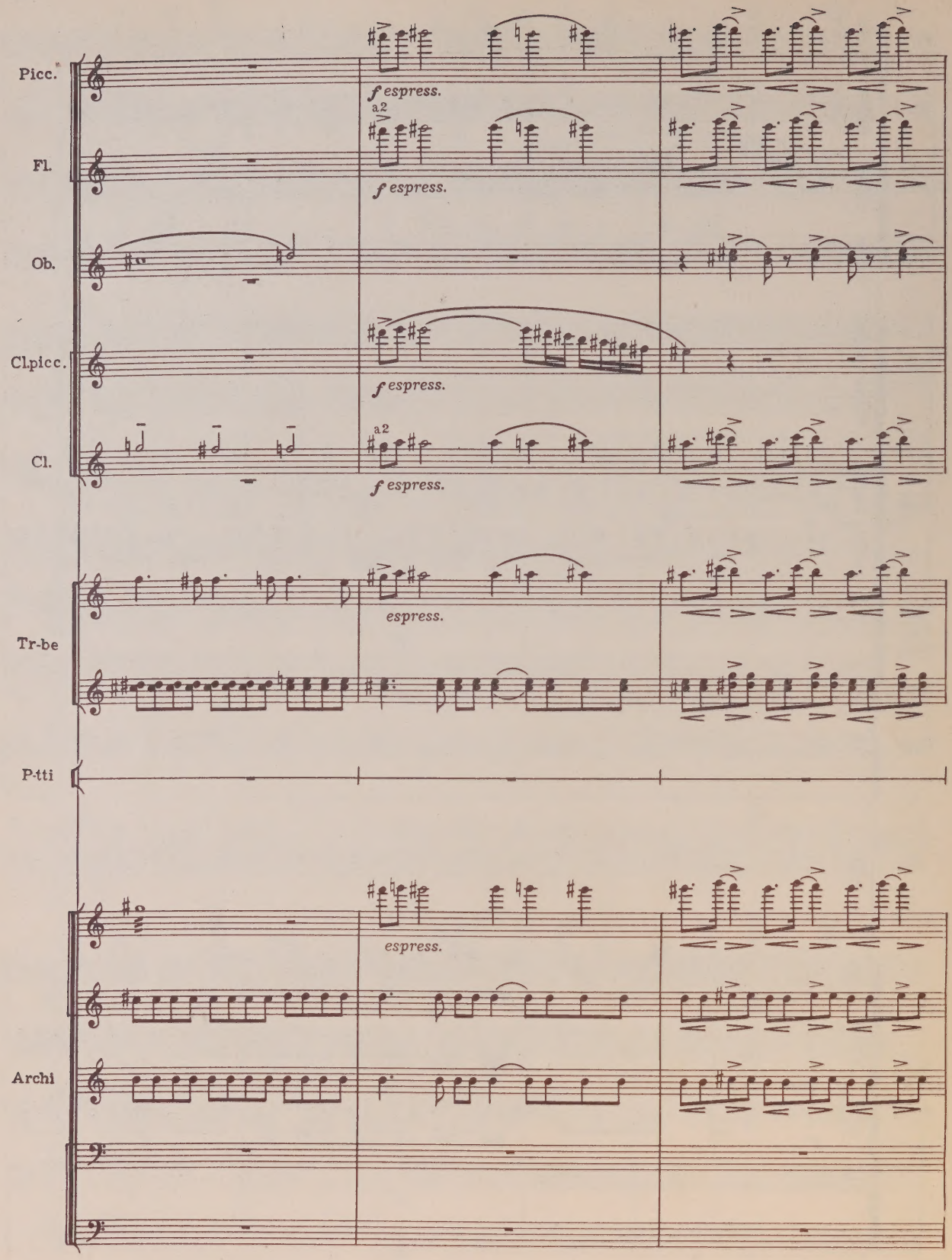
p

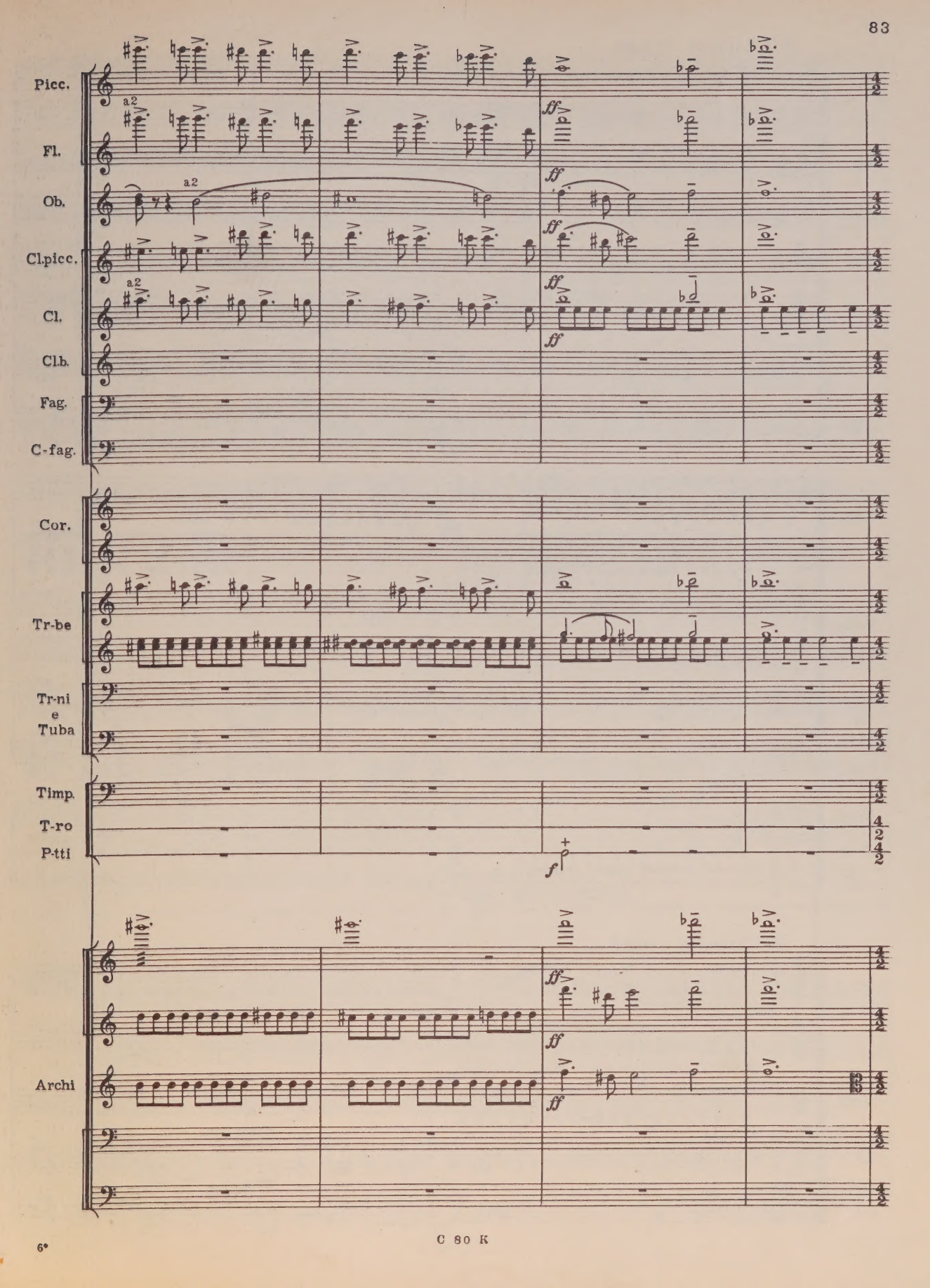
f

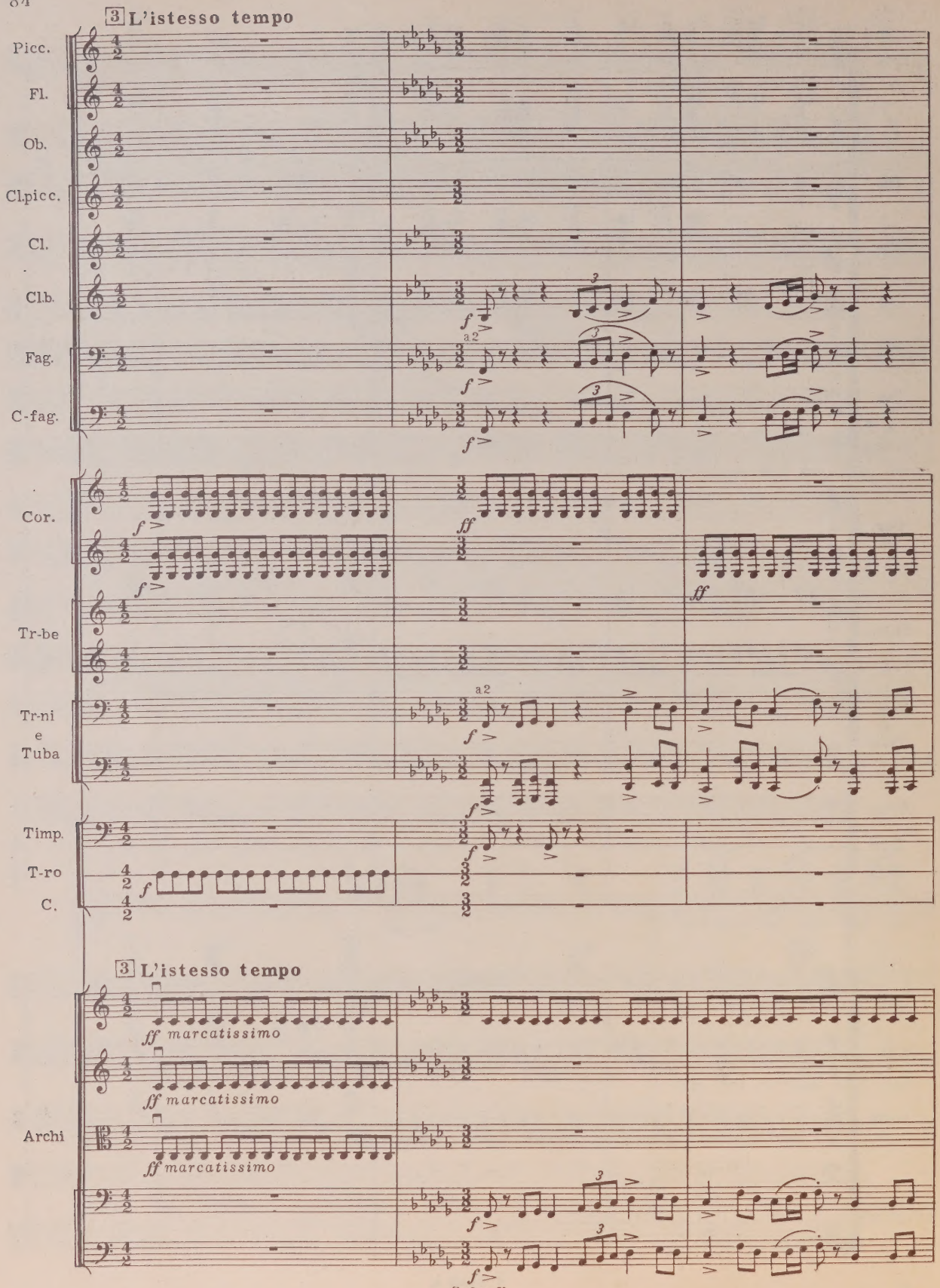

1
Fl.
Ob.
Cl.picc.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
I II
III. IV
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
C.
Sil.
Archi
a2
pizz.


Fl.
Ob.
Cl.picc.
Cl.
a2
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
C.
Sil.
Archi
arco
pizz.


2
Fl.
Ob.
Cl.picc.
Cl.
f
I
f espress.
Cor.
Tr-be
f espress.
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
C.
Sil.
2
f espress.
f
arco
Archi
f
ff

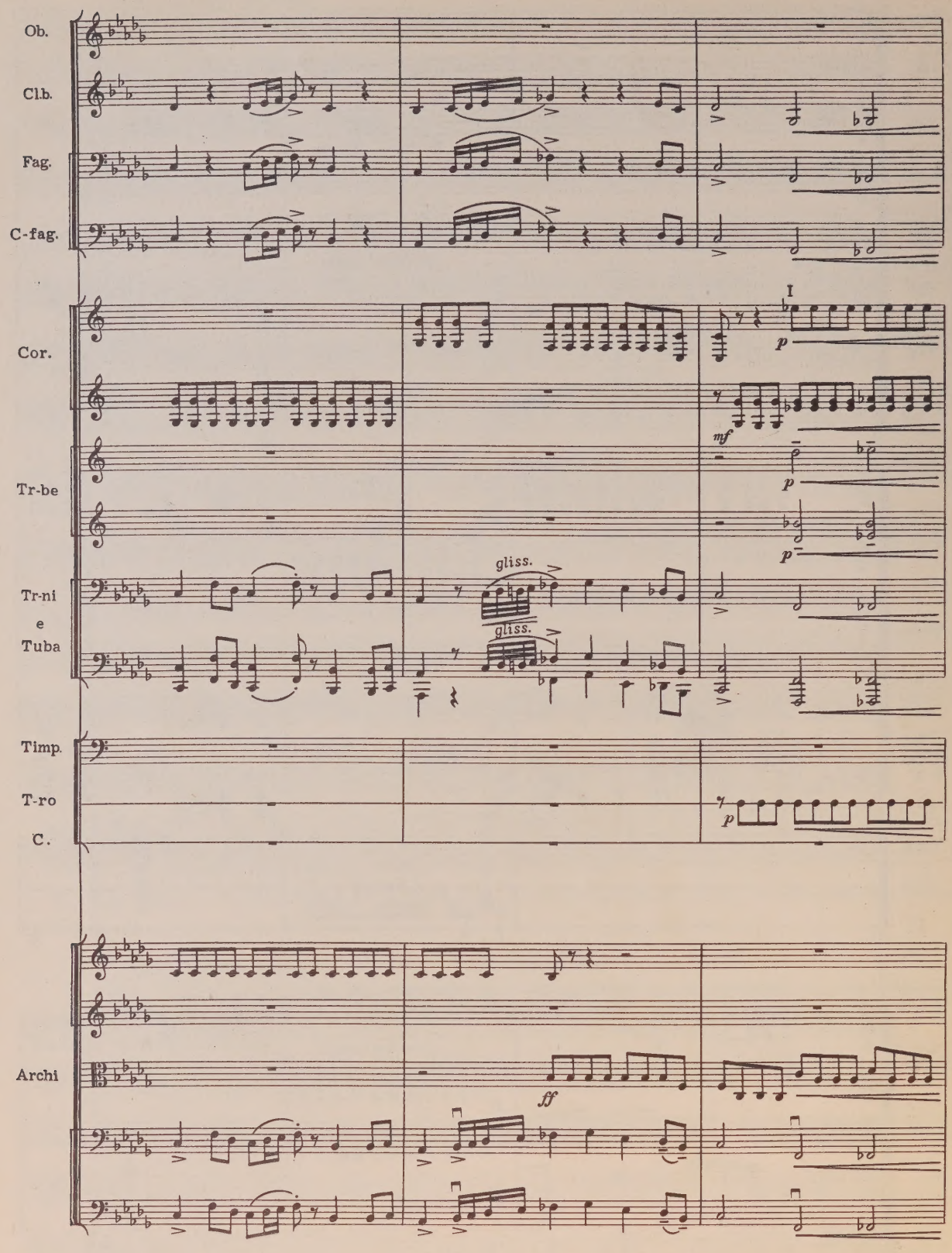

Picc.
f espress.
a2
Fl.
f espress.
Ob.
Clpicc.
f espress.
a2
Cl.
f espress.
espress.
Tr-be
P-tti
espress.
Archi

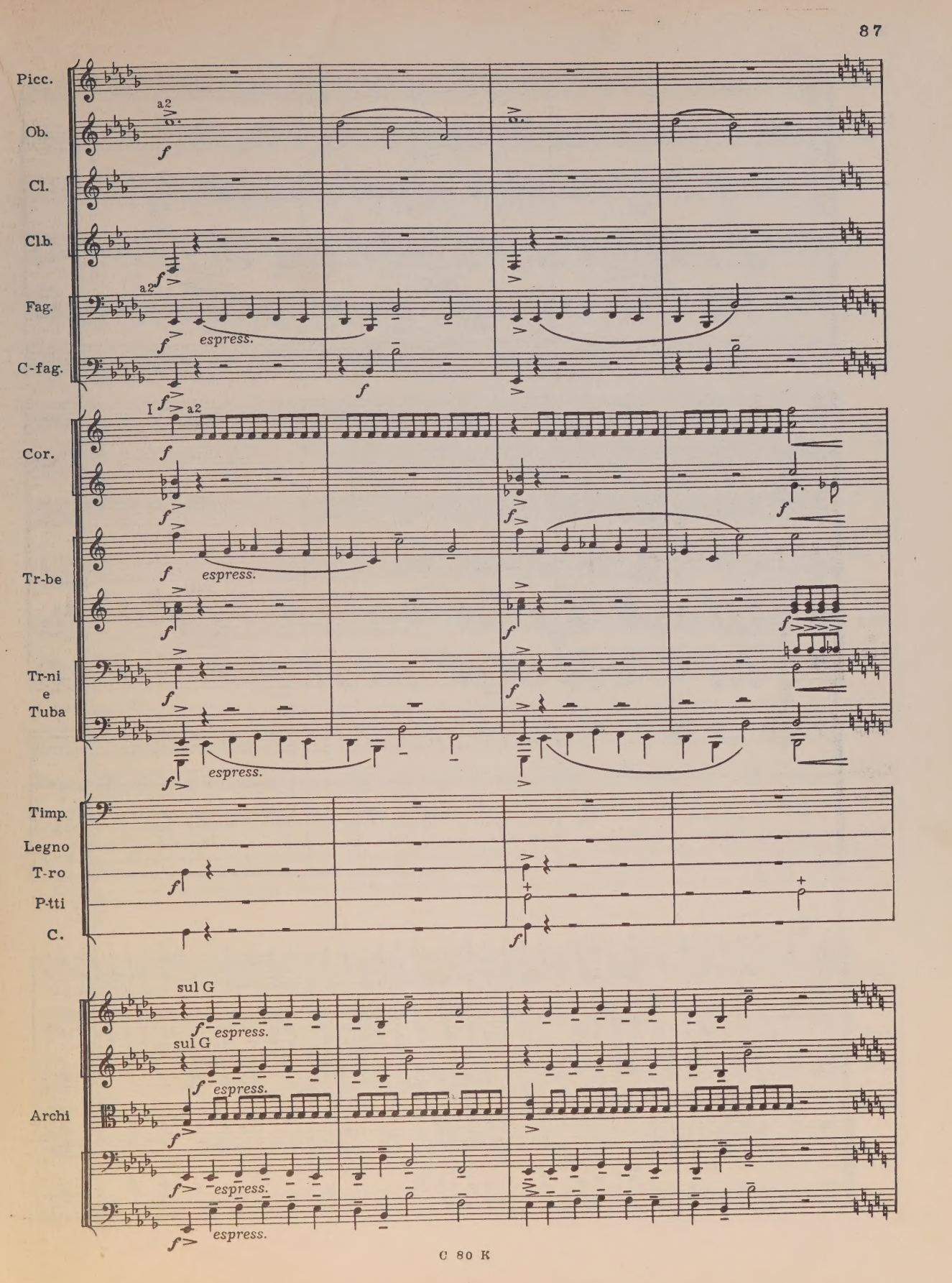

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.picc.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
T-ro
P-tti
Archi
a2
ff
f

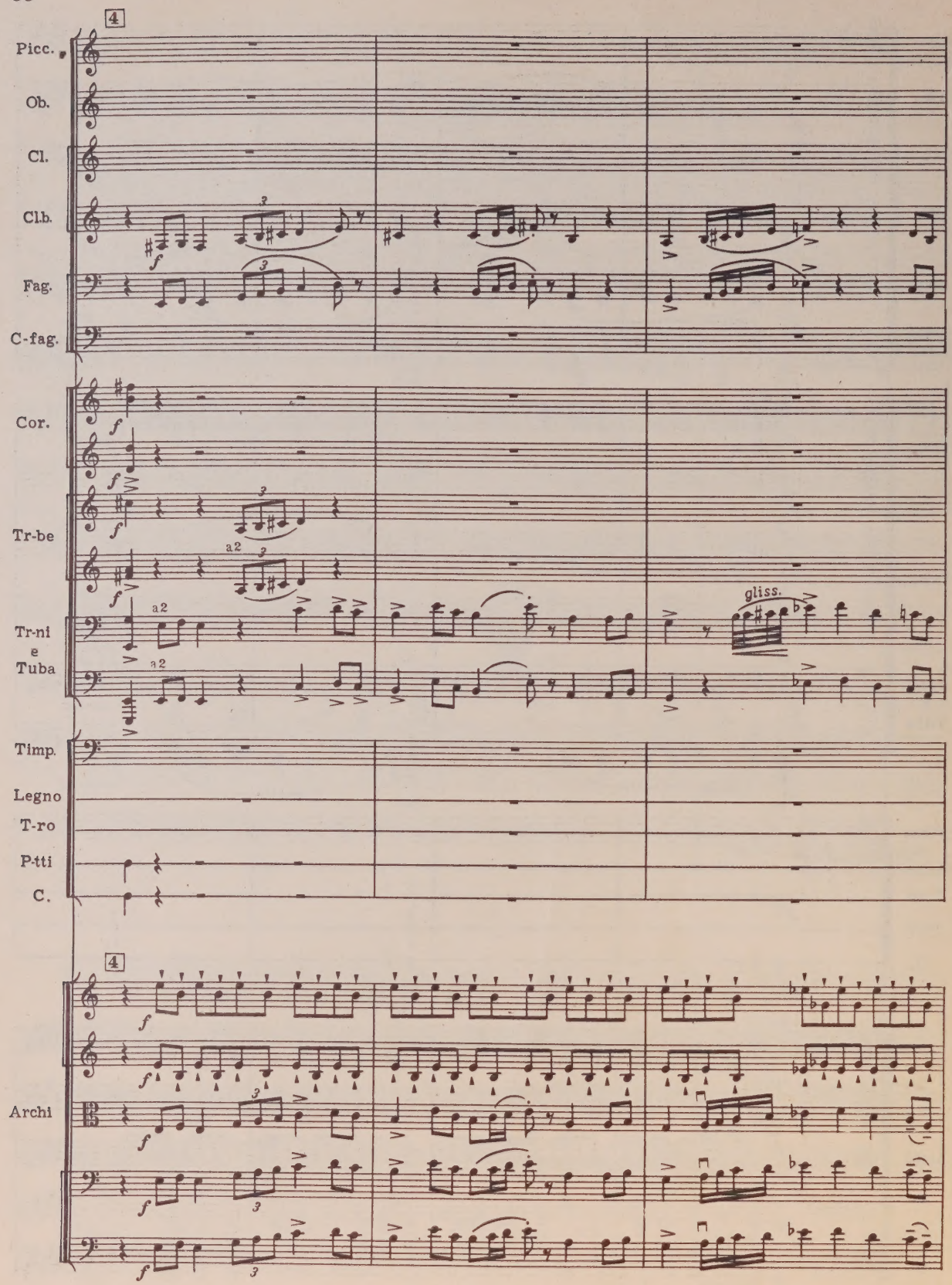

3 L'istesso tempo
Picc.
Fl.
Ob.
Clpicc.
Cl.
Clb.
Fag.
C-fag.
a 2
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
C.
3 L'istesso tempo
ff marcatissimo
ff marcatissimo
ff marcatissimo
Archi

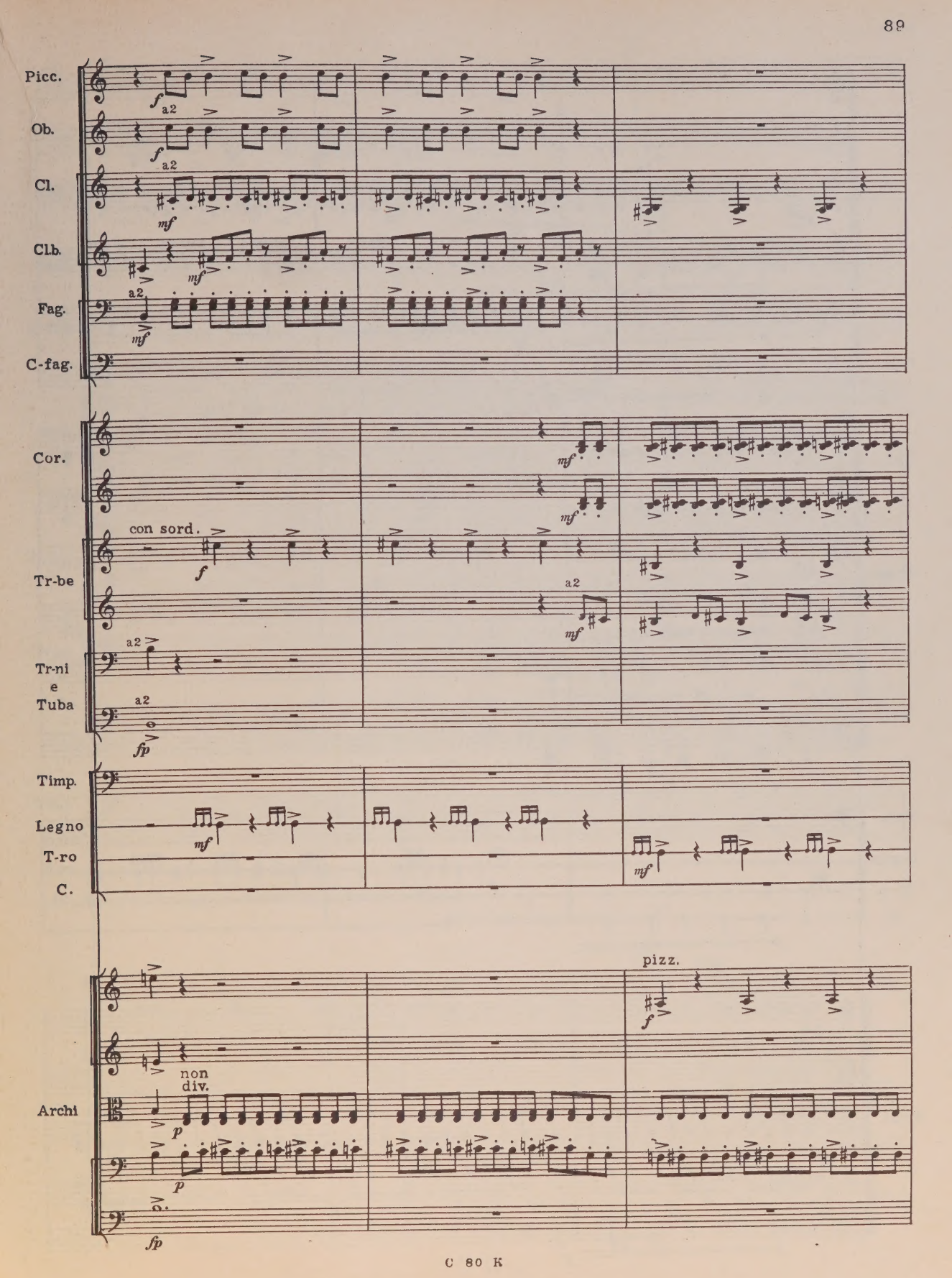
Picc.
Fl.
Ob.
Clpicc.
Cl.
Clb.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
T-ro
C.
Archi

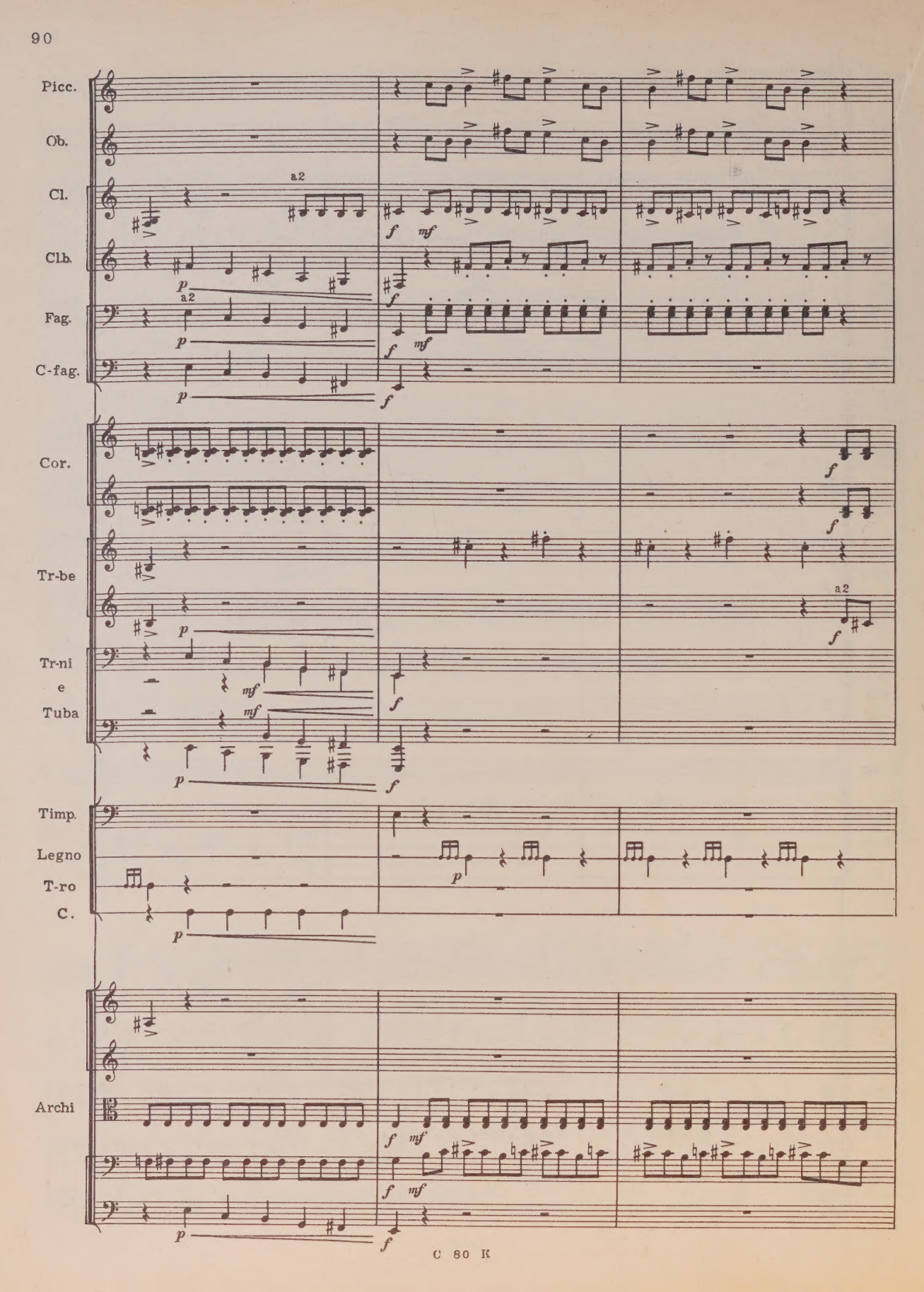
a2
ff molto espress.
a2
ff molto espress.
a2
gliss.
gliss.
ff
ff
f
f
f
mf
f molto espress.
ff
f
f

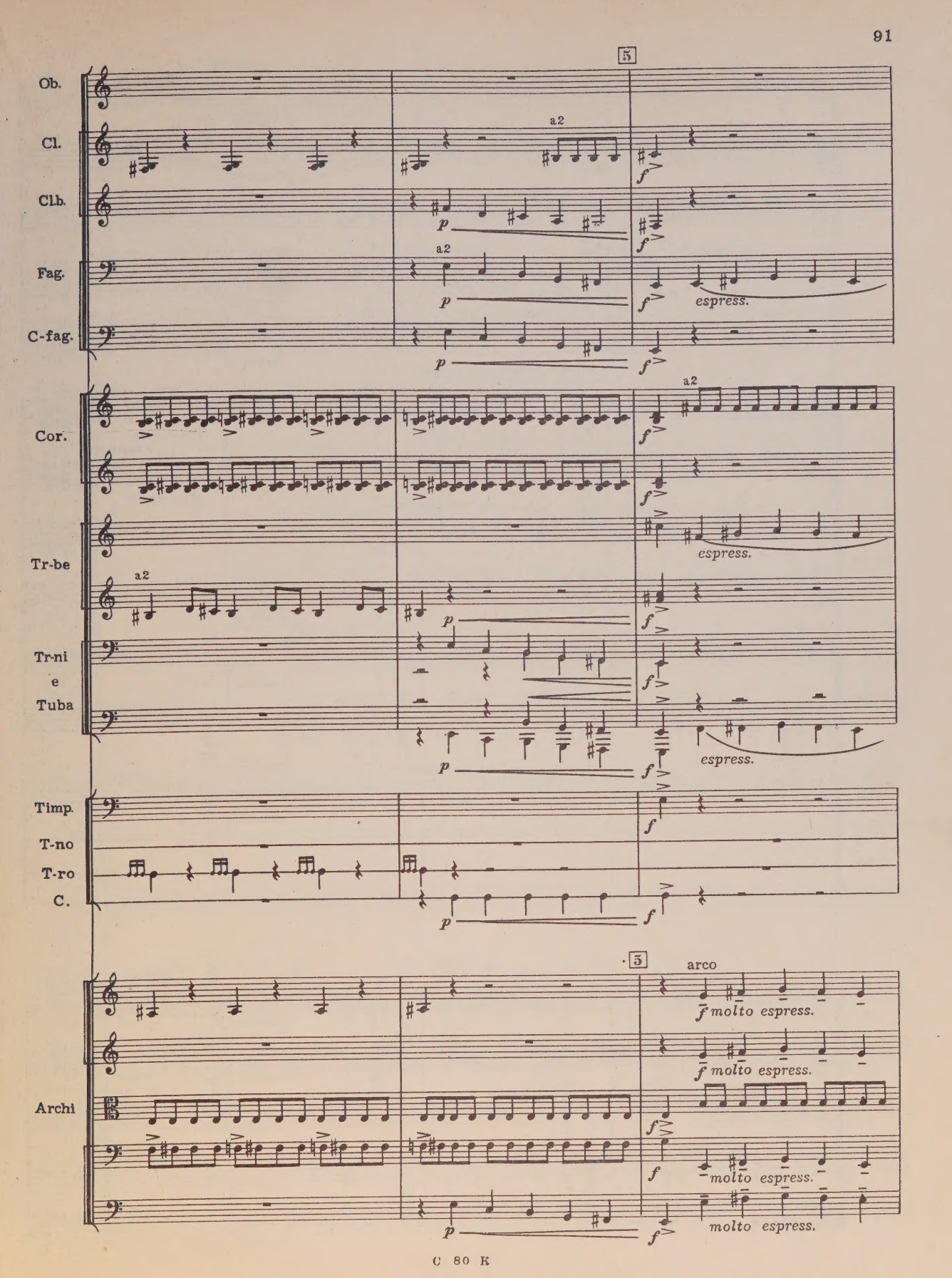

Ob.
Clb.
Fag.
C-fag.
Cor.
I
p
mf
Tr-be
p
p
Tr-ni
e
Tuba
gliss.
gliss.
Timp.
T-ro
C.
p
Archi
ff

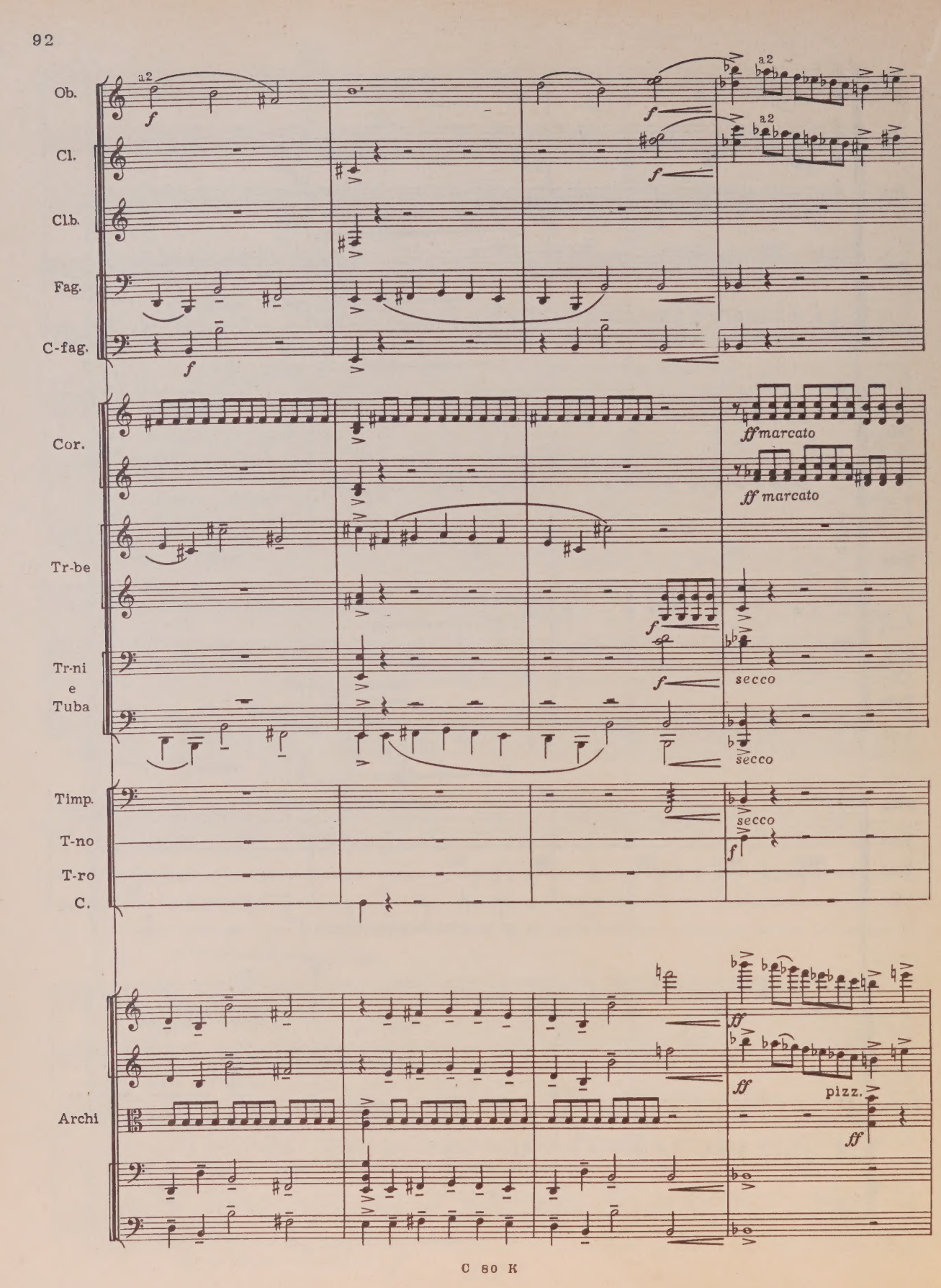

Picc.
Ob.
Cl.
Clb.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
Legno
T-ro
P-tti
C.
Archi
a2
I
espress.
sul G

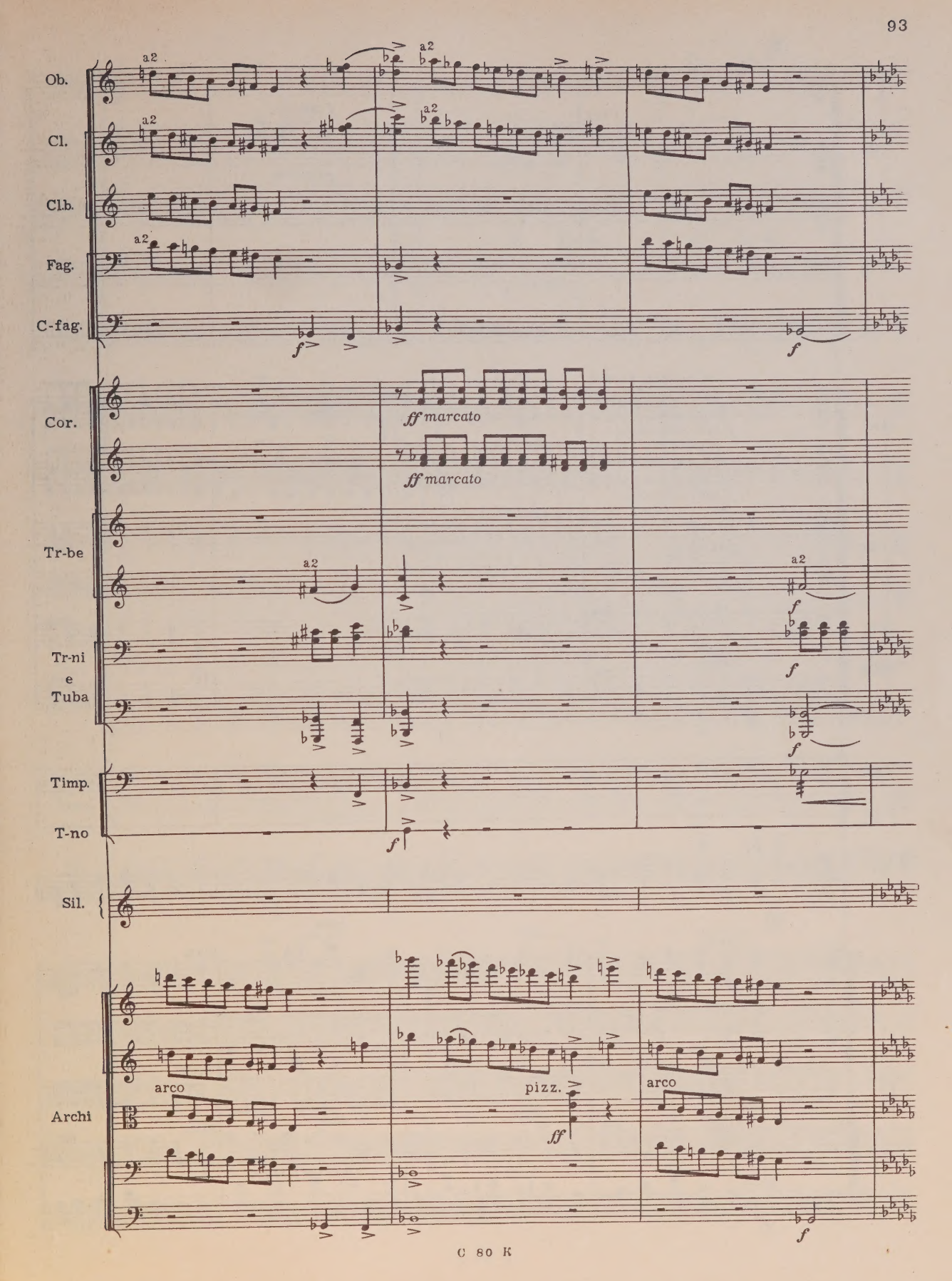

4
Picc.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
a2
Tr-ni
e
Tuba
a2
gliss.
Timp.
Legno
T-ro
P-tti
C.
4
Archi

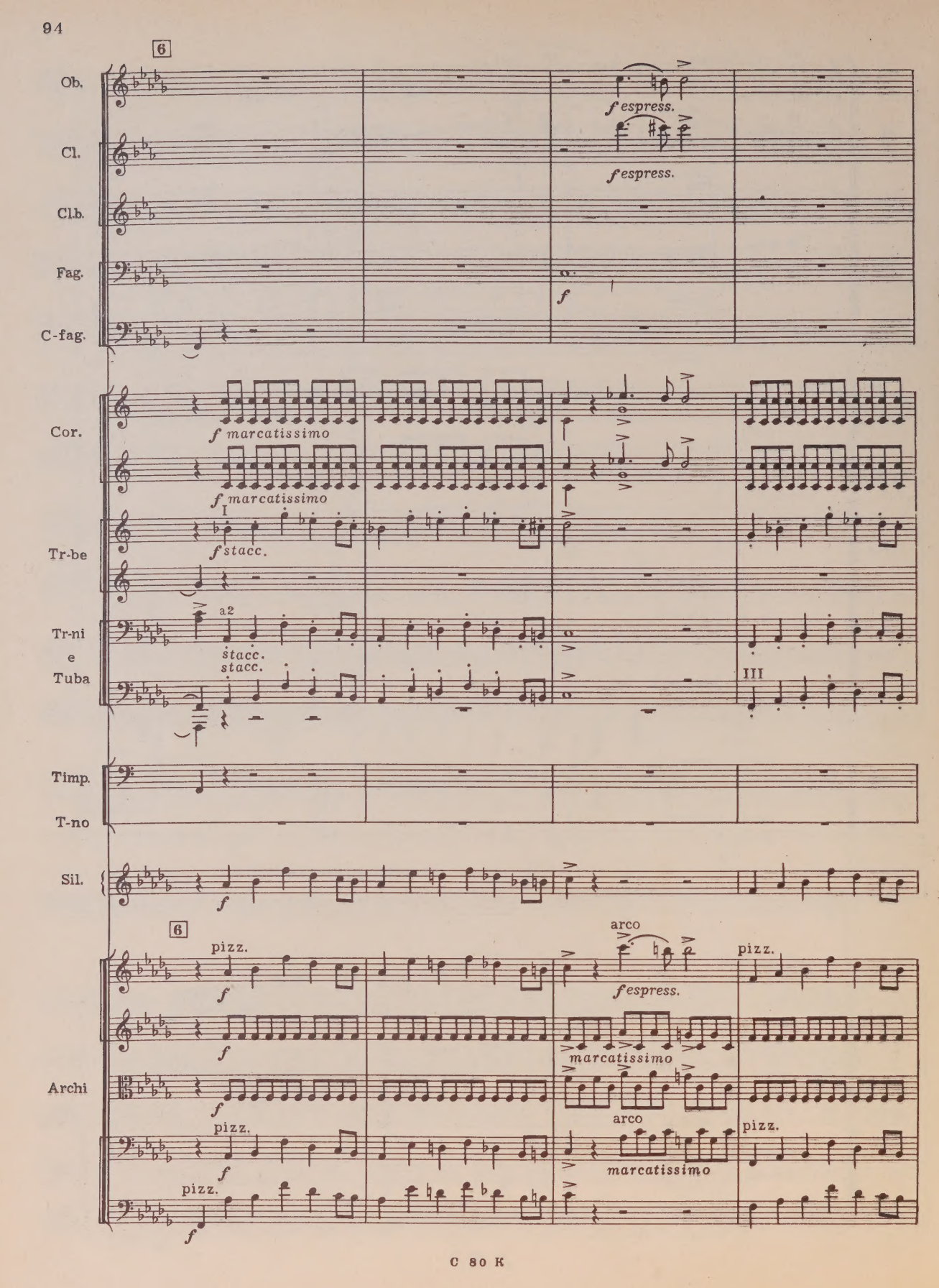

Picc.
Ob.
Cl.
Clb.
Fag.
C-fag.
Cor.
con sord.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Legno
T-ro
C.
pizz.
non
div.
Archi

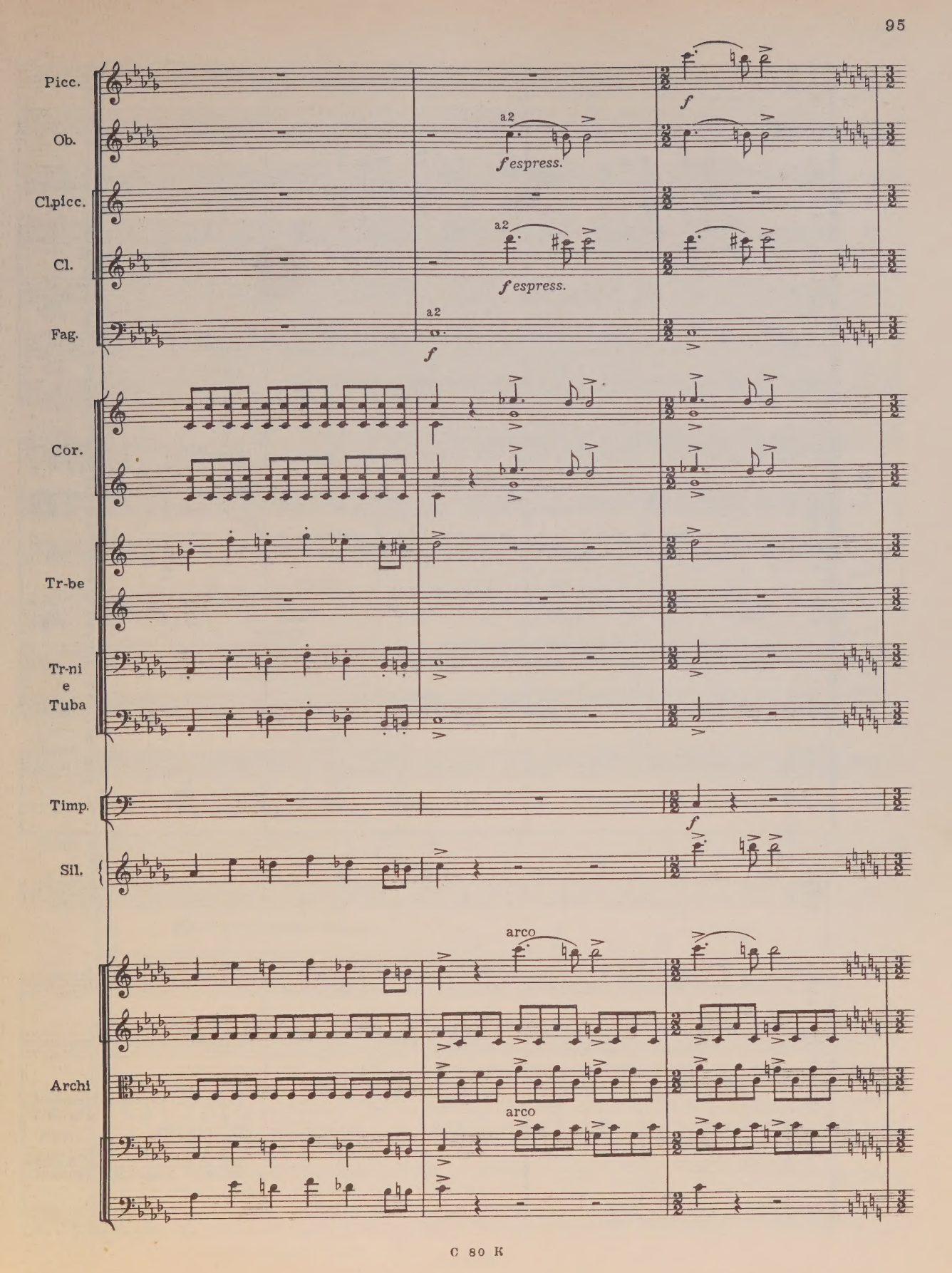

Picc.
Ob.
Cl.
a2
Clb.
Fag.
a2
C-fag.
Cor.
Tr-be
a2
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Legno
T-ro
C.
Archi

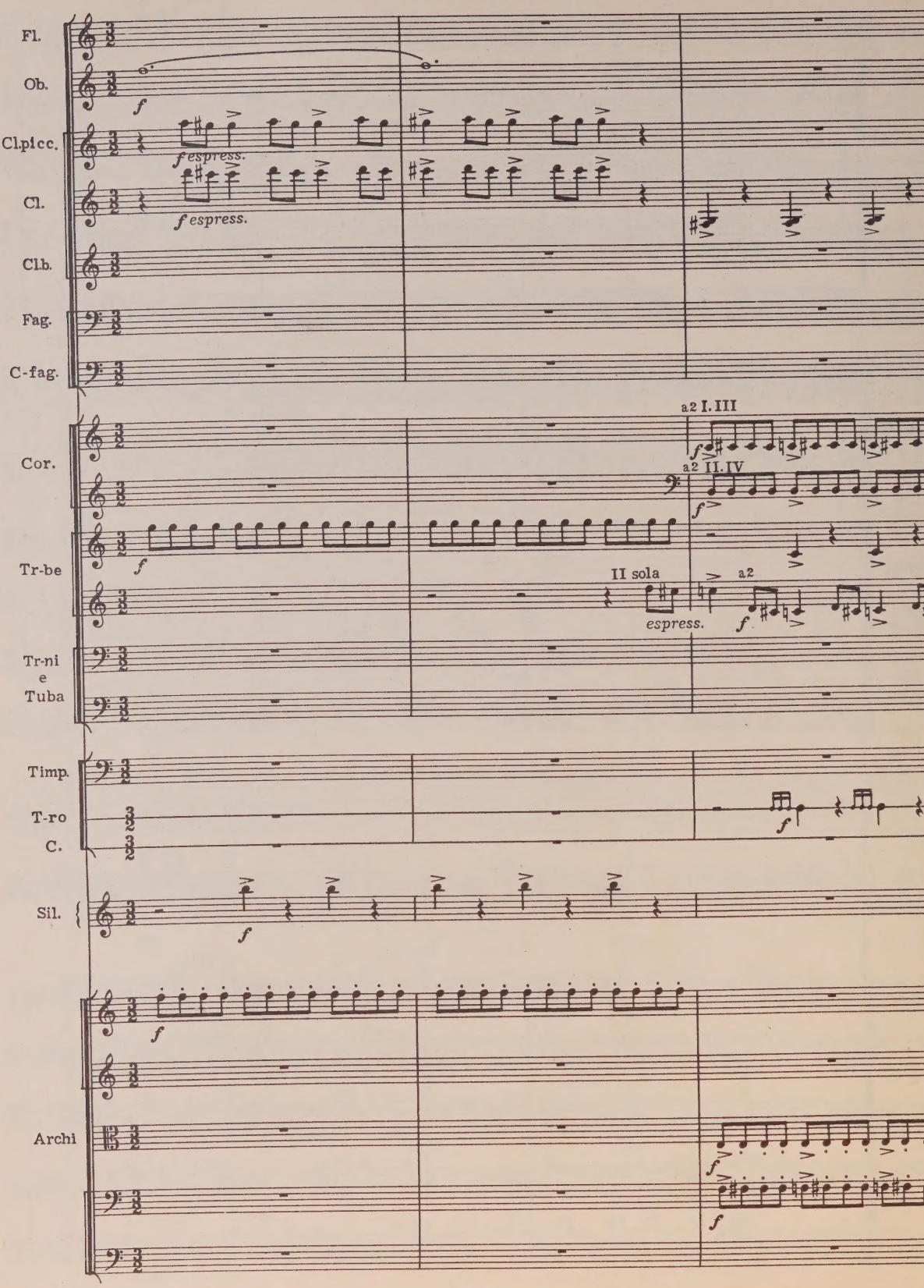

5
Ob.
Cl.
a2
Clb.
Fag.
a2
espress.
C-fag.
Cor.
a2
Tr-be
espress.
a2
Tr-ni
e
Tuba
espress.
Timp.
T-no
T-ro
C.
5
arco
f molto espress.
f molto espress.
Archi
molto espress.
molto espress.

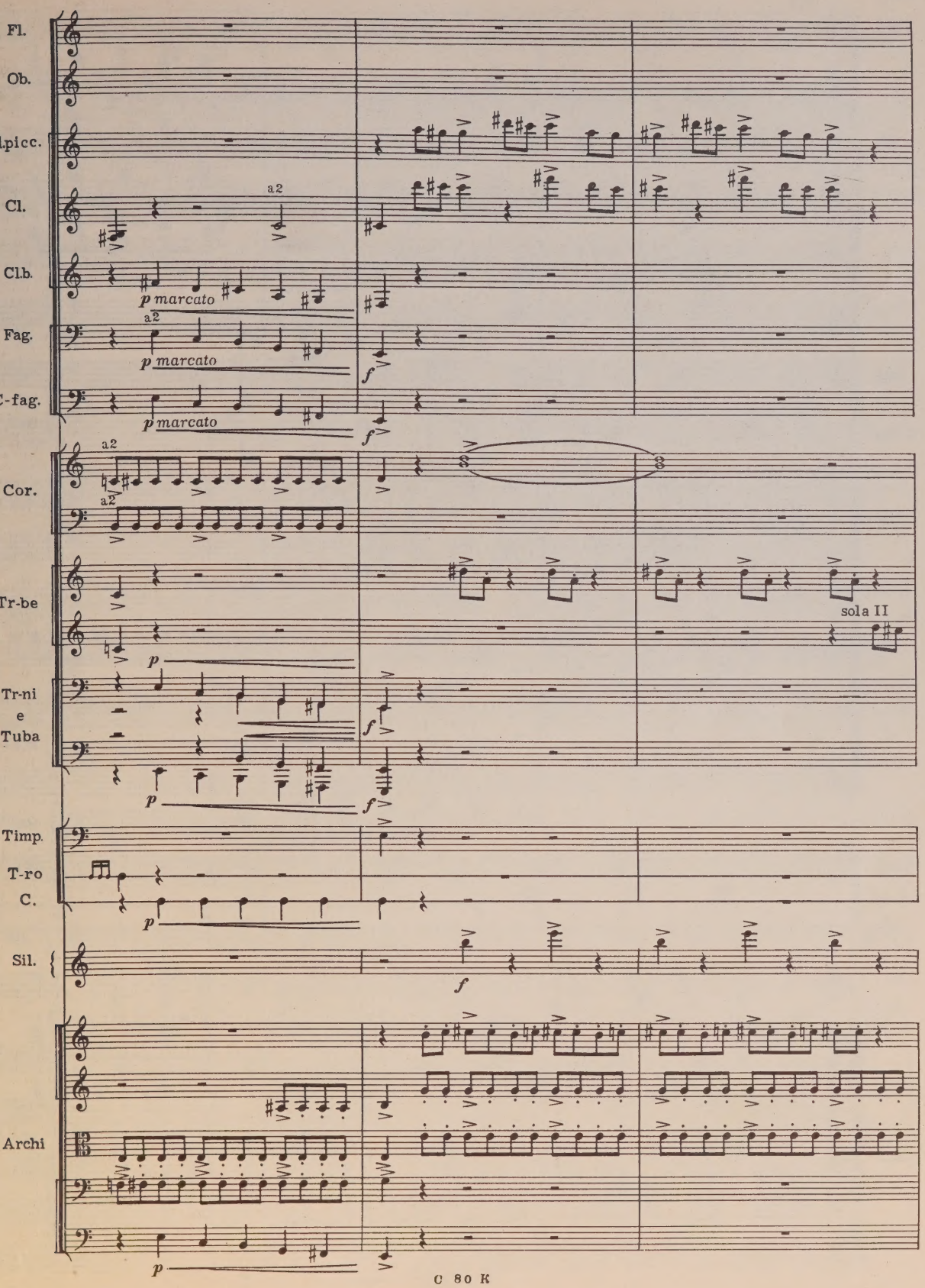

Ob.
a2
f
a2
Cl.
f
Cl.b.
Fag.
C-fag.
f
Cor.
ff marcato
ff marcato
Tr-be
f
Tr-ni
e
Tuba
f
secco
secco
Timp.
secco
T-no
f
T-ro
C.
Archi
ff
ff
pizz.
ff

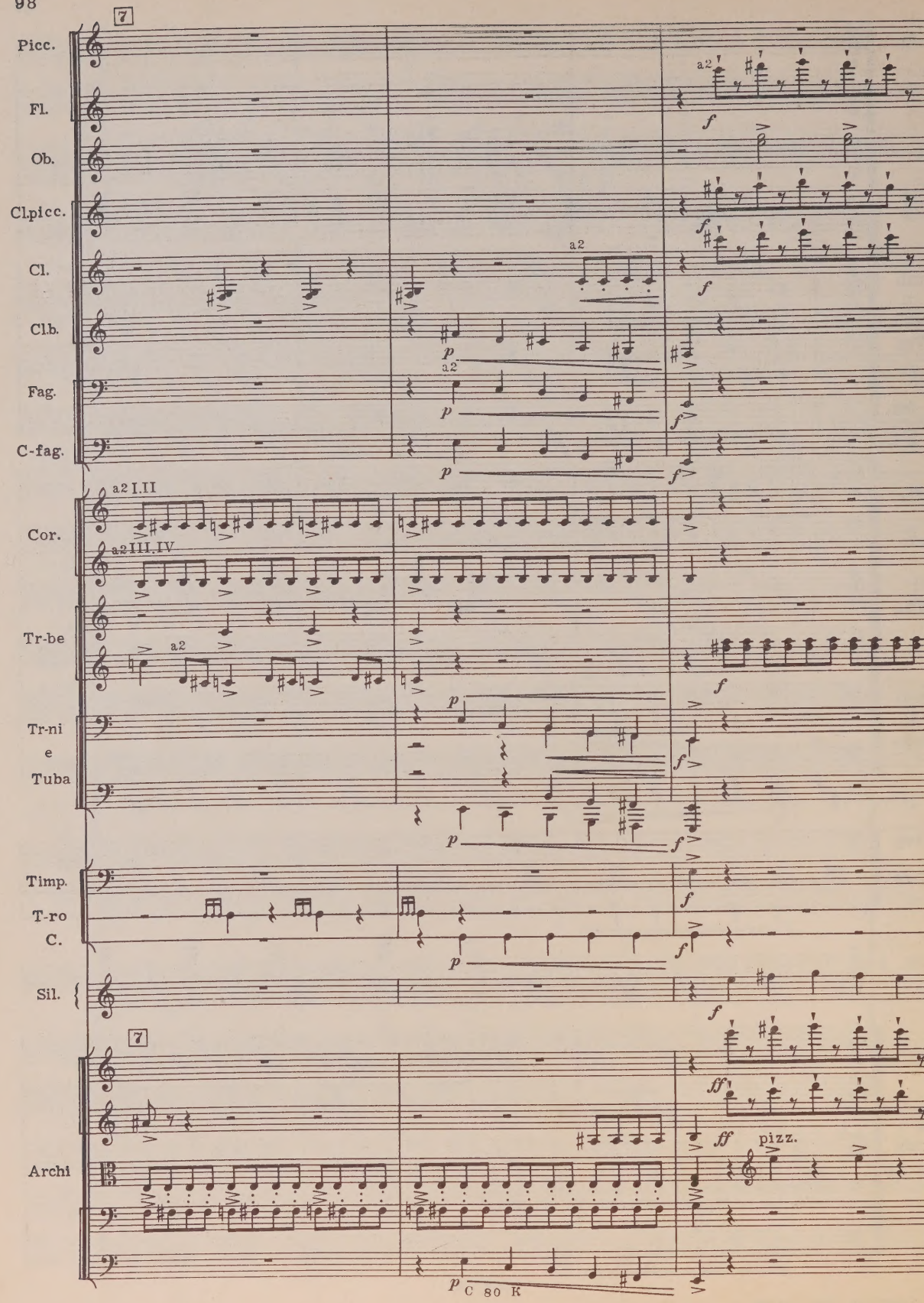

Ob.
Cl.
Clb.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-no
Sil.
Archi
a2
ff marcato
arco
pizz.
f
ff

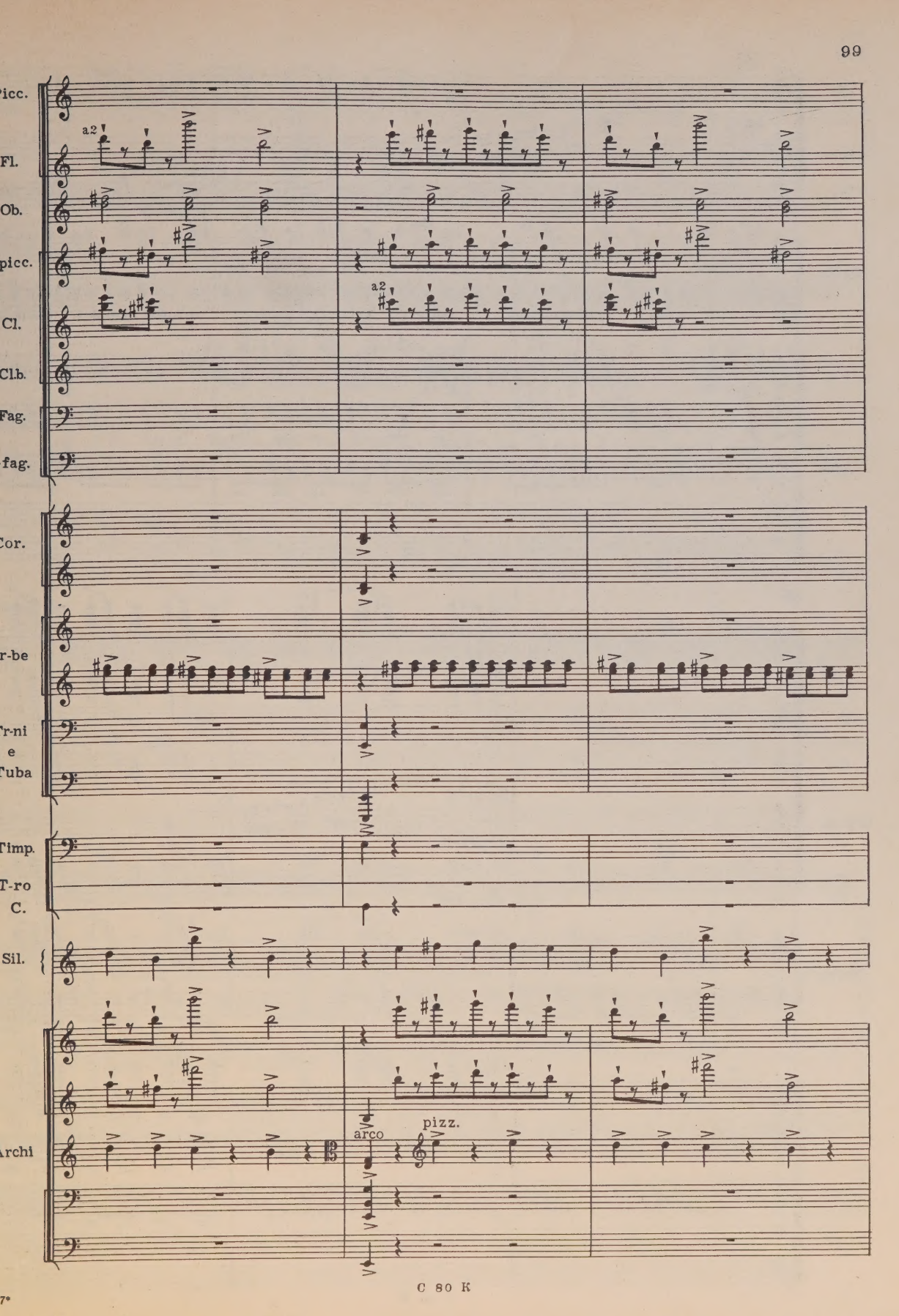

6
Ob.
f espress.
Cl.
f espress.
Cl.b.
Fag.
f
C-fag.
Cor.
f marcatissimo
f marcatissimo
I
Tr-be
f stacc.
a2
Tr-ni
e
Tuba
stacc.
stacc.
III
Timp.
T-no
Sil.
f
6
pizz.
f
arco
f espress.
pizz.
f
marcatissimo
Archi
f
arco
pizz.
f
marcatissimo
pizz.
pizz.
f

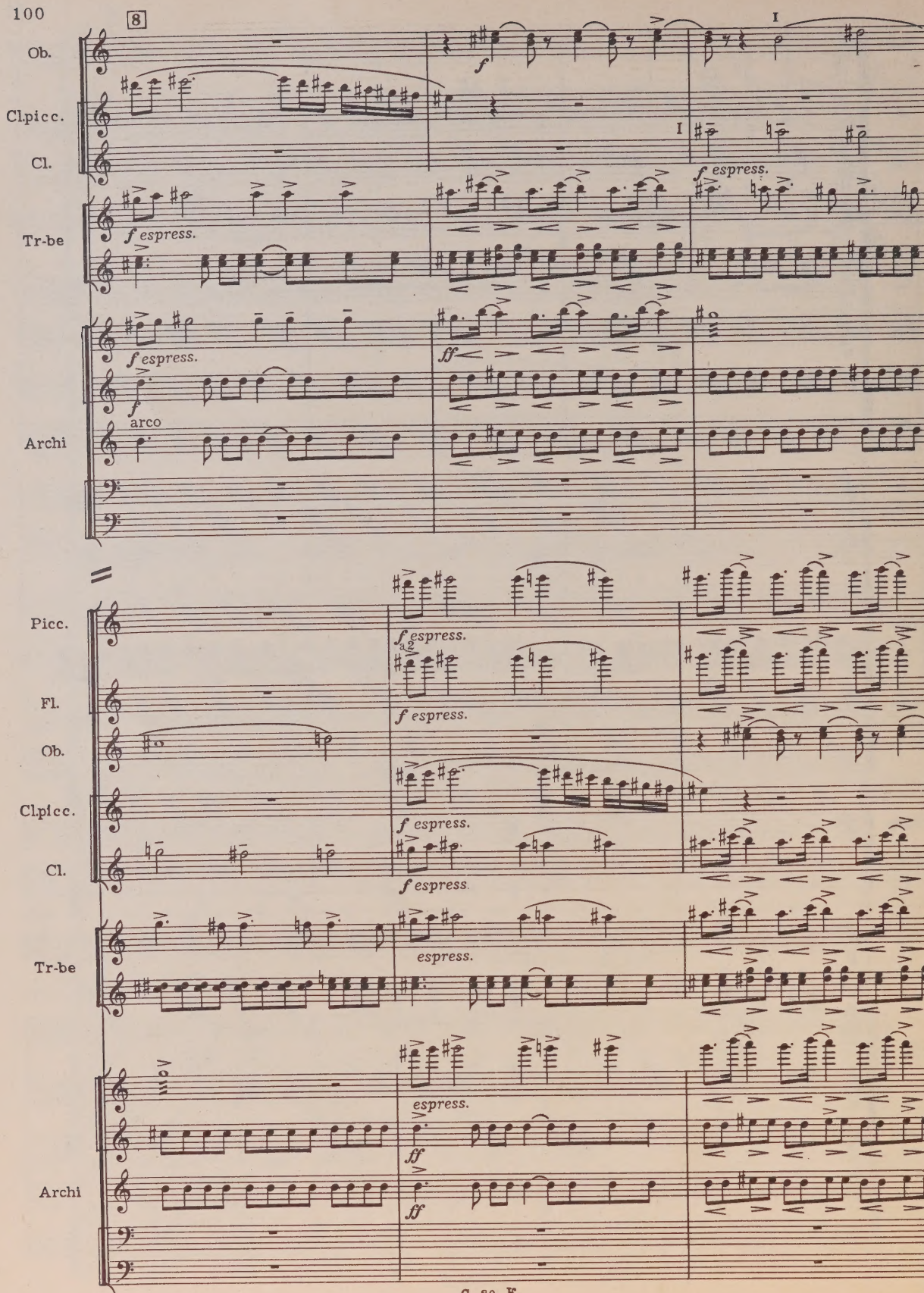

Picc.
Ob.
a2
f espress.
Cl.picc.
Cl.
a2
f espress.
Fag.
a2
f
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
f
Sil.
arco
Archi
arco

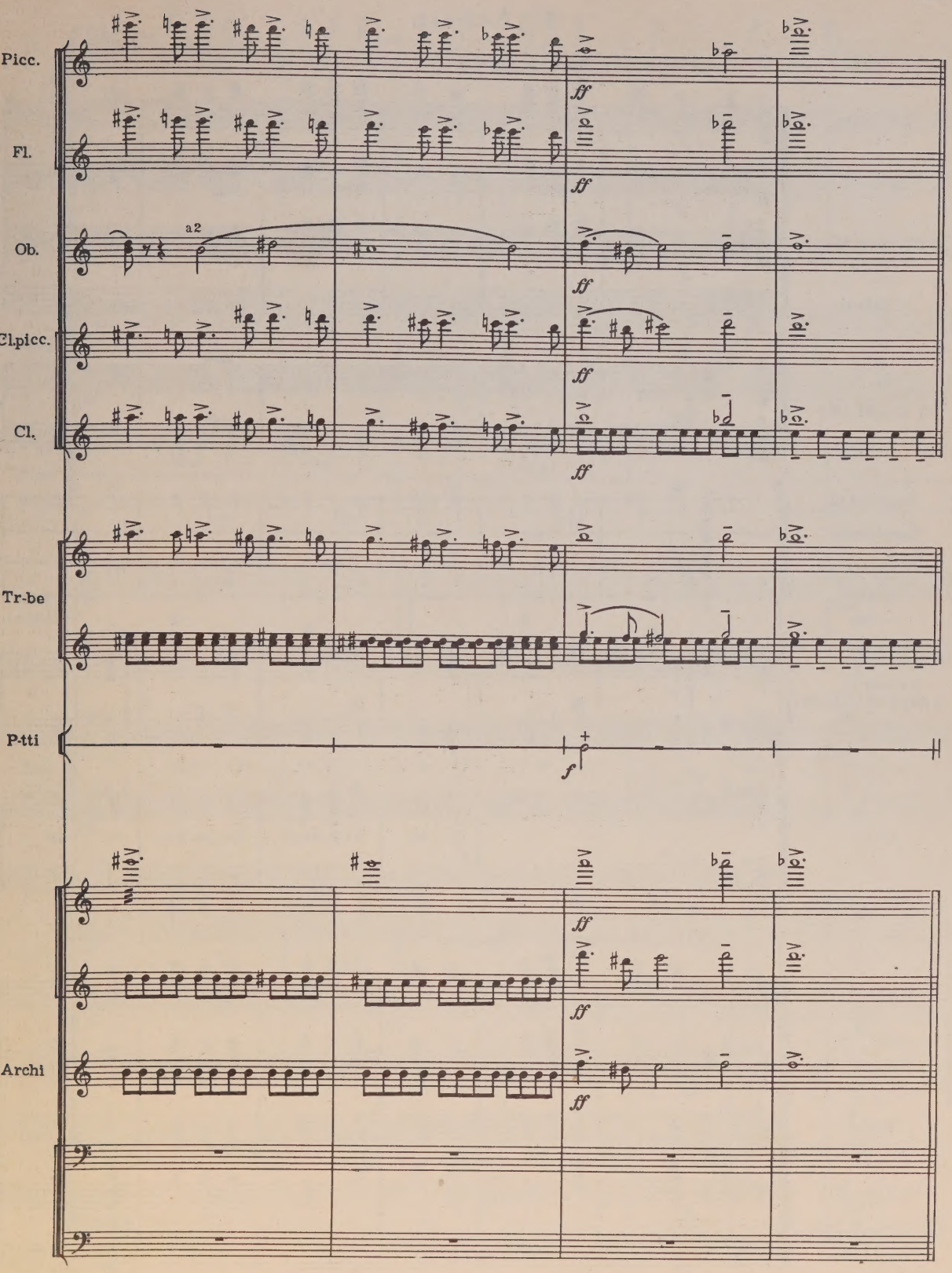

Fl.
Ob.
Cl.picc.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
T-ro
C.
Sil.
Archi
f
f espress.
a2 I. III
a2 II. IV
II sola
espress.
a2


Fl.
Ob.
I.picc.
Cl.
a2
Cl.b.
p marcato
Fag.
a2
p marcato
f
C-fag.
p marcato
f
Cor.
a2
a2
Tr-be
sola II
p
Tr-ni
e
Tuba
f
p
f
Timp.
T-ro
C.
p
Sil.
f
Archi
p


7
Picc.
Fl.
Ob.
Cl.picc.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
C.
Sil.
Archi
a2
a2 I.II
a2 III.IV
pizz.
p
f
ff

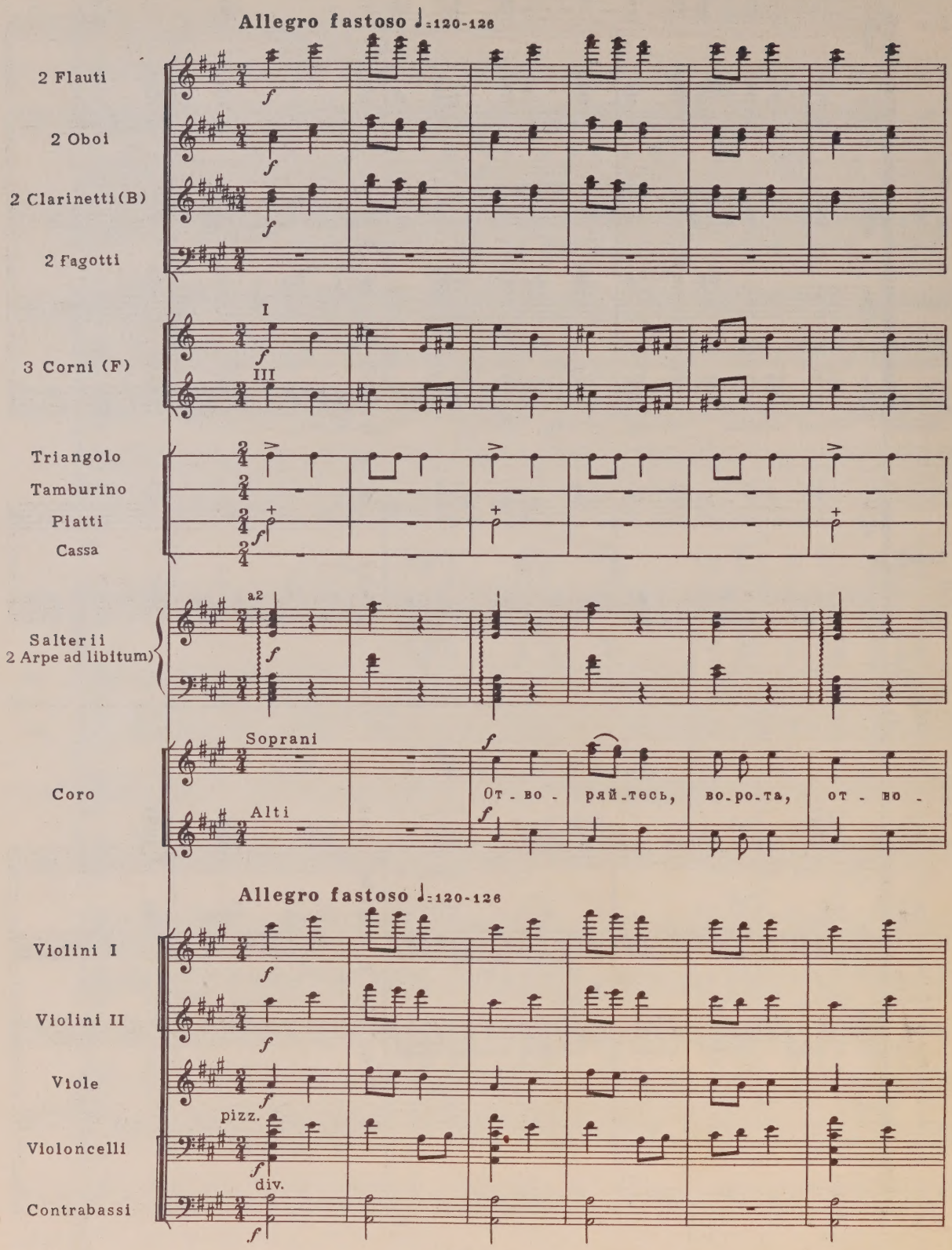

Picc.
Fl.
a2
Ob.
picc.
Cl.
a2
Cl.b.
Fag.
fag.
Cor.
r-be
r-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
C.
Sil.
Archi
arco
pizz.


8
Ob.
Cl.picc.
Cl.
Tr-be
Archi
f espress.
arco
ff
Picc.
Fl.
a 2
espress.



attacca

10. Лебедь


Allegro fastoso ♩=120-126
2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
3 Corni (F)
I
III
Triangolo
Tamburino
Piatti
Cassa
Salterii
2 Arpe ad libitum)
a2
Coro
Soprani
Alti
От - во - ряй - тесь, во - ро - та, от - во -
Allegro fastoso ♩=120-126
Violini I
Violini II
Viole
pizz.
Violoncelli
div.
Contrabassi

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Tr-lo

T-no

P-tti

mf

Salt.
(Arpe)

mf

S.

Cor.

-ряй-тесь, во-ро-та, от-во-ряй-тесь ши-ро-ки! Плы-вет

A.

mf

mf

Archi

p

p

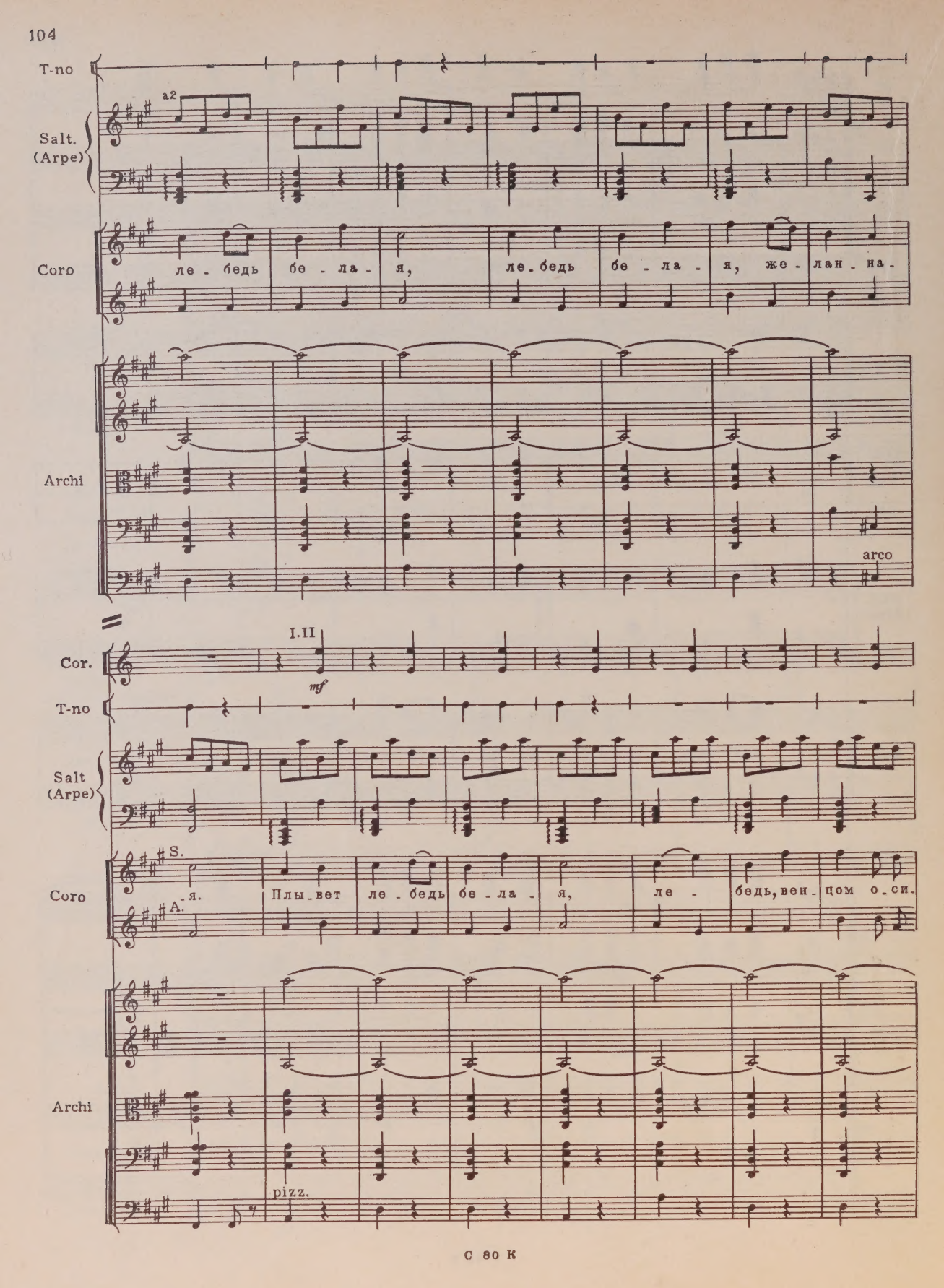
pizz.

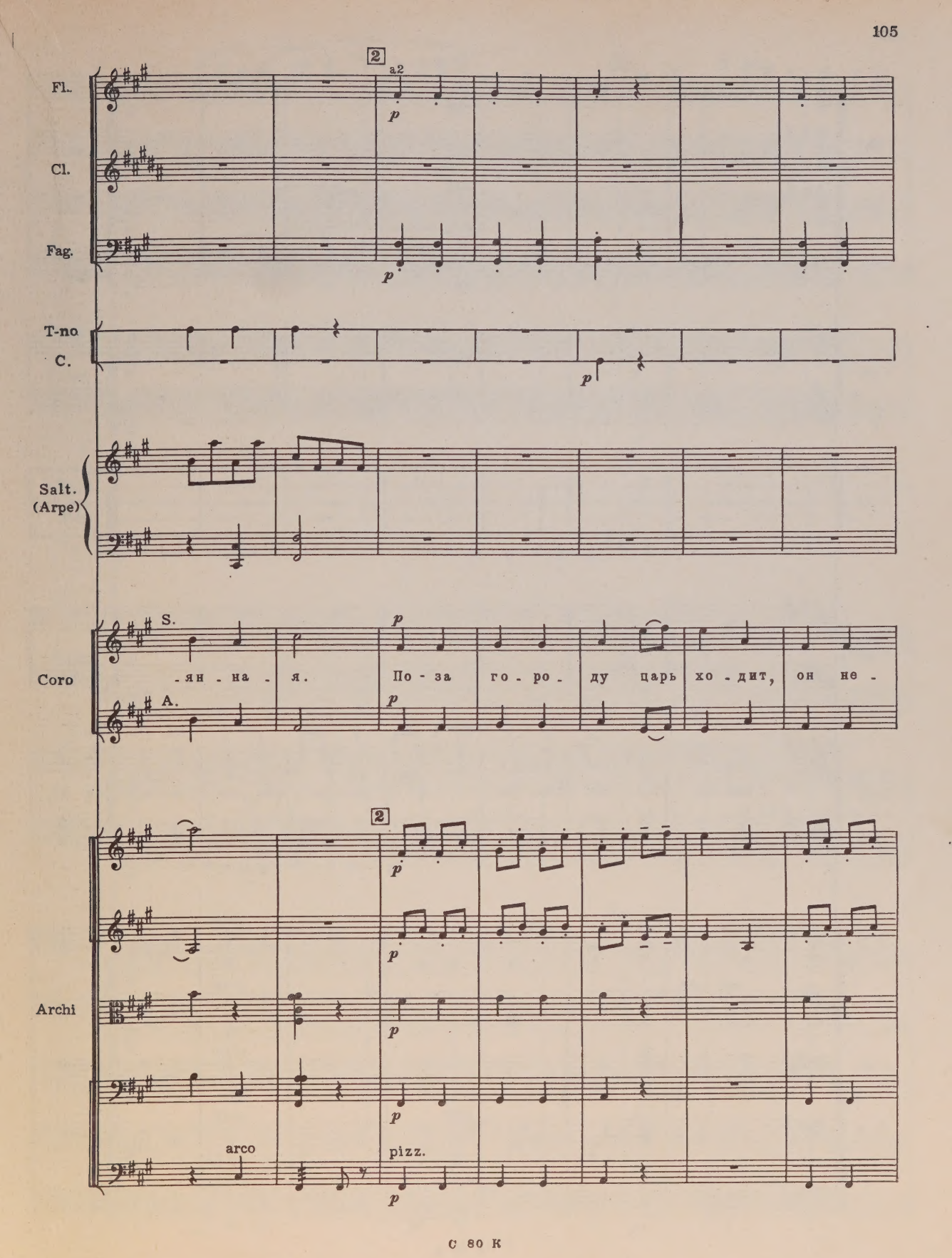
p

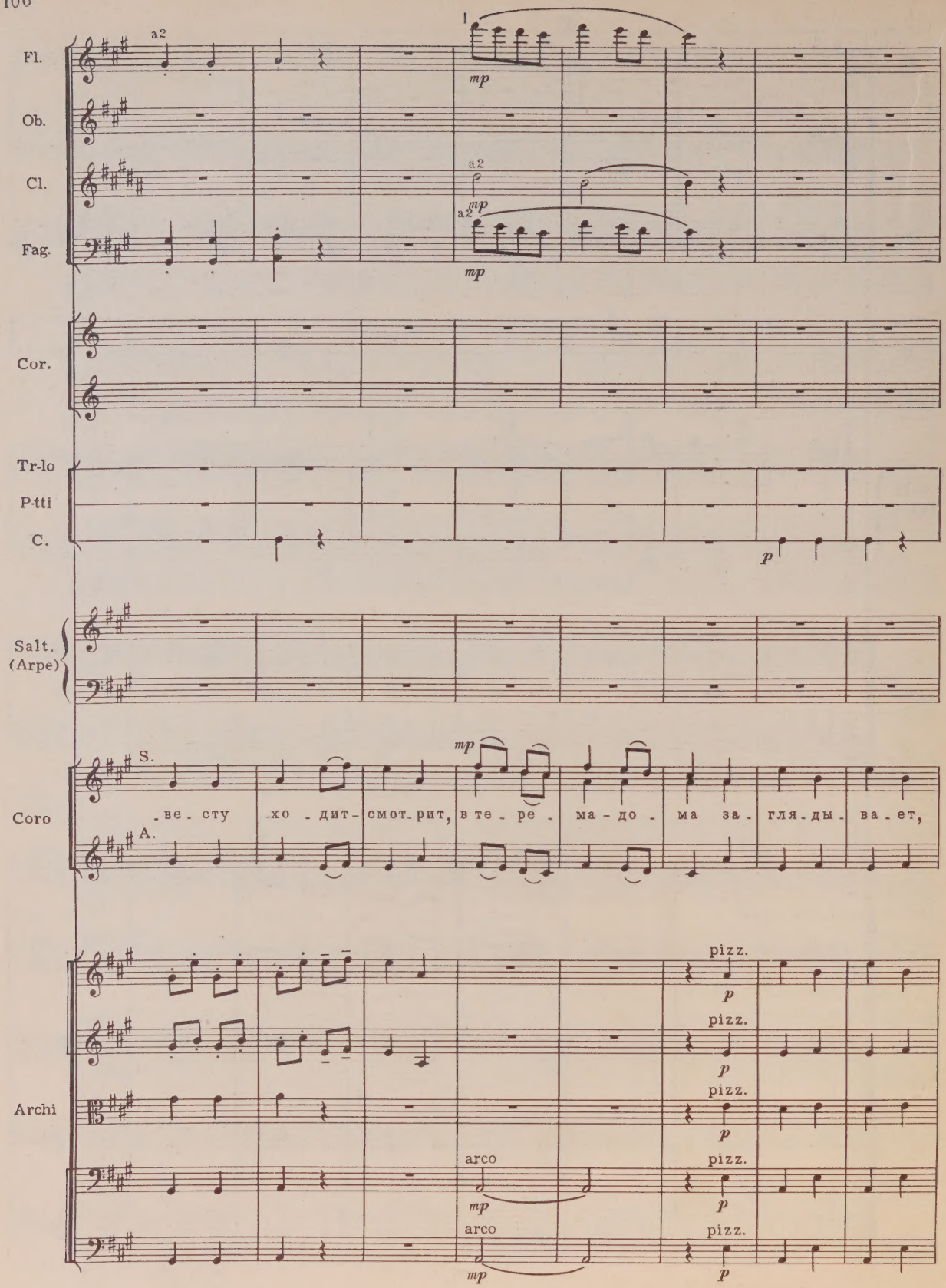
p

pizz.

p


T-no
a2
Salt.
(Arpe)
Coro
ле - бедь бе - ла - я, ле - бедь бе - ла - я, же - лан - на -
Archi
arco
Cor.
I.II
mf
T-no
Salt
(Arpe)
S.
Coro
А. - я. Плы - вет ле - бедь бе - ла - я, ле - бедь, вен - цом о - си -
Archi
pizz.


2
a2
Fl.
Cl.
Fag.
T-no
C.
Salt.
(Arpe)
S.
Coro
-ян - на - я.
По - за го - ро - ду царь хо - дит, он не -
A.
2
Archi
arco
pizz.



-ве-сту -хо-дит- смот-рит, в те-ре-ма-до-ма за-гля-ды-ва-ет,

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-lo
P-tti
C.
Salt. (Arpe)
Coro
Archi

3

f

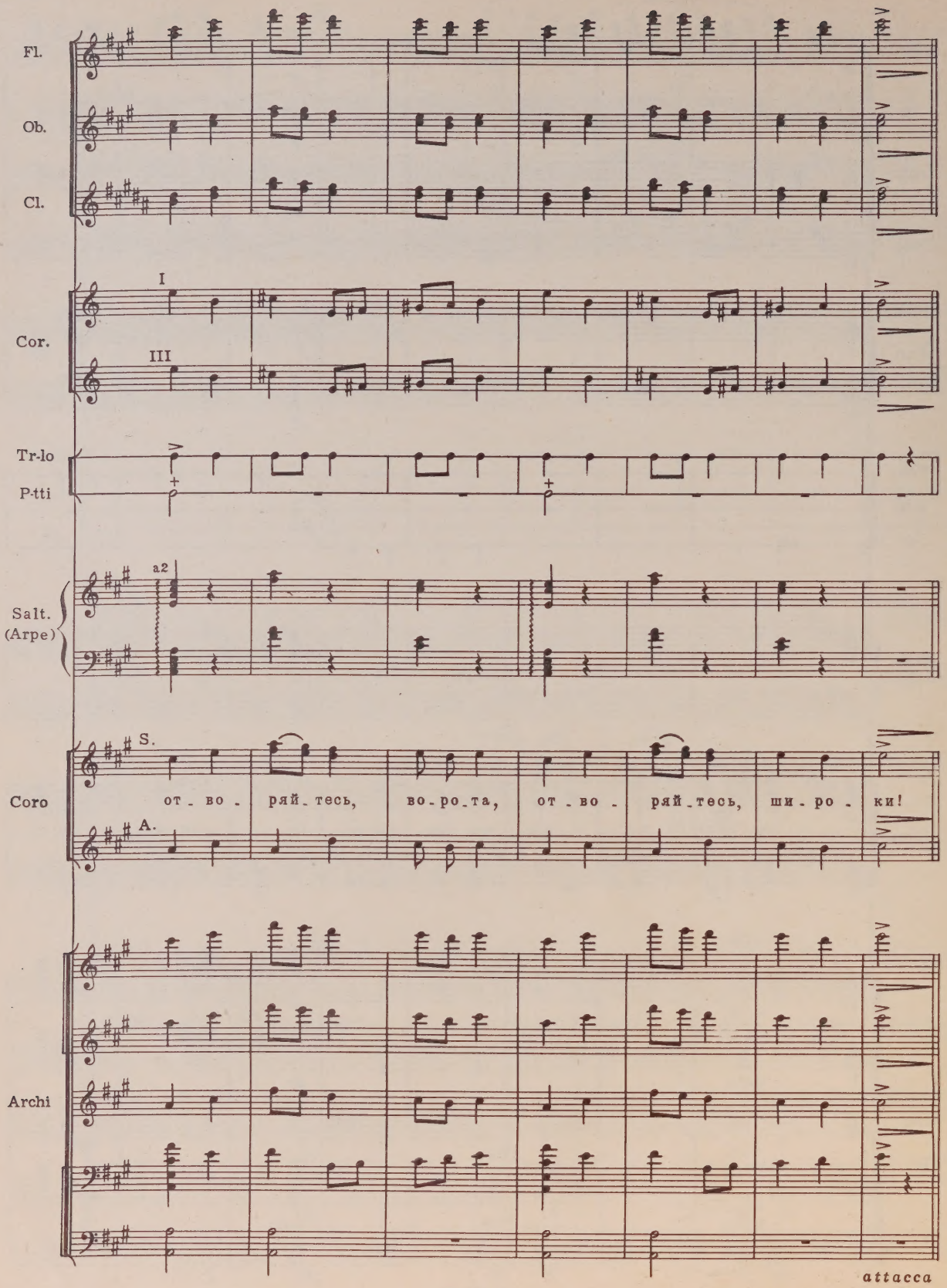
I
III

a2

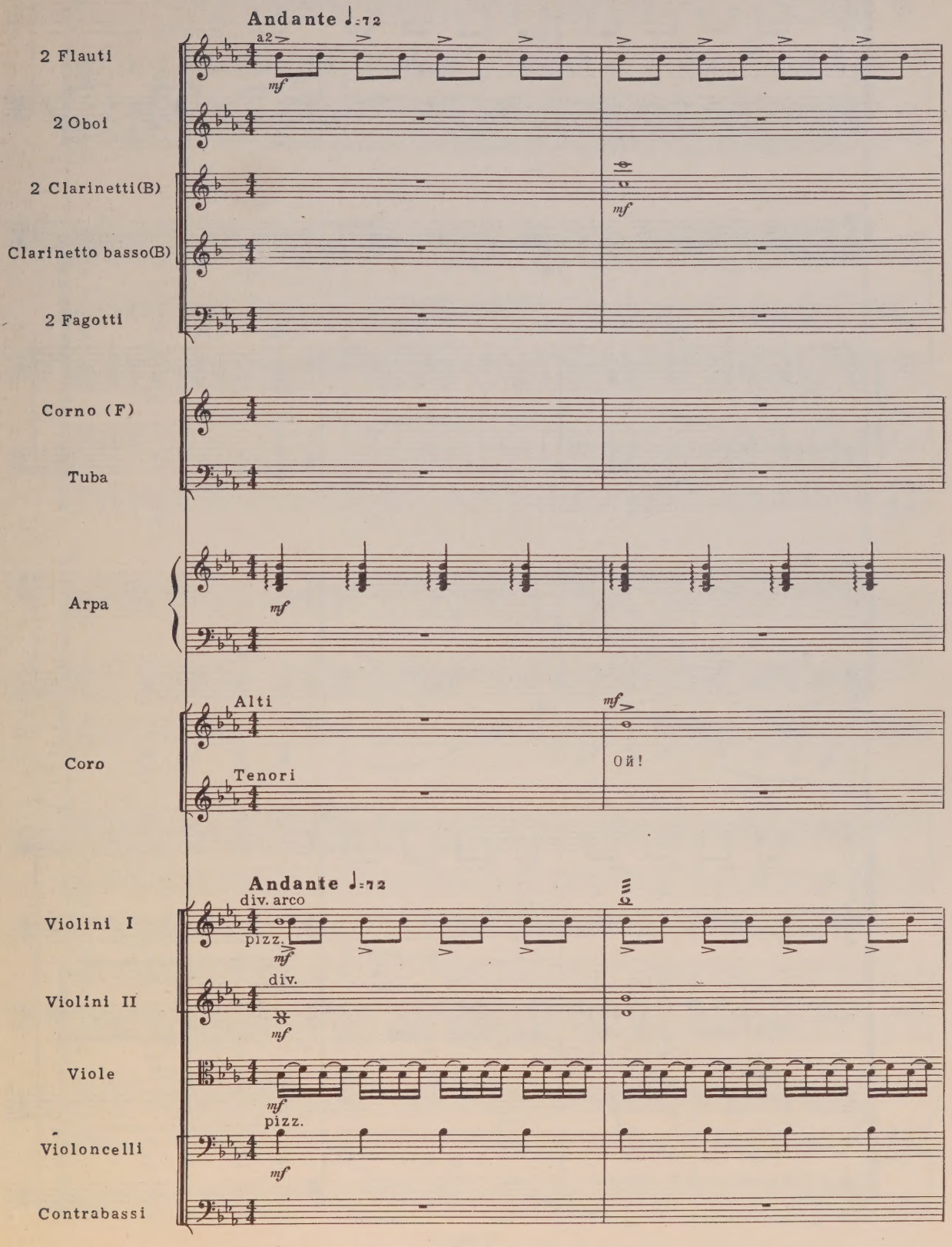
S.
A.

ле - бедь бе - лу - ю вы - сма - три - ва - ет. От - во - ряй - тесь, во - ро - та,

arco
pizz.
div. arco
mp
p


Fl.
Ob.
Cl.
I
Cor.
III
Tr-lo
P-tti
a2
Salt.
(Arpe)
S.
Coro
от - во - ряй - тесь, во - ро - та, от - во - ряй - тесь, ши - ро - ки!
A.
Archi
attacca

11. Величальная



Fl.

a2

Cl.

I

mp

Cor.

mf

Arpa

Coro

A.

T.

mf

Ой!

Archi

unis.

pizz.

unis.

pizz.

arco

p

p

Cl.

Coro

A. *mp*

Как на го - роч-ке дуб-чи-ки сто-ят, как на дуб-чи-ках да го- луб-чи-ки си-дят.

T.

sul G

mp

arco

Archi

mp

Fl.

I

Cl.

a2

Clb.

Coro

A.

Лю - ли, лю - ли, лю-шень-ки мо-и.

T.

p

Лю-ли, лю - ли, лю - ли, лю-шень-ки мо-и.

loco

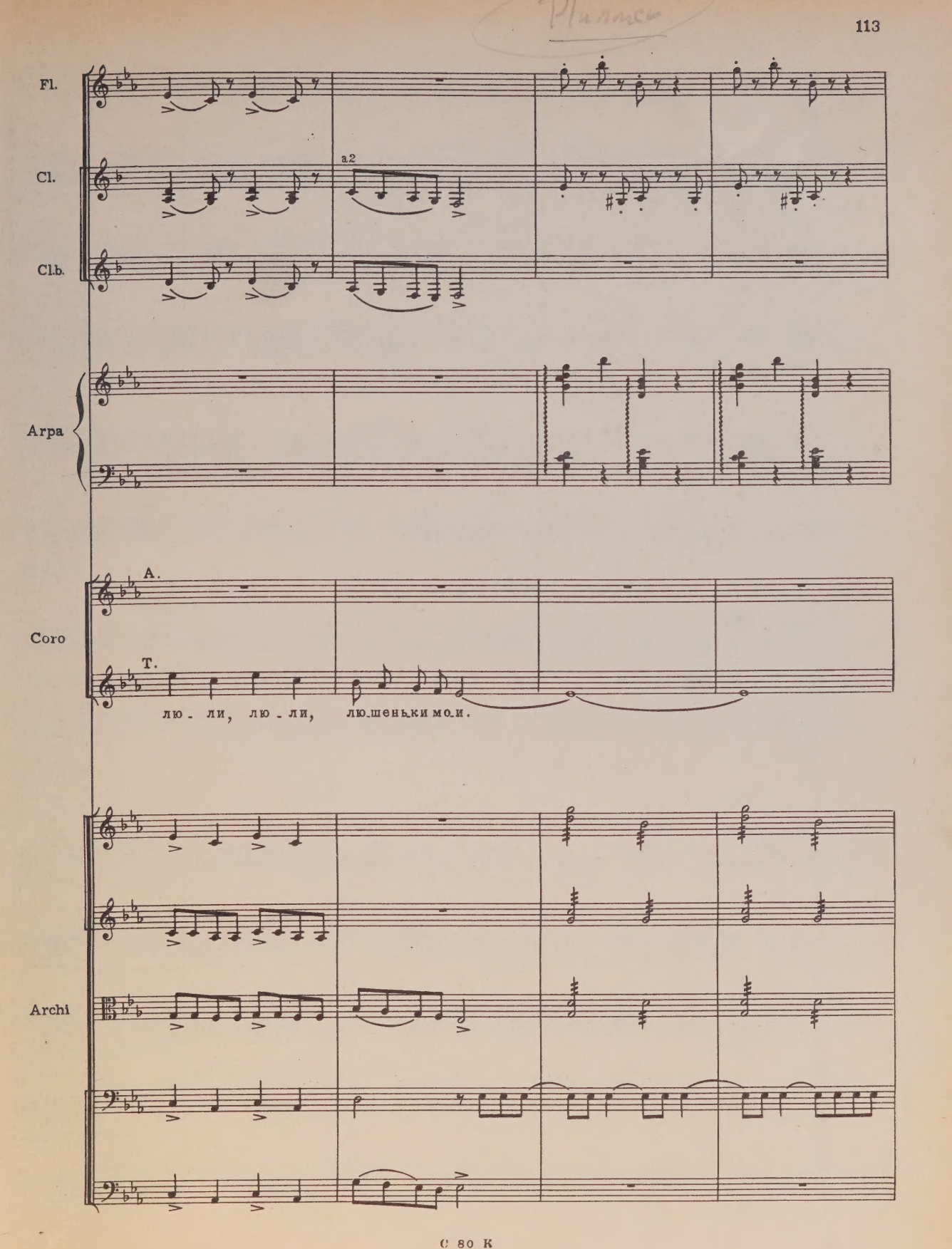
Archi

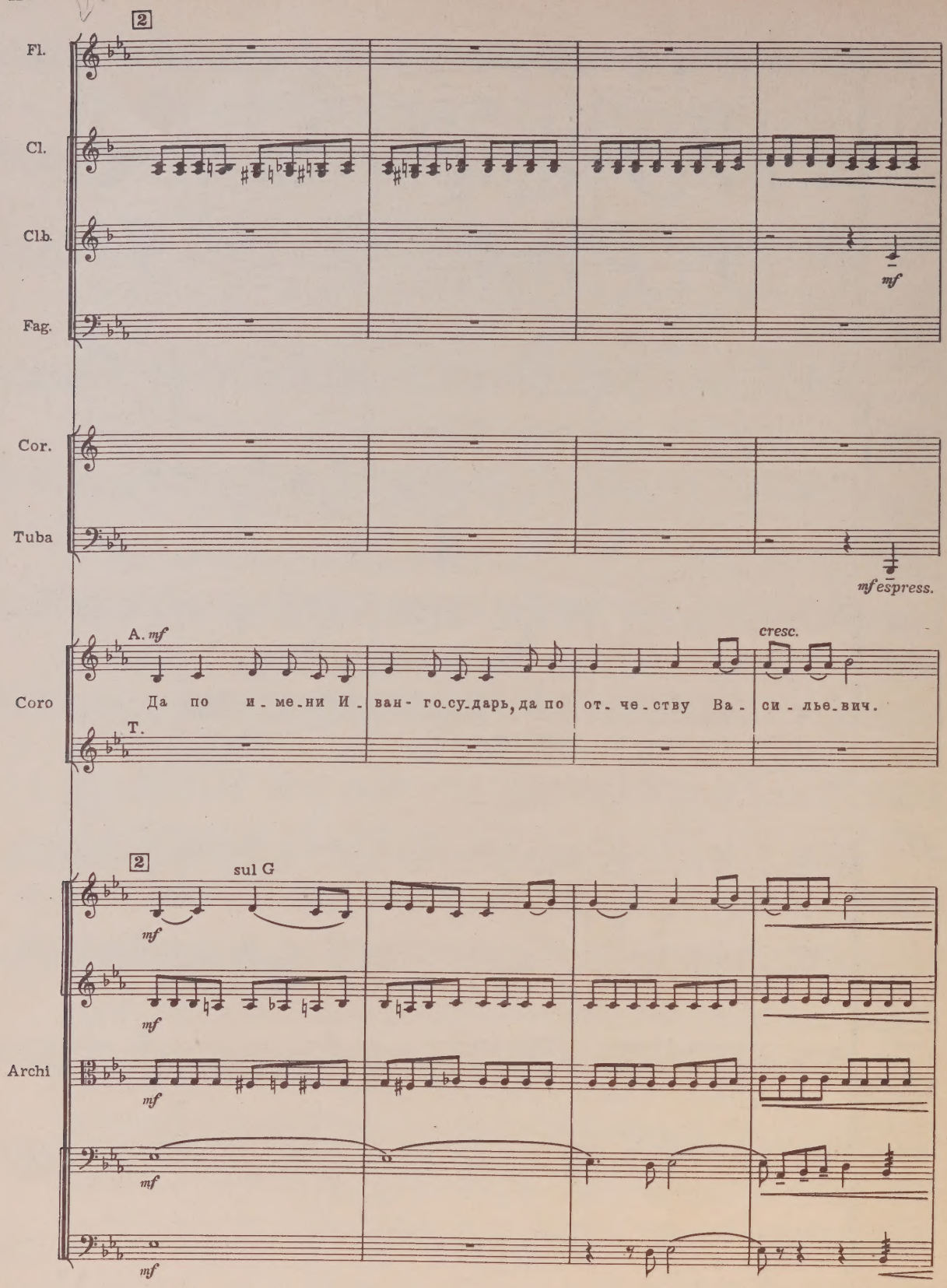
Fl.
Cl.
Cl.b.
Arpa
Coro
Archi

a2
a2
A.
T.
mp
Про-меж-ду се-бя да ре-чи го-во-рят, до-бра-
sul G
mp
mp
mp
mp
mp

Fl.
Cl.
Cl.b.
Coro
Archi

I
A.
T. мо-лод-ца да вы-хва-ли-ва-ют.
Лю-ли, лю-ли, лю-шень-ки мо-и.
Лю-ли,
loco


Fl.
Cl.
a2
Cl.b.
Arpa
Coro
A.
T.
лю - ли, лю - ли, лю-шень-ки мо-и.
Archi


2
Fl.
Cl.
Clb.
mf
Fag.
Cor.
Tuba
mf espress.
A. mf
cresc.
Coro
Да по и-ме-ни И-ван-го-су-дарь, да по от-че-ству Ва-си-лье-вич.
T.
2
sul G
mf
Archi

Fl.

Cl.

Clb.

Fag.

Cor.

f espress.

Tuba

(e sopr. ad lib.)

A. *f*

Coro

Да по и-ме-ни И-ван-го-су-дарь, да по от-че-ству Ва-силь-е-вич.

T. *f*

loco

f

div.

f

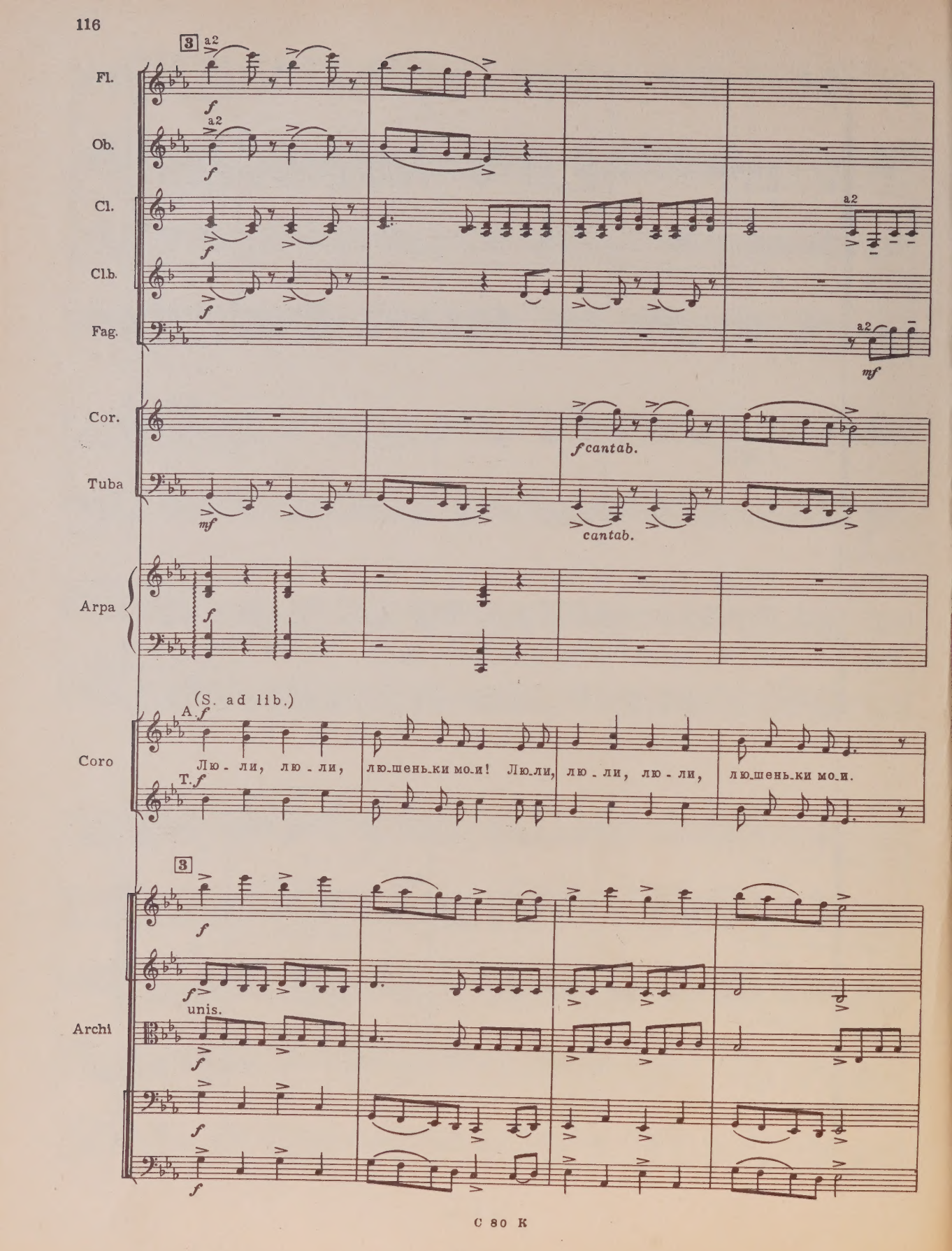
unis.

div.

Archi

f

f


3
a2
Fl.
Ob.
Cl.
Clb.
Fag.
Cor.
Tuba
Arpa
f
mf
f cantab.
cantab.
(S. ad lib.)
A.
T.
Coro
Лю - ли, лю - ли, лю-шень-ки мо-и! Лю-ли, лю - ли, лю - ли, лю-шень-ки мо-и.
unis.
Archi

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.b.

Fag.

a2

Cor.

Tuba

f cantab.

Arpa

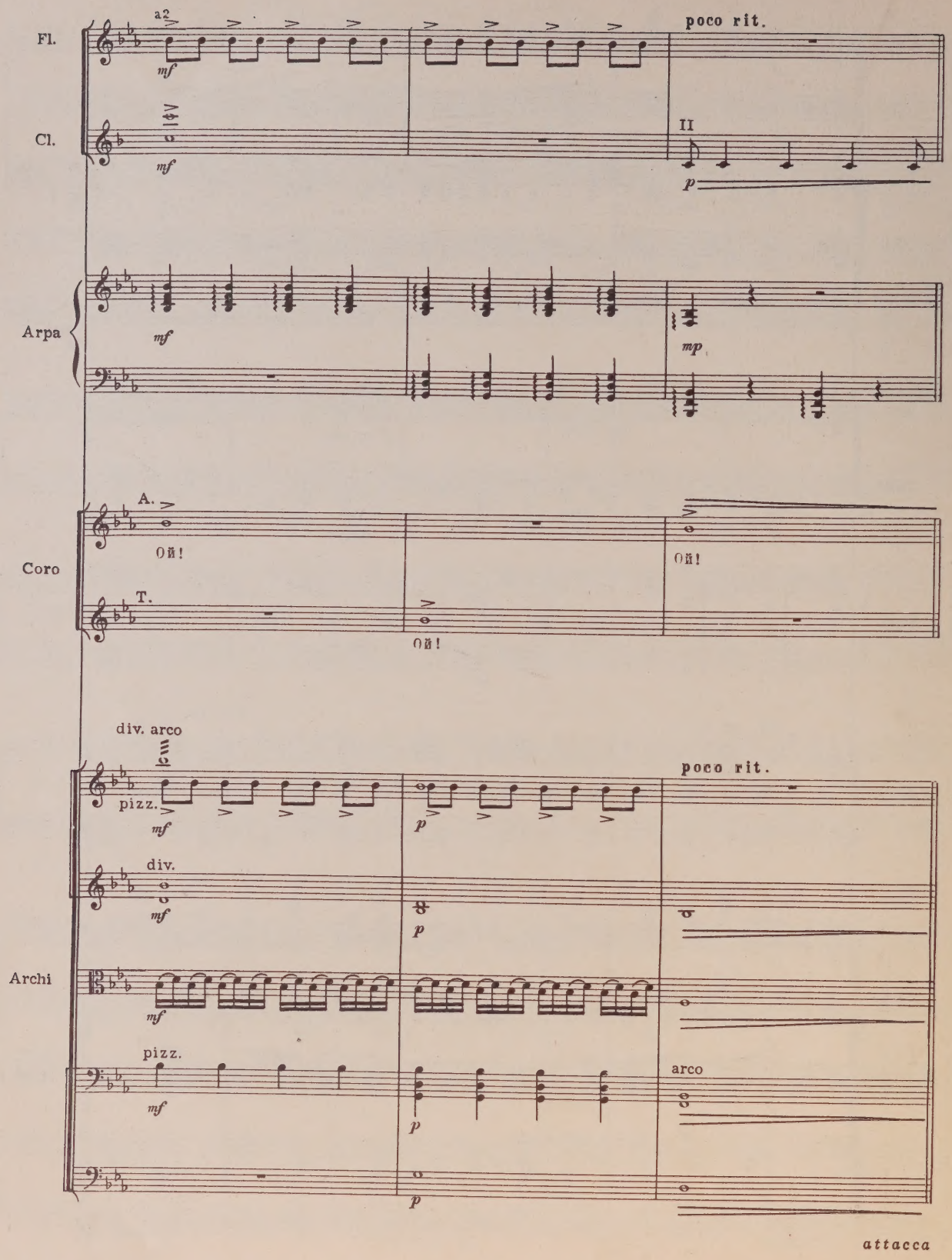
A. (S. ad lib.)

Coro

Лю-ли, лю-ли, лю-шень-ки мо-и! Лю-ли, лю-ли, лю-ли, лю-шень-ки мо-и.

T.

Archi


Fl.
a2
mf
poco rit.
Cl.
mf
II
p
Arpa
mf
mp
Coro
A.
Ой!
Ой!
T.
Ой!
Archi
div. arco
pizz.
mf
p
poco rit.
div.
mf
p
mf
pizz.
mf
p
arco
p
attacca

12. Лебедь

Allegro fastoso ♩=120-126

2 Flauti

2 Oboi

2 Clarinetti(B)

3 Corni (F)

Triangolo

Tamburino

Piatti

2 Salterii
(2 Arpe ad libitum)

Coro

Soprani

От - во - ряй - тесь, во - ро - та, от - во - ряй - тесь, во - ро - та,

Alti

Allegro fastoso ♩=120-126

Violini I

Violini II

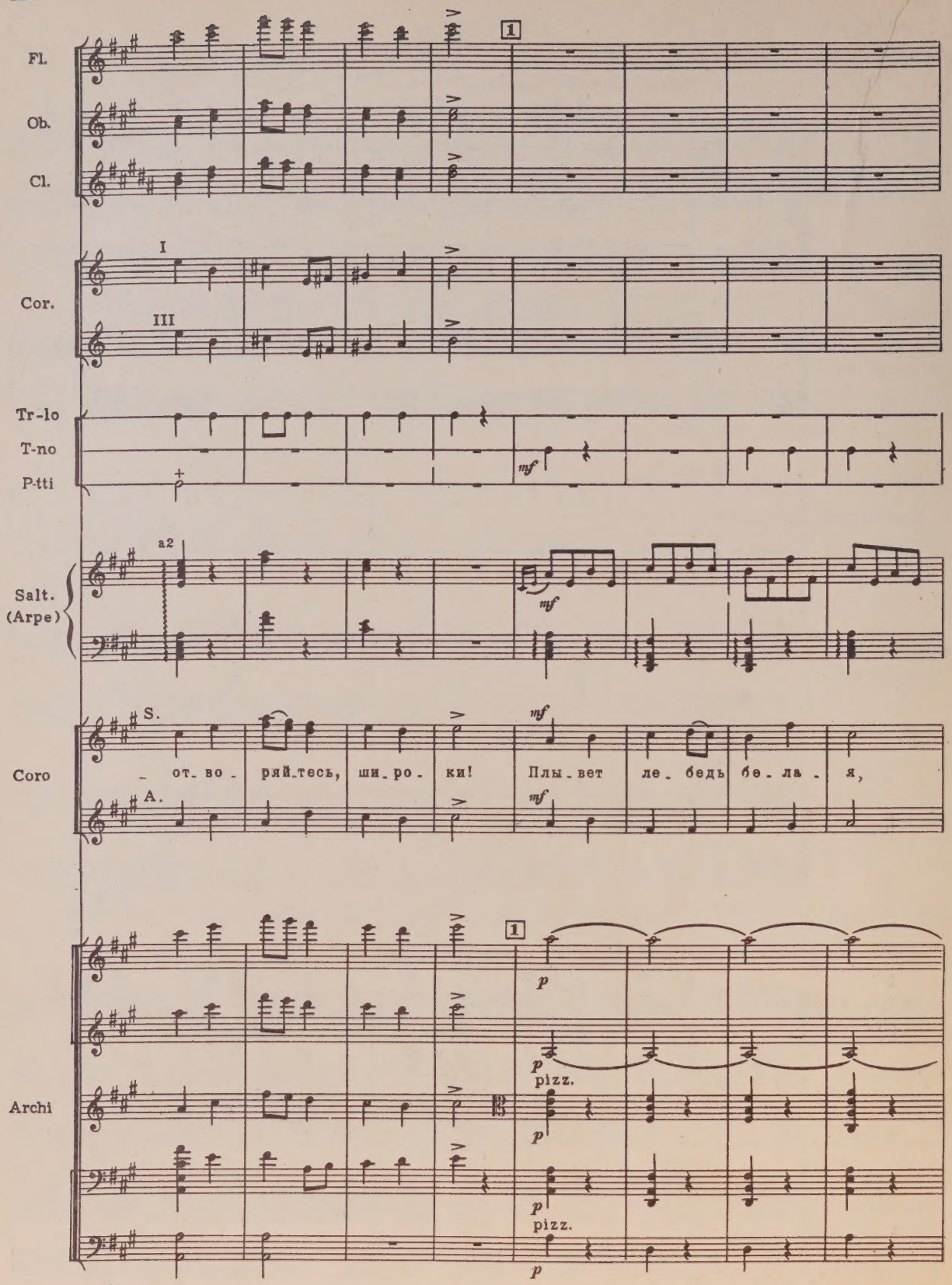
Viole

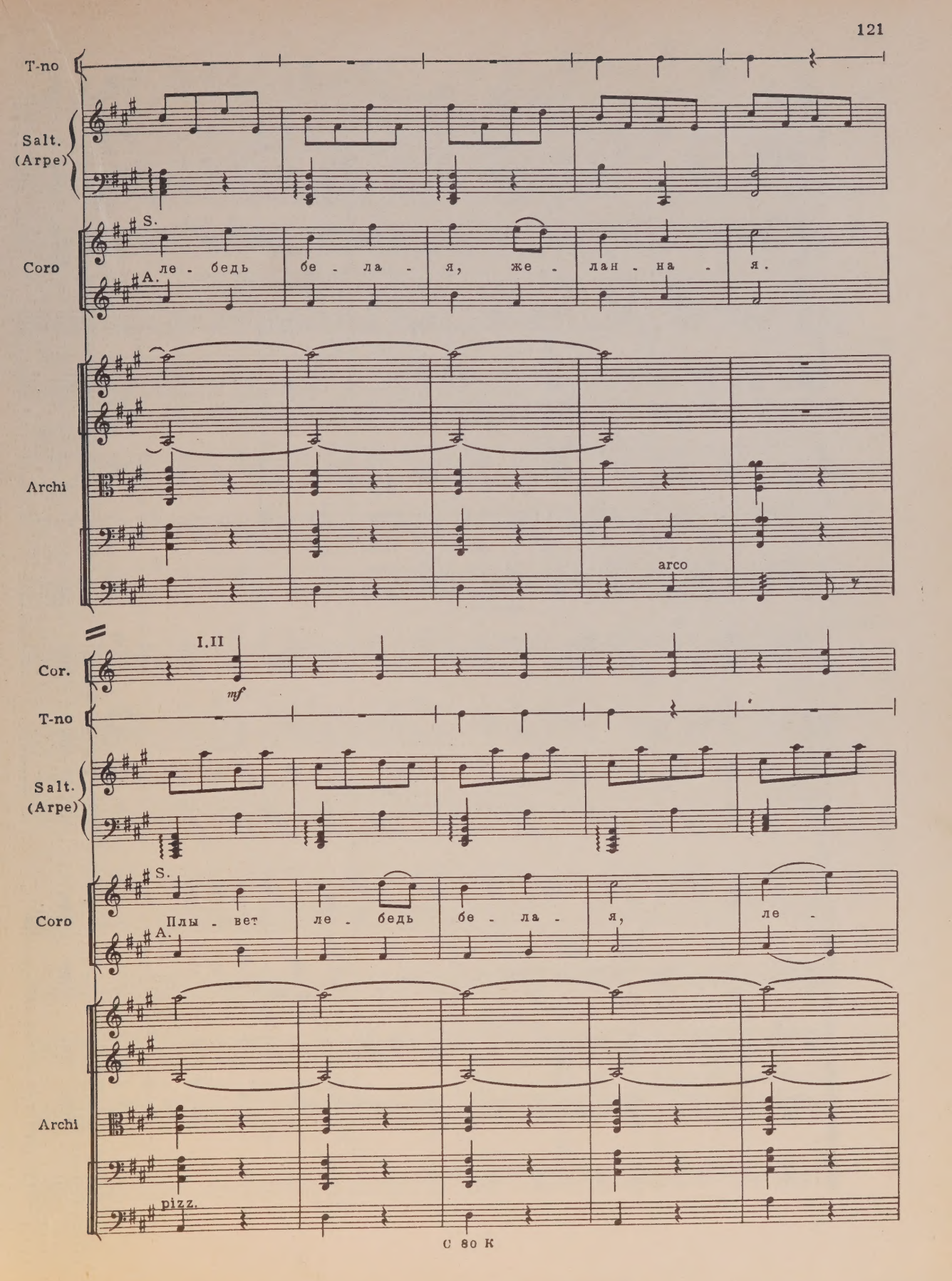
pizz.

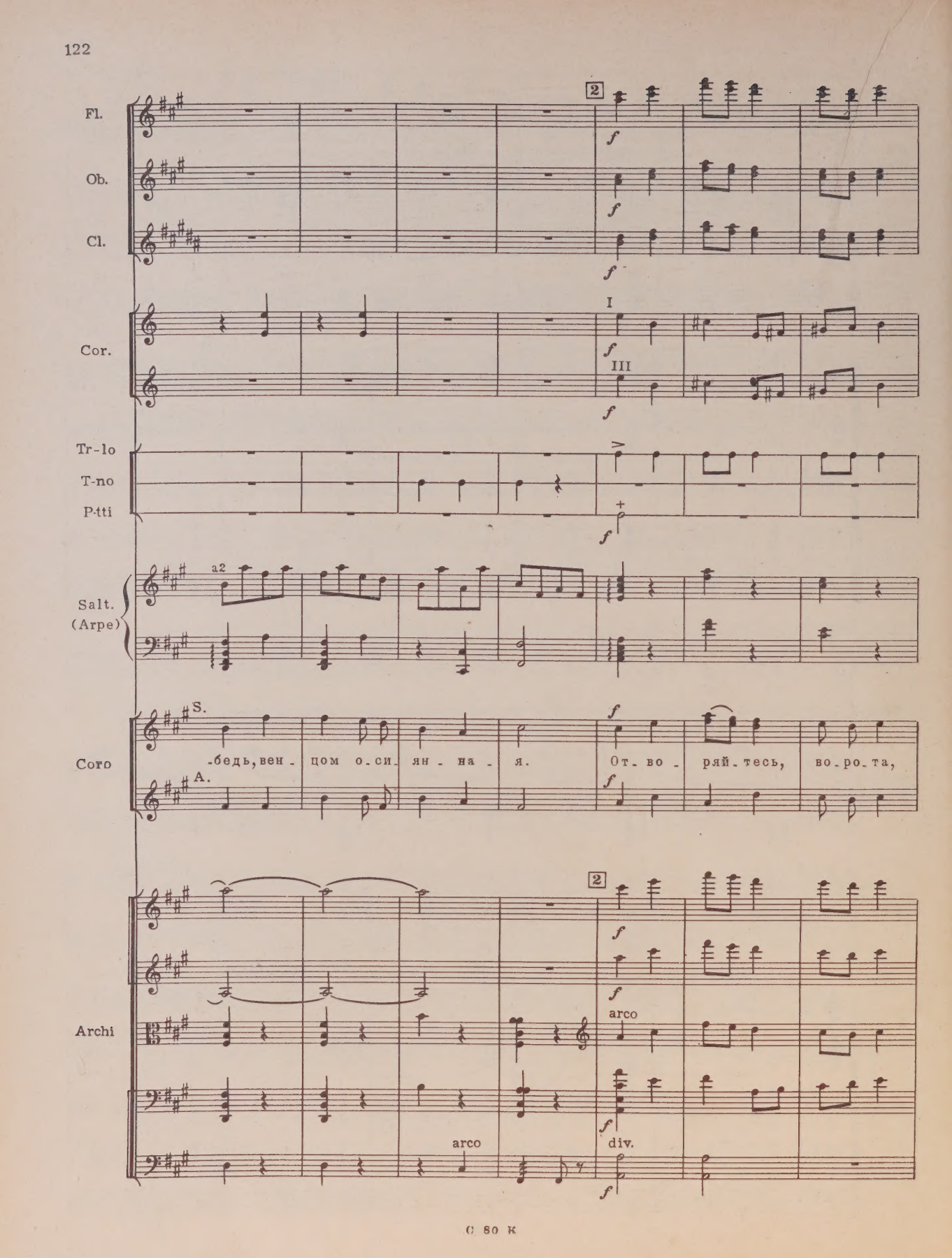
Violoncelli

div.

Contrabassi


Fl.
Ob.
Cl.
Cor.
I
III
Tr-lo
T-no
P-tti
mf
Salt.
(Arpe)
a2
mf
Coro
S.
A.
mf
mf
- от- во - ряй-тесь, ши-ро - ки! Плы-вет ле-бедь бе-ла - я,
Archi
p
p
pizz.
p
p
pizz.
p


T-no
Salt. (Arpe)
Coro
S.
A.
ле - бедь бе - ла - я, же - лан - на - я.
Archi
arco
Cor.
I.II
mf
T-no
Salt. (Arpe)
Coro
S.
A.
Плы - вет ле - бедь бе - ла - я, ле -
Archi
pizz.


Fl.
Ob.
Cl.
Cor.
I
III
Tr-lo
T-no
P-tti
Salt.
(Arpe)
a2
Coro
S.
A.
-бедь, вен - цом о - си - ян - на - я.
От - во - ряй - тесь, во - ро - та,
Archi
arco
div.

poco rit.

Fl.
Ob.
Cl.
Cor.
Tr-lo
P-tti
Salt.
(Arpe)
Coro
S.
A.
от - во - ряй - тесь, во - ро - та, от - во - ряй - тесь, ши - ро - ки!
Archi

poco rit.

attacca

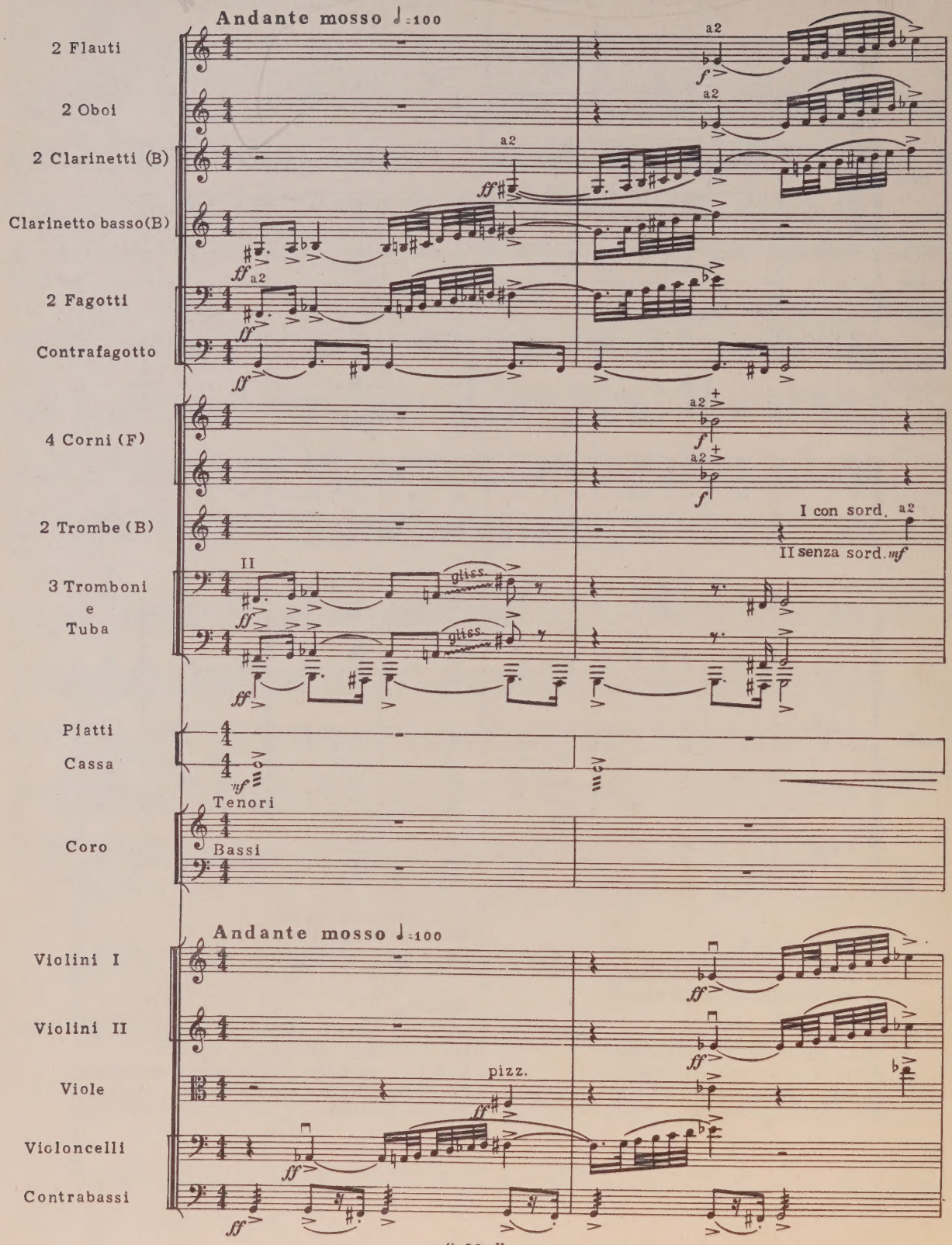
ЧТЕЦ

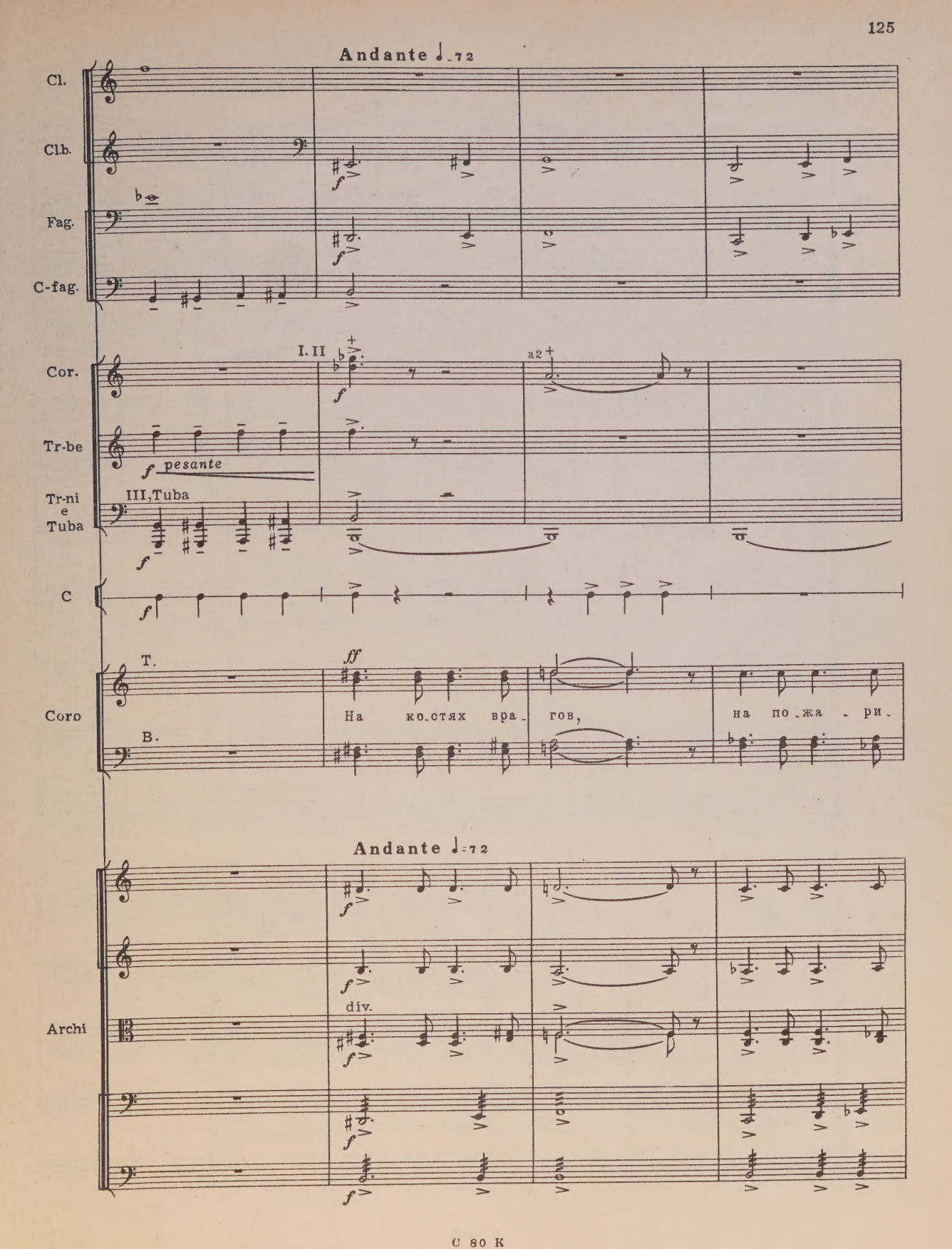
Подымают все чаши пустые,
об пол бросить их собираются.
Замахнулись:
э-э-эх!
Треск раздался оглушительный
не от чаш, об пол разбиваемых,
от окон, камнями вдребезги выбиваемых!
За окном — пожарище:
Замоскворечье горит!
Во дворе народ гудит.
За окном пламя бушует.

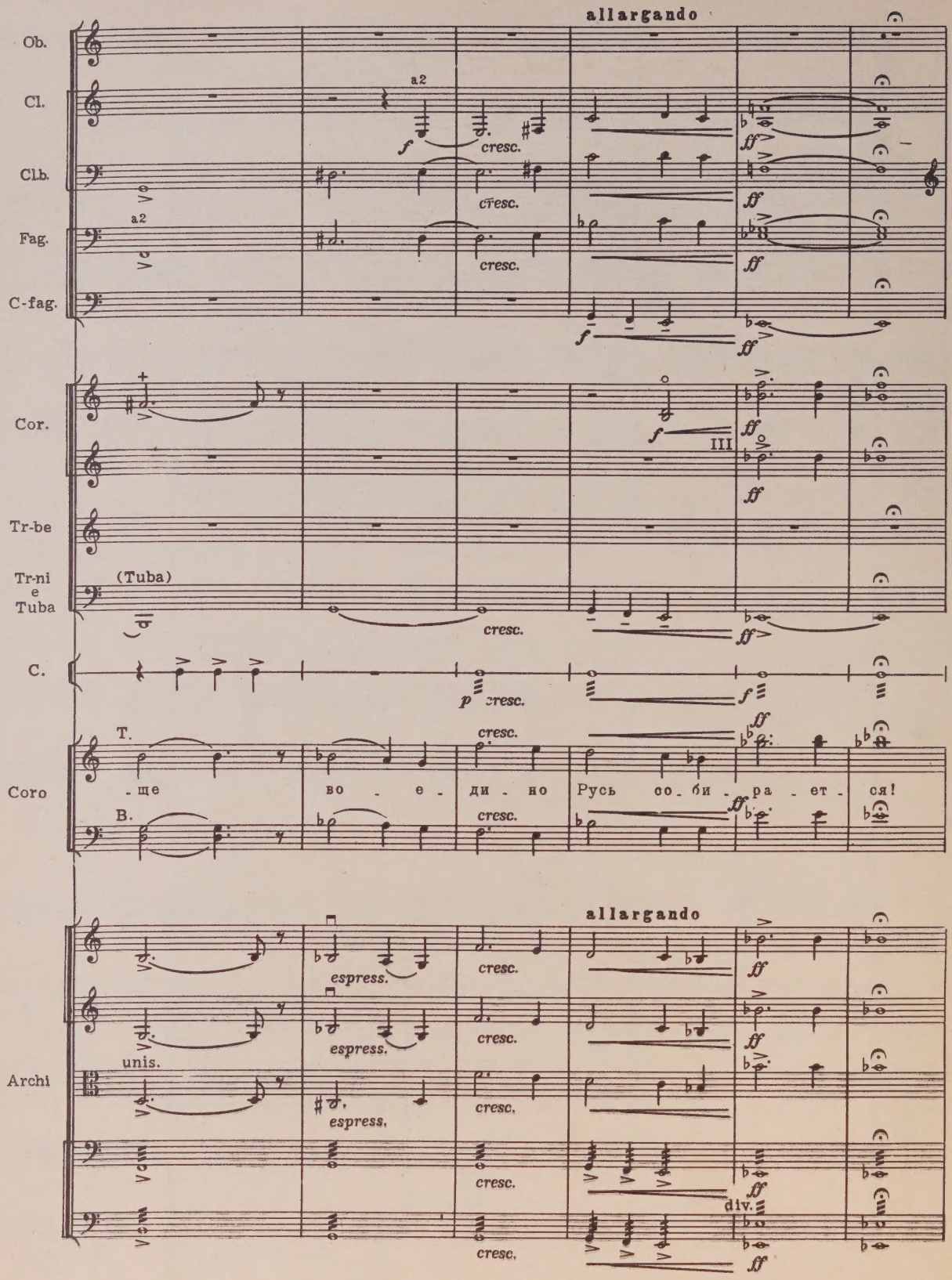
ИВАН

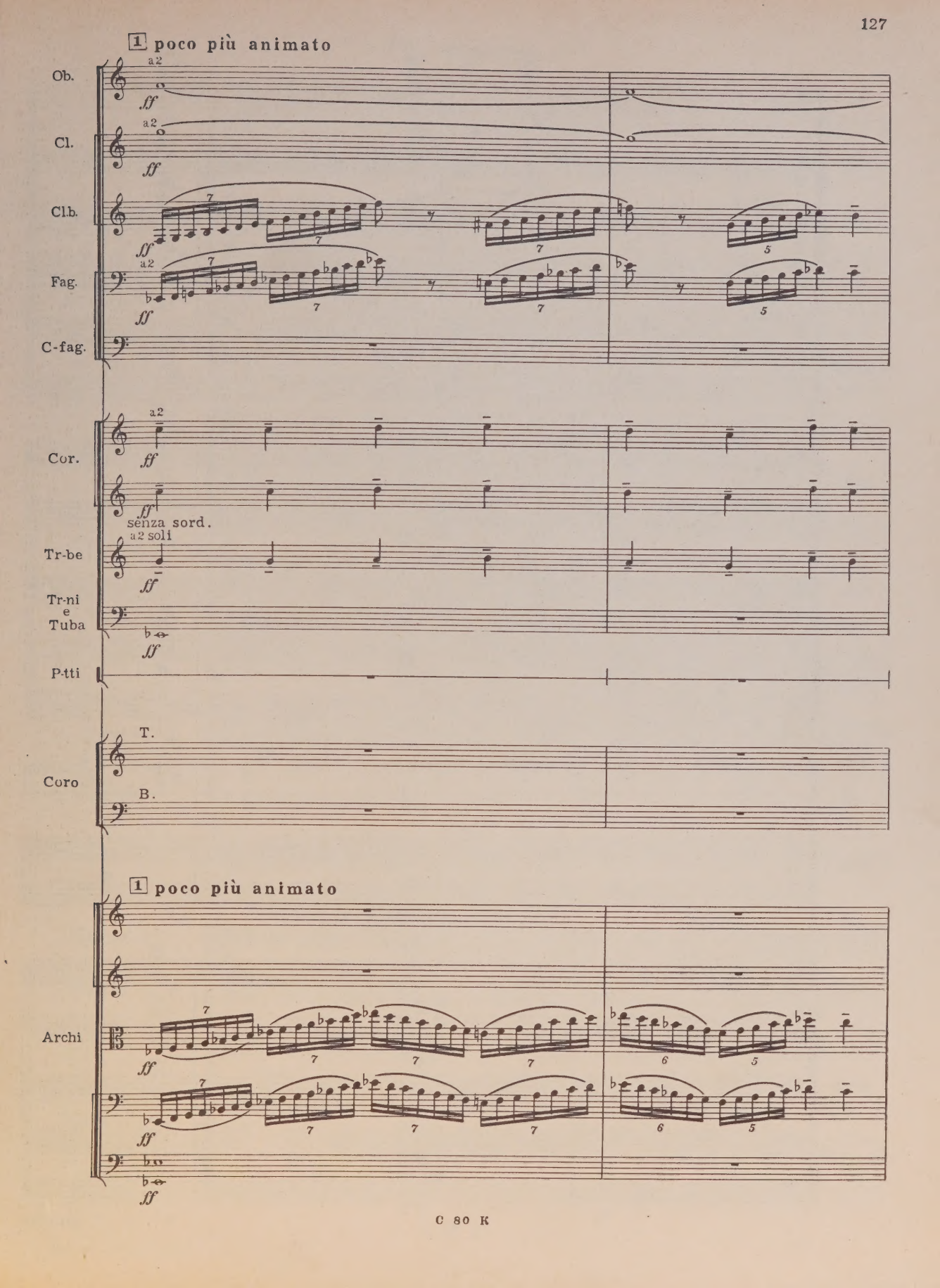
На меня народ подымаете, бояре?!
Единству державы Российской противитесь?!
Не мира — меча восхотели...
Меча и познаете!

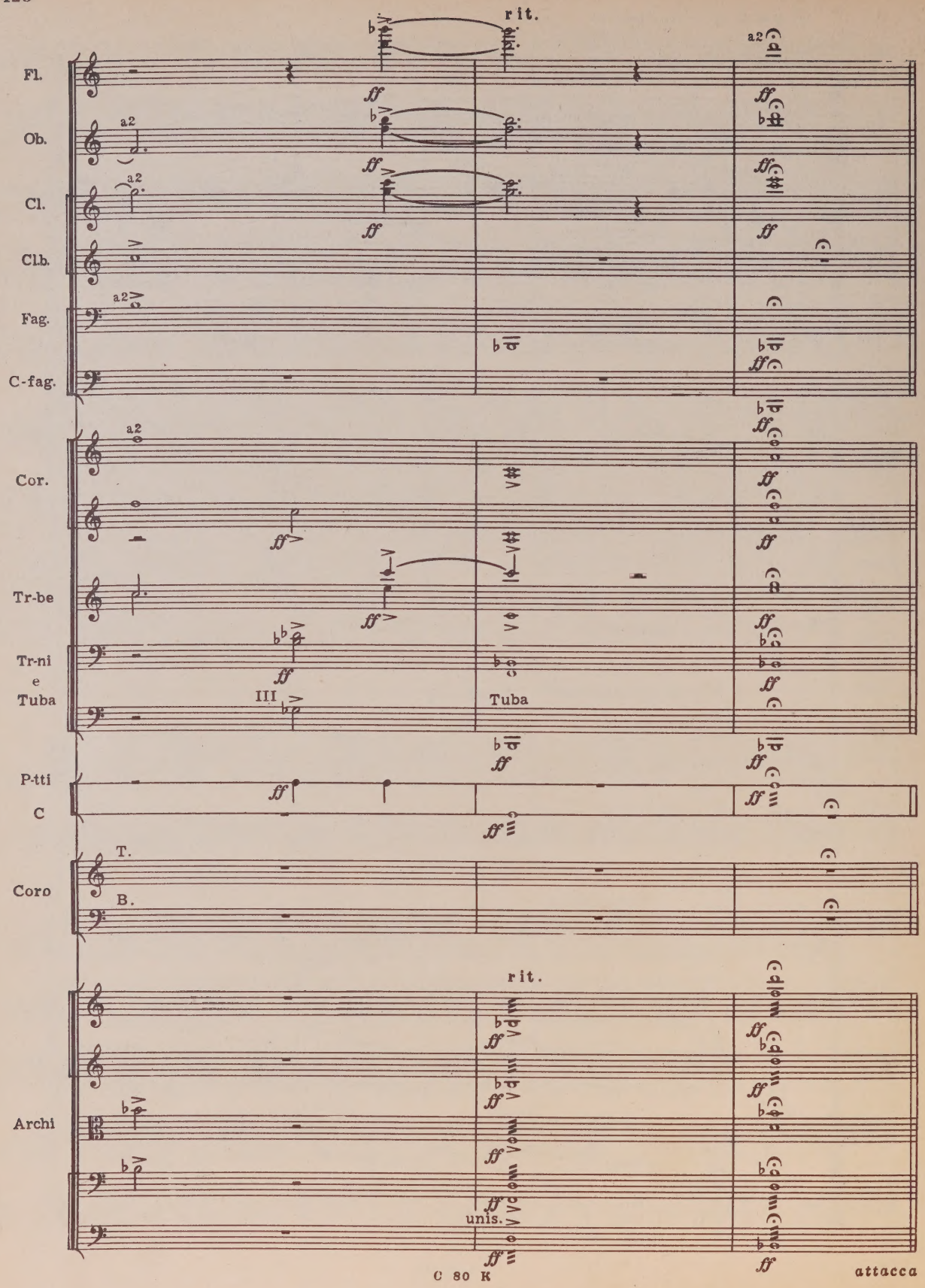
13. На костях врагов



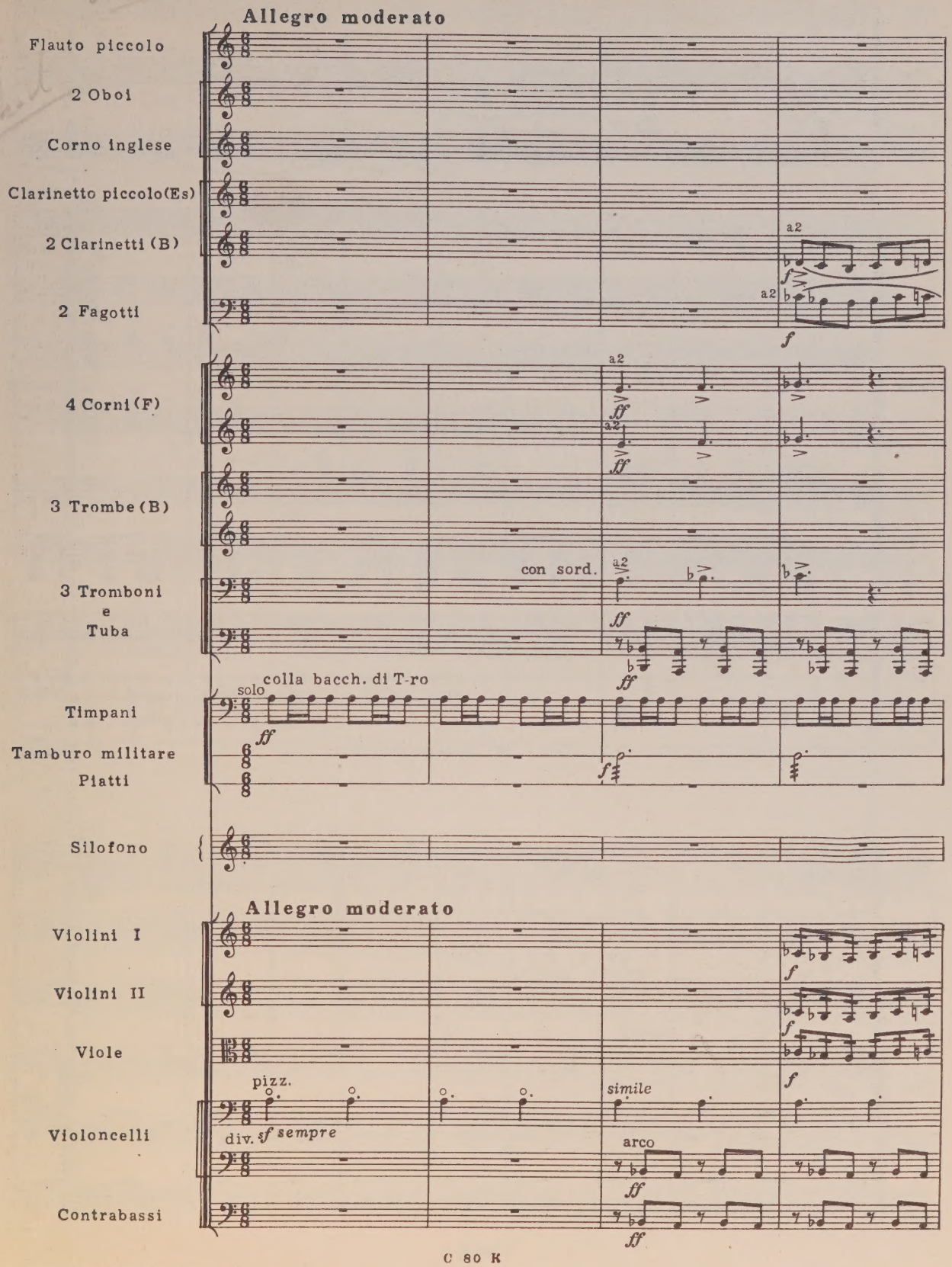

Andante ♩=72
Cl.
Clb.
Fag.
C-fag.
Cor.
I. II
a2
Tr-be
pesante
Tr-ni e Tuba
III, Tuba
C
Coro
T.
B.
ff
На костях вра-гов, на по-жа-ри-
Andante ♩=72
Archi
div.

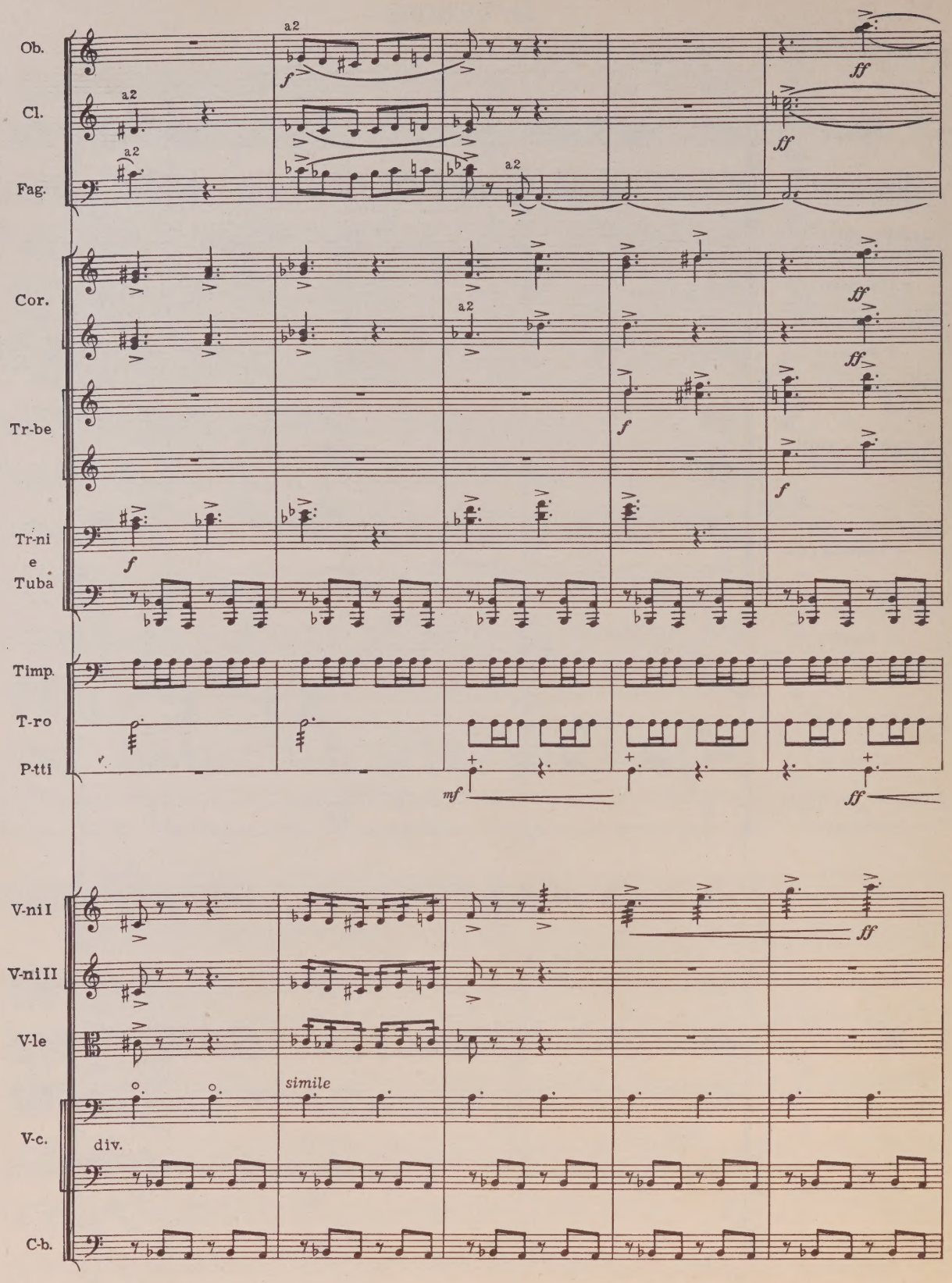

allargando
Ob.
Cl.
a2
f
cresc.
Clb.
cresc.
ff
Fag.
a2
cresc.
ff
C-fag.
f
ff
Cor.
f
III
ff
Tr-be
Tr-ni e Tuba
(Tuba)
cresc.
ff
C.
p
cresc.
f
ff
Coro
T.
-ще во - е - ди - но Русь со - би - ра - ет - ся!
cresc.
ff
B.
cresc.
ff
allargando
Archi
espress.
cresc.
ff
unis.
espress.
cresc.
ff
espress.
cresc.
cresc.
ff
div.
cresc.
ff

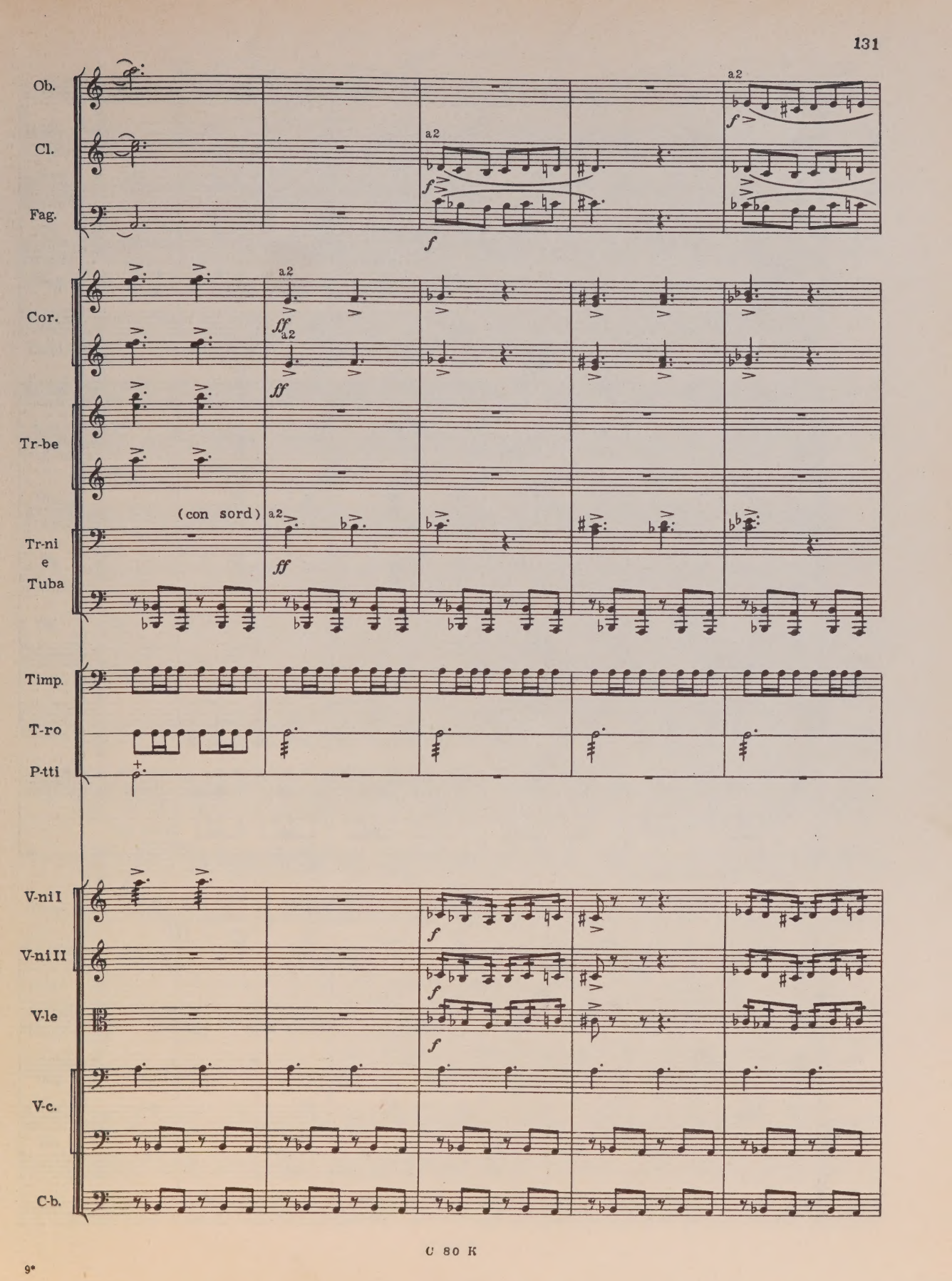

1 poco più animato
Ob.
a2
ff
Cl.
a2
ff
Clb.
ff
Fag.
a2
ff
C-fag.
Cor.
a2
ff
ff
senza sord.
Tr-be
a2 soli
ff
Tr-ni e Tuba
ff
P-tti
Coro
T.
B.
1 poco più animato
Archi
ff
ff
ff

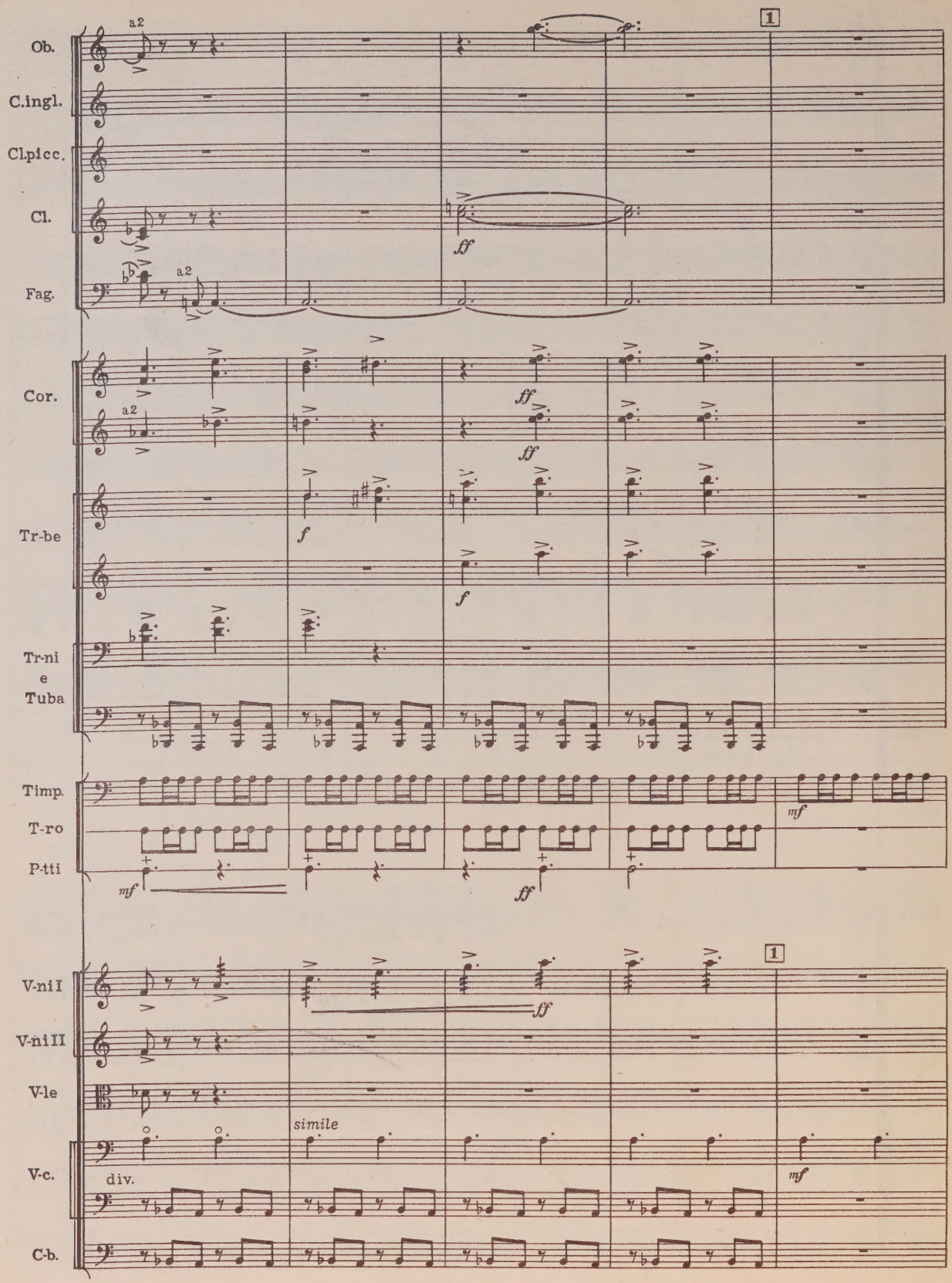

rit.
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
III
Tuba
P-tti
C
Coro
T.
B.
rit.
Archi
unis.
attacca

14. Татары


Allegro moderato
Flauto piccolo
2 Oboi
Corno inglese
Clarinetto piccolo(Es)
2 Clarinetti (B)
2 Fagotti
4 Corni (F)
3 Trombe (B)
3 Tromboni e Tuba
con sord.
Timpani
solo
colla bacch. di T-ro
Tamburo militare
Piatti
Silofono
Allegro moderato
Violini I
Violini II
Viole
pizz.
simile
Violoncelli
div. sf sempre
arco
Contrabassi


Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
T-ro
P-tti
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a2
f
ff
mf
simile
div.


Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
P-tti
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a2
(con sord)
f
ff

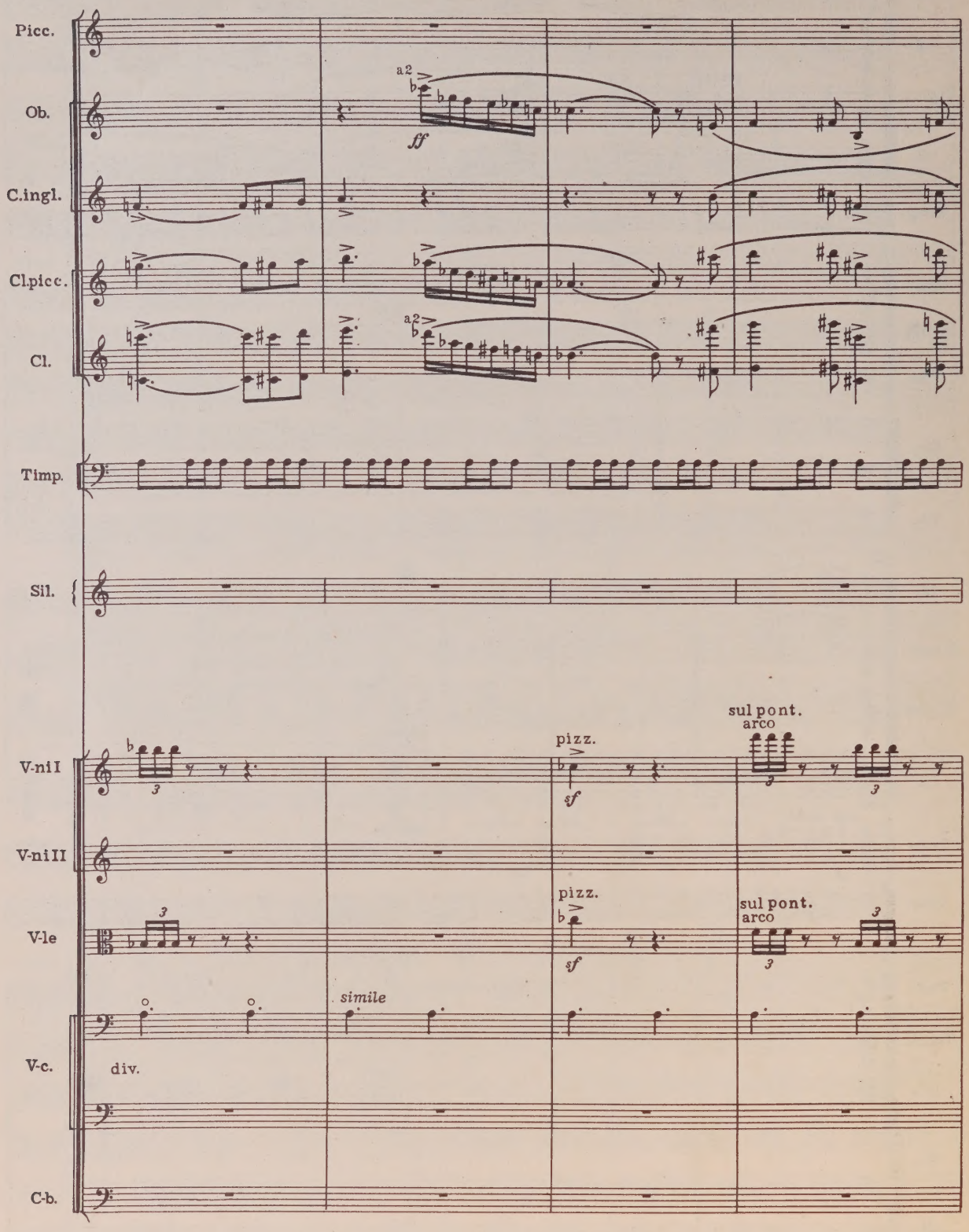

Ob.
a2
C.ingl.
Cl.picc.
Cl.
ff
Fag.
a2
1
Cor.
a2
ff
ff
Tr-be
f
f
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
T-ro
P-tti
mf
ff
mf
V-ni I
ff
V-ni II
V-le
simile
V-c.
div.
mf
C-b.
1

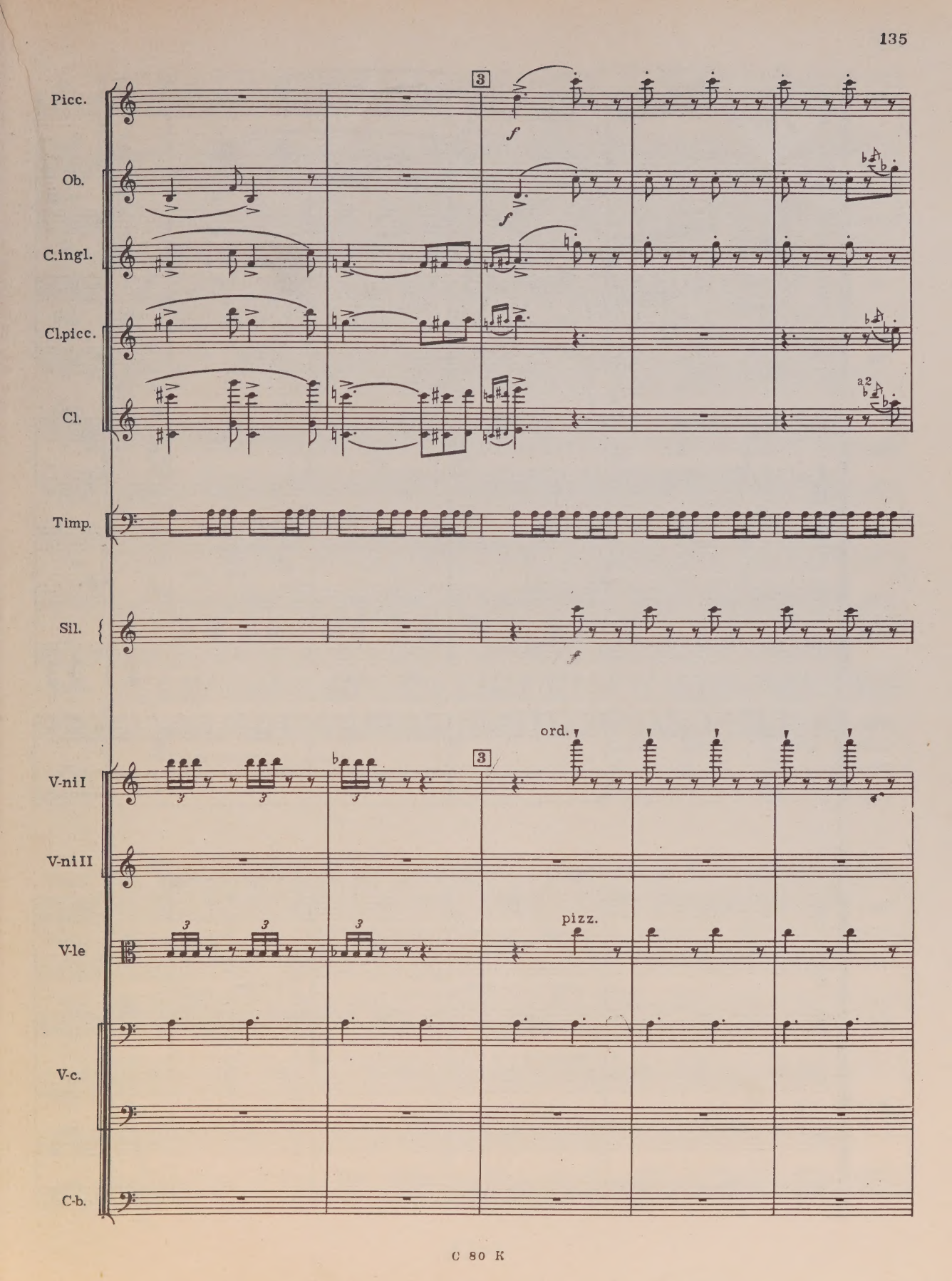
Ob.
C.ingl.
Cl.picc.
Cl.
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.

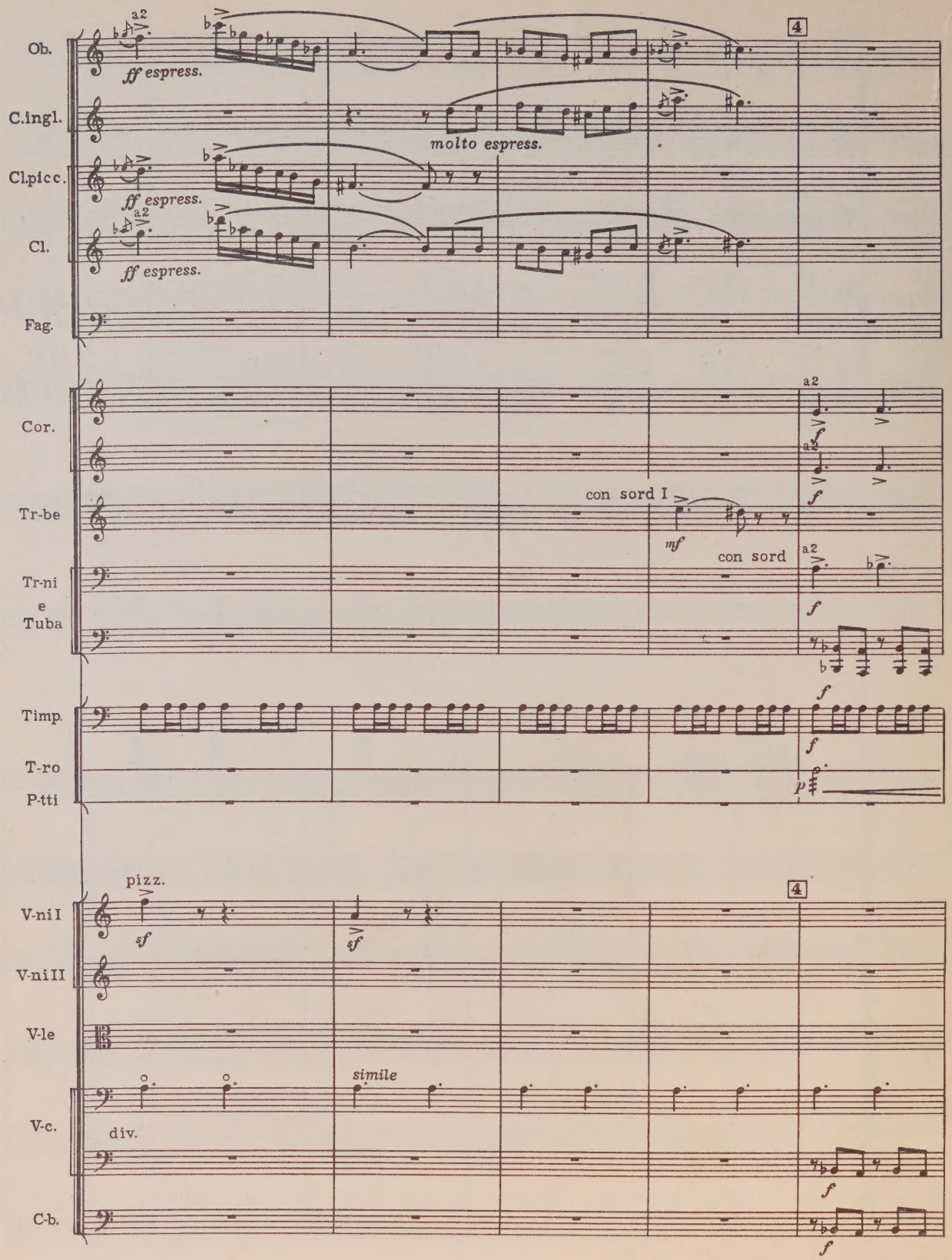
a2 soli
f espress.
solo
f espress.
a2 soli
f espress.
f
pizz.
sf
sf

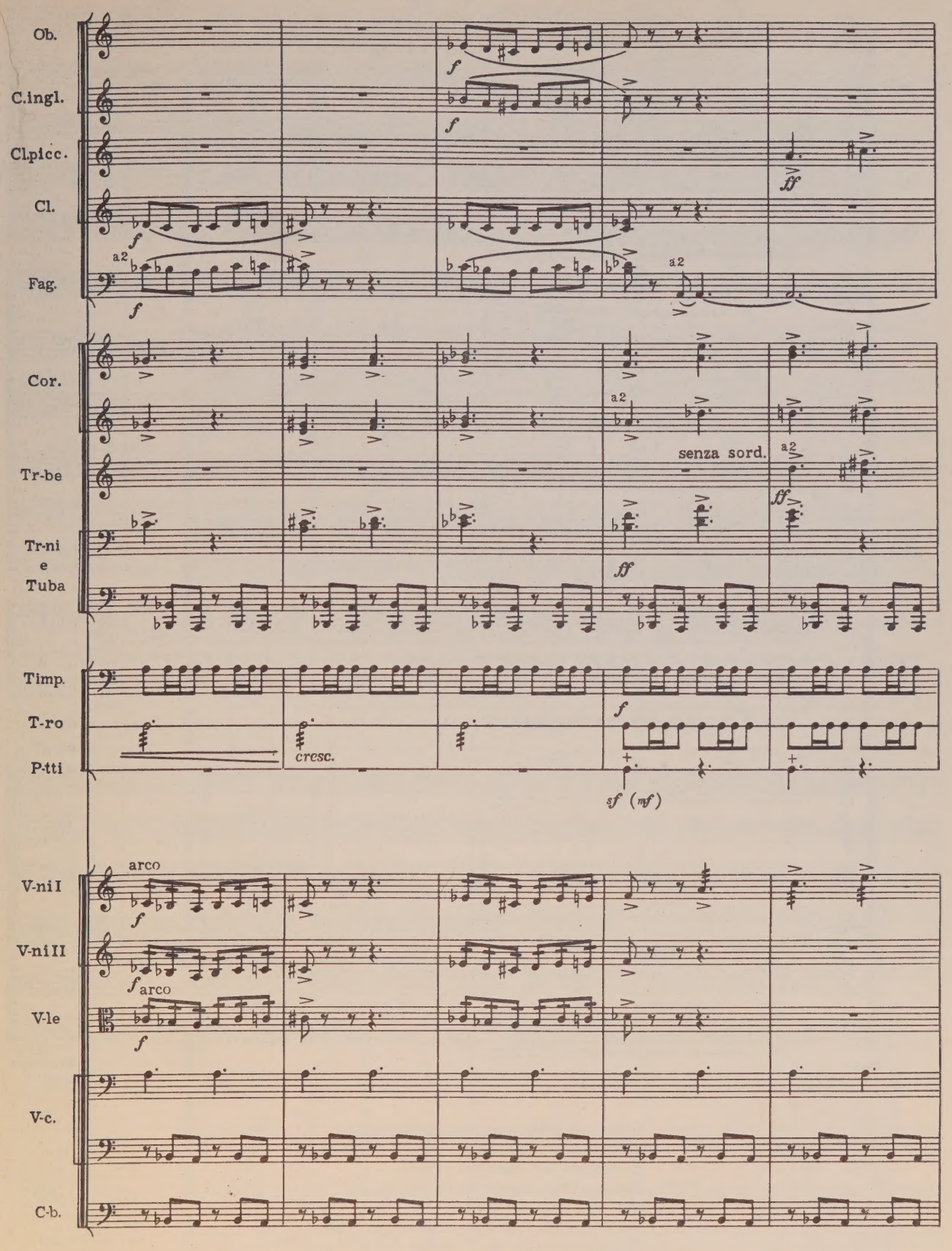
2
espress.
espress.
espress.
espress.
con sord
I
f

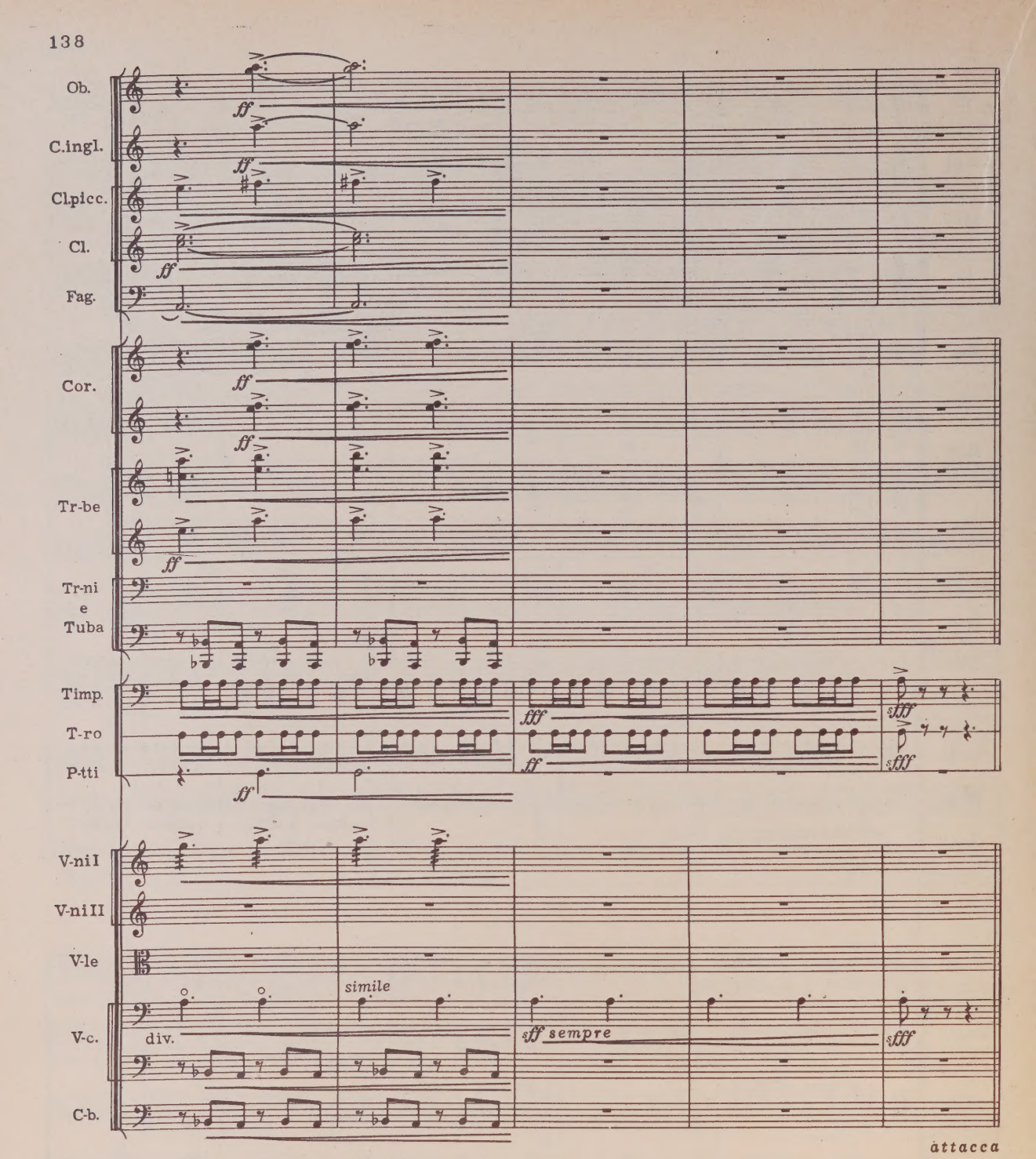
2 sul pont.
sul pont.


Picc.
Ob.
a2
ff
C.ingl.
Cl.picc.
Cl.
a2
Timp.
Sil.
V-ni I
pizz.
sf
sul pont.
arco
V-ni II
V-le
pizz.
sf
sul pont.
arco
simile
V-c.
div.
C-b.


Picc.
Ob.
C.ingl.
Cl.picc.
Cl.
a2
Timp.
Sil.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
ord.
pizz.


Ob.
a2
ff espress.
4
C.ingl.
molto espress.
Cl.picc.
ff espress.
Cl.
a2
ff espress.
Fag.
Cor.
a2
f
a2
f
Tr-be
con sord I
mf
con sord
Tr-ni
e
Tuba
a2
f
f
Timp.
f
T-ro
P-tti
p
pizz.
V-ni I
sf
sf
4
V-ni II
V-le
simile
V-c.
div.
f
C-b.
f

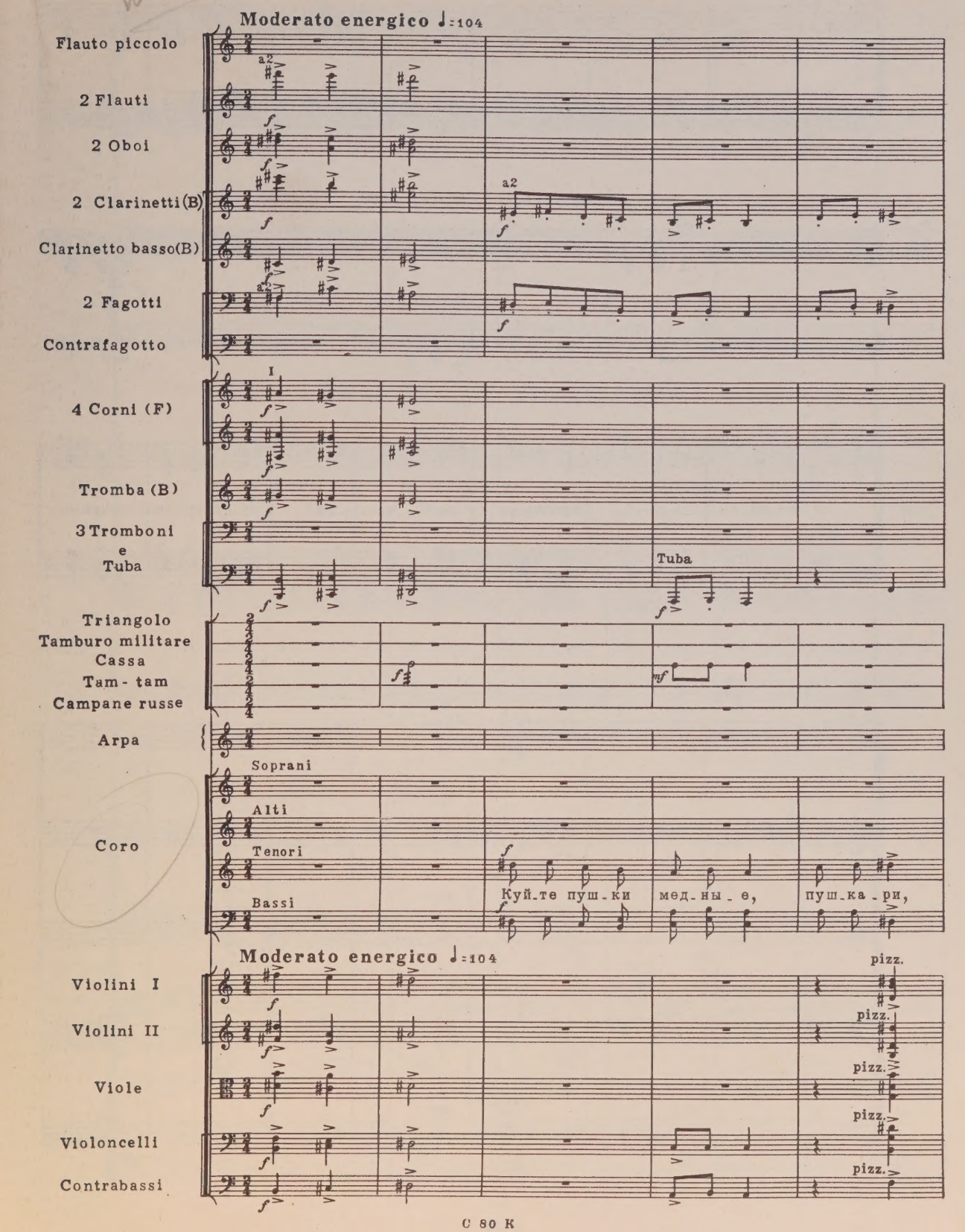

Ob.
C.ingl.
Cl.picc.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
T-ro
P-tti
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a2
senza sord.
cresc.
arco

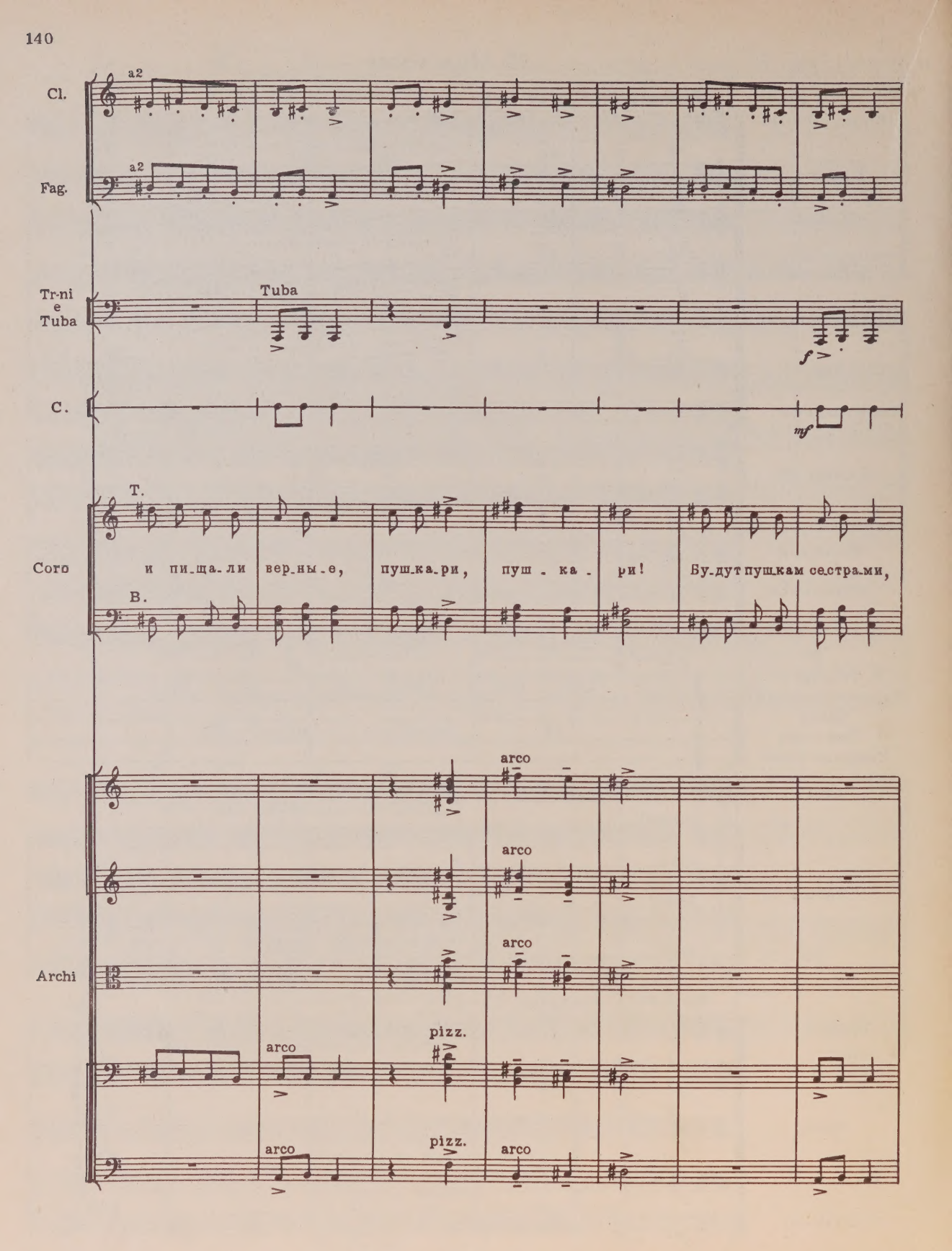


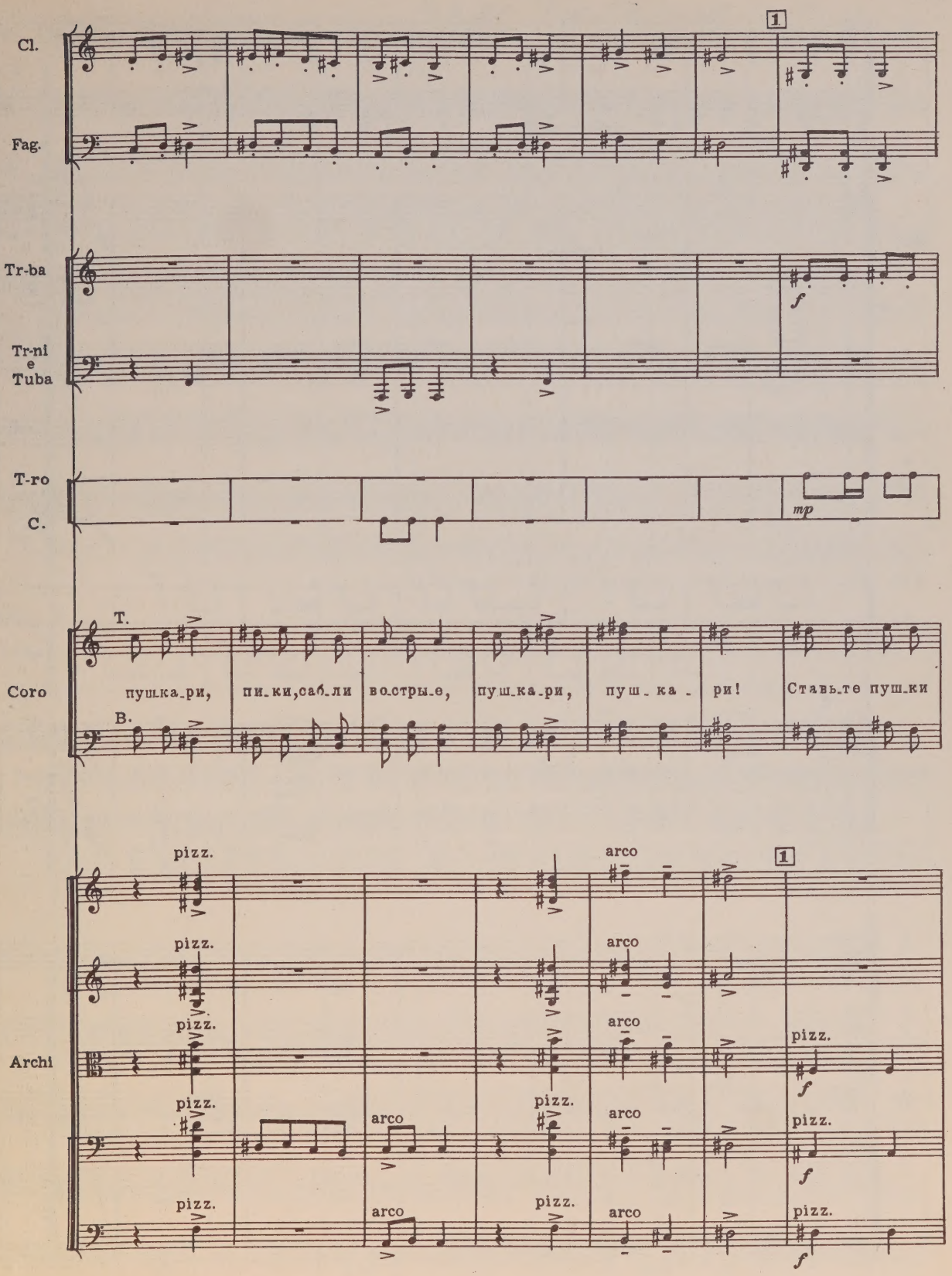
ИВАН

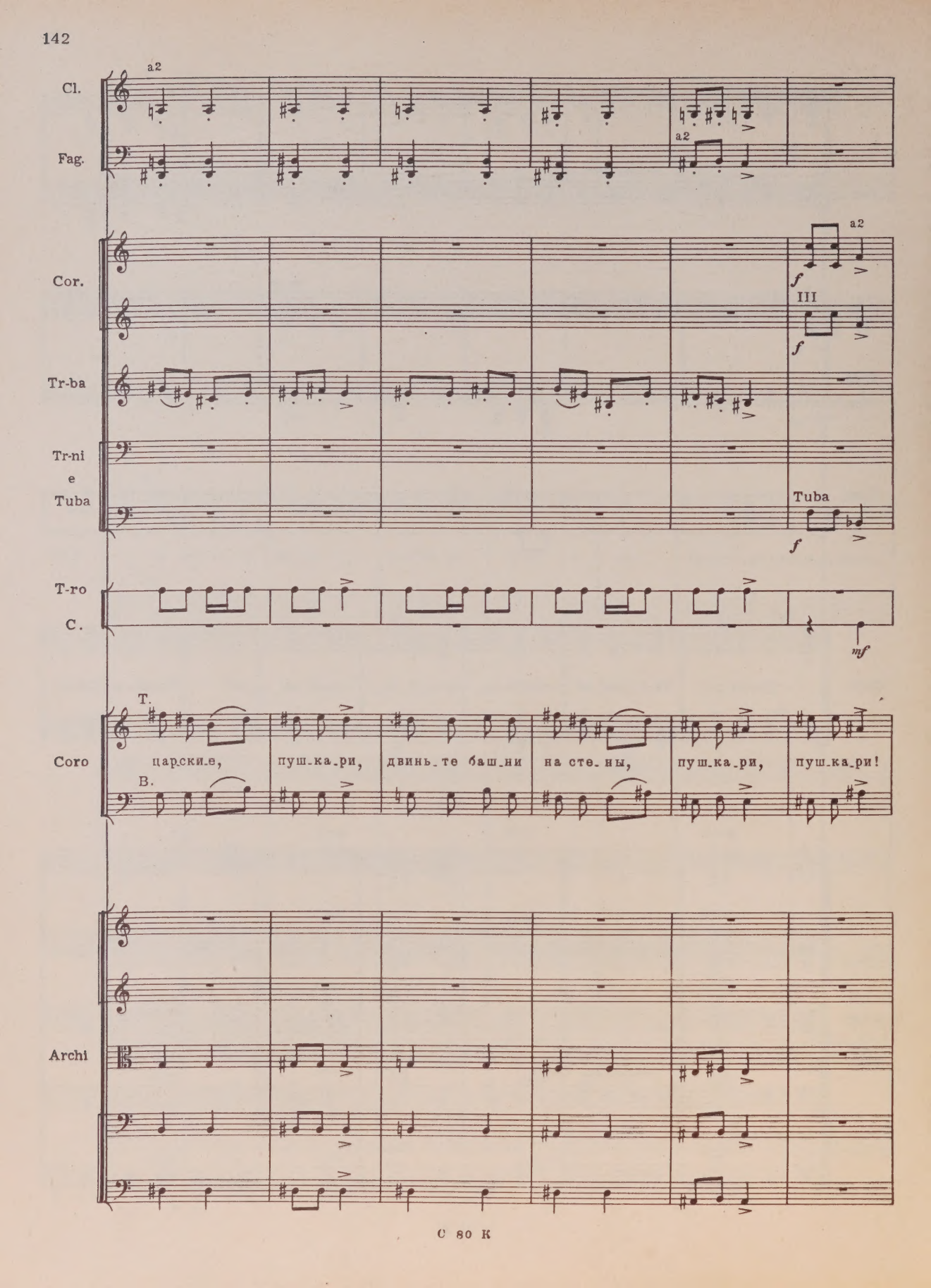
«Казань с Москвой дружбу рвет»,
говоришь, посол?...
Походом на Москву идет?!
Видит бог — не хотели мы брани.
Но прошли времена,
когда орда топтала землю русскую...
Сами походом на Казань пойдем!
На Казань!

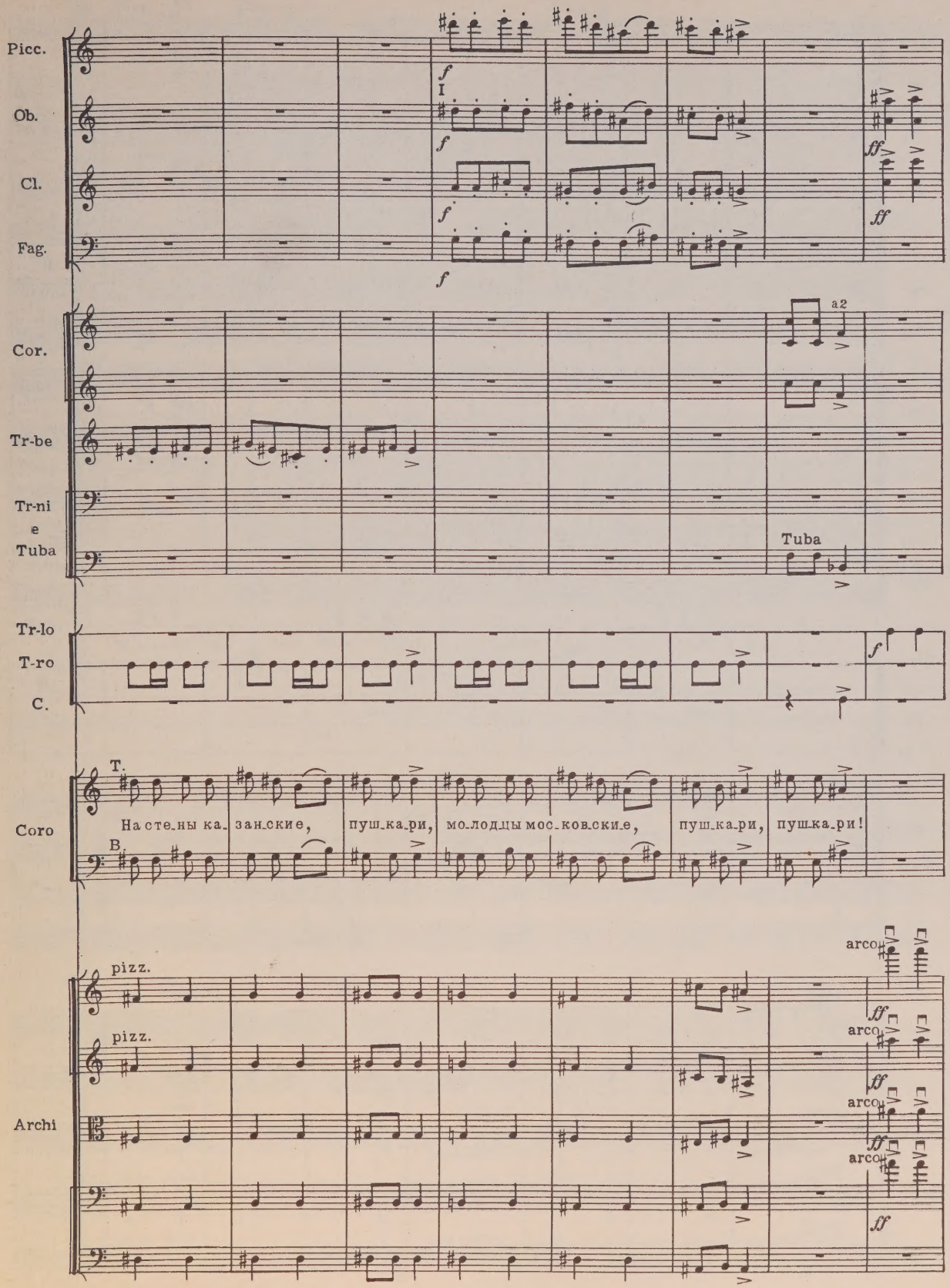
15. Пушкари

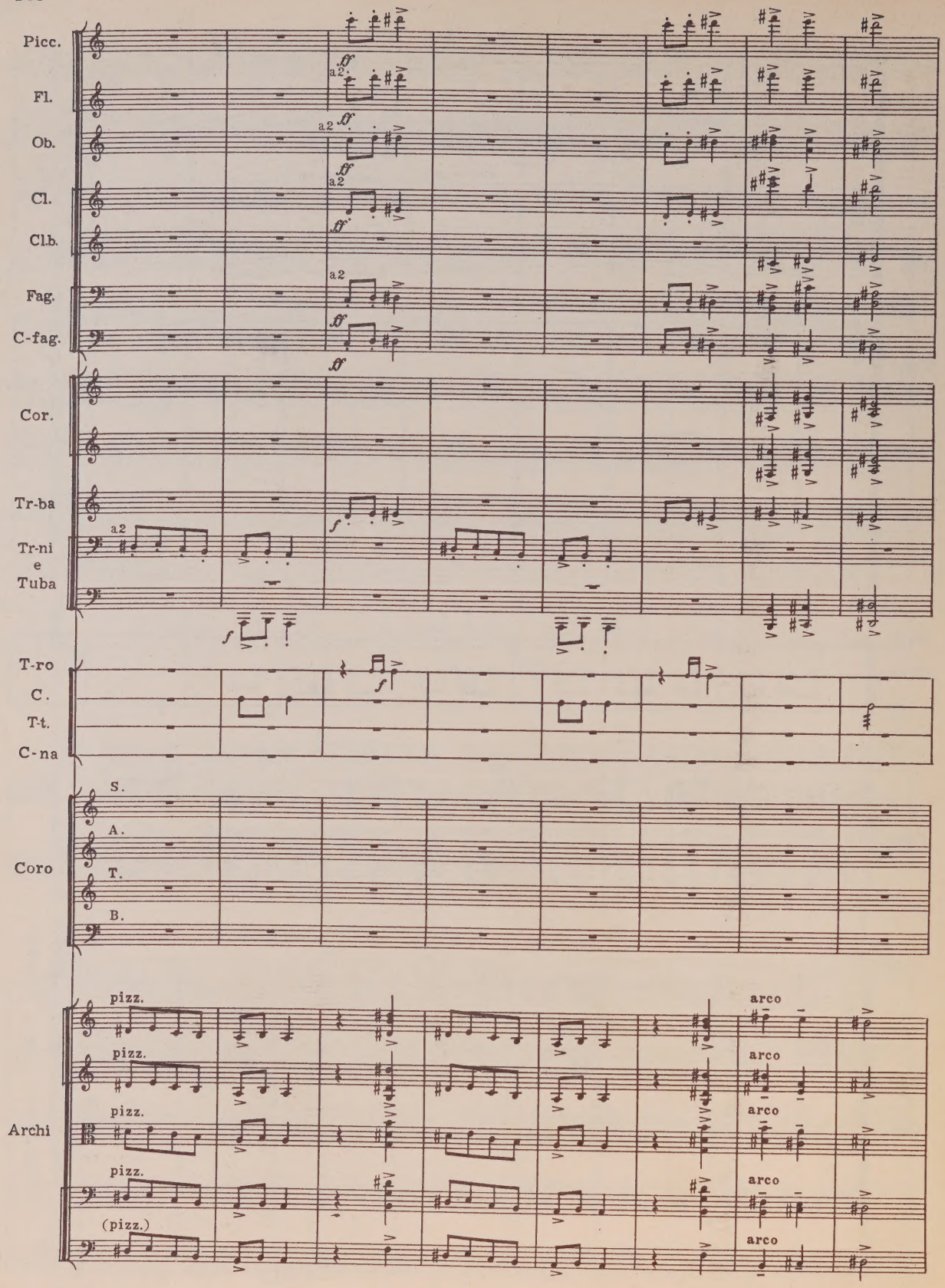

Moderato energico ♩=104
Flauto piccolo
2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (B)
Clarinetto basso (B)
2 Fagotti
Contrafagotto
4 Corni (F)
Tromba (B)
3 Tromboni e Tuba
Tuba
Triangolo
Tamburo militare
Cassa
Tam-tam
Campane russe
Arpa
Coro
Soprani
Alti
Tenori
Bassi
Куй-те пуш-ки мед-ны-е, пуш-ка-ри,
Moderato energico ♩=104
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi
pizz.

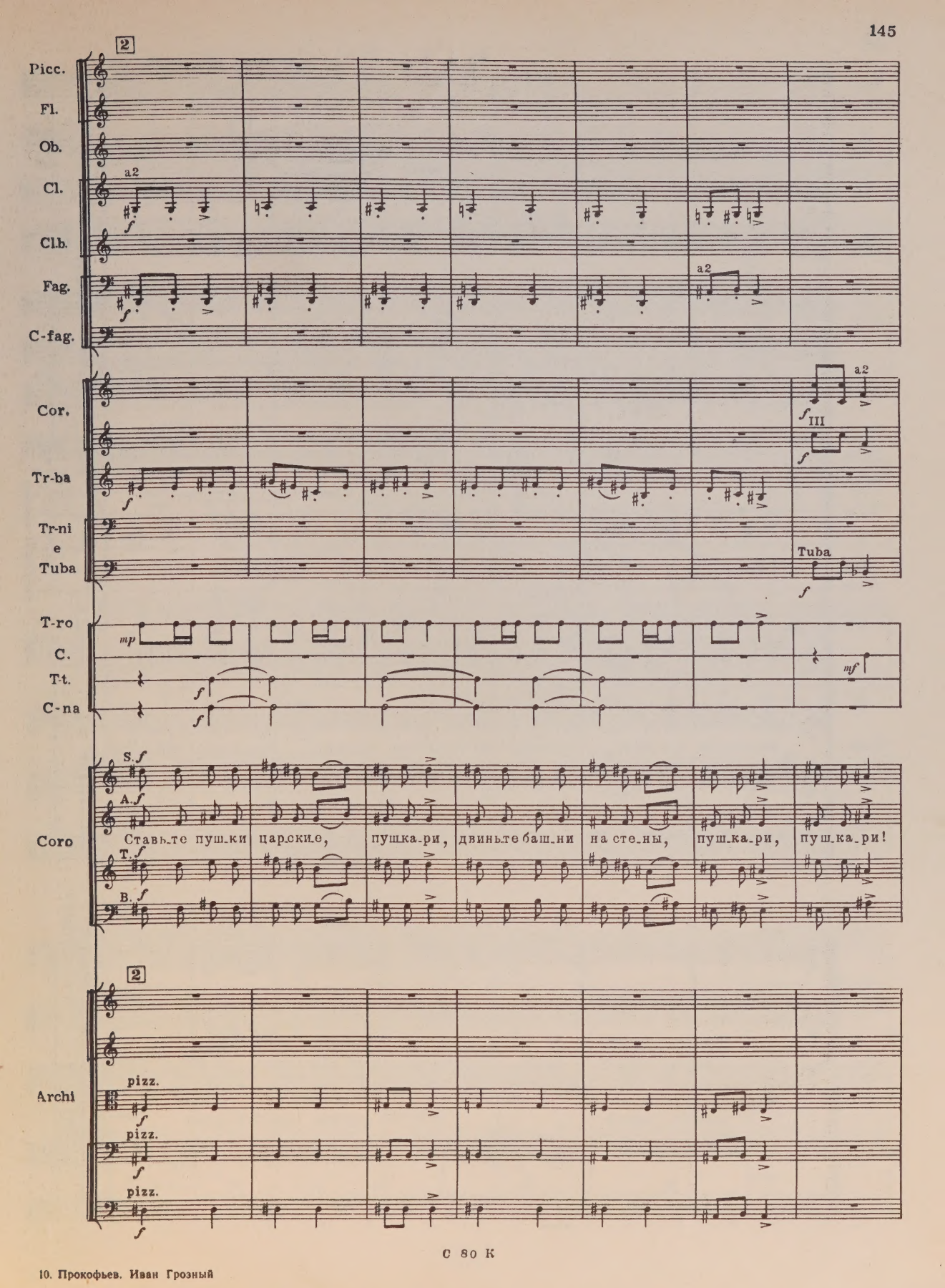

Cl.
a2
Fag.
a2
Tr-ni e Tuba
Tuba
f
C.
mf
Coro
T.
и пи-ща-ли вер-ны-е, пуш-ка-ри, пуш-ка-ри! Бу-дут пуш-кам се-стра-ми,
B.
Archi
arco
arco
arco
arco
pizz.
arco
arco
pizz.
arco

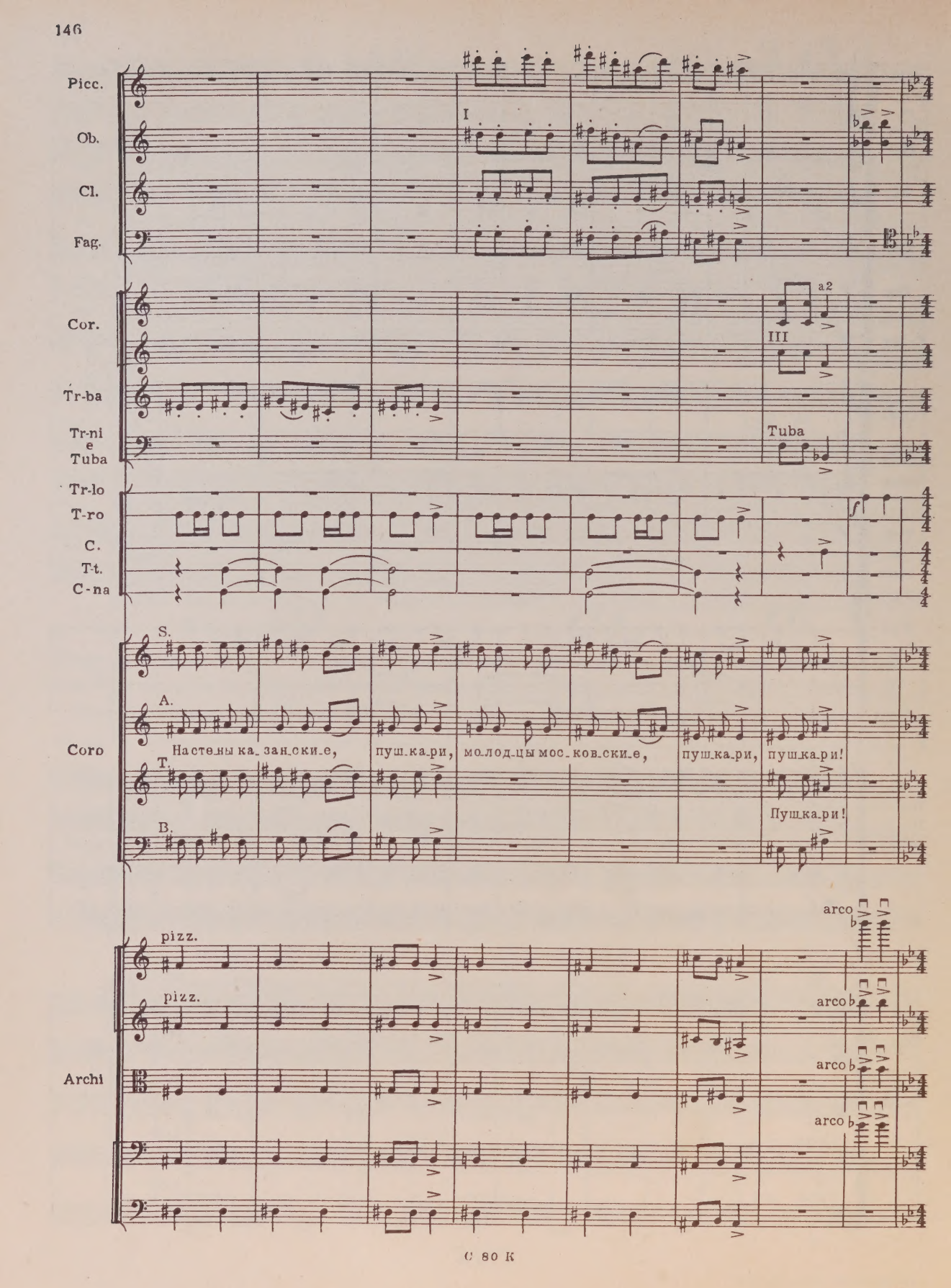

Cl.
Fag.
Tr-ba
Tr-ni e Tuba
T-ro
C.
Coro
T.
B.
пушка-ри, пи-ки, саб-ли во-стры-е, пуш-ка-ри, пуш-ка-ри! Ставь-те пуш-ки
Archi
pizz.
arco
1
f
mp

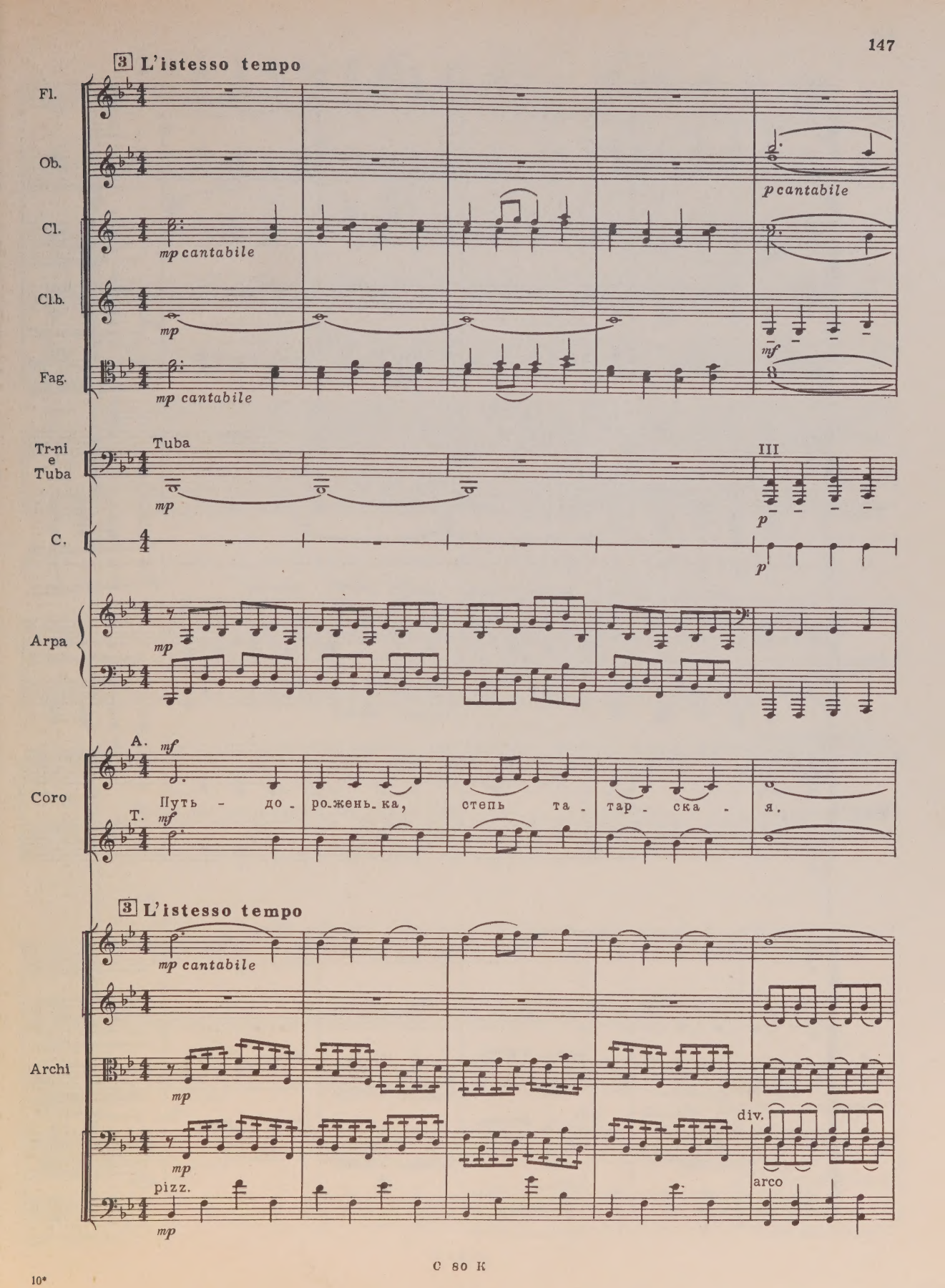

Cl.
a2
Fag.
a2
Cor.
a2
III
Tr-ba
Tr-ni
e
Tuba
Tuba
T-ro
C.
Coro
T.
B.
царские, пуш-ка-ри, двинь-те баш-ни на сте-ны, пуш-ка-ри, пуш-ка-ри!
Archi

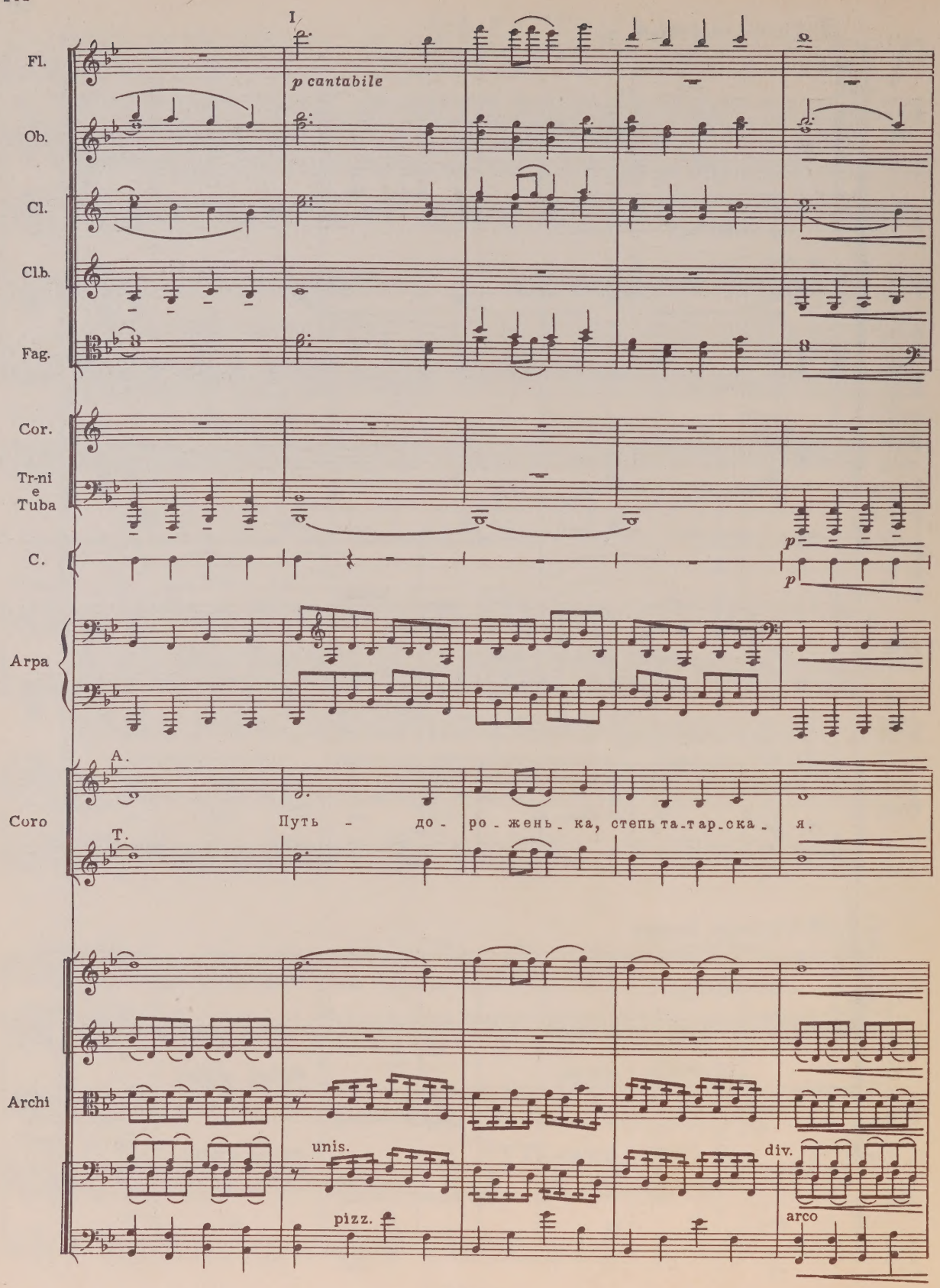

Picc.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Tr-lo
T-ro
C.
Coro
Archi
I
a2
Tuba
T.
B.
На сте_ны ка_ зан_ские, пуш_ка_ри, мо_лод_цы мос_ков_ски_е, пуш_ка_ри, пуш_ка_ри!
pizz.
arco


Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ba
Tr-ni e Tuba
T-ro
C.
T-t.
C-na
Coro
S.
A.
T.
B.
Archi
pizz.
arco
(pizz.)
a2
ff
f


2
Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
a2
Cl.b.
Fag.
a2
C-fag.
Cor.
a2
III
Tr-ba
Tr-ni
e
Tuba
Tuba
T-ro
C.
T-t.
C-na
mp
mf
S.
A.
Coro
Ставьте пушки царские, пушкари, двиньте башни на стены, пушкари, пушкари!
T.
B.
2
Archi
pizz.
pizz.
pizz.


Picc.
Ob.
I
Cl.
Fag.
Cor.
a2
III
Tr-ba
Tr-ni e Tuba
Tuba
Tr-lo
T-ro
C.
T-t.
C-na
S.
A.
Coro
Настены ка_зан_ски_е, пуш_ка_ри, мо_лод_цы мос_ков_ски_е, пуш_ка_ри, пуш_ка_ри!
T.
Пуш_ка_ри!
B.
arco
pizz.
pizz.
arco
arco
arco
Archi


3 L'istesso tempo
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
Tr-ni e Tuba
C.
Arpa
Coro
Archi
mp cantabile
p cantabile
mp
mf
Tuba
III
p
A.
T.
Путь - до - ро-жень-ка, степь та - тар - ска - я.
pizz.
div.
arco


I
Fl.
p cantabile
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
Cor.
Tr-ni e Tuba
C.
p
p
Arpa
A.
Coro
T.
Путь - до - ро - жень - ка, степь та - тар - ска - я.
Archi
unis.
pizz.
div.
arco

4

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.b.

Fag.

Cor.

I

mf cantabile

Tr-ni e Tuba

Tuba

Arpa

Coro

A. *f*

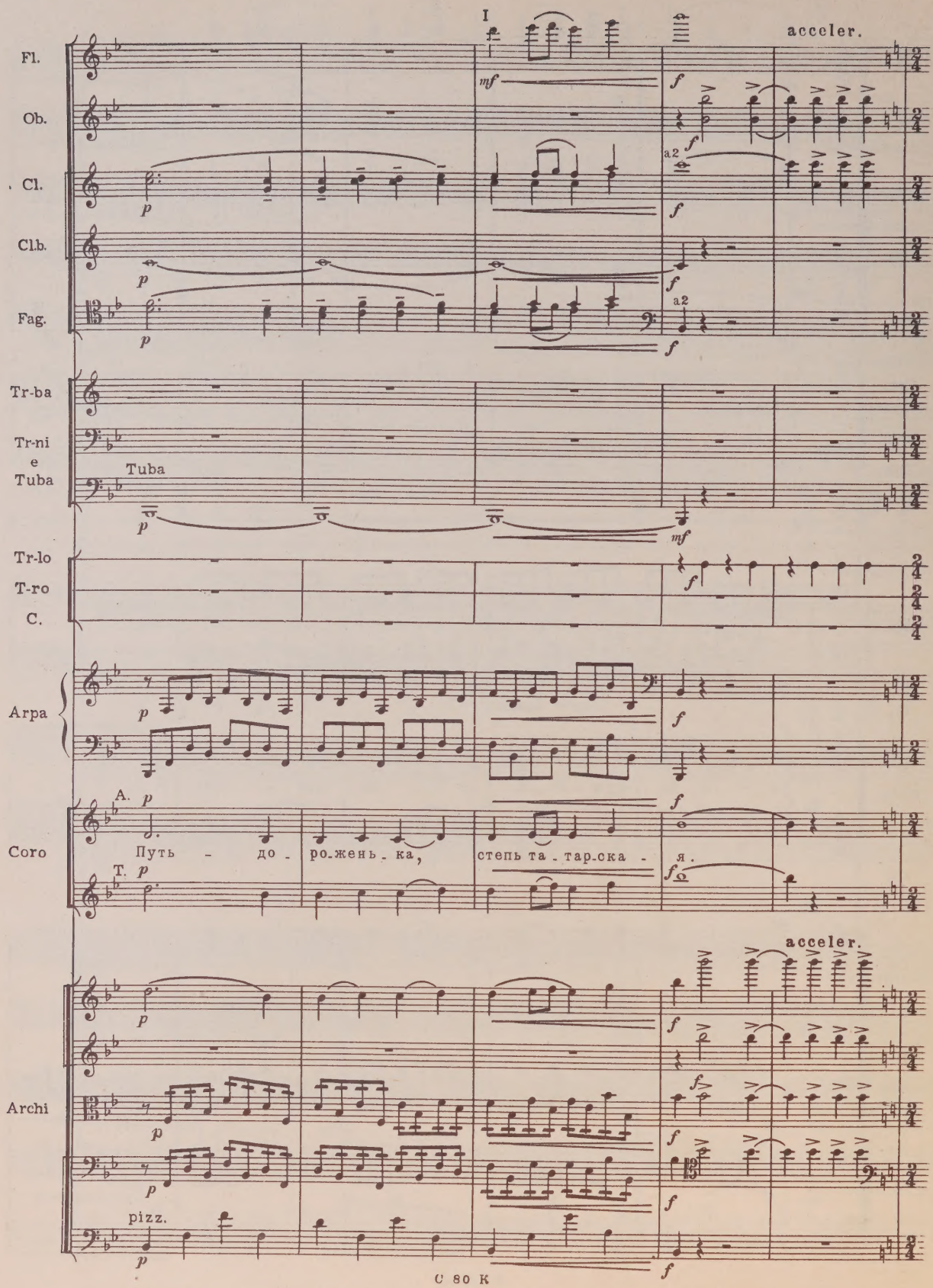
Де - ло труд - но - е, де - ло цар - ско - е.

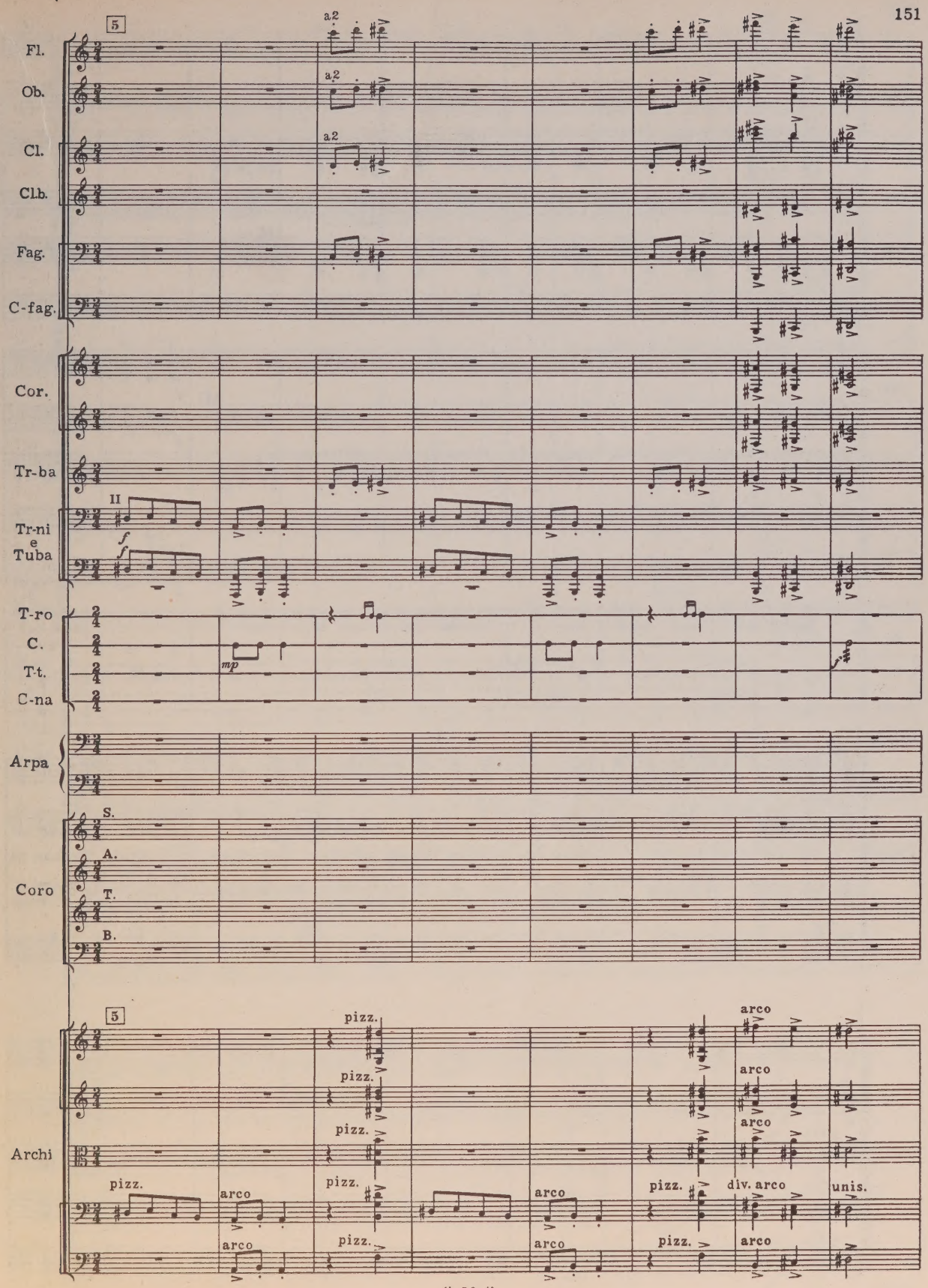
T. *f*

4

Archi

unis.

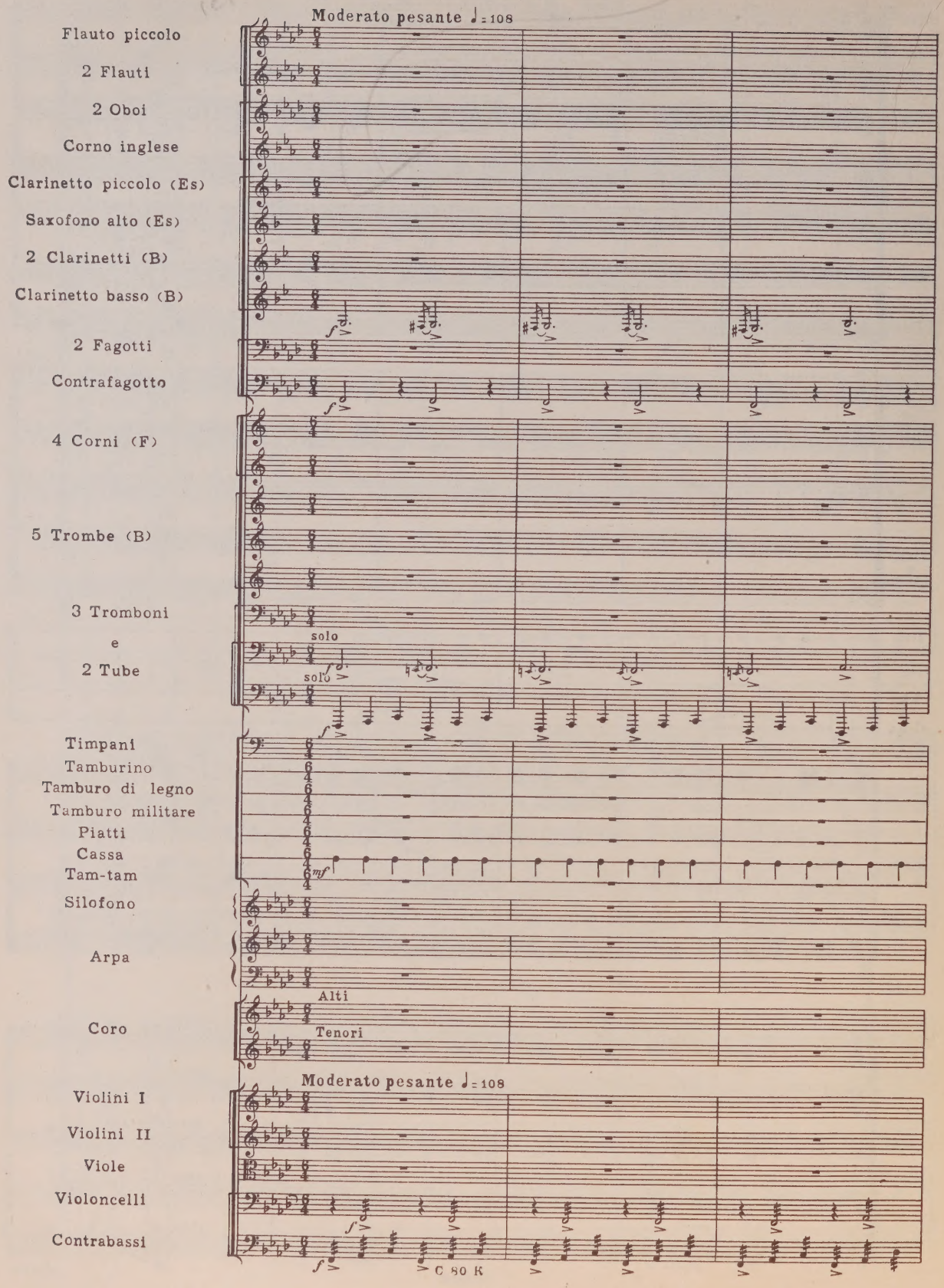

I
acceler.
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
a2
Tr-ba
Tr-ni e Tuba
Tuba
Tr-lo
T-ro
C.
Arpa
Coro
A.
Путь - до - ро-жень - ка, степь та - тар-ска - я.
T.
acceler.
Archi
pizz.


5
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-ba
Tr-ni e Tuba
T-ro
C.
T-t.
C-na
Arpa
Coro
S.
A.
T.
B.
Archi
a2
II
f
mp
pizz.
arco
div. arco
unis.

Fl.
Ob.
Cl. a2
Cl.b.
Fag. a2
C-fag.
Cor. a2
III
Tr-ba
Tr-ni e Tuba
Tuba
T-ro
C.
T-t.
C-na
S.
A.
Coro
Ставь_те пуш_ки цар_ски_е, пуш_ка_ри, двинь_те баш_ни на сте_ны, пуш_ка_ри, пуш_ка_ри! На сте_ны ка_
T.
B.
pizz.
Archi
pizz.

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Clb.
Fag.
C-fag.
a2
Cor.
Tr-ba
Tr-ni e Tuba
Tuba
III
T-ro
C.
T-t.
C-na
Coro
S.
A.
T.
B.
мо_лод_цы мос_ков_ски_е,
пуш_ка_ри,
пуш_ка_ри!
Пуш_ка - ри!
_зан_ски_е,
пуш_ка_ри,
Пуш_ка_ри!
Пуш_ка - ри!
Archi
arco
div. in 3 arco
div. in 2
attacca

16. На Казань


Moderato pesante ♩= 108
Flauto piccolo
2 Flauti
2 Oboi
Corno inglese
Clarinetto piccolo (Es)
Saxofono alto (Es)
2 Clarinetti (B)
Clarinetto basso (B)
2 Fagotti
Contrafagotto
4 Corni (F)
5 Trombe (B)
3 Tromboni
e
2 Tube
solo
solo
Timpani
Tamburino
Tamburo di legno
Tamburo militare
Piatti
Cassa
Tam-tam
Silofono
Arpa
Alti
Coro
Tenori
Moderato pesante ♩= 108
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi
C 80 K

Clb.

C-fag.

Tube

C.

Archi

Cl.

Clb.

C-fag.

1

a2

f

soli

a2

Cor.

soli

f

a2

f

Tube

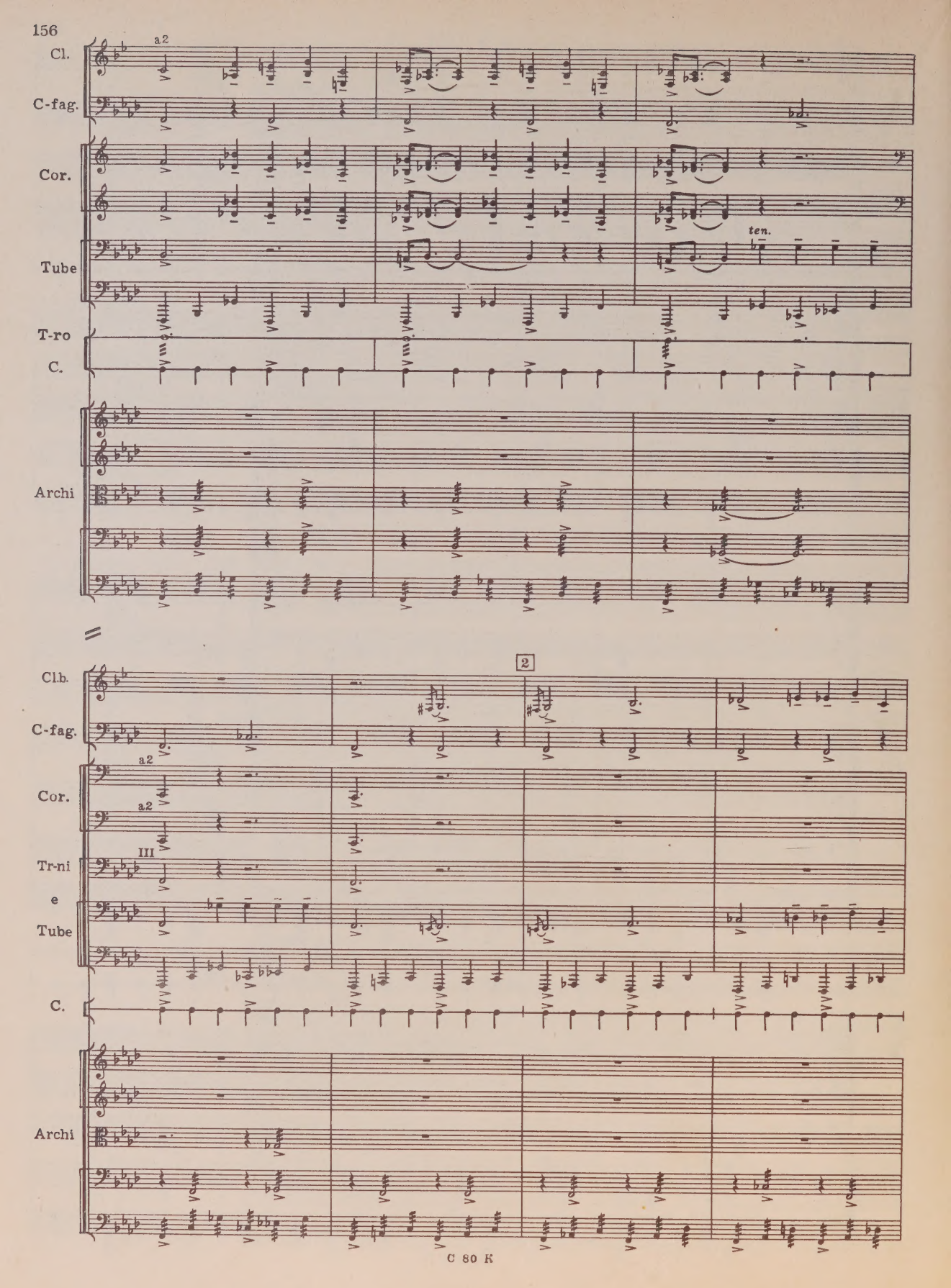
T-ro

C.

mf

Archi

f


Cl.
a2
C-fag.
Cor.
Tube
ten.
T-ro
C.
Archi
Cl.b.
C-fag.
2
a2
Cor.
a2
III
Tr-ni
e
Tube
C.
Archi

Clb.

C-fag.

Cor.

III

Tr-ni

e

Tube

T-ro

C.

Archi

C.

solo

pp

solo

ppp *molto dim.*

pppp

T-t.

Archi

sf

p *ppp*

p *ppp*

Andante ♩=63-66

3

Ob.

Cl.

Cl.b.

C-fag.

Timp.

C.

Arpa

Archi

pp dolcissimo

pp

Coperti

con sord. div.

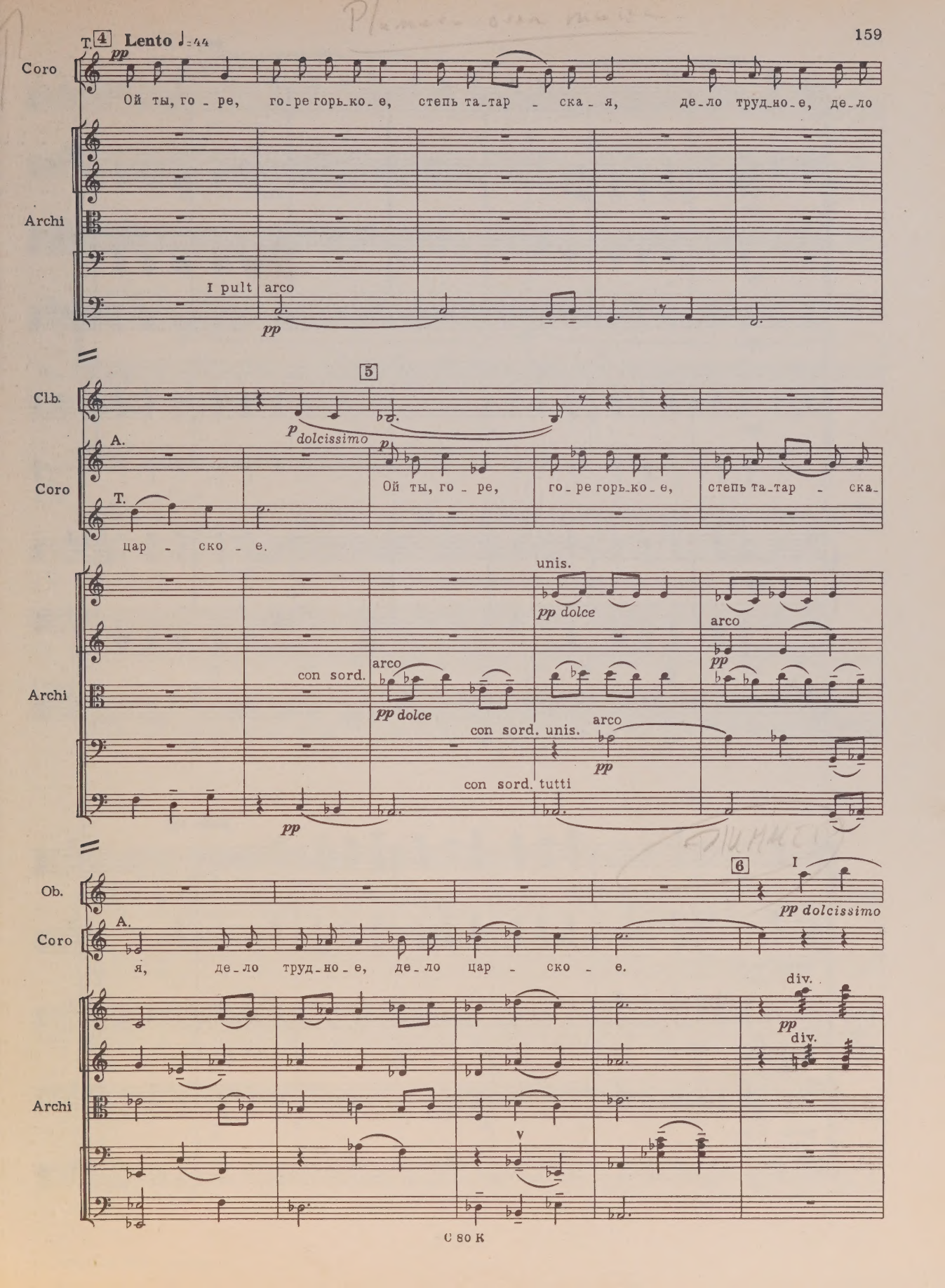
div. pizz.

pizz.

unis.

div.

C 80 K


T. 4 Lento ♩=44
Coro
pp
Ой ты, го - ре, го-ре горь-ко-е, степь та-тар - ска - я, де-ло труд-но-е, де-ло
Archi
I pult arco
pp
Cl.b.
5
p dolcissimo
A.
Coro
p
Ой ты, го - ре, го-ре горь-ко-е, степь та-тар - ска-
T.
цар - ско - е.
unis.
pp dolce
arco
pp
Archi
con sord.
arco
pp dolce
con sord. unis.
arco
pp
con sord. tutti
pp
Ob.
6
I
pp dolcissimo
A.
Coro
я, де-ло труд-но-е, де-ло цар - ско - е.
div.
pp
div.
Archi

poco rit.

Ob.

Cl.

I

pp

Cl.b.

pp

C-fag.

pp

Timp.

pp

C.

Arpa

pp

Coro

A.

poco rit.

senza sord.
div. pizz.

Archi

pp

unis.

senza sord.
div. pizz.

pp

senza sord.
tutti pizz.

pp

7 Andante non troppo ♩=76-80

a2

Fl. — *p* *ben tenuto*

Ob. — *p* *ben tenuto*

Cl. — *p* *ben tenuto*

Clb. — *p*

Fag. — *p* *ben tenuto*

Tr-ni e Tube — I Tuba — *p*

C.

Arpa — *p*

7 Andante non troppo ♩=76-80

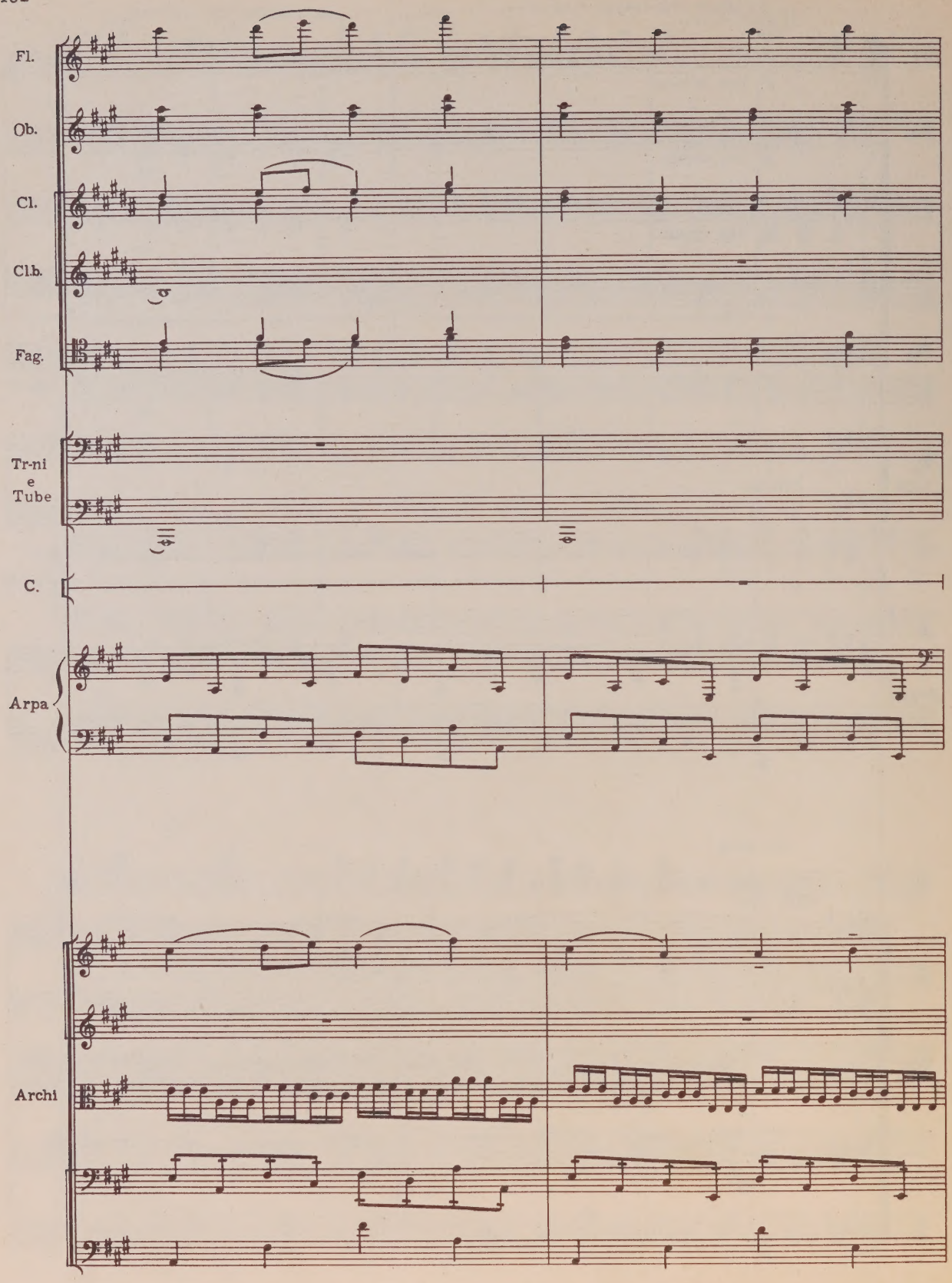
senza sord.

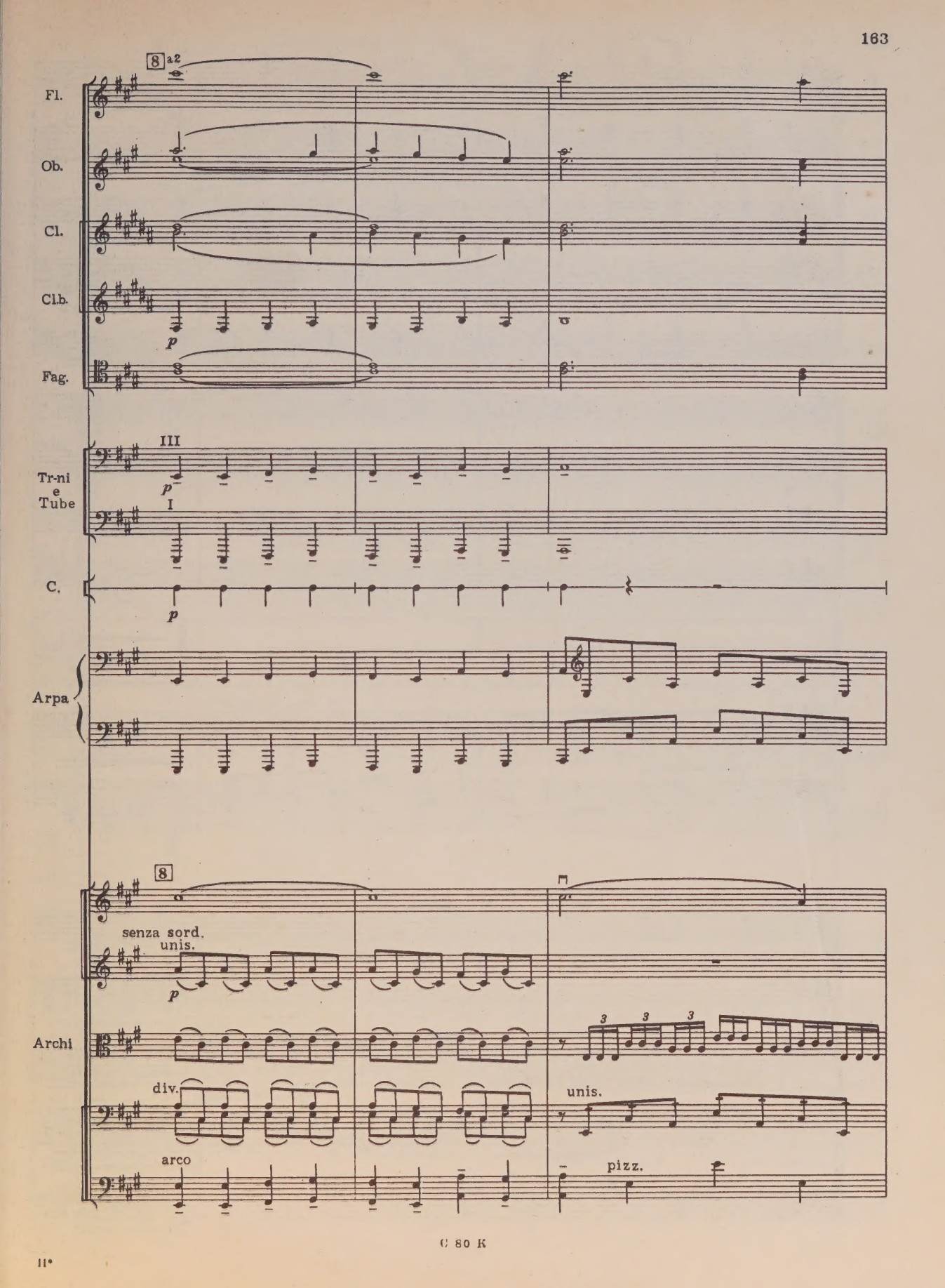
p *ben tenuto*

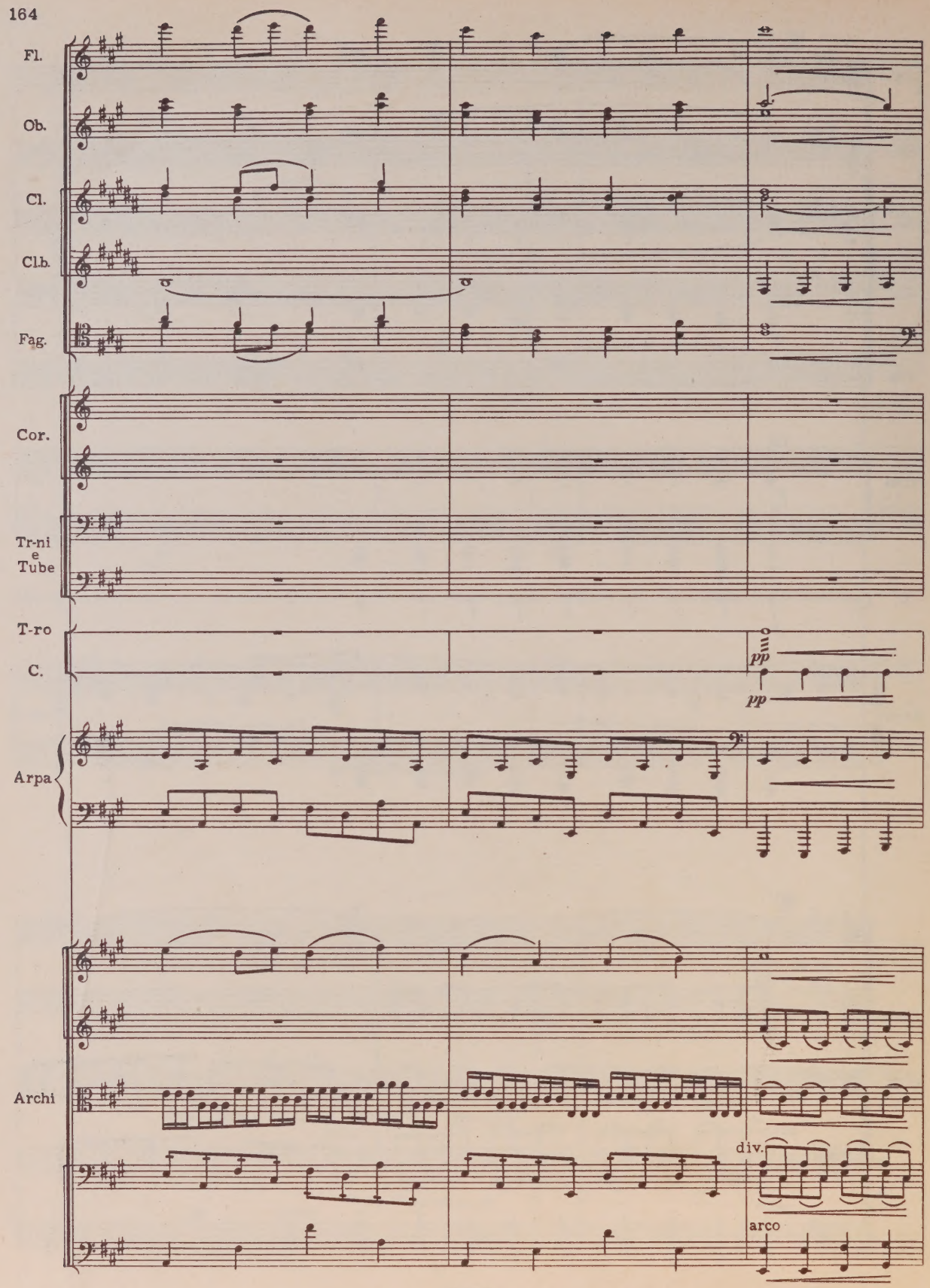
Archi — arco — *p*

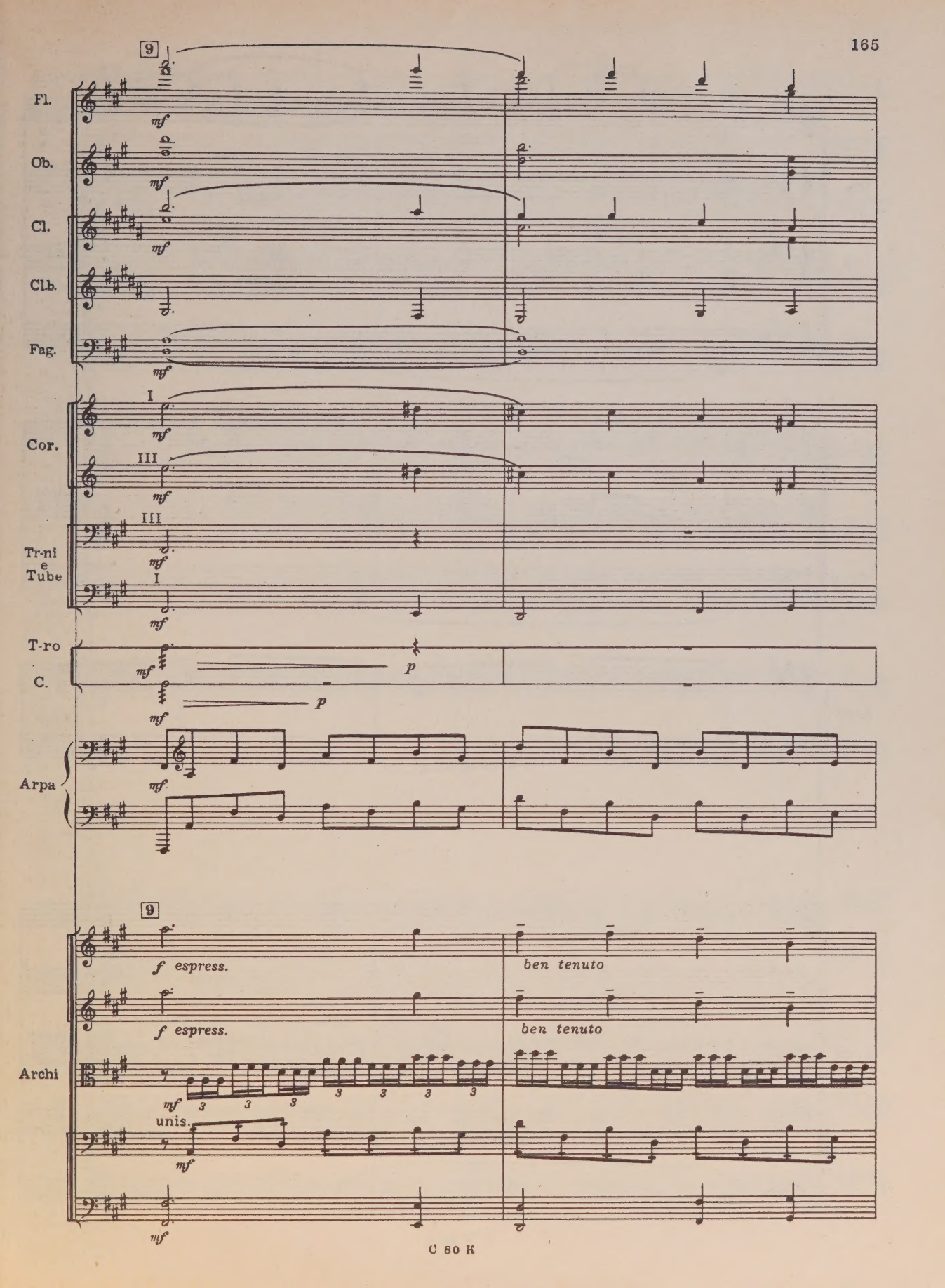
unis. arco — *p*

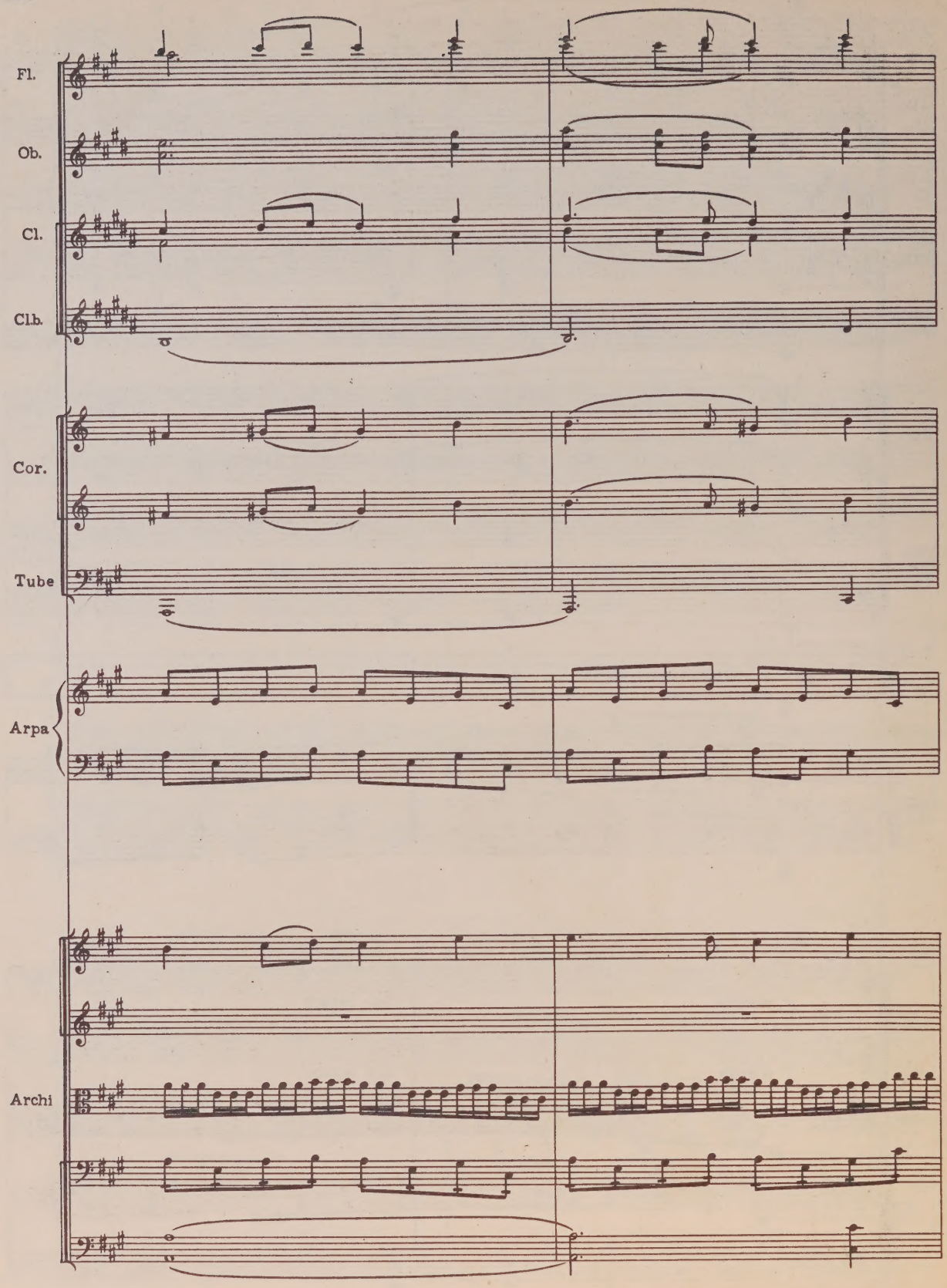
(pizz.) — *p*

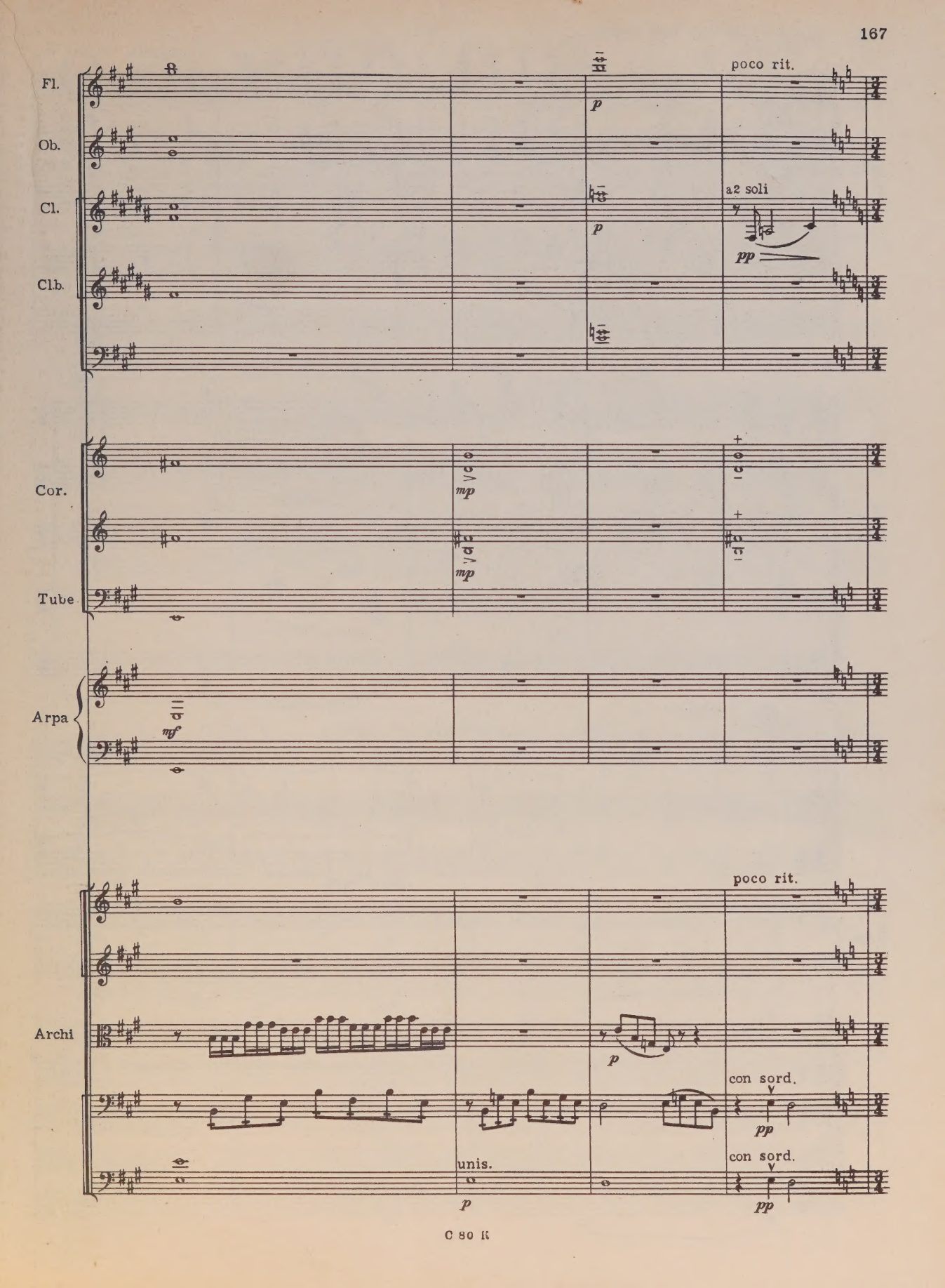

Fl.
Ob.
Cl.
Clb.
Fag.
Tr-ni
e
Tube
C.
Arpa
Archi

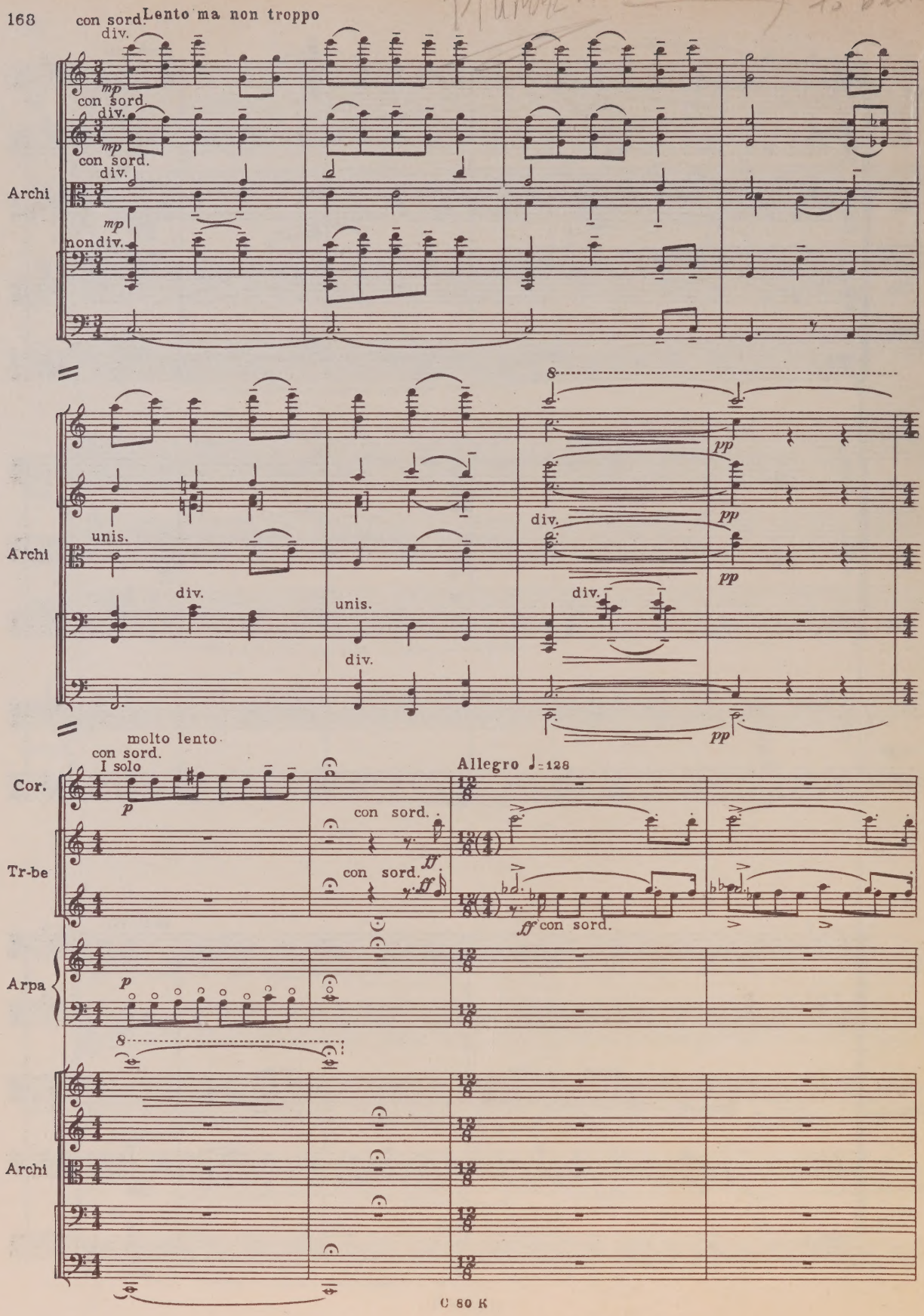

8
a2
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
p
Fag.
III
Tr-ni
e
Tube
p
I
C.
p
Arpa
8
senza sord.
unis.
p
Archi
div.
arco
3
3
3
unis.
pizz.


Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
Cor.
Tr-ni e Tube
T-ro
C.
pp
pp
Arpa
Archi
div.
arco


9
Fl.
mf
Ob.
mf
Cl.
mf
Cl.b.
Fag.
mf
I
Cor.
mf
III
mf
III
Tr-ni e Tube
mf
I
mf
T-ro
C.
mf
p
p
mf
Arpa
mf
9
f espress.
ben tenuto
f espress.
ben tenuto
Archi
mf
3 3 3 3 3 3 3
unis.
mf
mf


Fl.
Ob.
Cl.
Clb.
Cor.
Tube
Arpa
Archi


Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Cor.
Tube
Arpa
Archi
poco rit.
a2 soli
p
pp
mp
mf
poco rit.
con sord.
unis.
con sord.


Lento ma non troppo
con sord.
div.
mp
con sord.
div.
mp
con sord.
div.
Archi
mp
nondiv.
Archi
unis.
div.
unis.
div.
div.
div.
pp
pp
pp
pp
molto lento
con sord.
I solo
Cor.
p
Allegro ♩=128
con sord.
Tr-be
con sord.
ff
ff
ff con sord.
Arpa
p
Archi

acceler.

10 Presto ♩.= 176

Tr-be

senza sord.

f

senza sord. pizz.

f

senza sord. pizz.

f

Archi

Tr-be

sempre stacc.

sempre stacc.

arco

ff

arco

ff

Archi

senza sord.

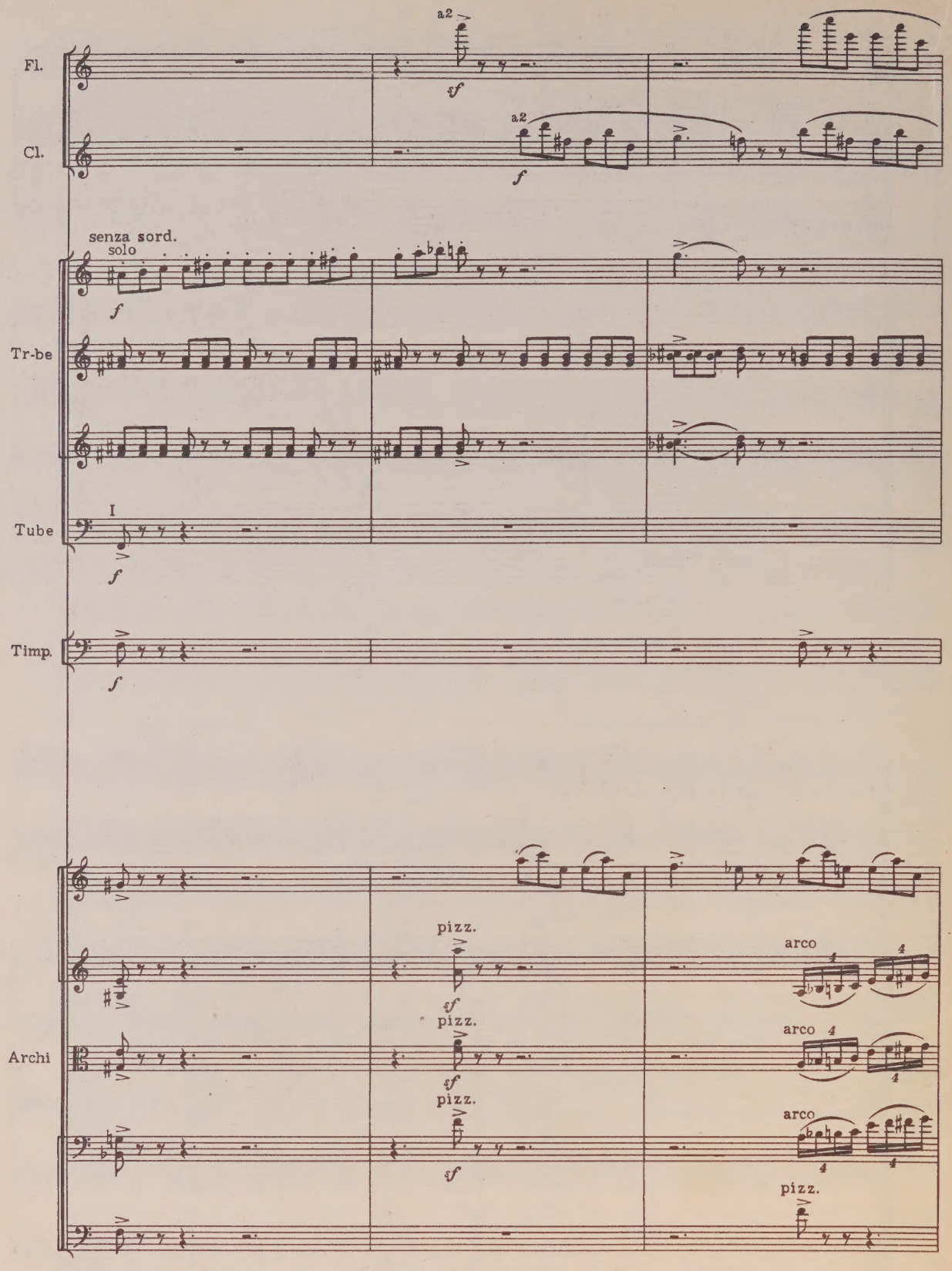
ff

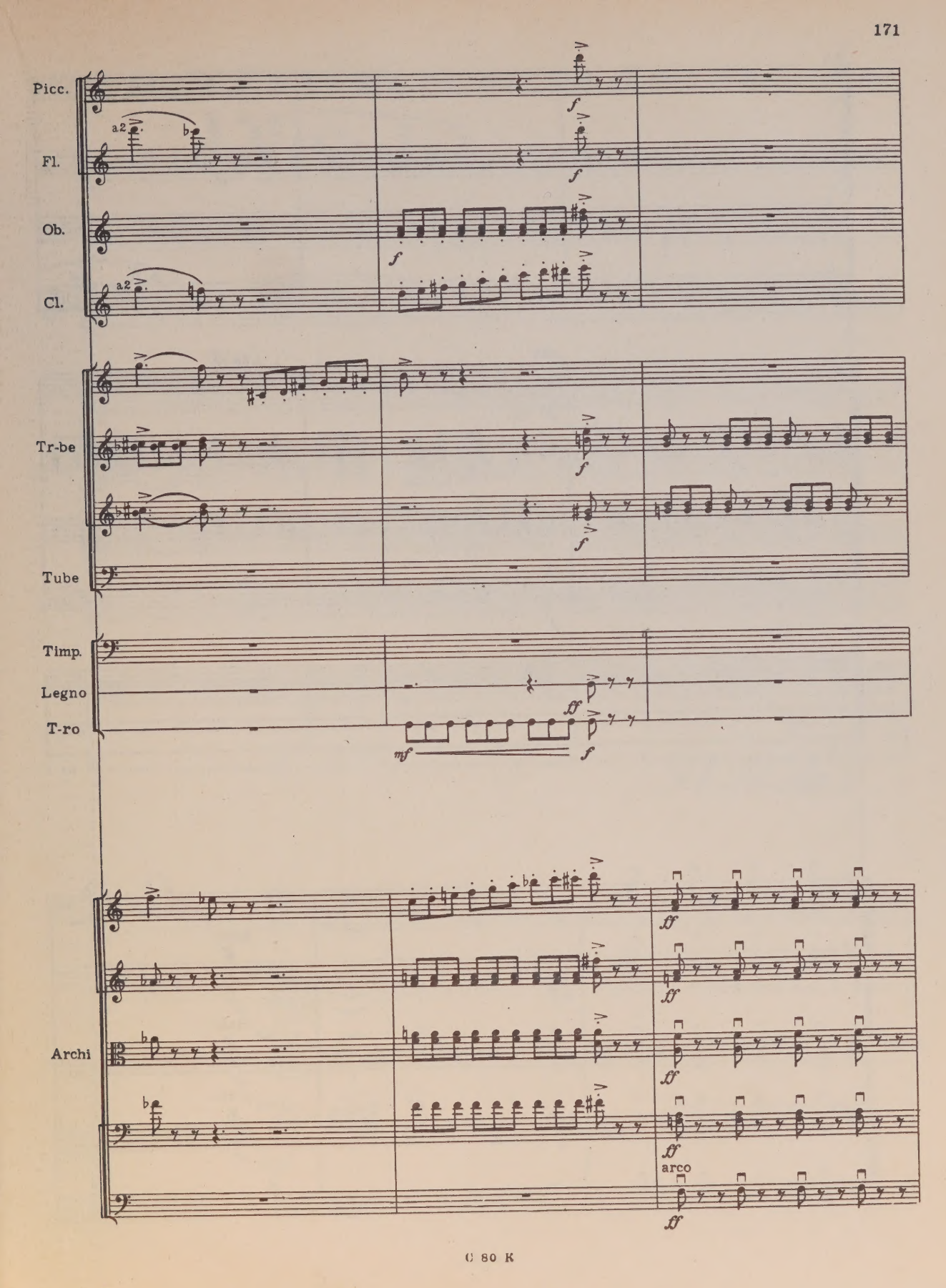
senza sord.

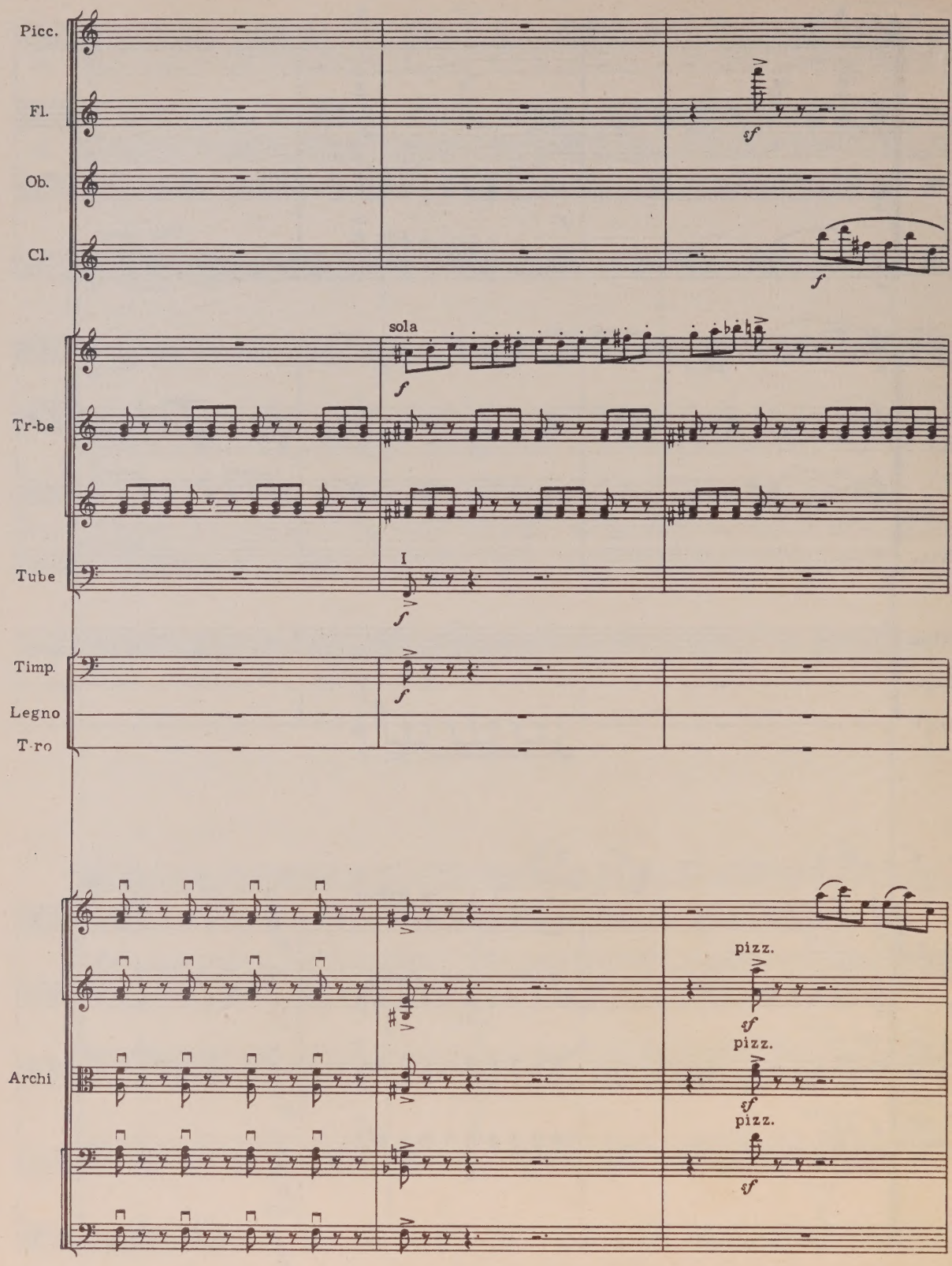
ff

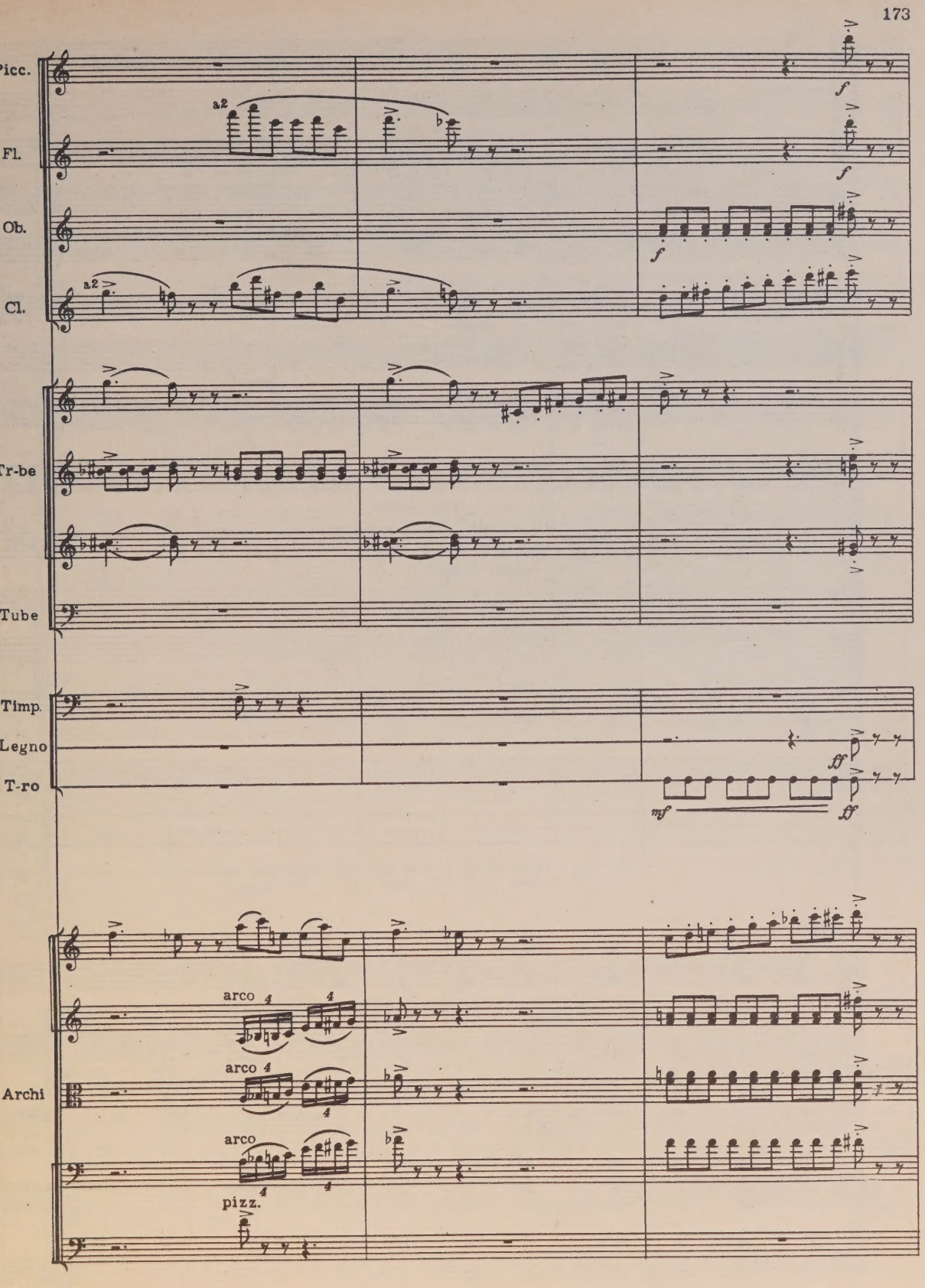
senza sord.

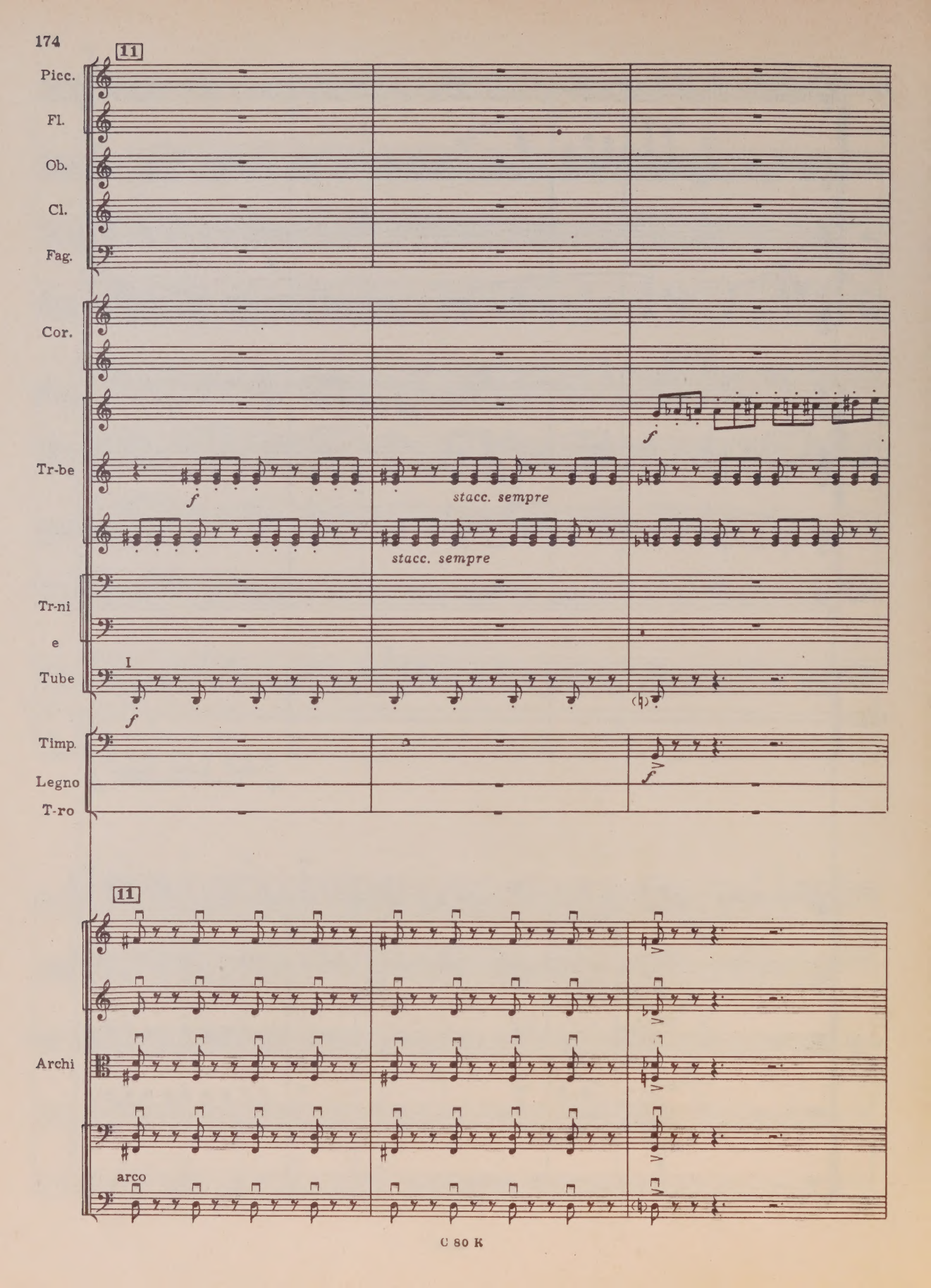
ff

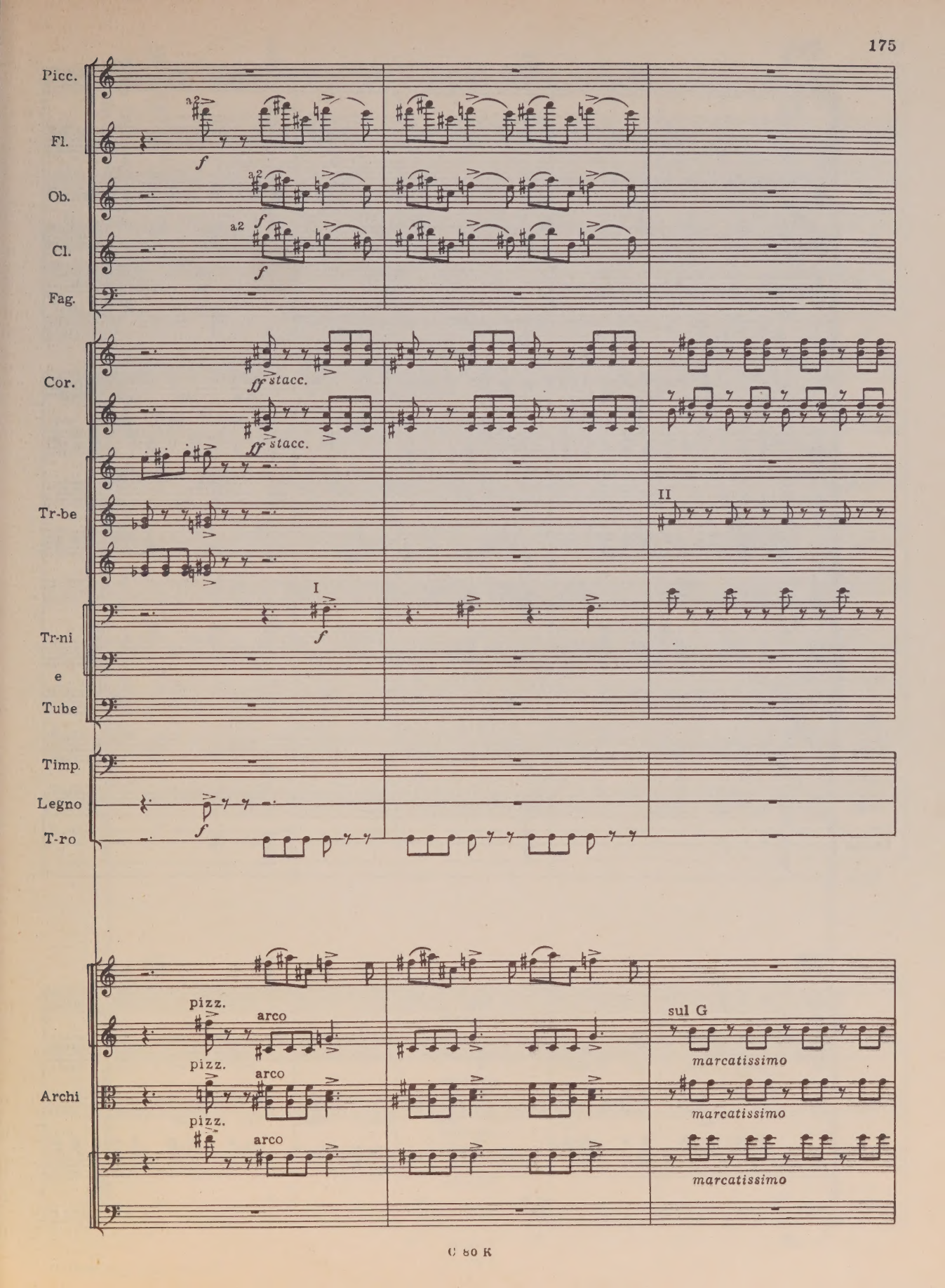

Fl.
a2
sf
Cl.
a2
f
senza sord.
solo
f
Tr-be
Tube
I
f
Timp.
f
Archi
pizz.
sf
pizz.
sf
pizz.
sf
arco
arco
arco
pizz.

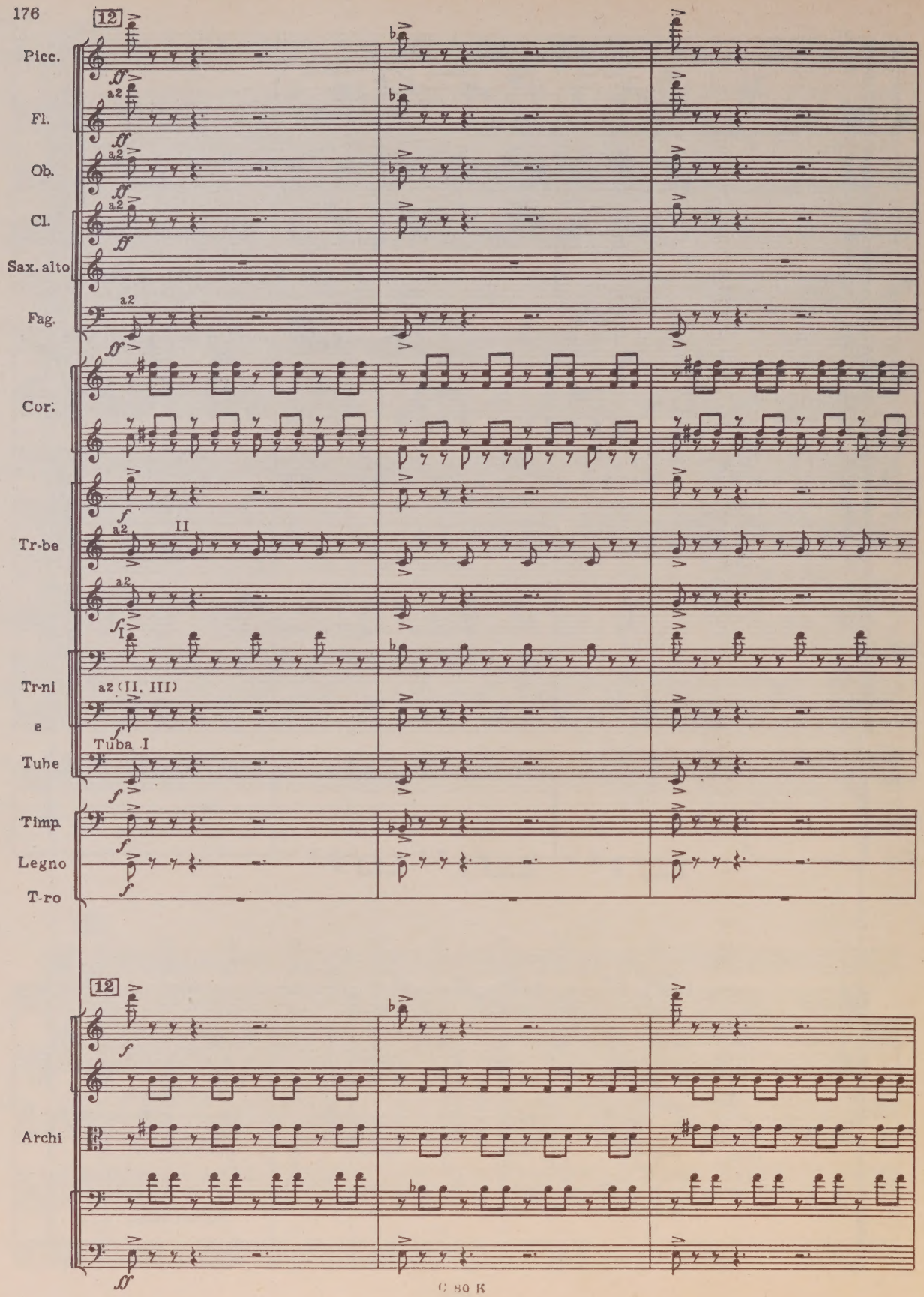

Picc.
Fl.
a2
Ob.
Cl.
a2
Tr-be
Tube
Timp.
Legno
T-ro
Archi
arco

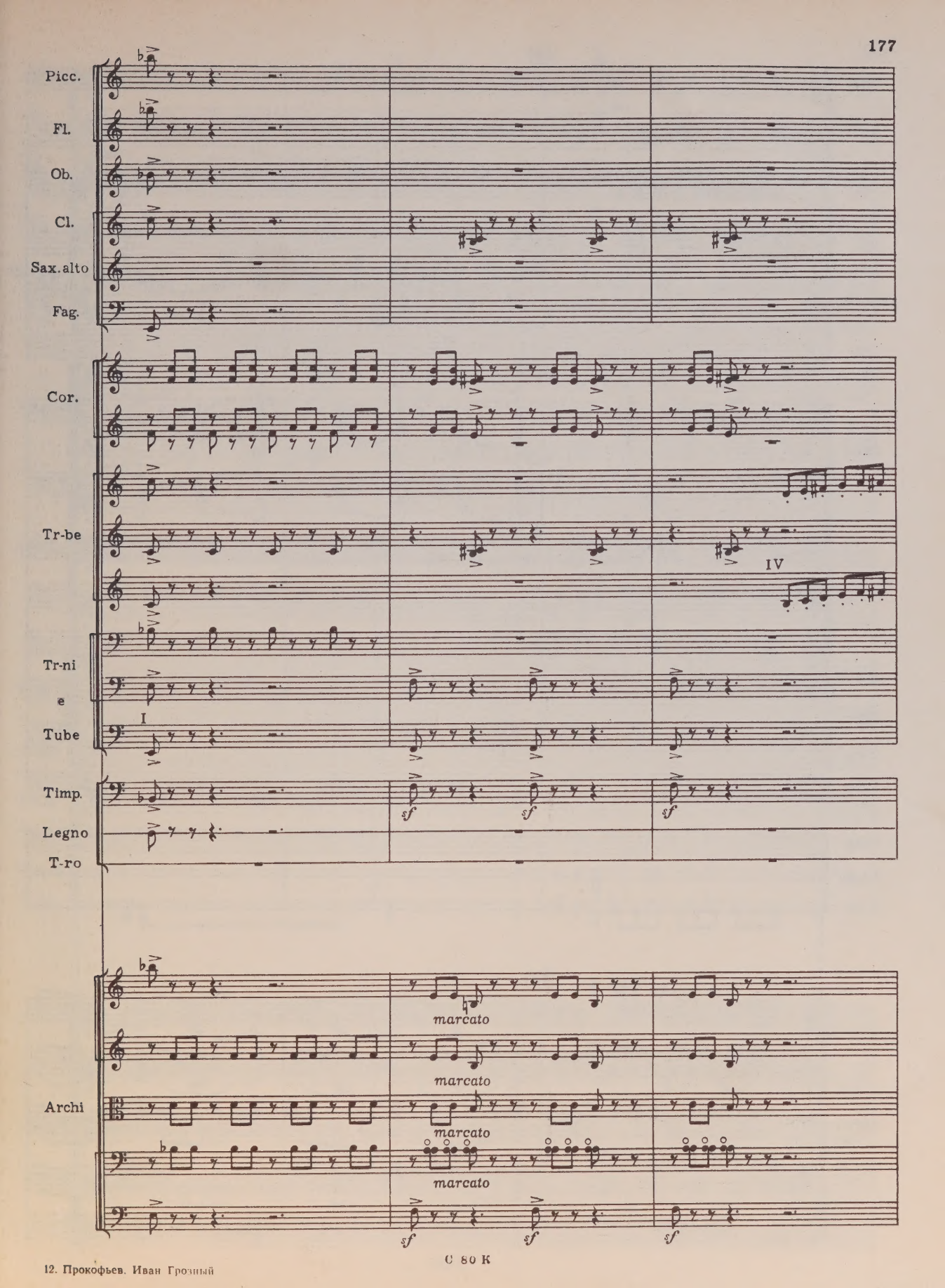

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
sola
Tr-be
Tube
I
Timp.
Legno
T-ro
Archi
pizz.
pizz.
pizz.


Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Tr-be
Tube
Timp.
Legno
T-ro
Archi
a2
a2
f
f
f
ff
mf
ff
arco
arco
arco
pizz.

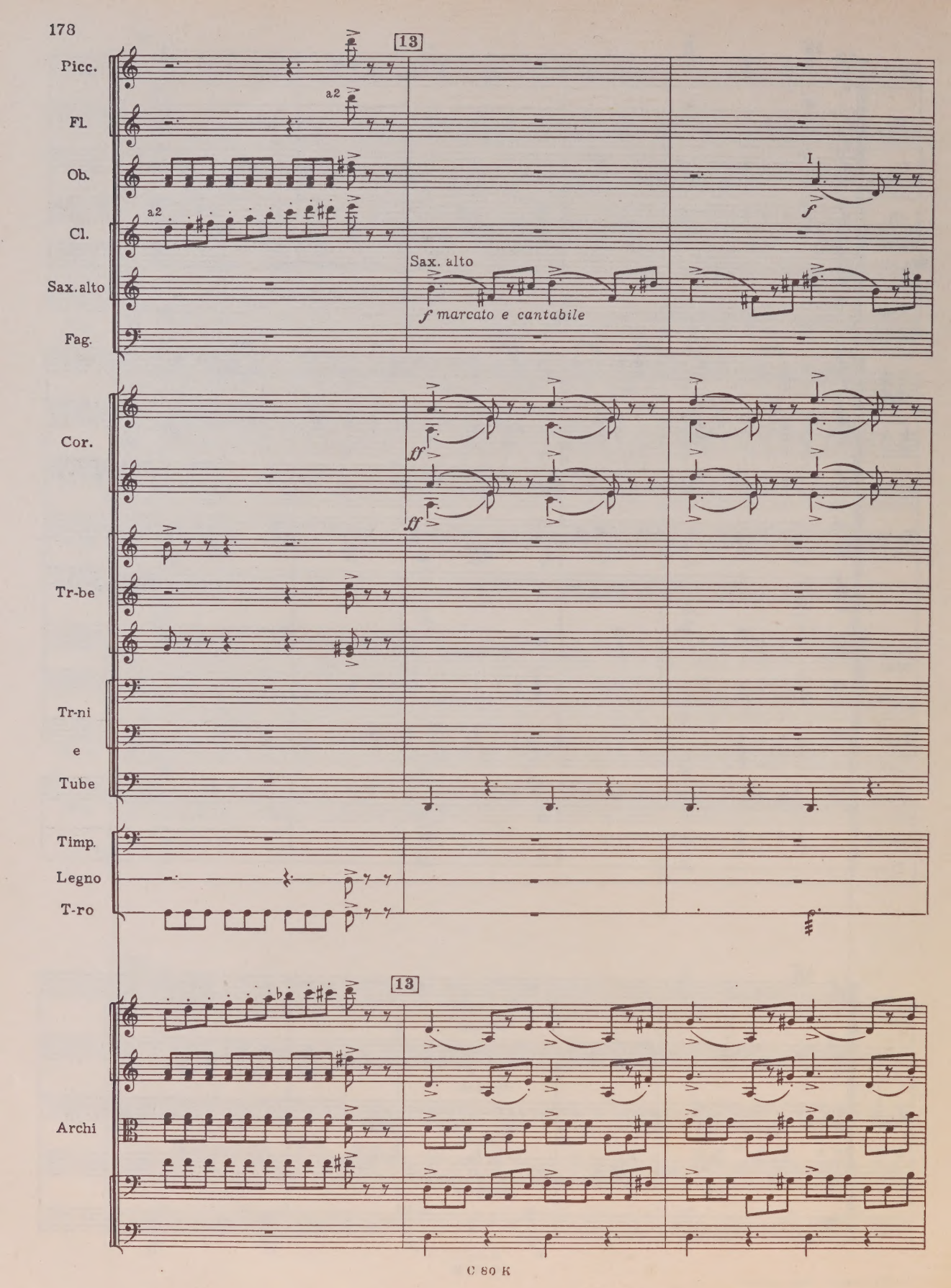

11
Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
f
stacc. sempre
stacc. sempre
f
Tr-ni
e
Tube
I
f
Timp.
Legno
T-ro
f
11
Archi
arco

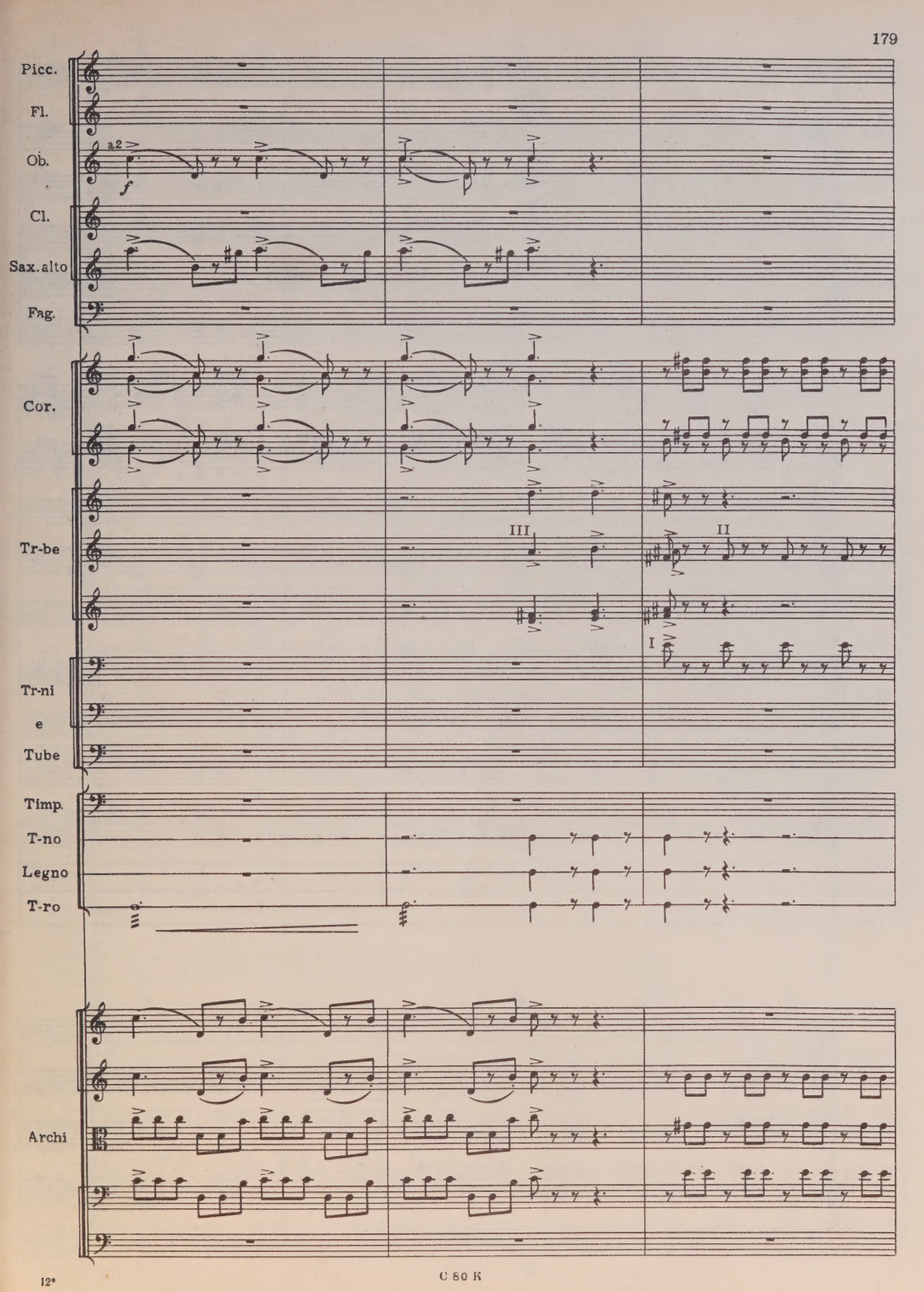

Picc.
Fl.
a2
f
Ob.
a2
f
Cl.
a2
f
Fag.
Cor.
ff stacc.
ff stacc.
Tr-be
II
Tr-ni
e
Tube
I
f
Timp.
Legno
T-ro
f
Archi
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
sul G
marcatissimo
marcatissimo
marcatissimo


12
Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Sax. alto
Fag.
Cor.
Tr-be
II
I
Tr-ni
e
Tube
a2 (II, III)
Tuba I
Timp.
Legno
T-ro
12
Archi


Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Sax. alto
Fag.
Cor.
Tr-be
IV
Tr-ni
e
Tube
I
Timp.
Legno
T-ro
sf
sf
sf
marcato
marcato
Archi
marcato
marcato
sf
sf
sf

С 80 К


13
Picc.
Fl.
a2
Ob.
I
f
Cl.
a2
Sax. alto
Sax. alto
f marcato e cantabile
Fag.
Cor.
ff
ff
Tr-be
Tr-ni
e
Tube
Timp.
Legno
T-ro
13
Archi


Picc.
Fl.
Ob.
a2
f
Cl.
Sax. alto
Fag.
Cor.
Tr-be
III
II
I
Tr-ni
e
Tube
Timp.
T-no
Legno
T-ro
Archi

Picc.

Fl.

Ob.

Cl.

Sax. alto

Fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni

e

Tube

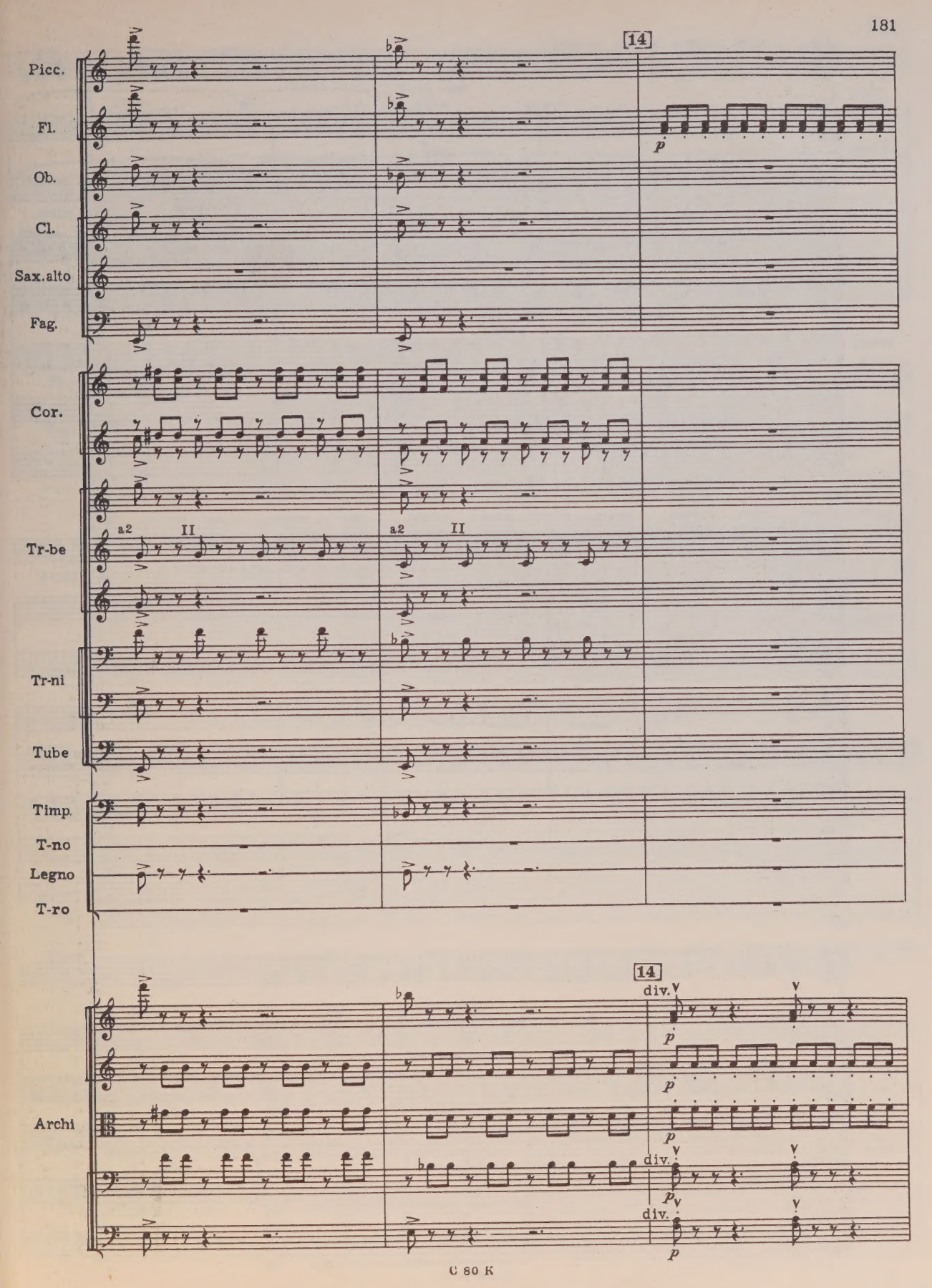
Timp.

T-no

Legno

T-ro

Archi


14
Picc.
Fl.
p
Ob.
Cl.
Sax. alto
Fag.
Cor.
Tr-be
a2
II
a2
II
Tr-ni
Tube
Timp.
T-no
Legno
T-ro
14
div.
div.
div.
Archi
p
p
p
p
p

Fl.

Tr-be

con sord.
sola
p

con sord.
sola
p

con sord. sola
unis.

Archi

mp

mp simile
simile

mp

mp

p

p

p

Fl.

simile

Tr-be

Archi

Fl.

p

div.

Archi

(div.)
p

(div.)
p

mp

mp

mp

mp

Fl.

unis.

p

p

Archi

p

15

Fl.

Fag.

p

I

p

Archi

16

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

T-ro

f

I

I f

f

p cresc.

pizz.

div.

unis.

div.

unis.

div.

unis. (pizz.)

p cresc.

f

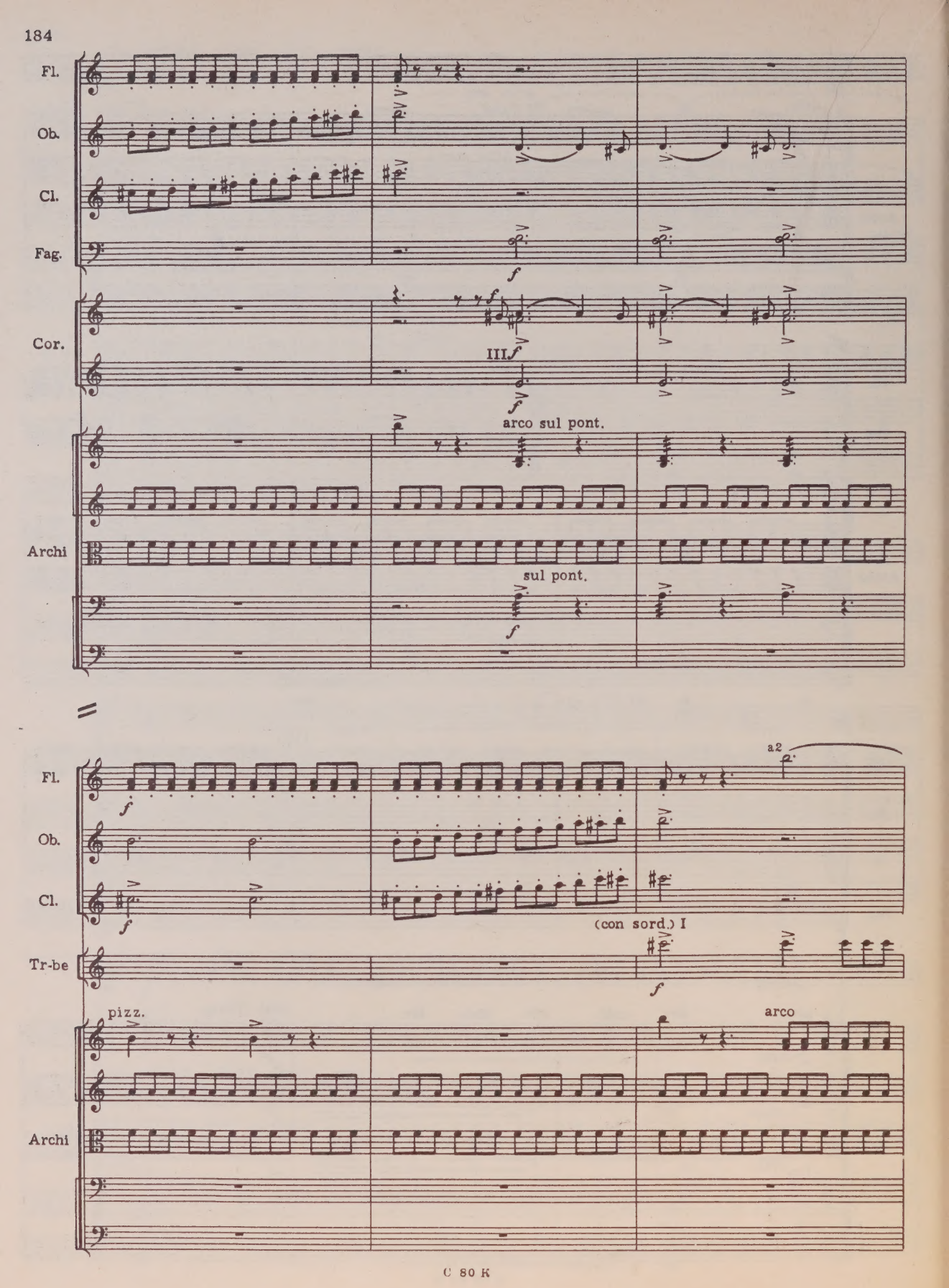
cresc.

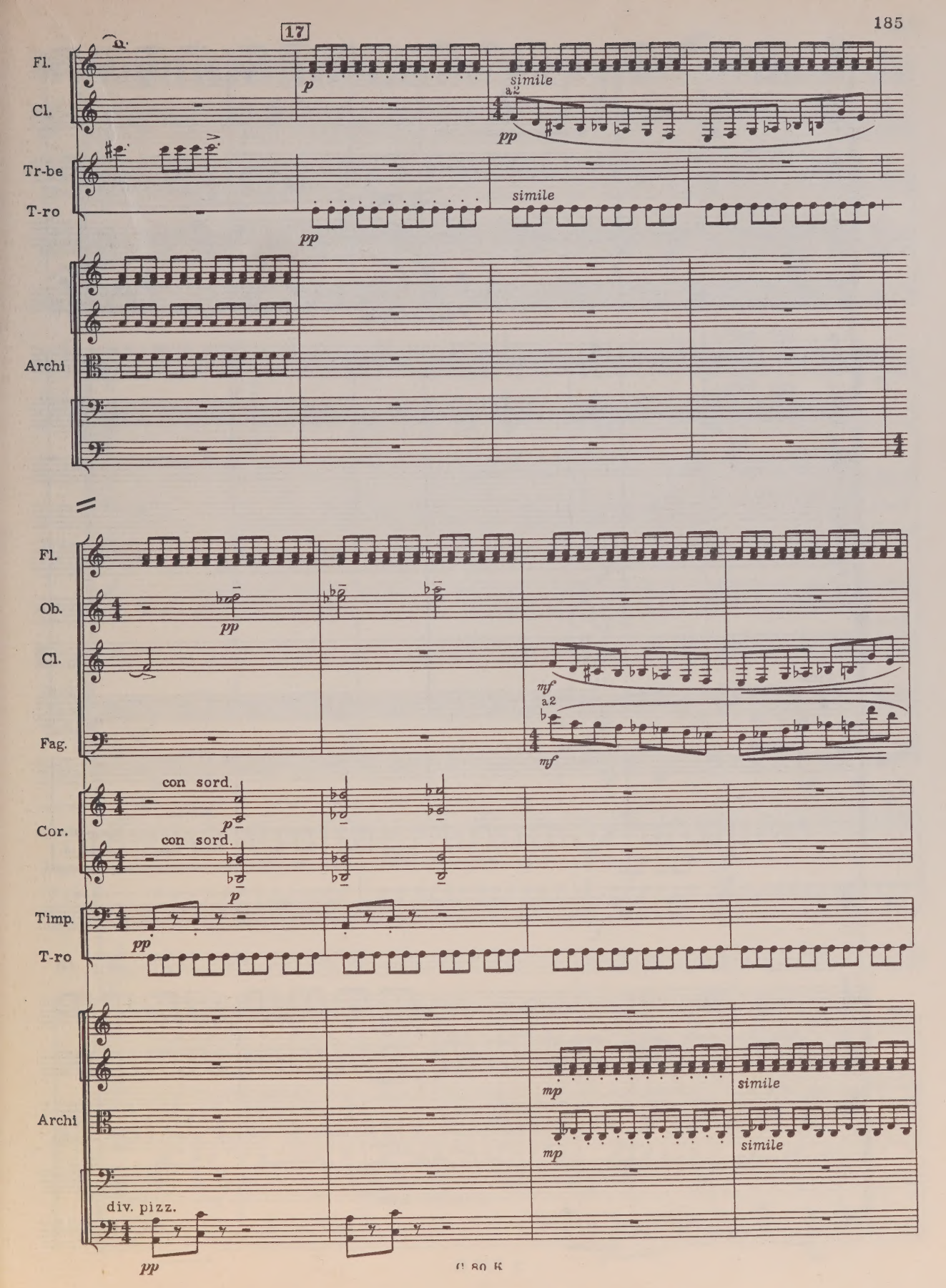
f

Archi

cresc.

f


Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
III.
arco sul pont.
Archi
sul pont.
a2
(con sord.) I
Tr-be
pizz.
arco


17
Fl.
Cl.
Tr-be
T-ro
Archi
p
simile
a2
pp
simile
pp
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
pp
mf
a2
mf
con sord.
Cor.
con sord.
p
p
Timp.
T-ro
pp
mp
simile
Archi
mp
simile
div. pizz.
pp

Fl.

Ob.

Cl.

Clb.

Fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni

e

Tube

Timp.

Legno

T-ro

T-t.

Sil.

Archi

cresc.

mf

a2

f espress. cresc.

f

a2

f espress. cresc.

(con sord.)

(con sord.)

Tuba I

mp

cresc.

mf cresc.

mf cresc.

cresc.

f espress. cresc.

mf

18

Fl.

Ob.

f *espress.*

Cl.

f *espress.*

Cl.b.

Fag.

Cor.

senza sord.

senza sord.

Tr-be

II con sord.

a2

III senza sord.

a2 (I. II)

Tr-ni e Tube

III

I

Timp.

Legno

T-ro

T-t.

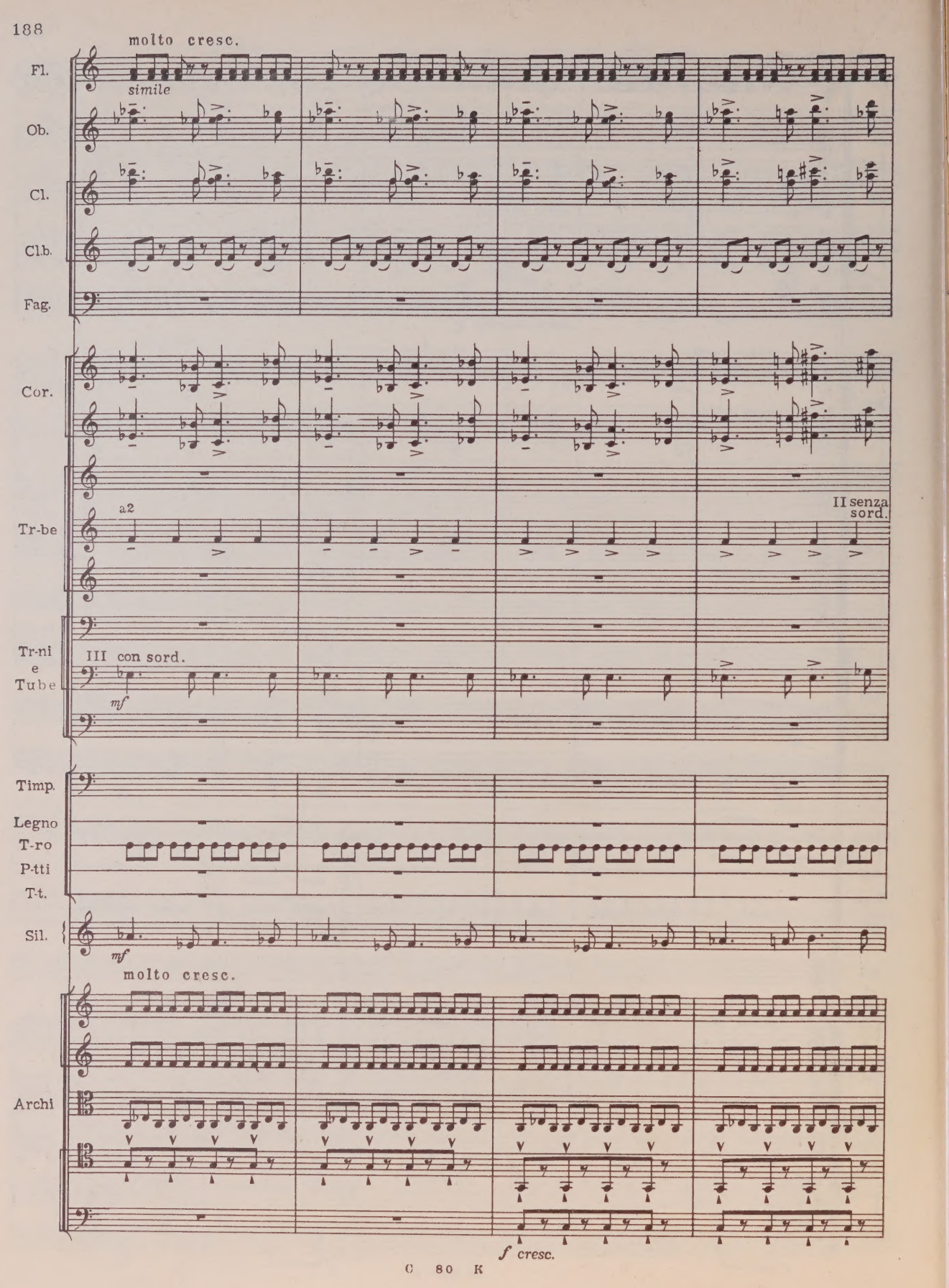
Sil.

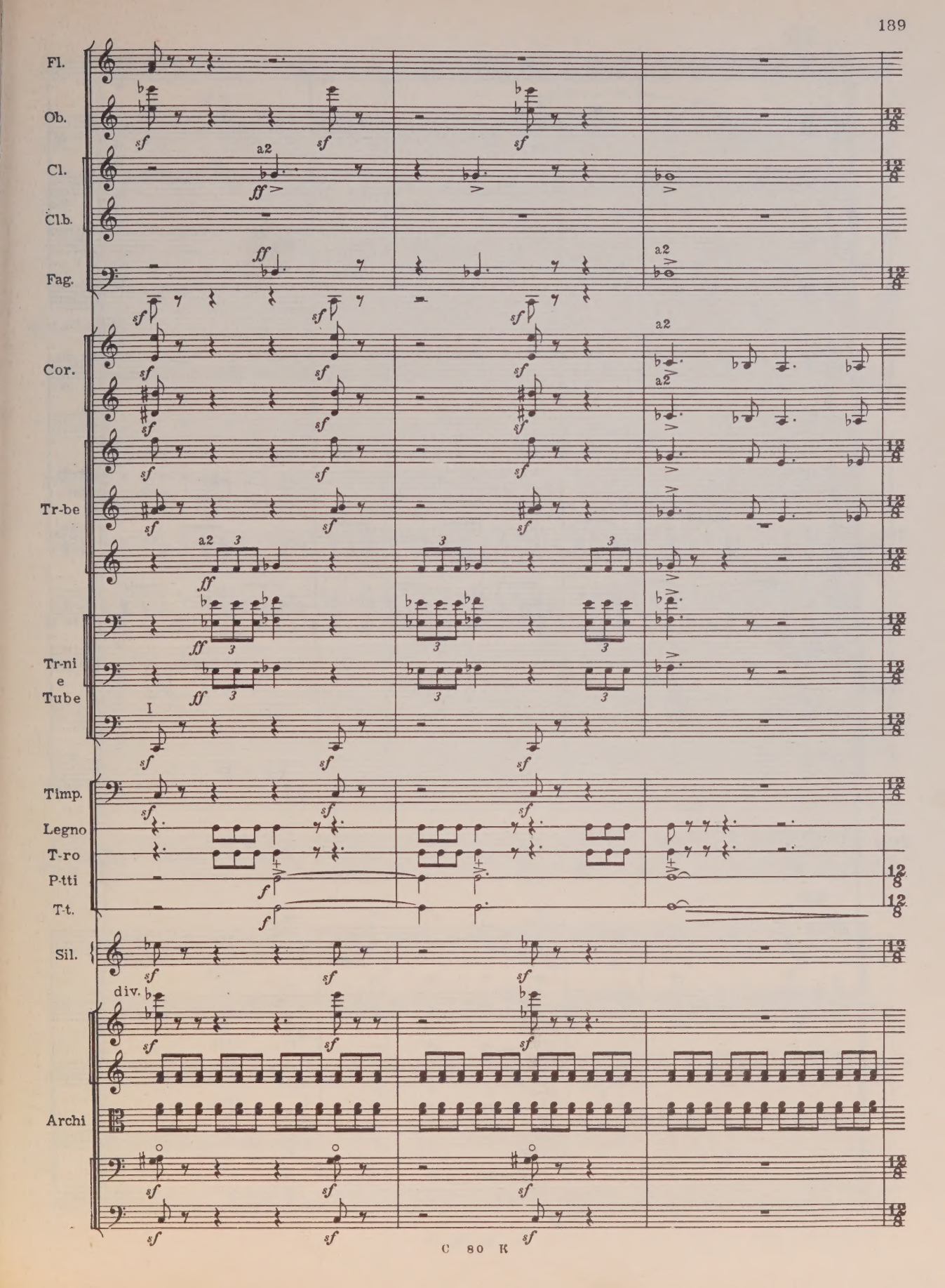
18

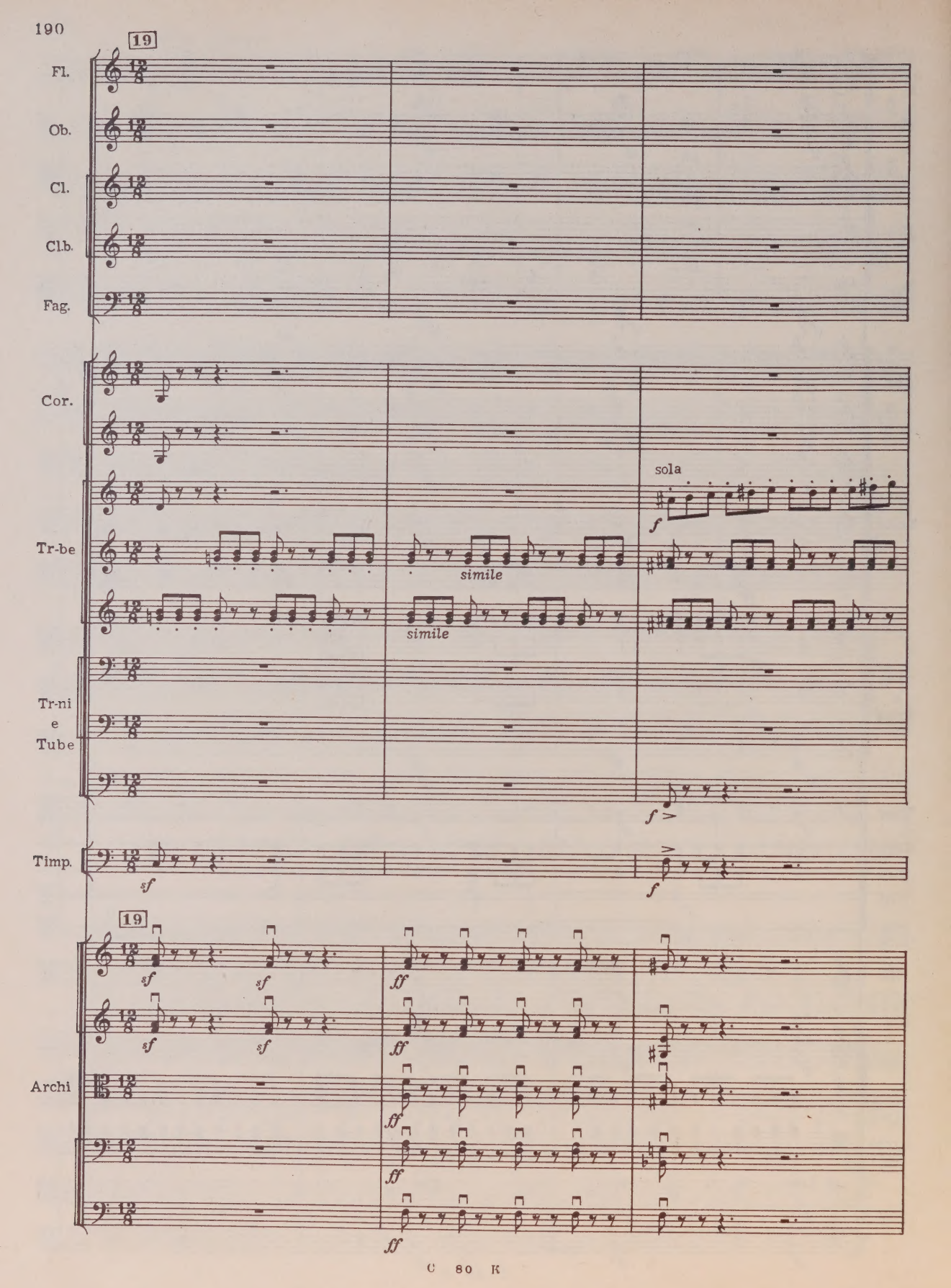
Archi

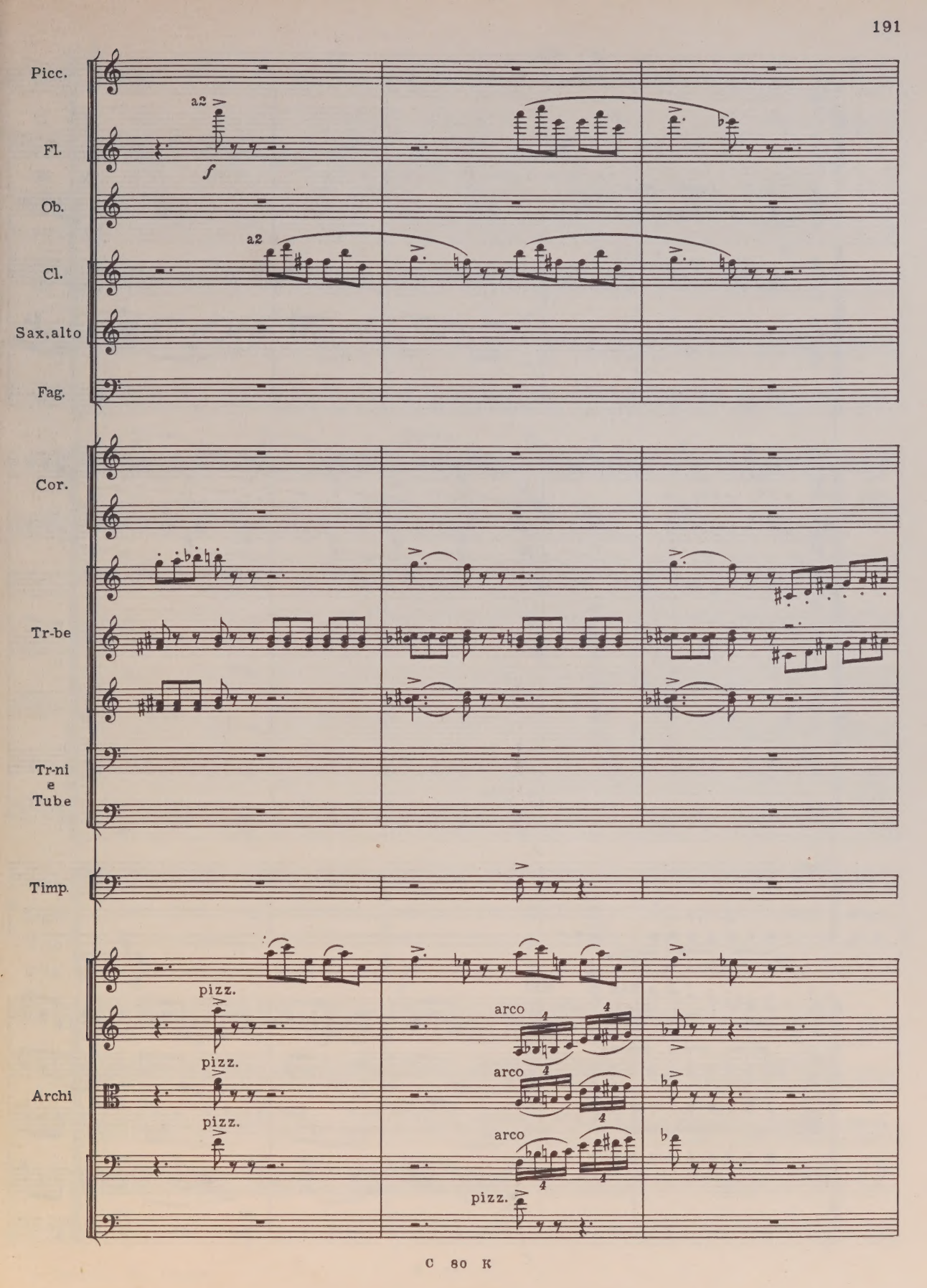
sul pont.

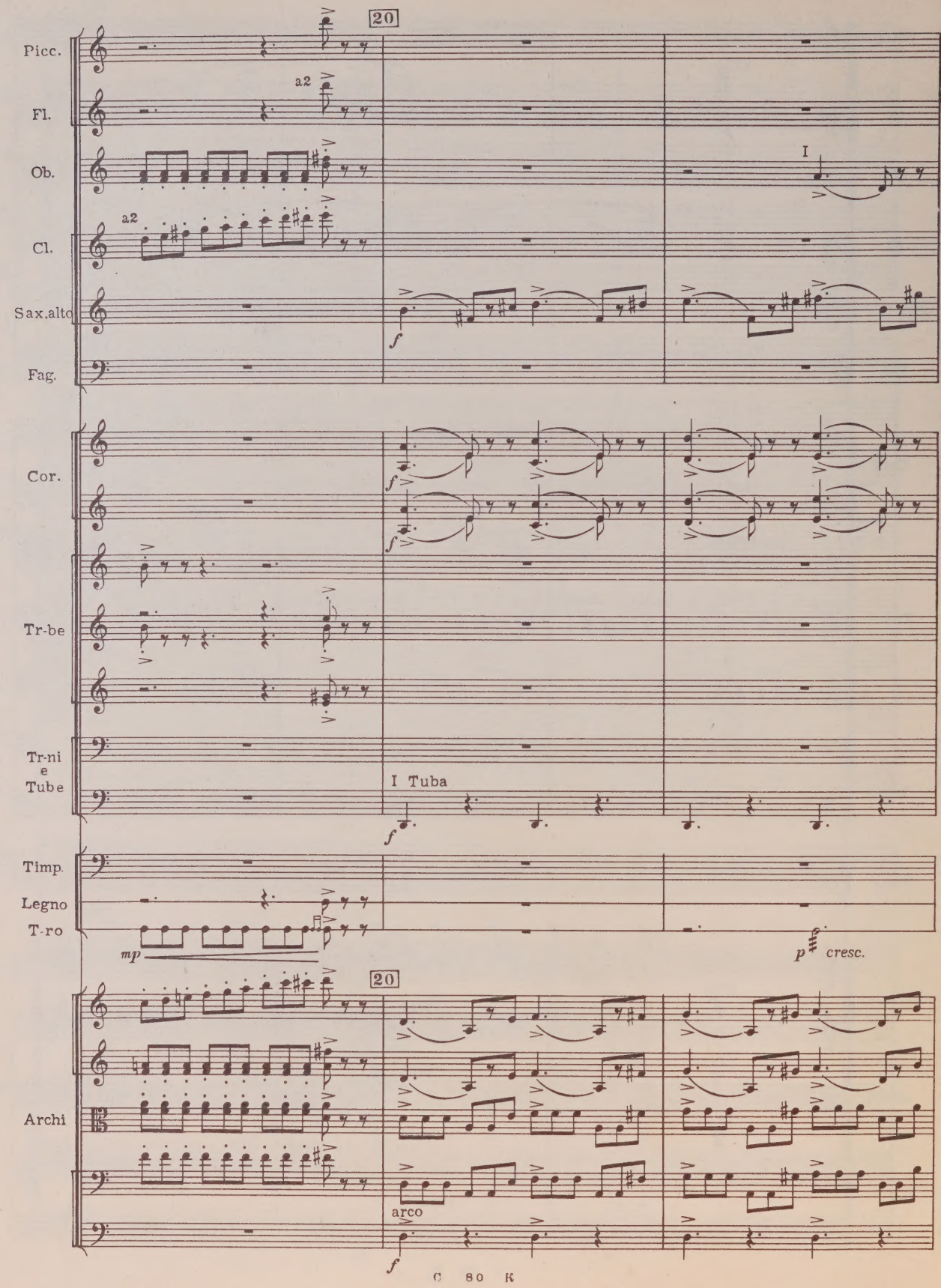
arco

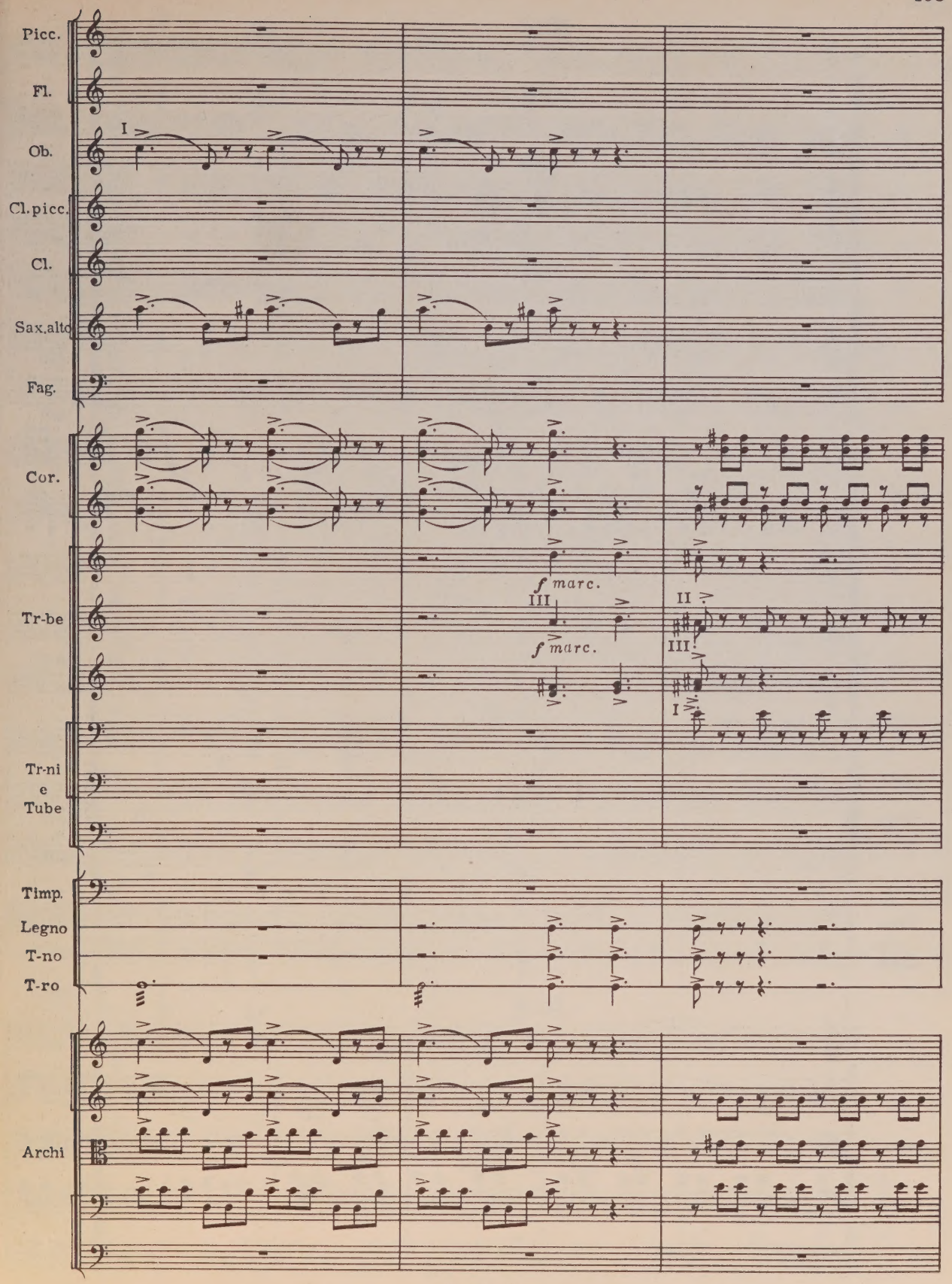

molto cresc.
Fl.
simile
Ob.
Cl.
Clb.
Fag.
Cor.
a2
Tr-be
II senza sord.
Tr-ni e Tube
III con sord.
mf
Timp.
Legno
T-ro
P-tti
T-t.
Sil.
mf
molto cresc.
Archi
f cresc.

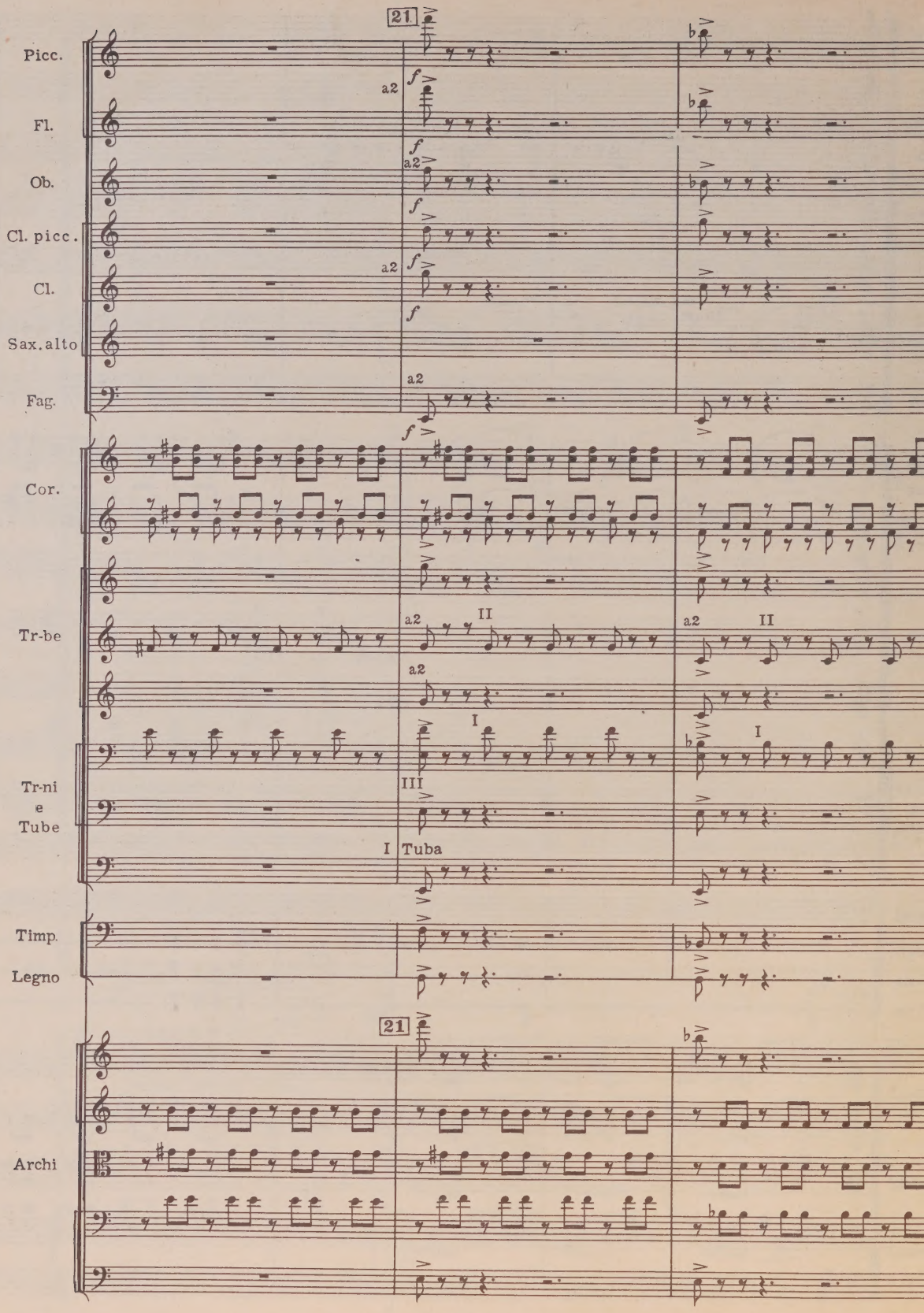

Fl.
Ob.
Cl.
Clb.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tube
Timp.
Legno
T-ro
P-tti
T-t.
Sil.
Archi
a2
div.

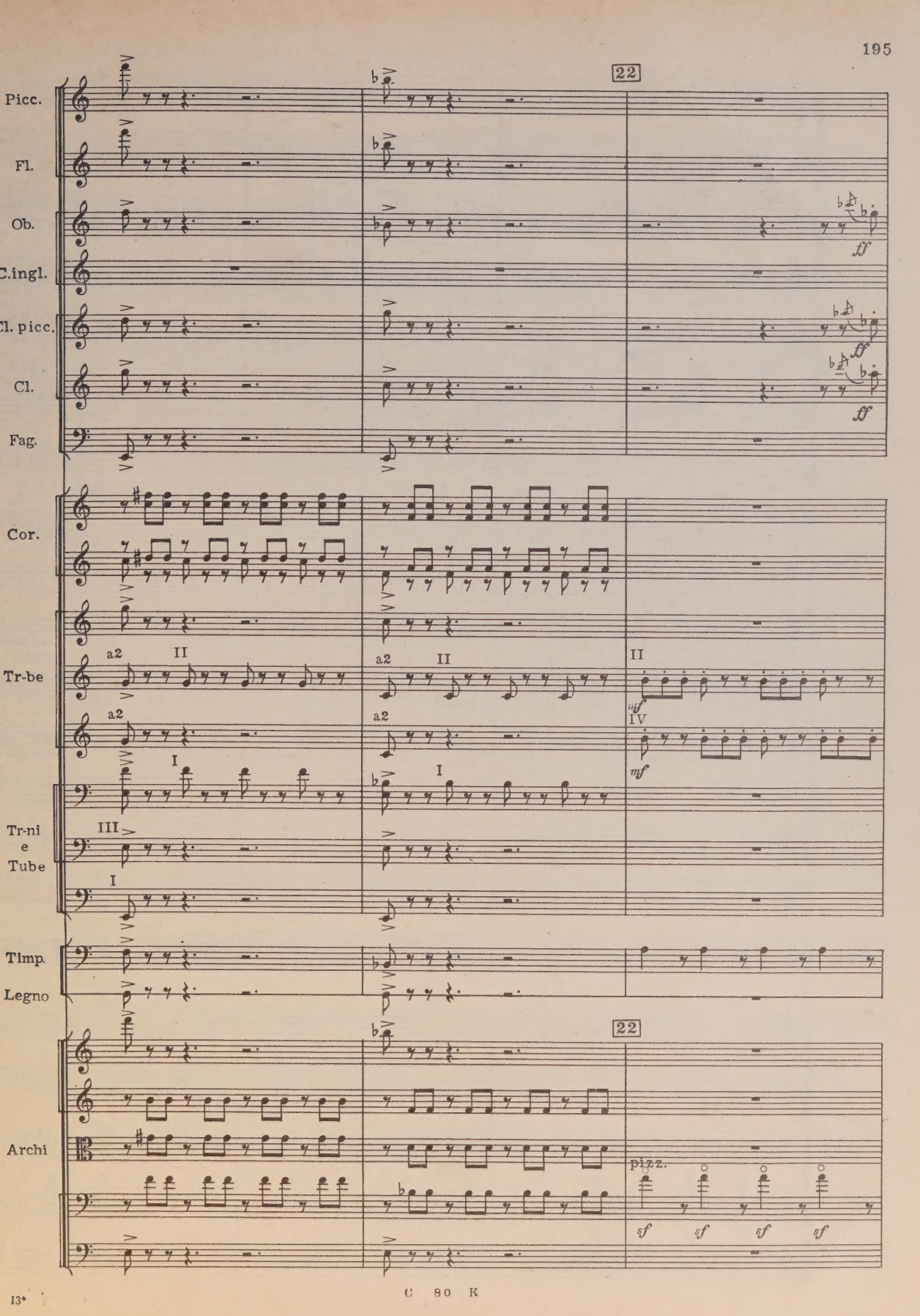

19
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
Cor.
sola
f
Tr-be
simile
simile
Tr-ni
e
Tube
f
Timp.
sf
f
19
sf
sf
ff
sf
sf
ff
Archi
ff
ff
ff

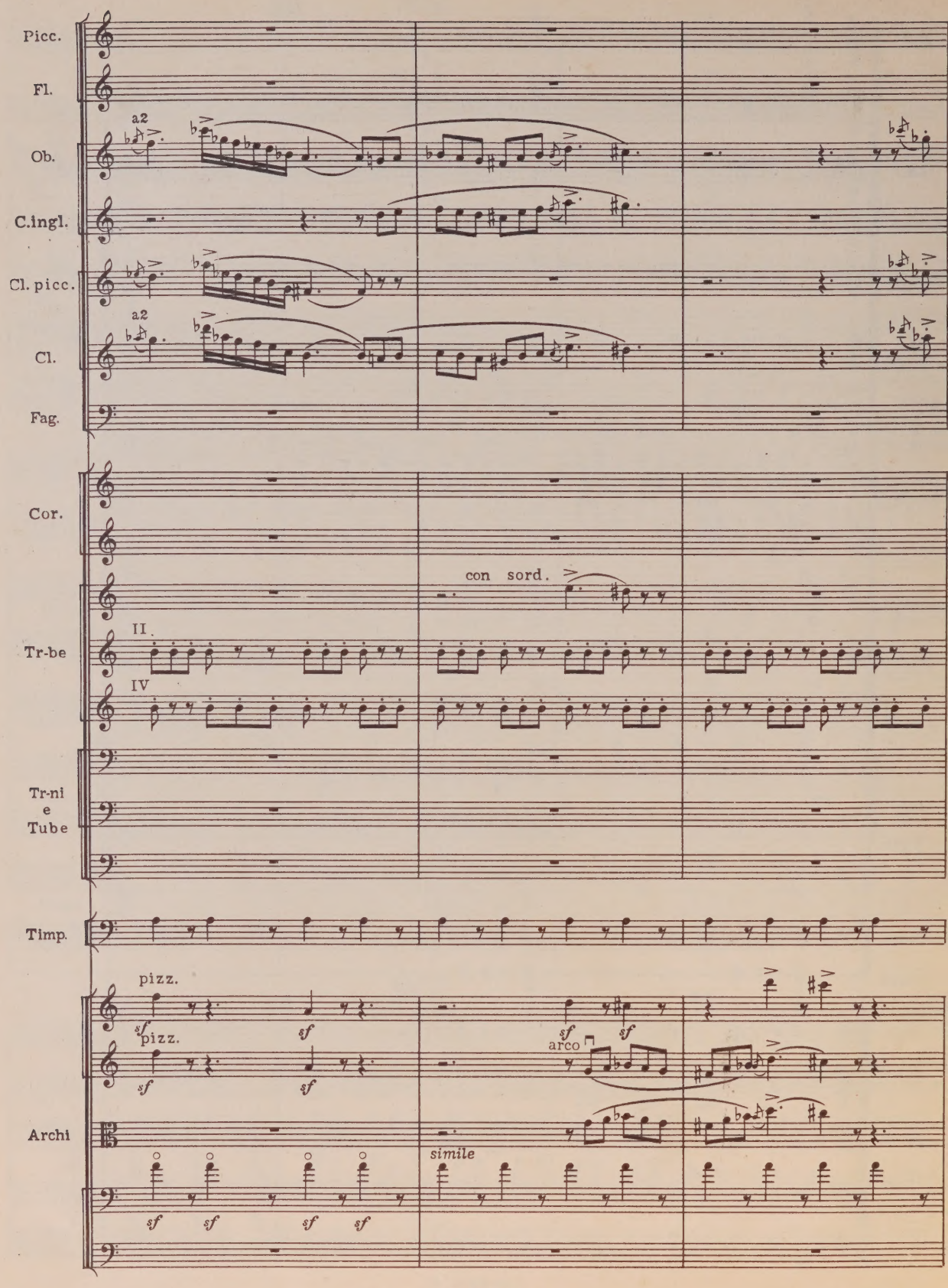

Picc.
a2
Fl.
f
Ob.
a2
Cl.
Sax. alto
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tube
Timp.
pizz.
arco
pizz.
arco
Archi
pizz.
arco
pizz.

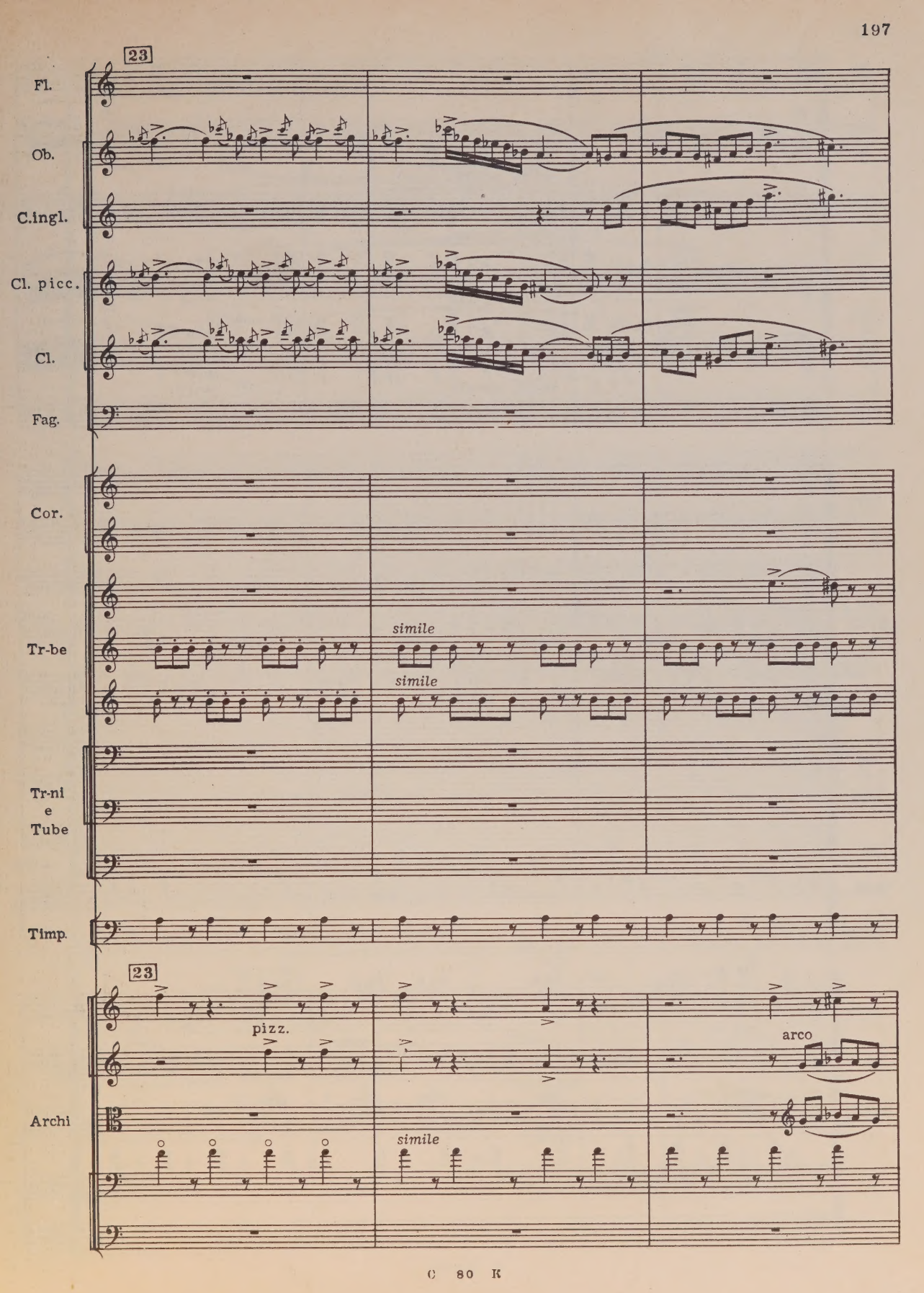

20
Picc.
Fl.
a2
Ob.
I
Cl.
a2
Sax.alto
f
Fag.
Cor.
f
f
Tr-be
Tr-ni
e
Tube
I Tuba
f
Timp.
Legno
T-ro
mp
p cresc.
20
Archi
arco
f

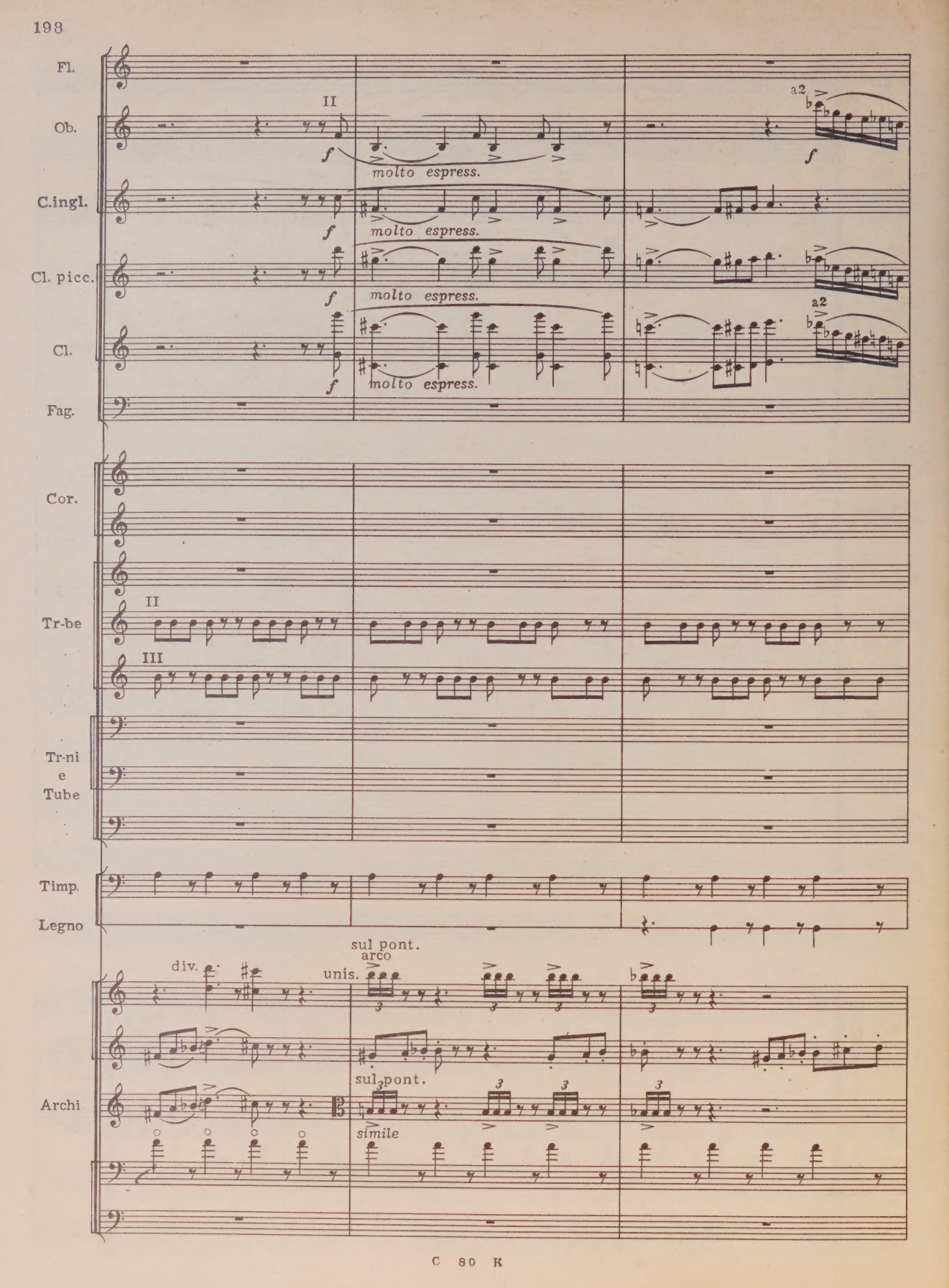

Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Sax. alto
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tube
Timp.
Legno
T-no
T-ro
Archi
I
f marc.
III
II

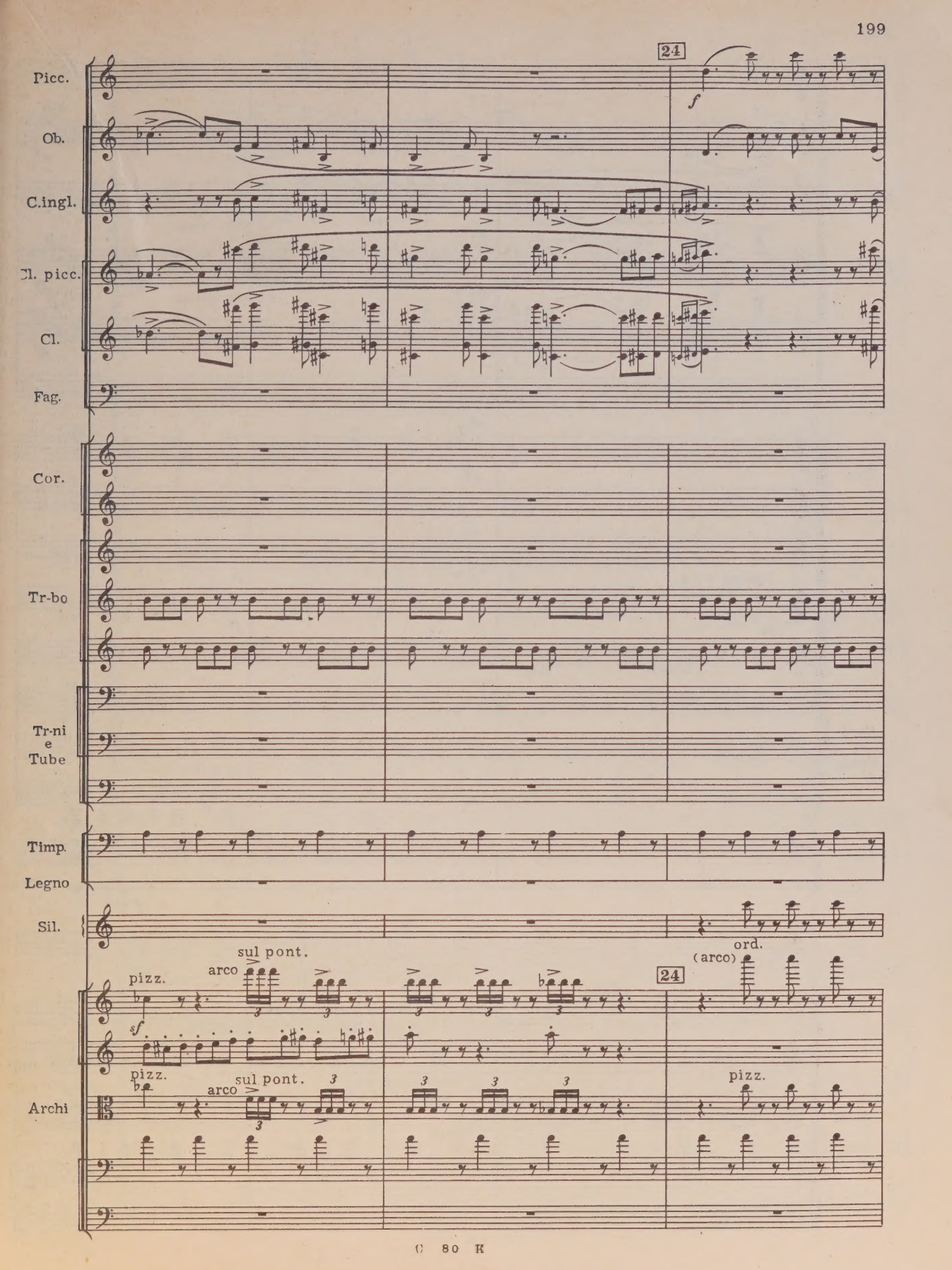

21
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Sax. alto
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tube
Timp.
Legno
Archi
a2
f
II
I
III
Tuba

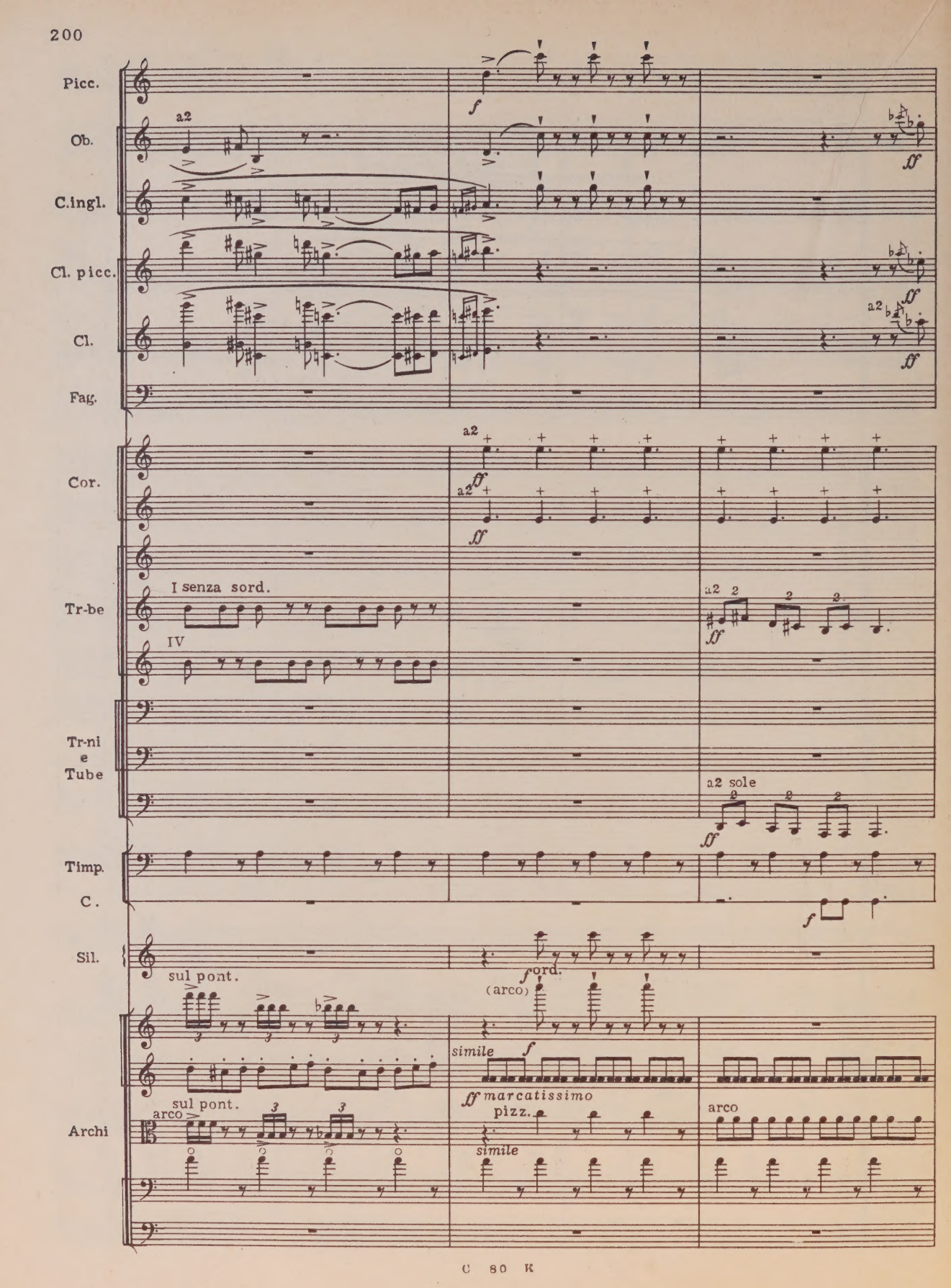

22
Picc.
Fl.
Ob.
ff
C.ingl.
Cl. picc.
ff
Cl.
ff
Fag.
Cor.
Tr-be
a2
II
a2
II
II
mf
a2
a2
IV
I
I
mf
Tr-ni
e
Tube
III
I
Timp.
Legno
22
Archi
pizz.
sf
sf
sf
sf


Picc.
Fl.
a2
Ob.
C.ingl.
Cl. picc.
a2
Cl.
Fag.
Cor.
con sord.
II.
Tr-be
IV
Tr-ni
e
Tube
Timp.
pizz.
pizz.
arco
Archi
simile


23
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
simile
simile
Tr-ni
e
Tube
Timp.
23
pizz.
arco
Archi
simile


Fl.
Ob.
II
f
molto espress.
a2
C.ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
III
Tr-ni
e
Tube
Timp.
Legno
div.
unis.
sul pont.
arco
Archi
simile


24
Picc.
f
Ob.
C.ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-bo
Tr-ni
e
Tube
Timp.
Legno
Sil.
sul pont.
arco
pizz.
ord.
(arco)
24
sf
pizz.
sul pont.
arco
Archi
pizz.


Picc.
Ob.
a2
C.ingl.
Cl. picc.
Cl.
a2
Fag.
Cor.
a2
a2
Tr-be
I senza sord.
IV
a2
Tr-ni e Tube
a2 sole
Timp.
C.
Sil.
sul pont.
ord.
(arco)
simile
sul pont.
arco
marcatissimo
pizz.
simile
arco
Archi

Fl.

Ob.

molto espress.

Cl. picc.

molto espress.

Cl.

molto espress.

Fag.

a2

Cor.

sola

Tr-be

a2

Tr-ni e Tube

Timp.

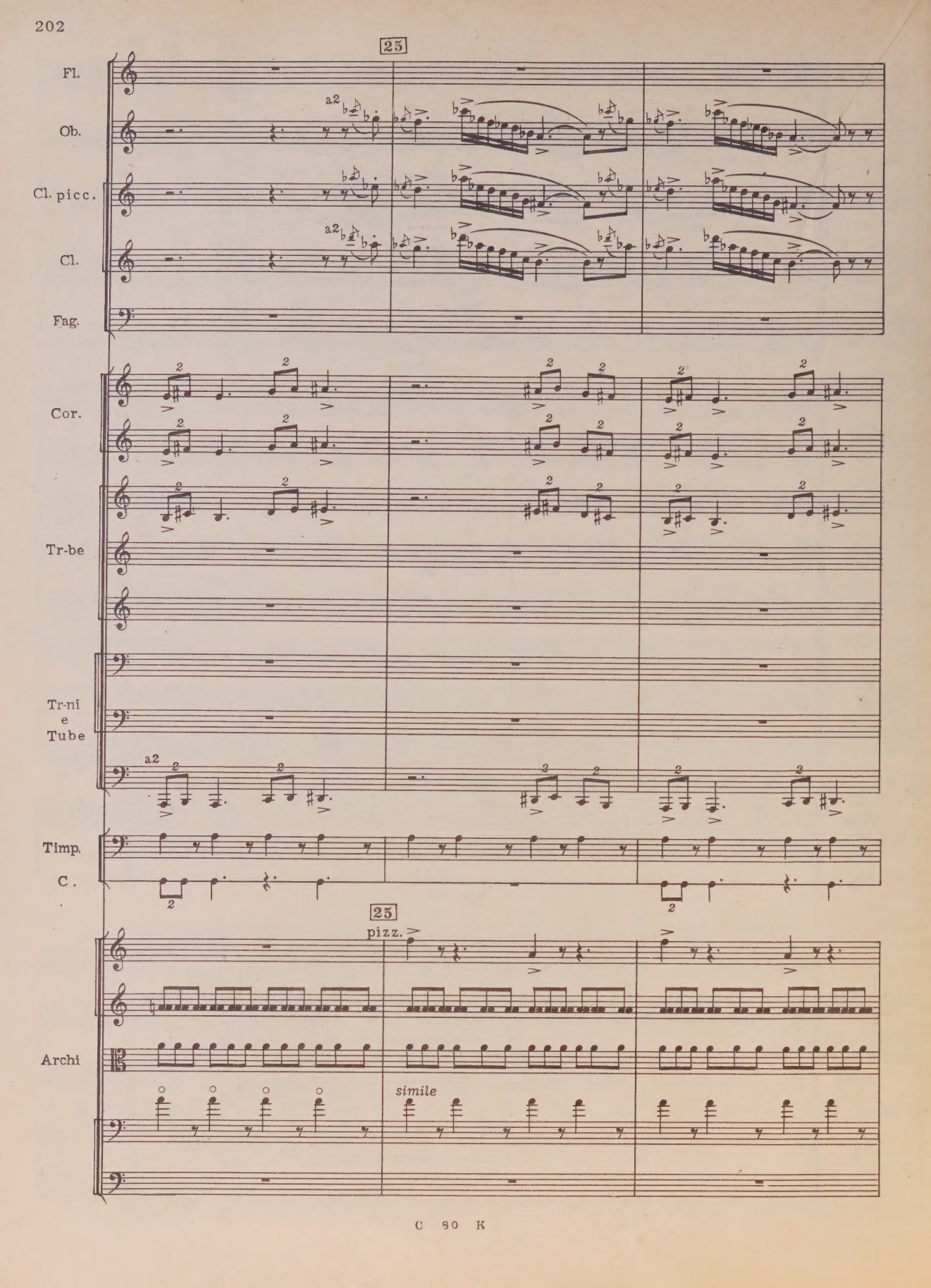
P-tti

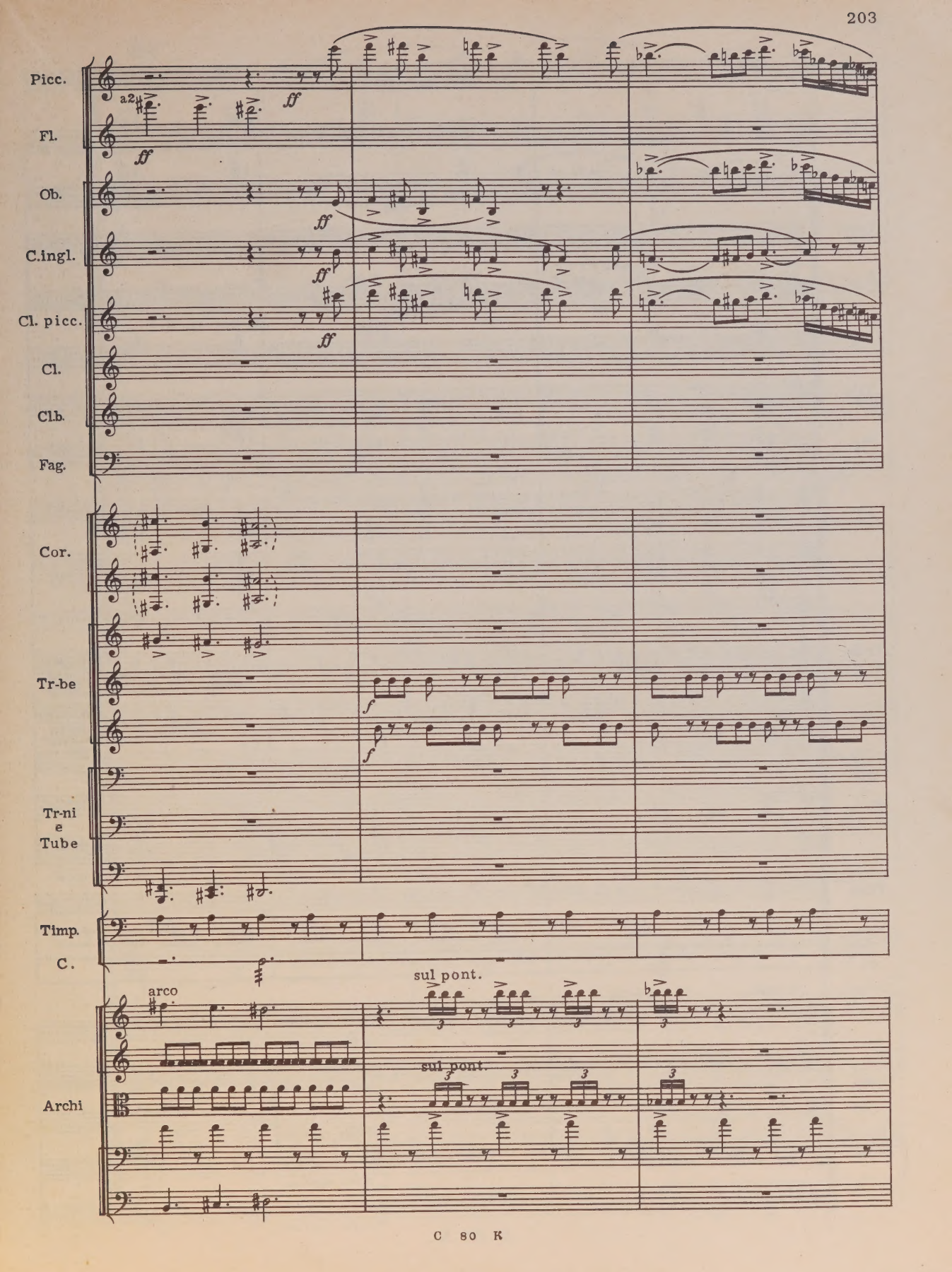
C.

pizz.

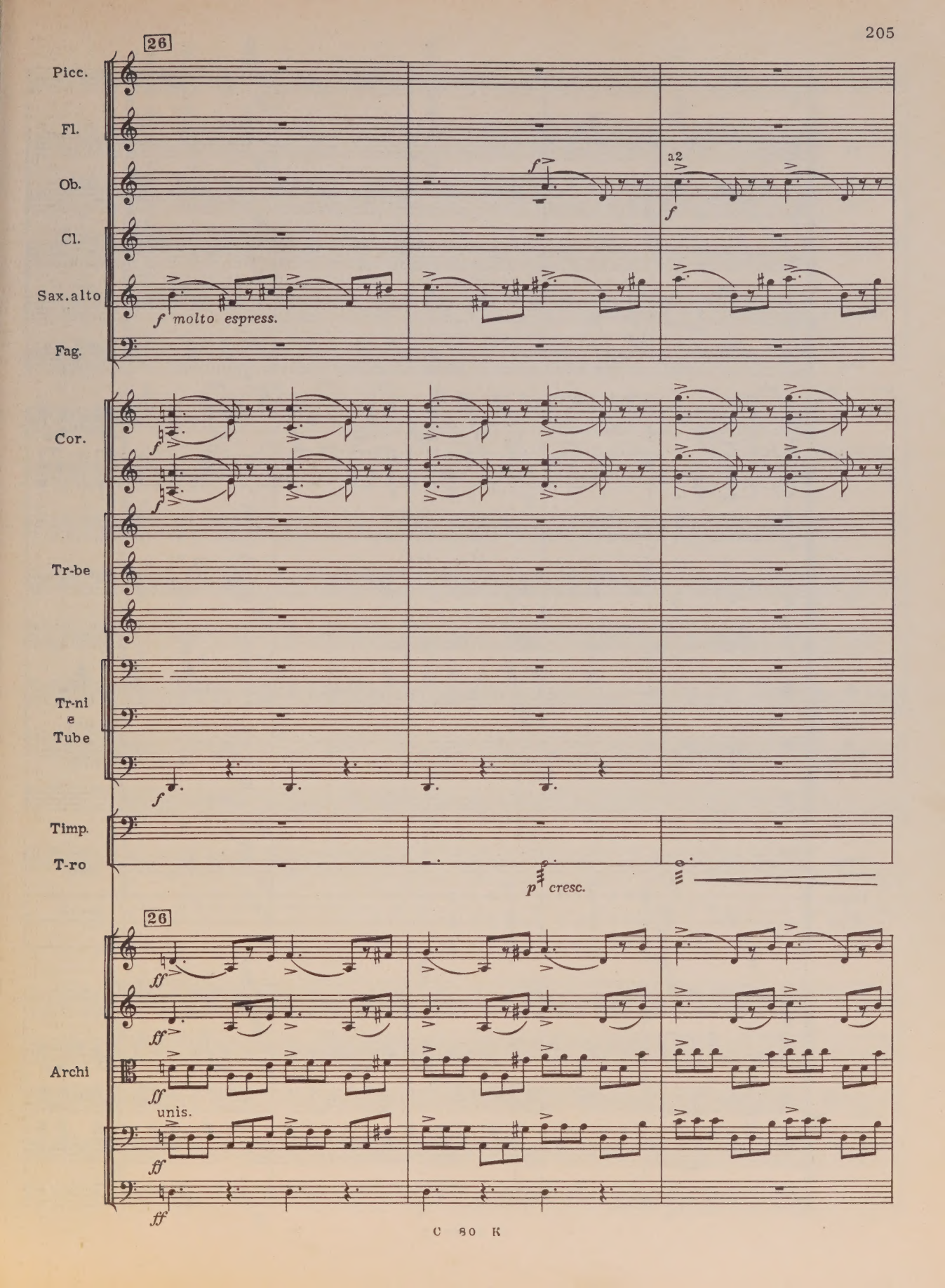
arco

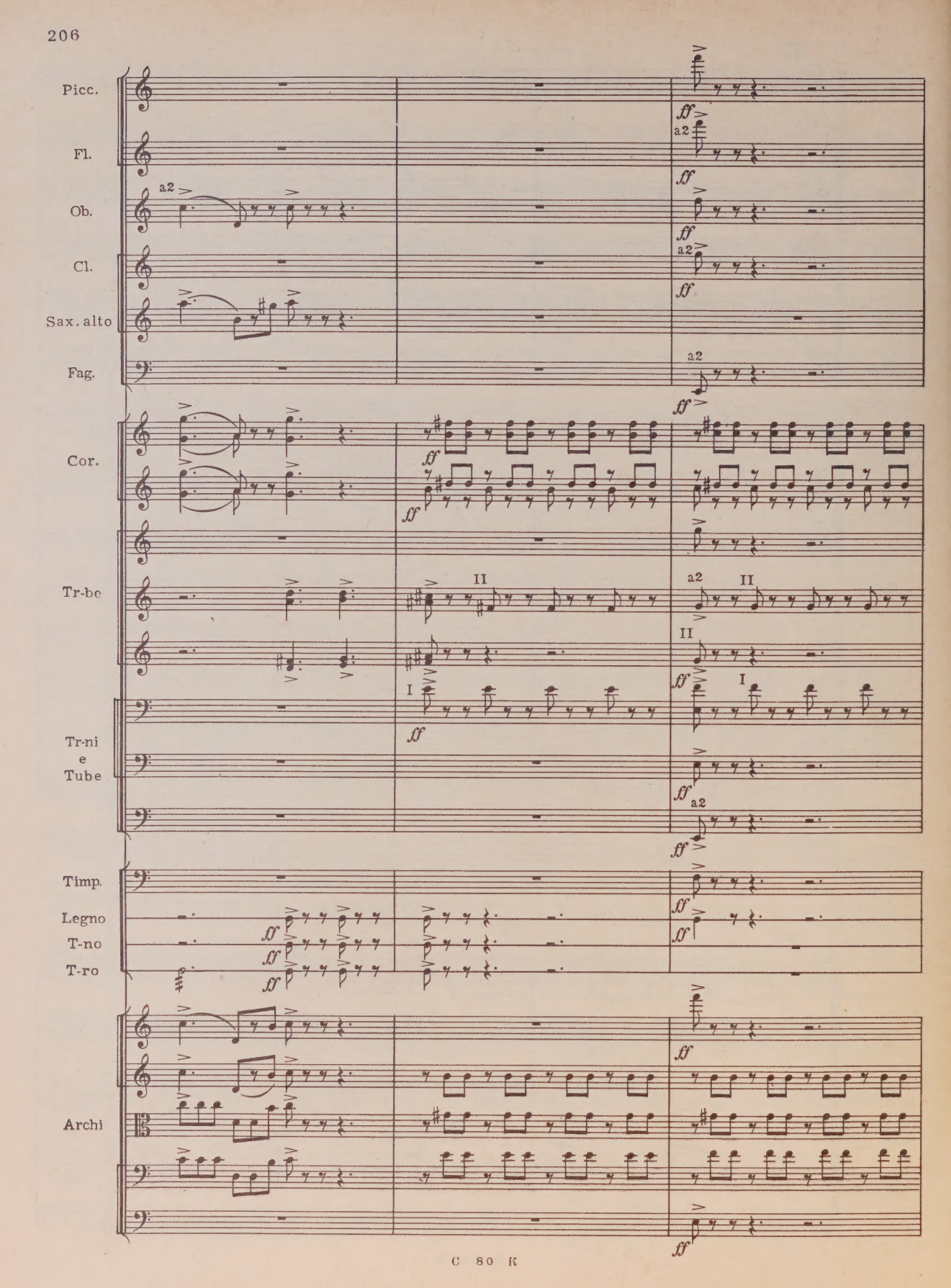
Archi

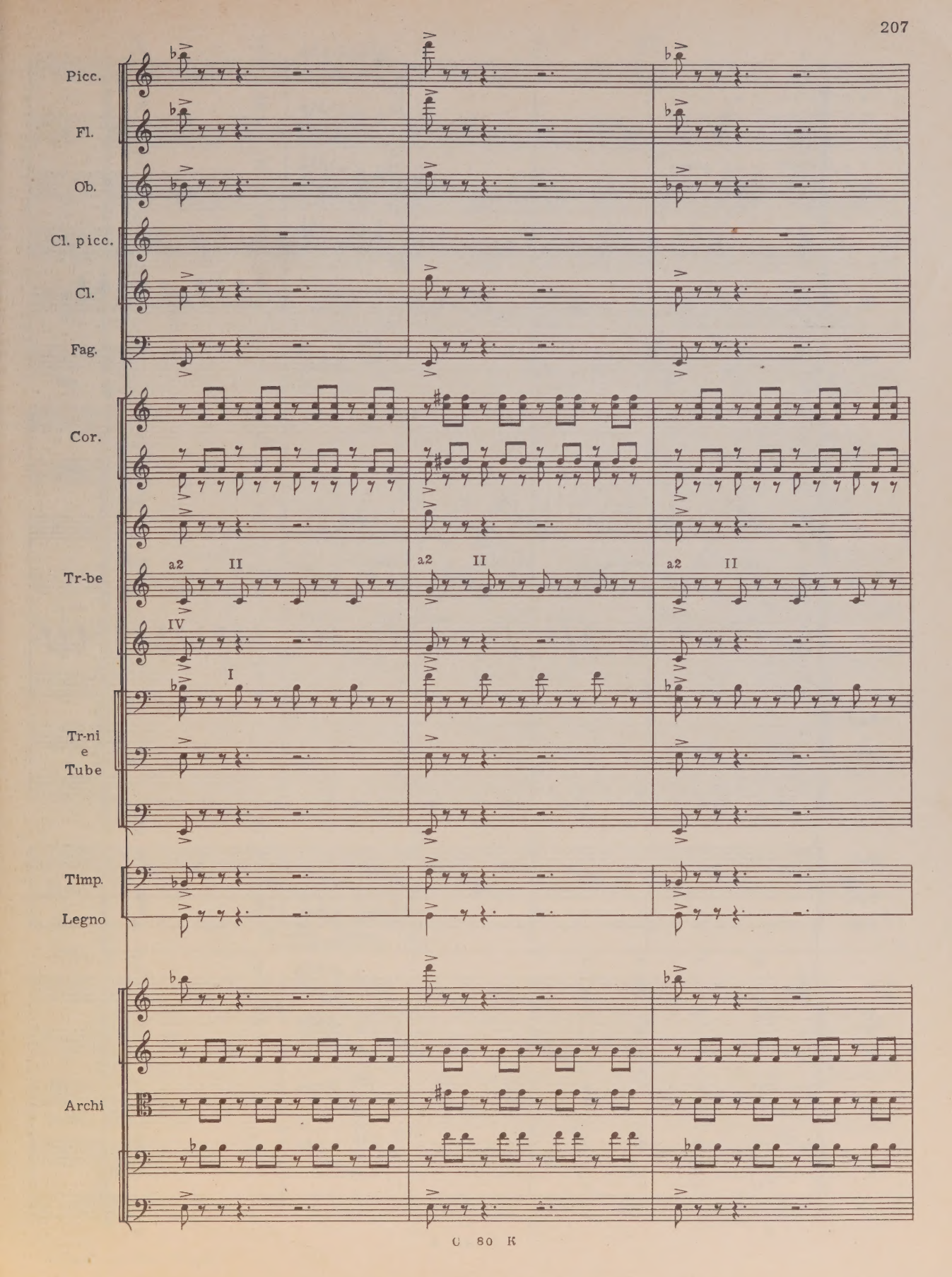

25
Fl.
Ob.
a2
Cl. picc.
Cl.
a2
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tube
a2
Timp.
C.
25
pizz.
Archi
simile

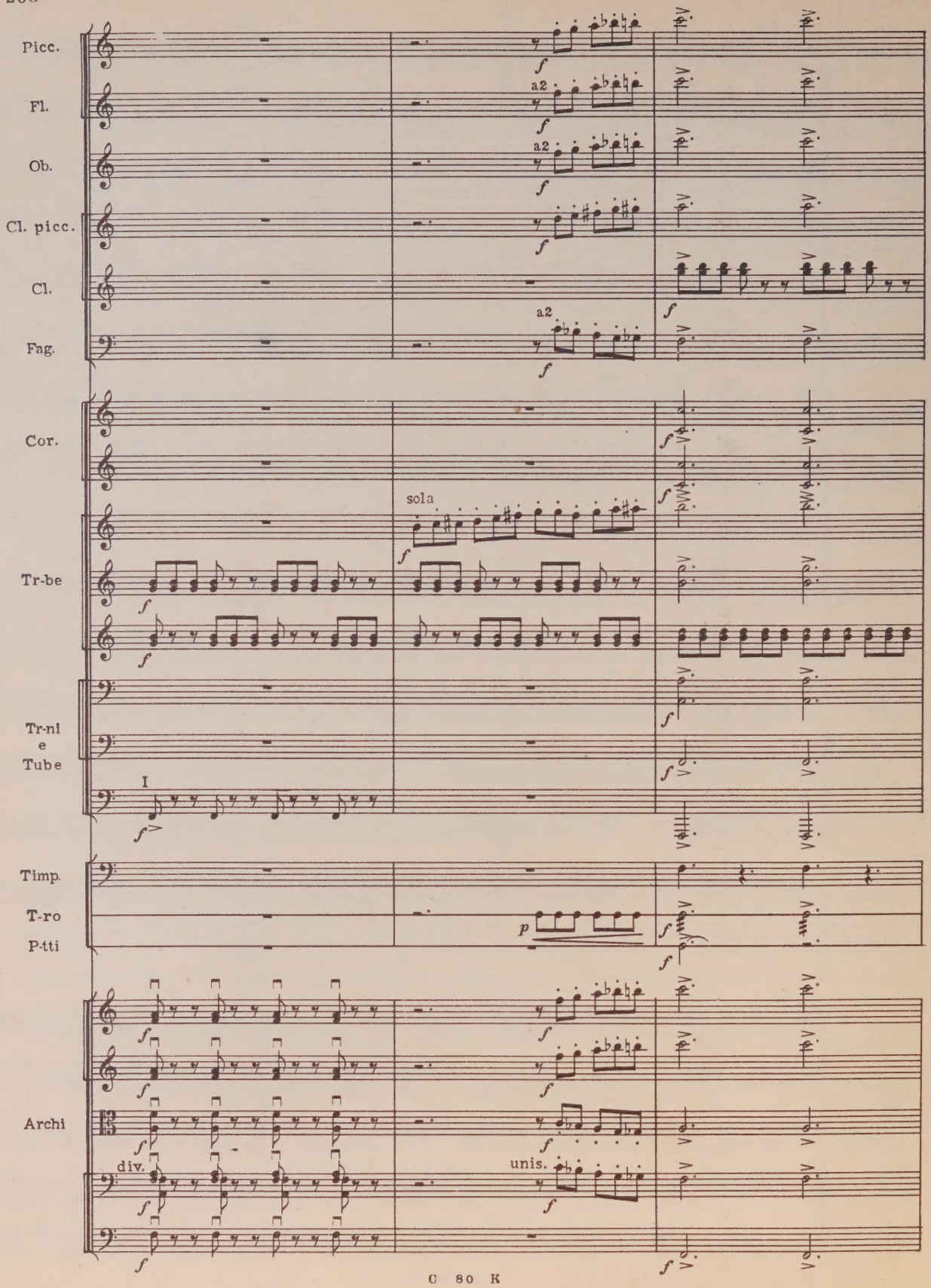

Picc.
a2
ff
Fl.
ff
Ob.
ff
C.ingl.
ff
Cl. picc.
ff
Cl.
Clb.
Fag.
Cor.
Tr-be
f
f
Tr-ni
e
Tube
Timp.
C.
arco
sul pont.
sul pont.
Archi

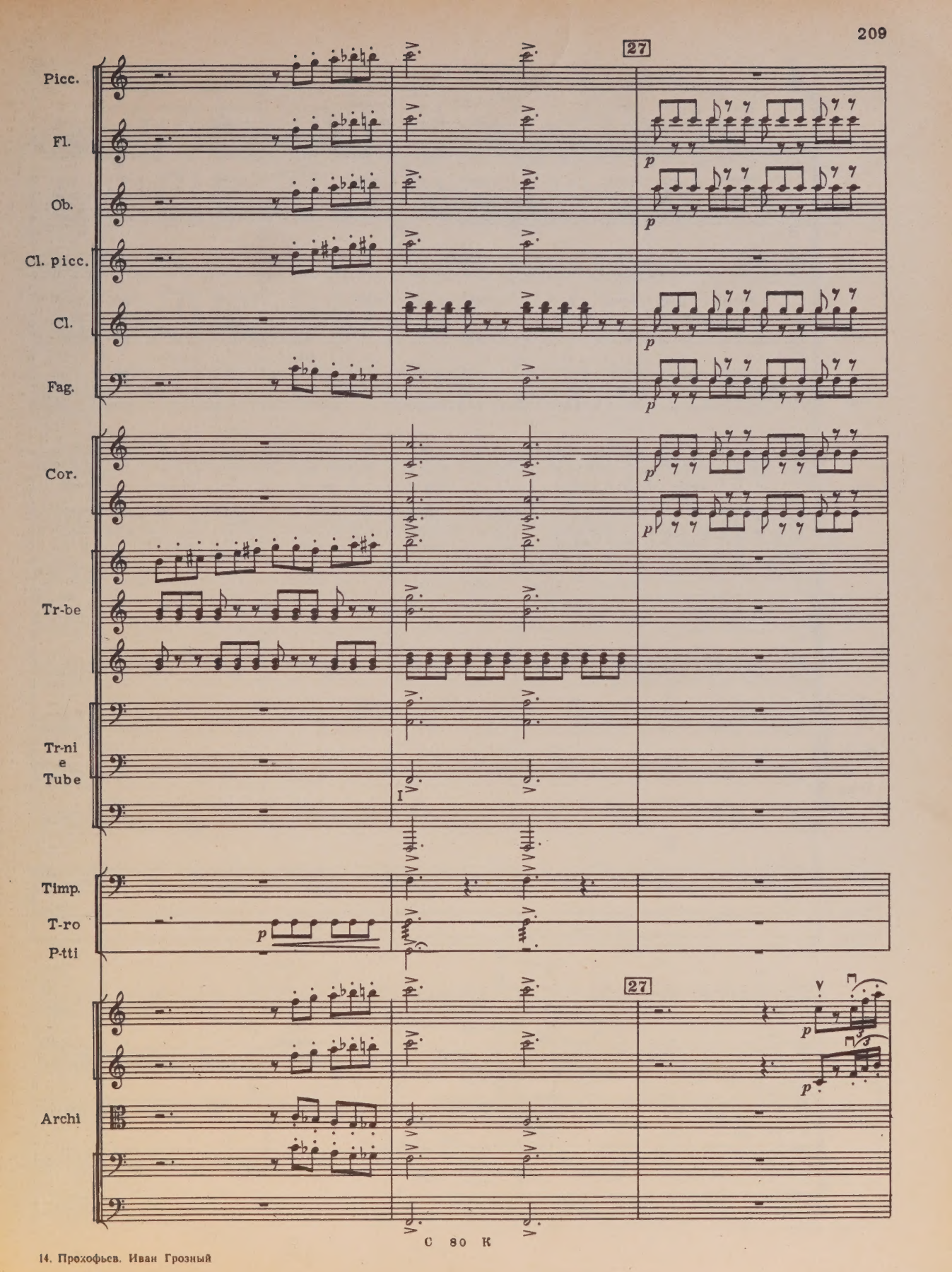
Picc.
a2
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl. picc.
Cl.
Cl.b.
a2
Fag.
Cor.
Tr-be
molto
molto
a2
(I.II)
Tr-ni
e
Tube
III
a2
Timp.
T-ro
C.
T-t.
ord.
molto espress.
molto espress.
ord.
Archi
molto espress.
div.
molto espress.
molto espress.


26
Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Sax. alto
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tube
Timp.
T-ro
Archi
f
a2
f molto espress.
p cresc.
ff
unis.


Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Sax. alto
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tube
Timp.
Legno
T-no
T-ro
Archi
a2
ff
II
I


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
a2
II
IV
I
Tr-ni
e
Tube
Timp.
Legno
Archi


Picc.
Fl.
a2
Ob.
a2
Cl. picc.
Cl.
Fag.
a2
Cor.
sola
Tr-be
Tr-ni
e
Tube
I
Timp.
T-ro
P-tti
p
Archi
div.
unis.


27
Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tube
Timp.
T-ro
P-tti
27
Archi

Picc.

Fl.

Ob.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni
e
Tube

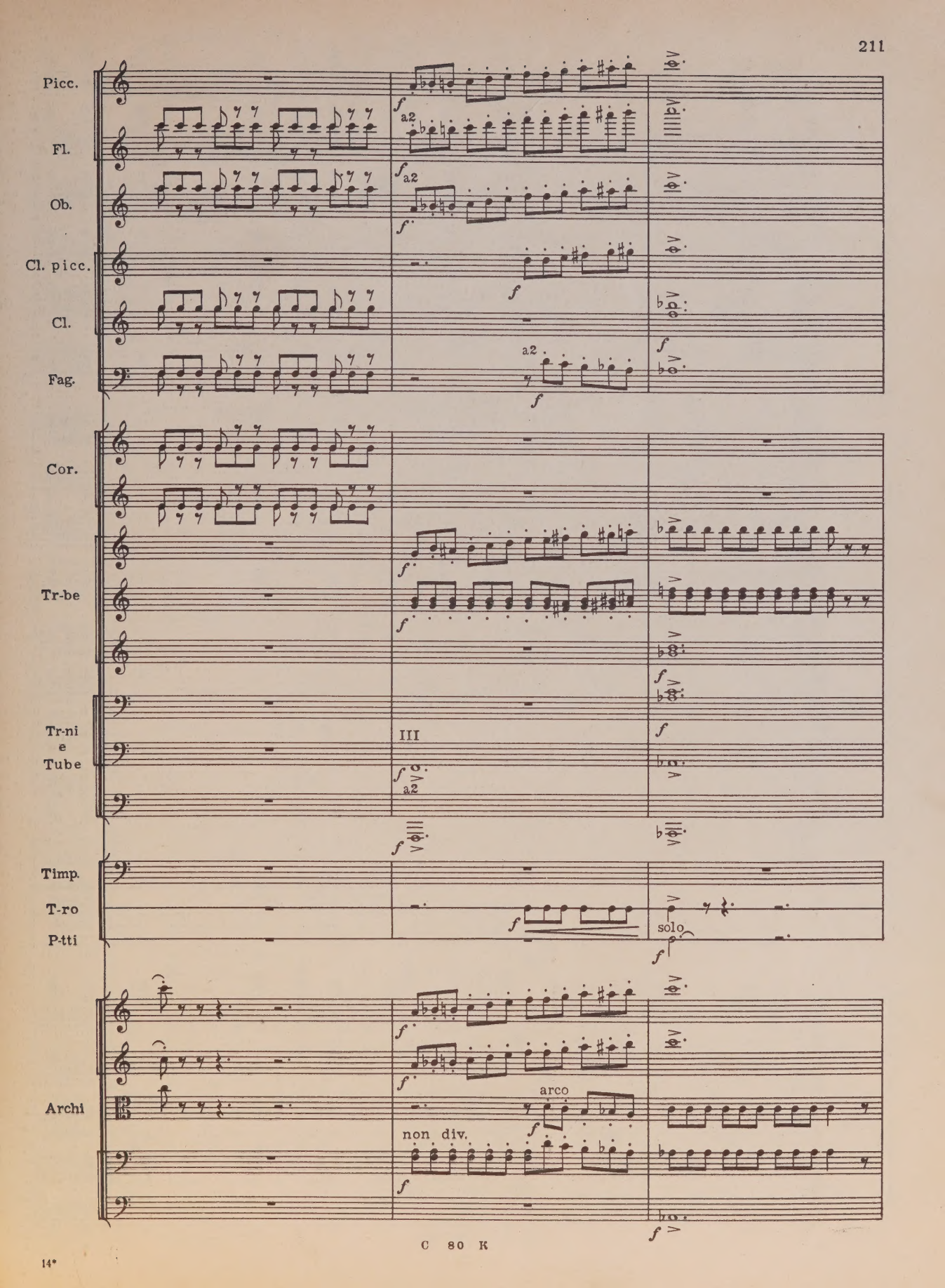
Timp.

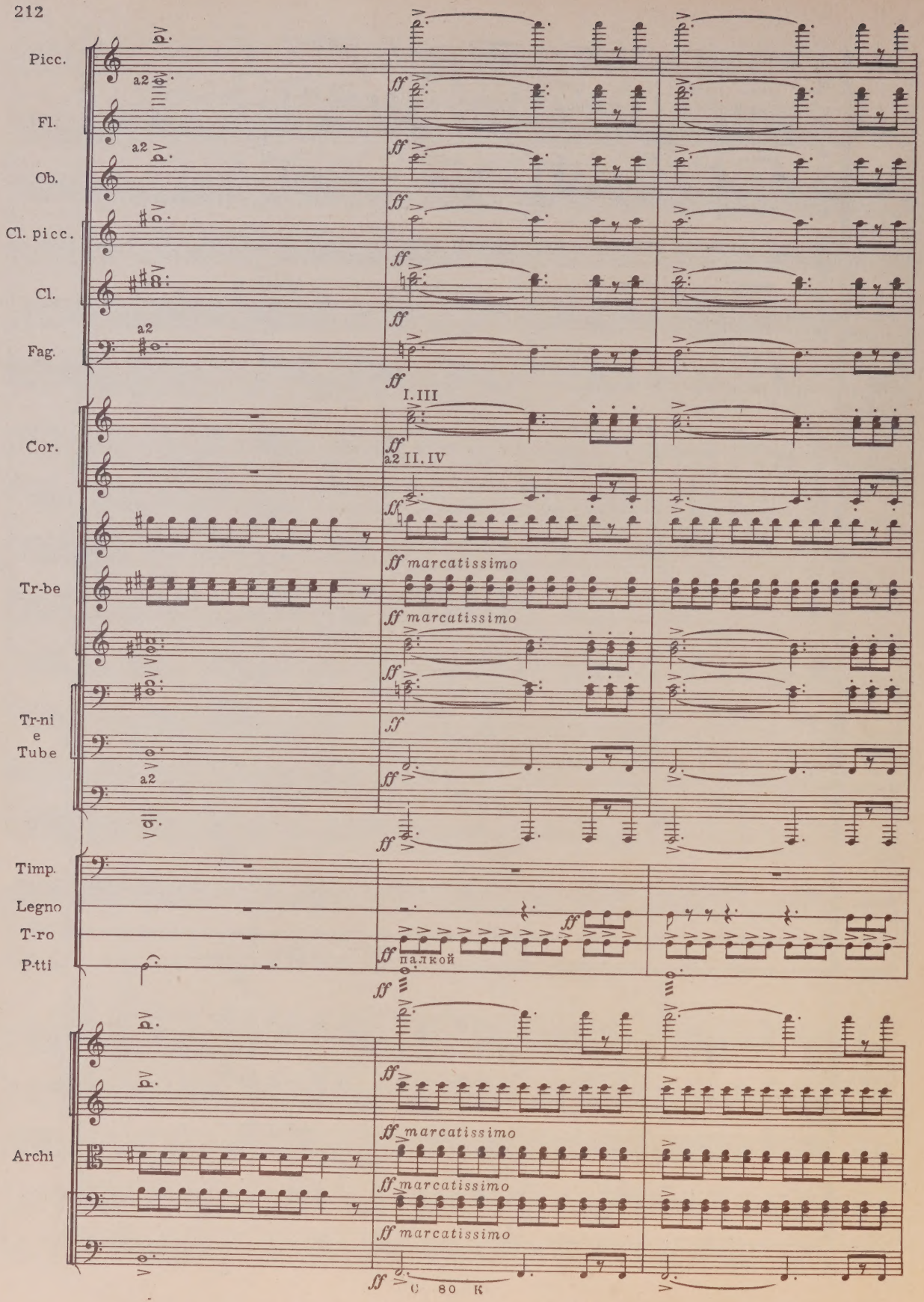
T-ro
P-tti

pizz.

Archi

p


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tube
Timp.
T-ro
P-tti
Archi
a2
solo
arco
non div.
III


Picc.
Fl.
Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tube
Timp.
Legno
T-ro
P-tti
Archi
a2
I. III
II. IV
marcatissimo
палкой

Picc.

Fl.

Ob.

Cl. Es

Cl.

Fag.

Cor.

a2

Tr-be

Tr-ni
e
Tube

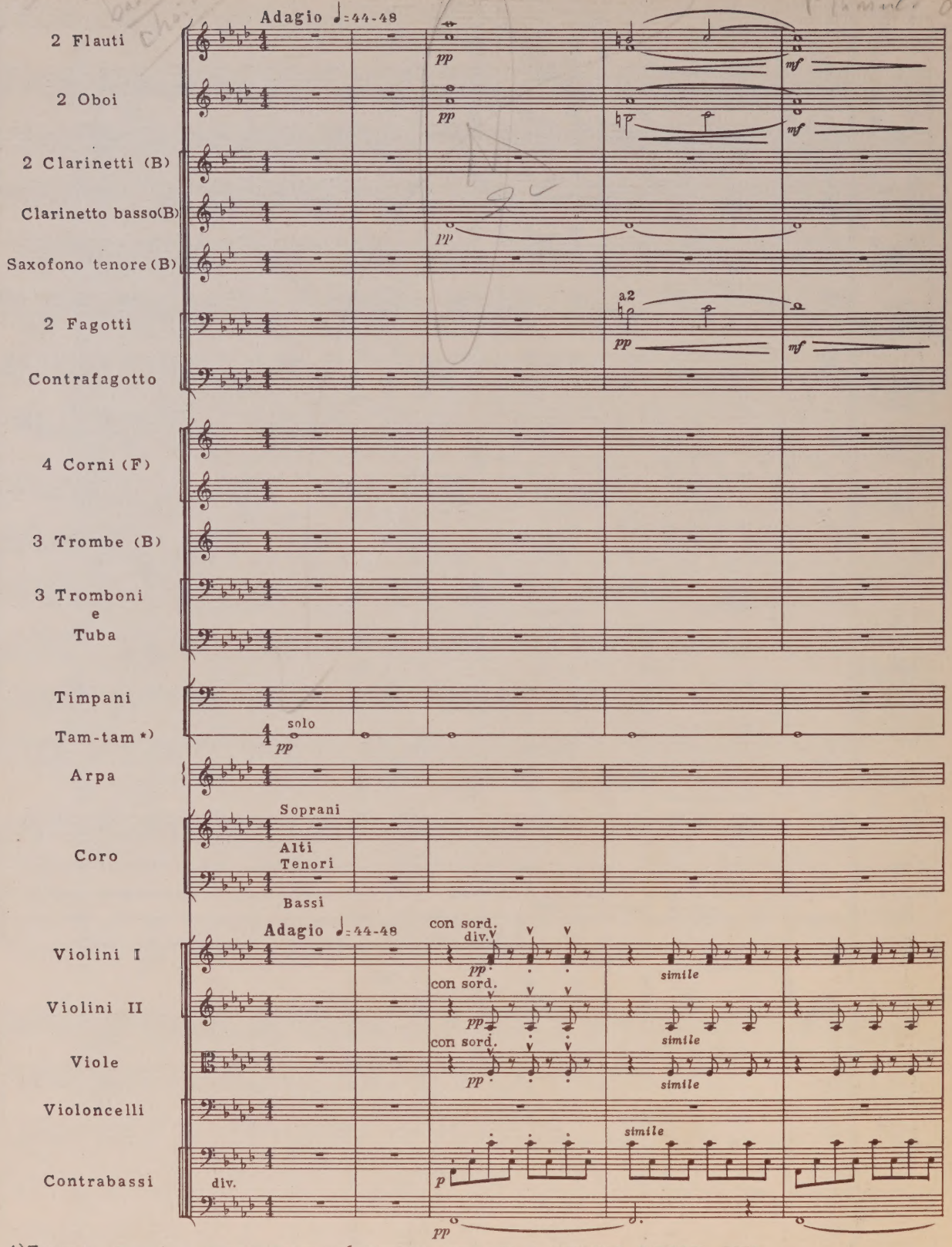
Timp.

Legno
T-ro
P-tti
C.

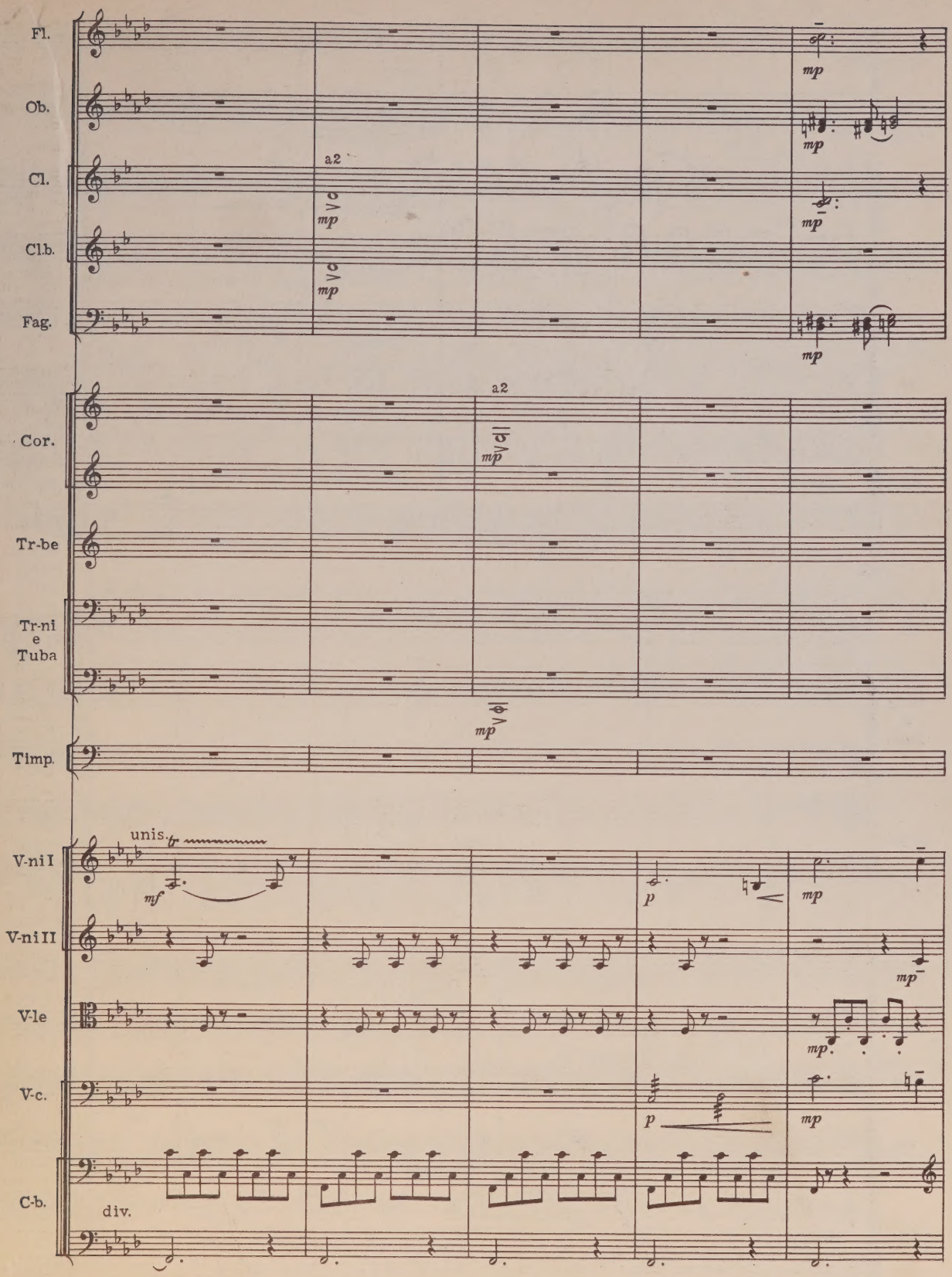
ff

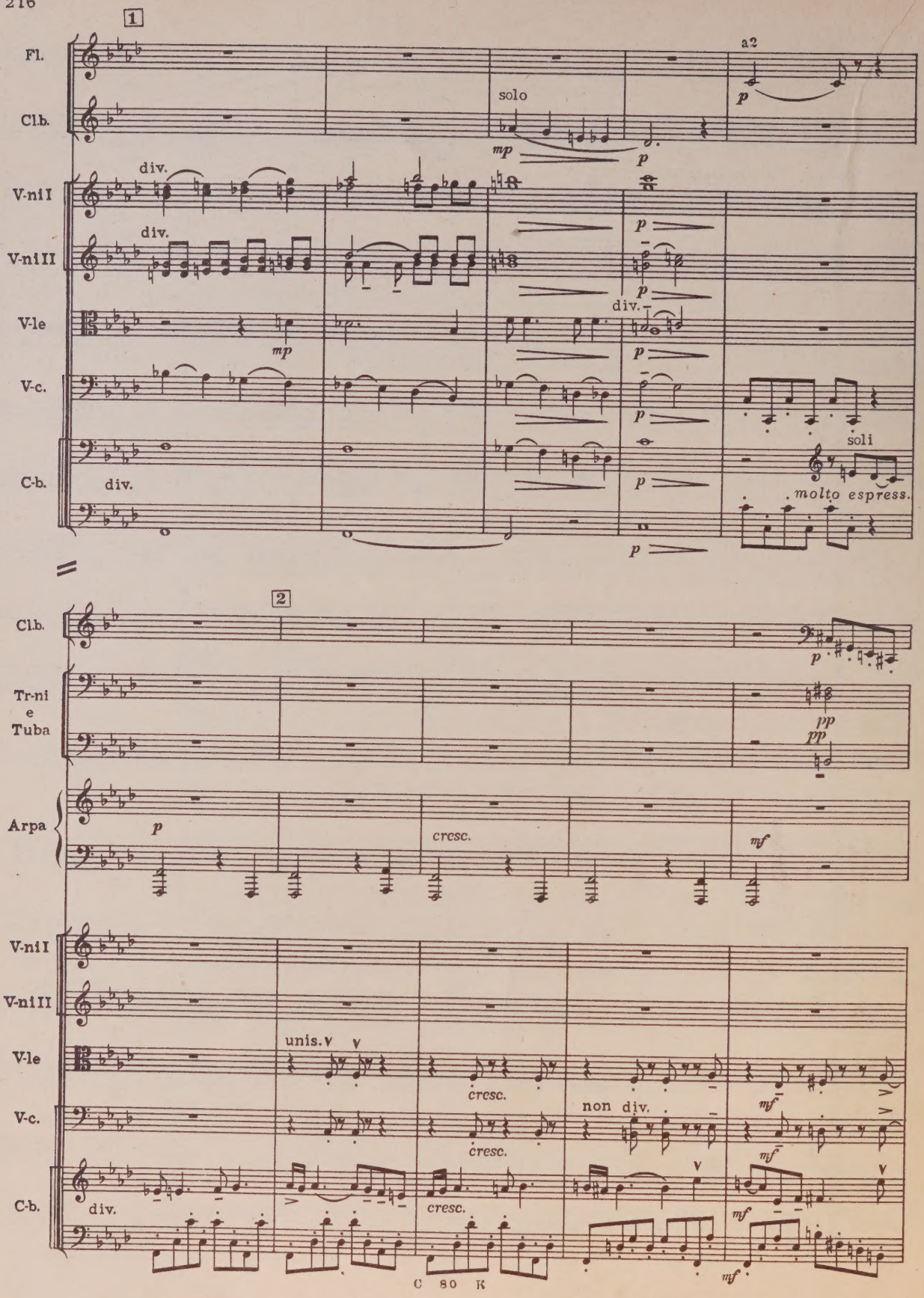
Archi

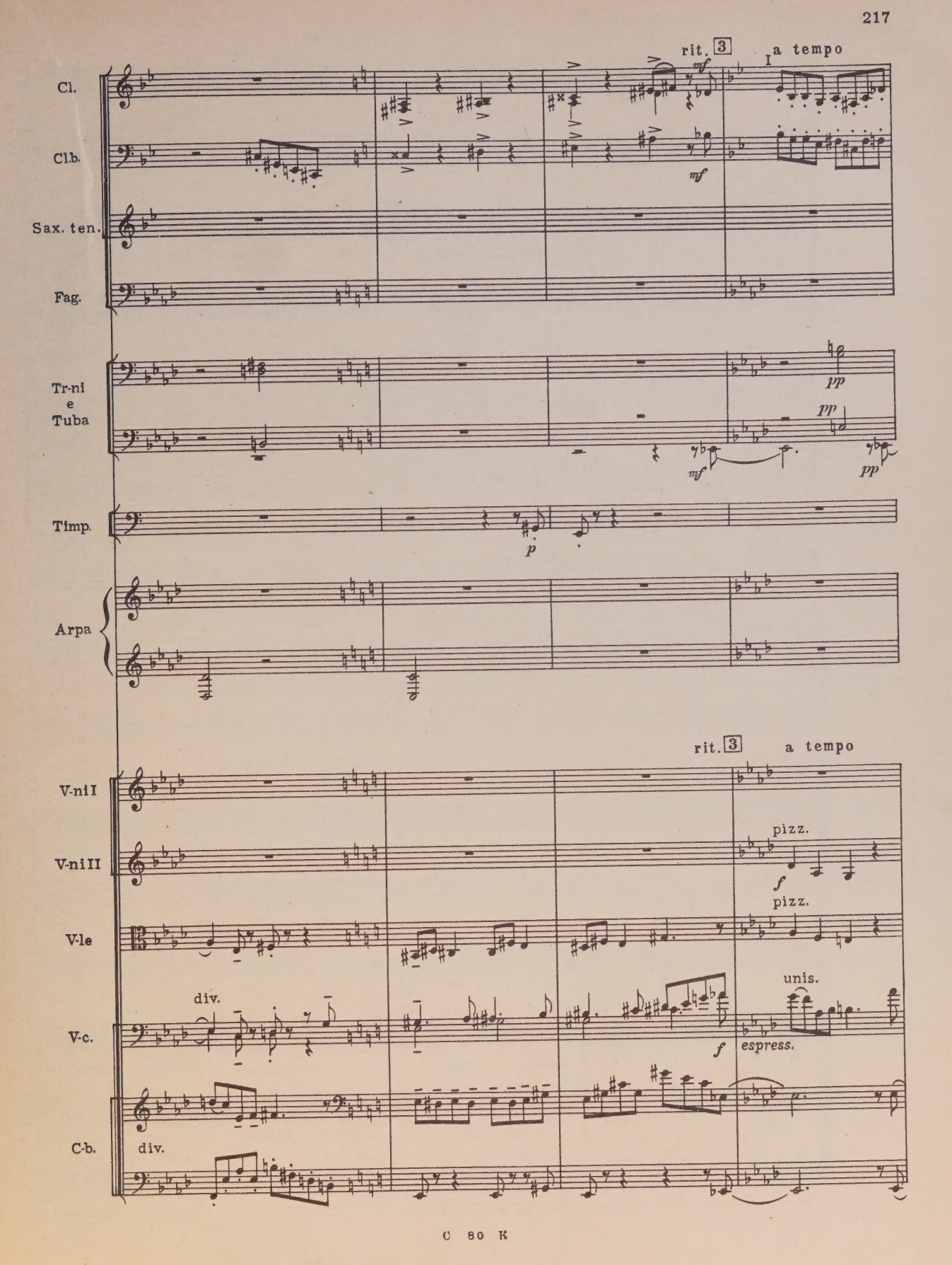
17. Иван умоляет бояр

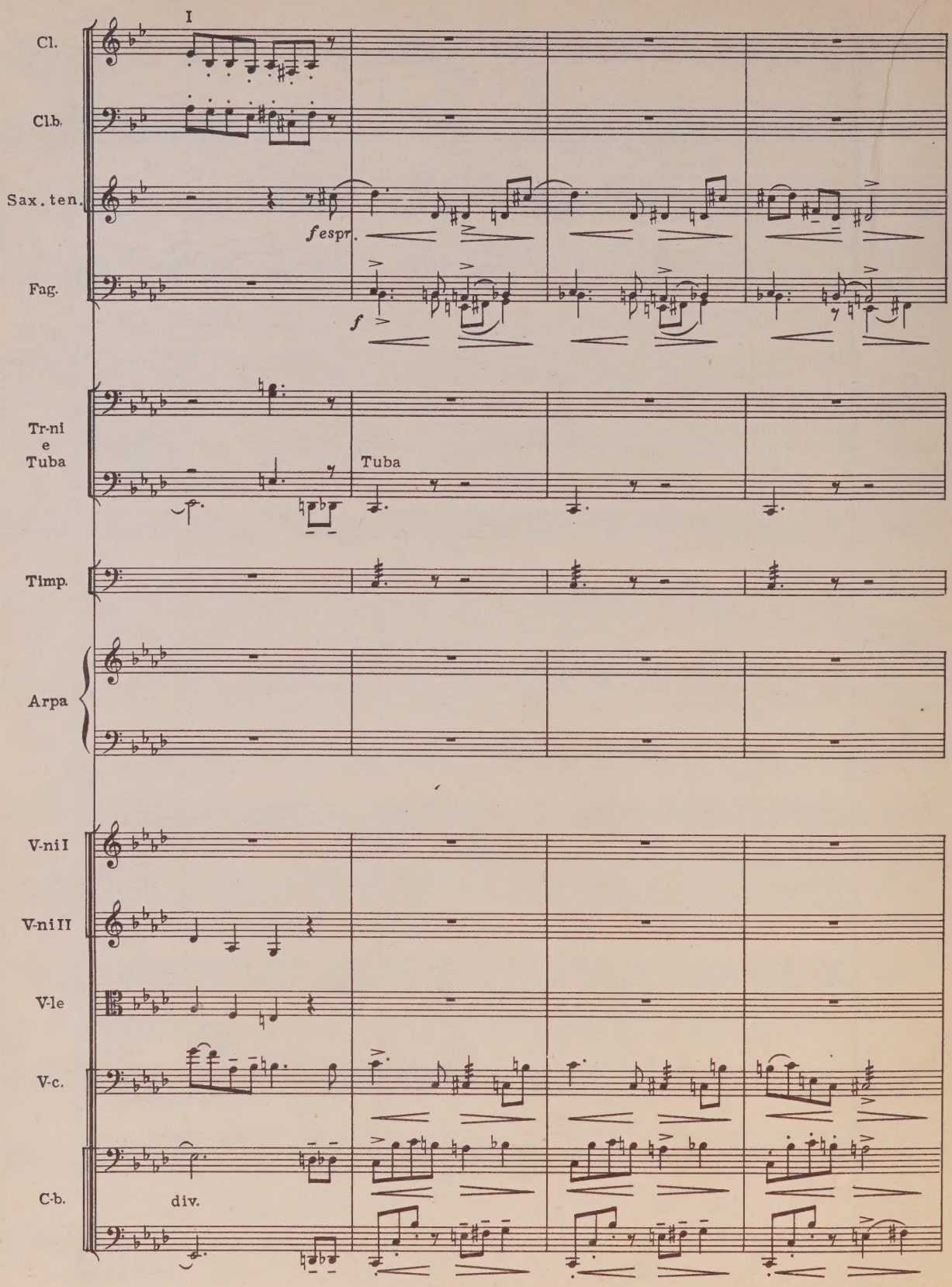


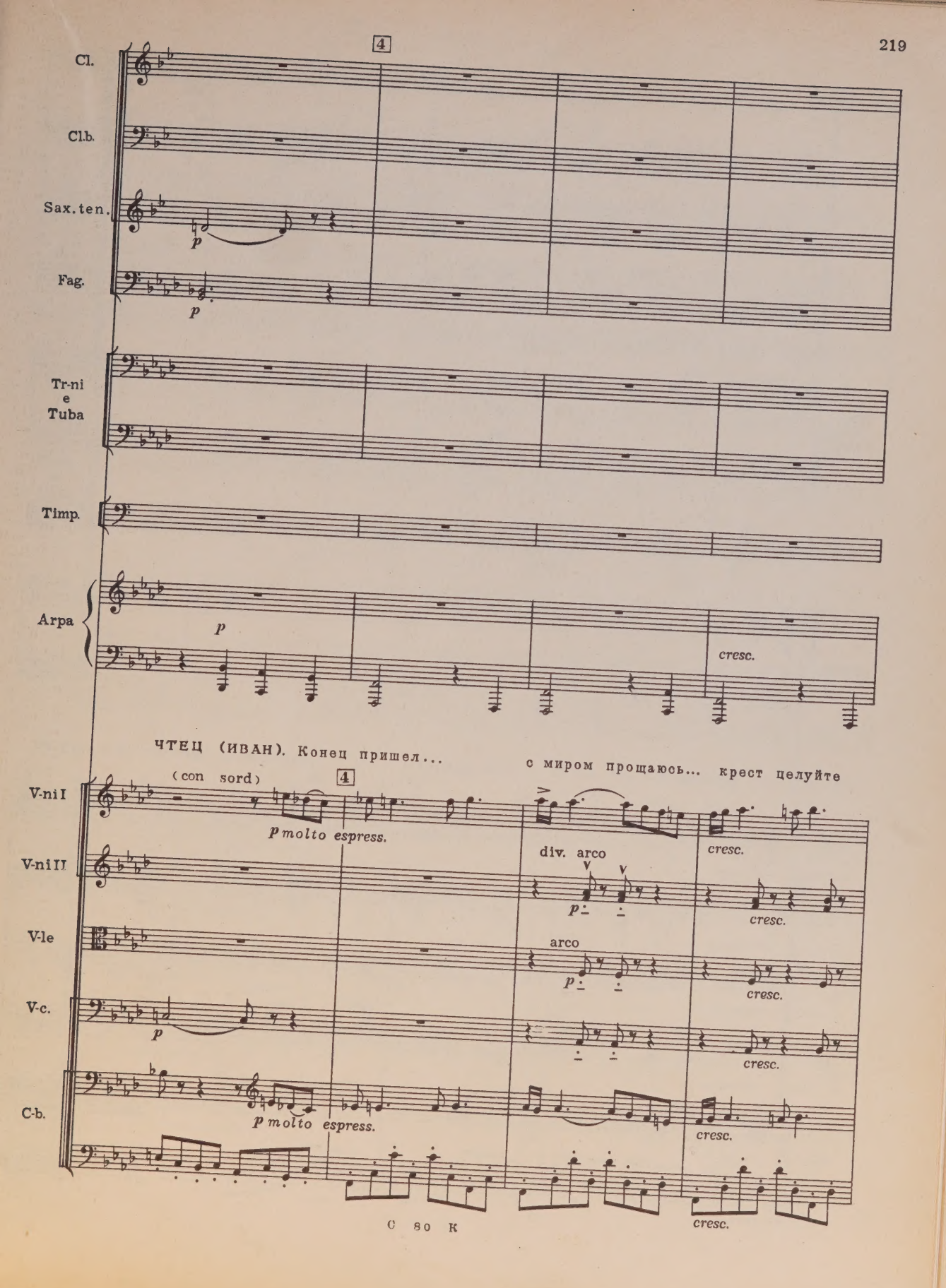
*) Партию Tam-tam желательно дублировать ударами в колокол низкого тона.

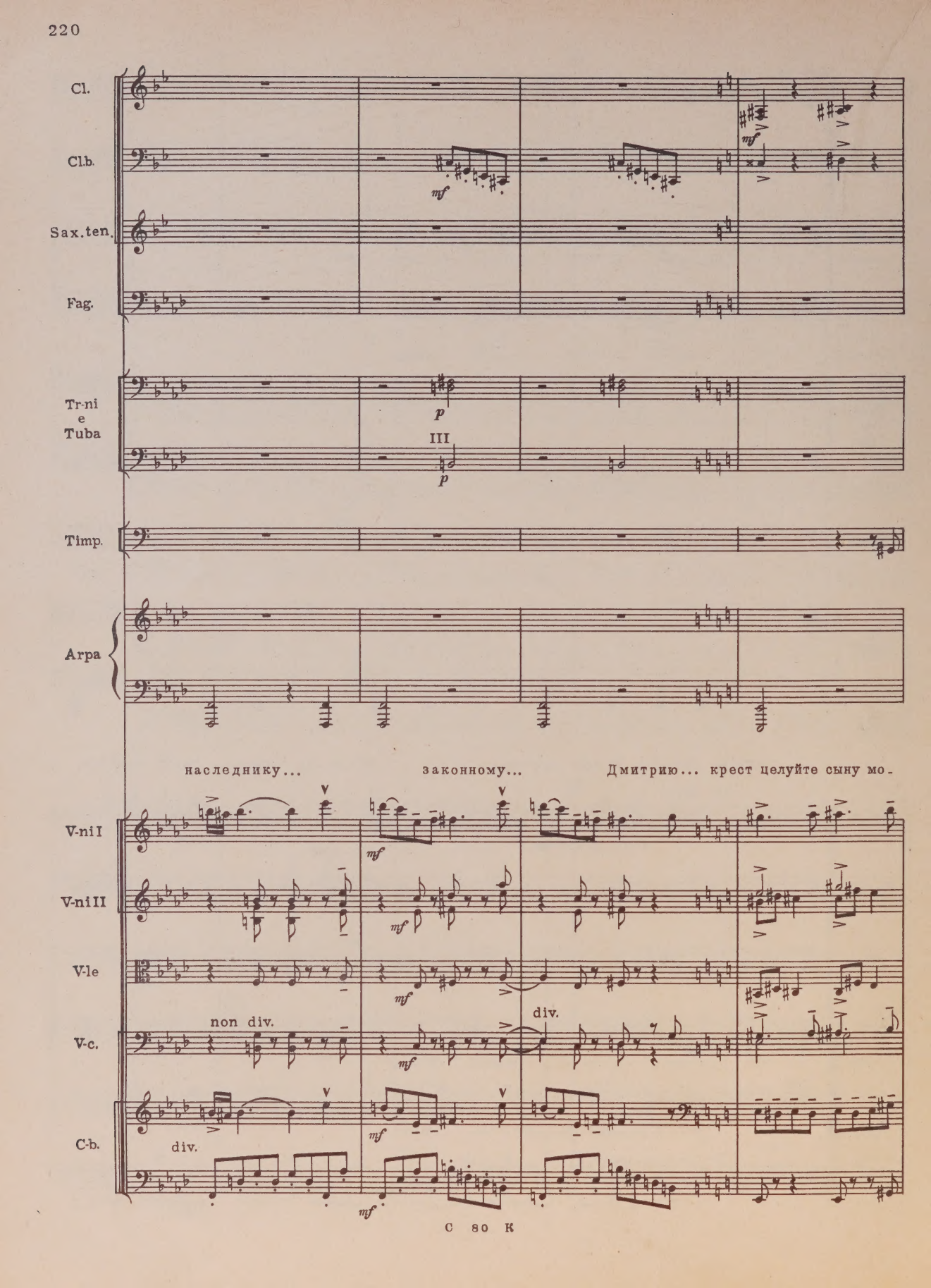

Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a2
a2
unis.
div.
mp
mf
p

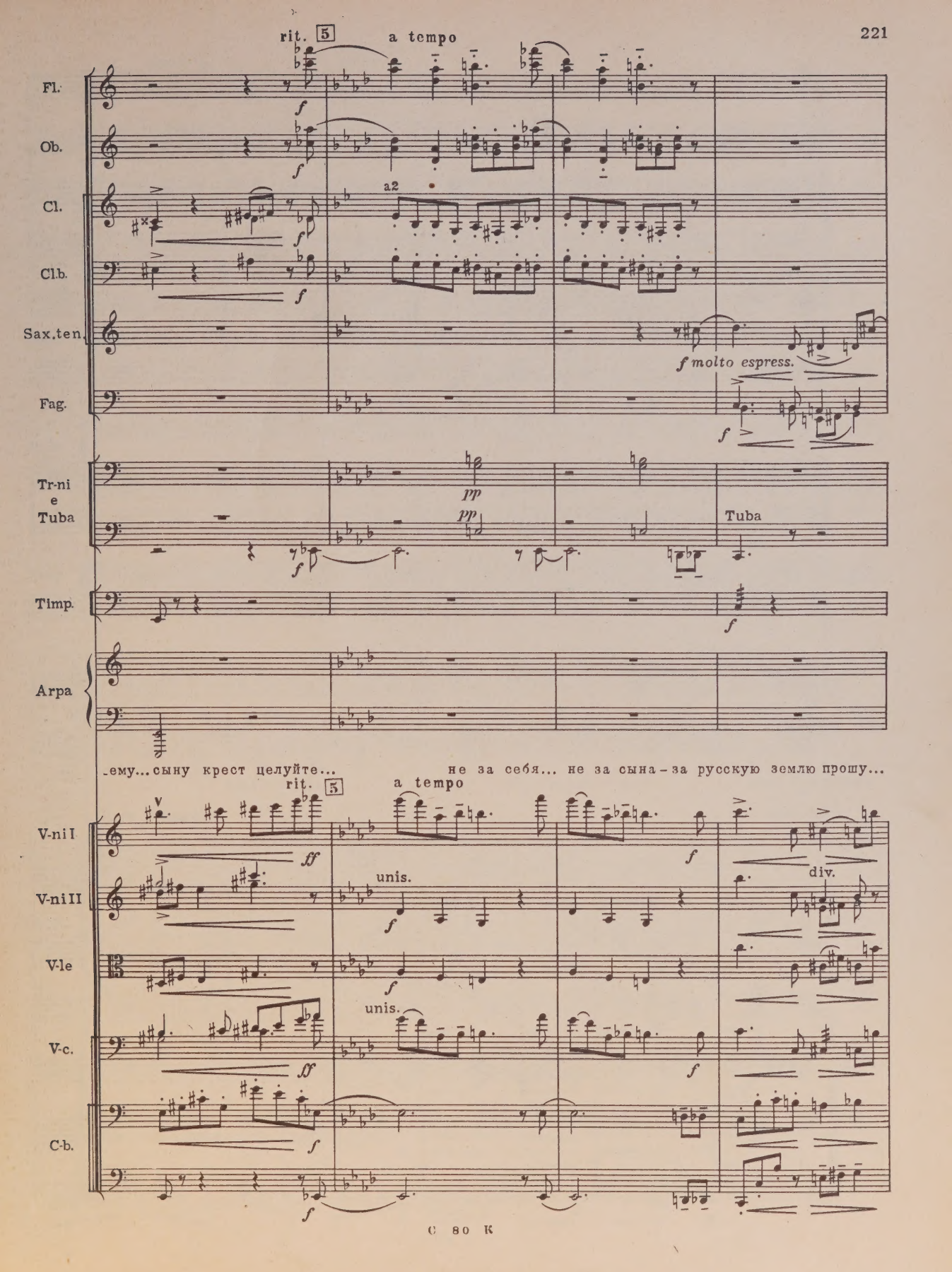

1
Fl.
Cl.b.
solo
a2
mp
p
div.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
soli
molto espress.
2
Tr-ni e Tuba
pp
Arpa
cresc.
mf
unis.
non div.


rit. 3
a tempo
Cl.
Cl.b.
Sax. ten.
Fag.
Tr-ni e Tuba
Timp.
Arpa
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
pizz.
pizz.
div.
unis.
espress.
div.


I
Cl.
Clb.
Sax. ten.
fespr.
Fag.
f
Tr-ni
e
Tuba
Tuba
Timp.
Arpa
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
div.


4
Cl.
Cl.b.
Sax. ten.
p
Fag.
p
Tr-ni e Tuba
Timp.
Arpa
p
cresc.
ЧТЕЦ (ИВАН). Конец пришел...
с миром прощаюсь... крест целуйте
(con sord)
4
V-ni I
p molto espress.
div. arco
cresc.
V-ni II
p
cresc.
V-le
arco
p
cresc.
V-c.
p
cresc.
C-b.
p molto espress.
cresc.
cresc.
С во к


Cl.
Cl.b.
Sax.ten.
Fag.
Tr-ni e Tuba
III
Timp.
Arpa
наследнику...
законному...
Дмитрию... крест целуйте сыну мо-
V-ni I
V-ni II
V-le
non div.
div.
V-c.
C-b.
div.
С 80 К


rit. 5
a tempo
Fl.
Ob.
Cl.
a2
Cl.b.
Sax.ten.
f molto espress.
Fag.
Tr-ni e Tuba
pp
Tuba
Timp.
Arpa
-ему... сыну крест целуйте...
не за себя... не за сына - за русскую землю прошу...
rit. 5
a tempo
V-ni I
V-ni II
unis.
div.
V-le
unis.
V-c.
C-b.

Turn over

poco rit. a tempo

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.b.

Sax.ten.

Fag.

Tr-ni e Tuba

Timp.

Arpa

mp p

Шуйский Иван!..

poco rit. a tempo

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

div.

p

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.b.

mf

Fag.

Tr-ni e Tuba

p

III

p

Timp.

Arpa

cresc.

mf

Щенятов Петр!..

Ростовский Семен!..

Иван Иванович!..

senza sord.

V-ni I

senza sord.

V-ni II

cresc.

mf

senza sord.

V-le

cresc.

mf

V-c.

cresc.

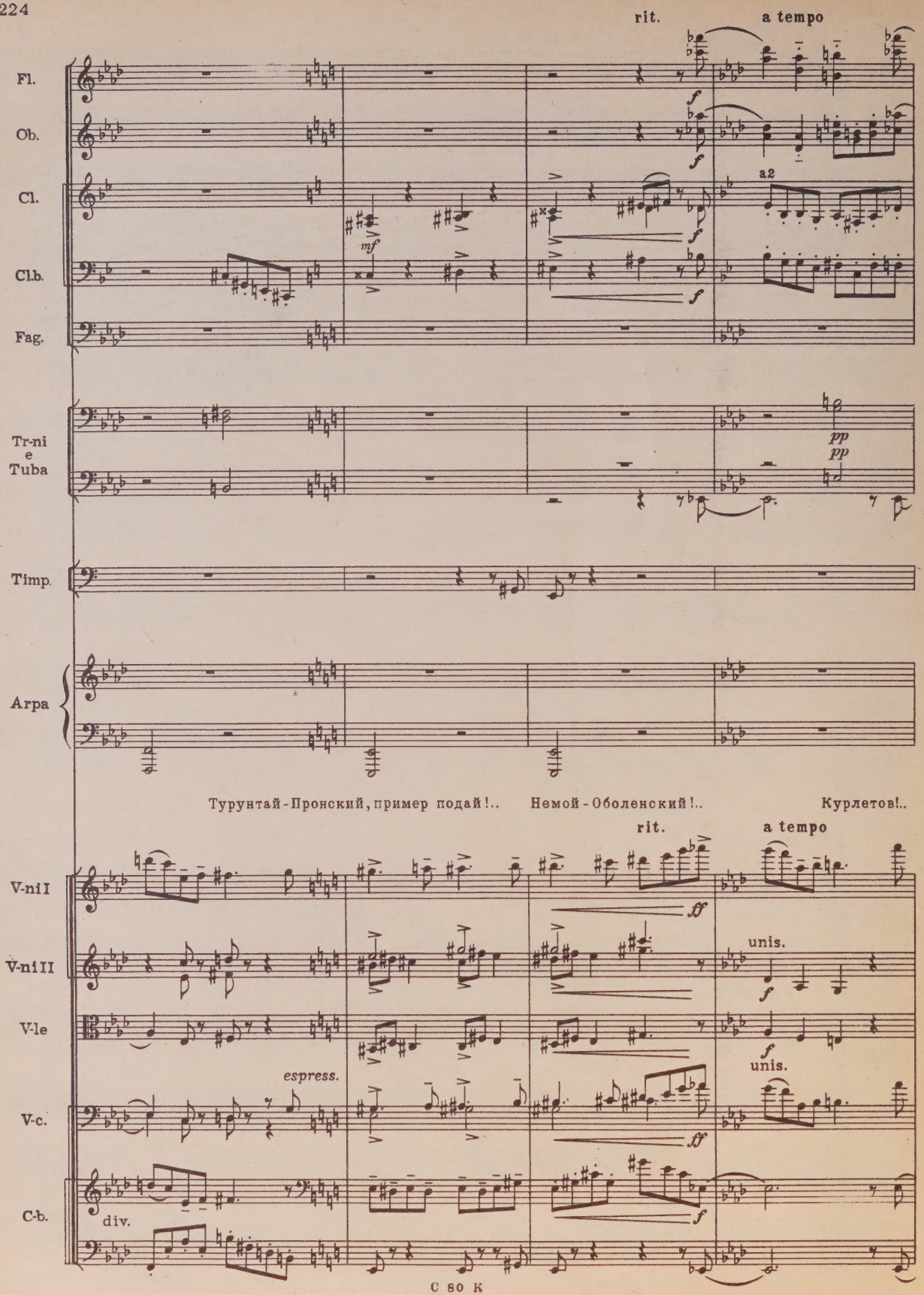
mf

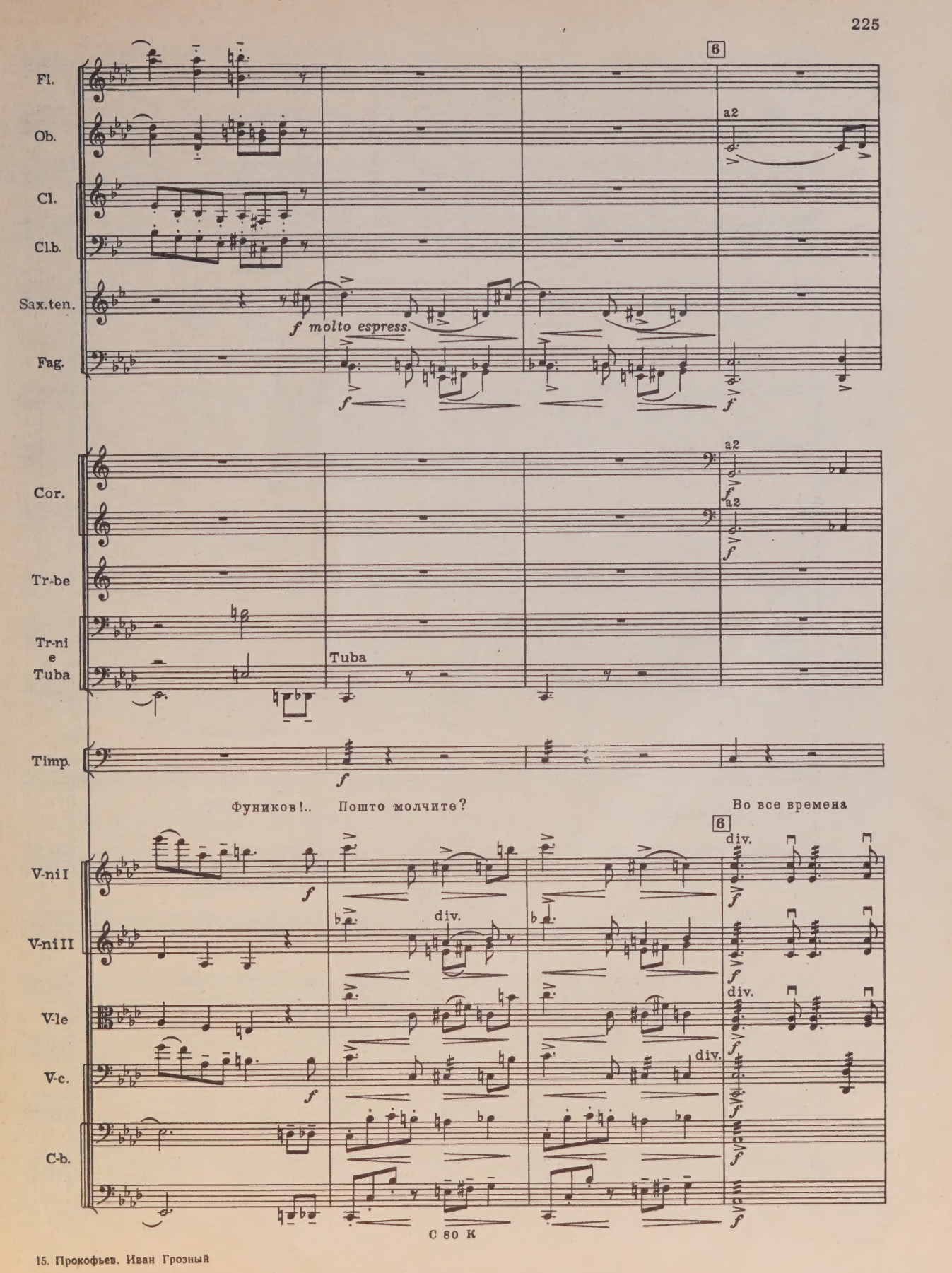
C-b.

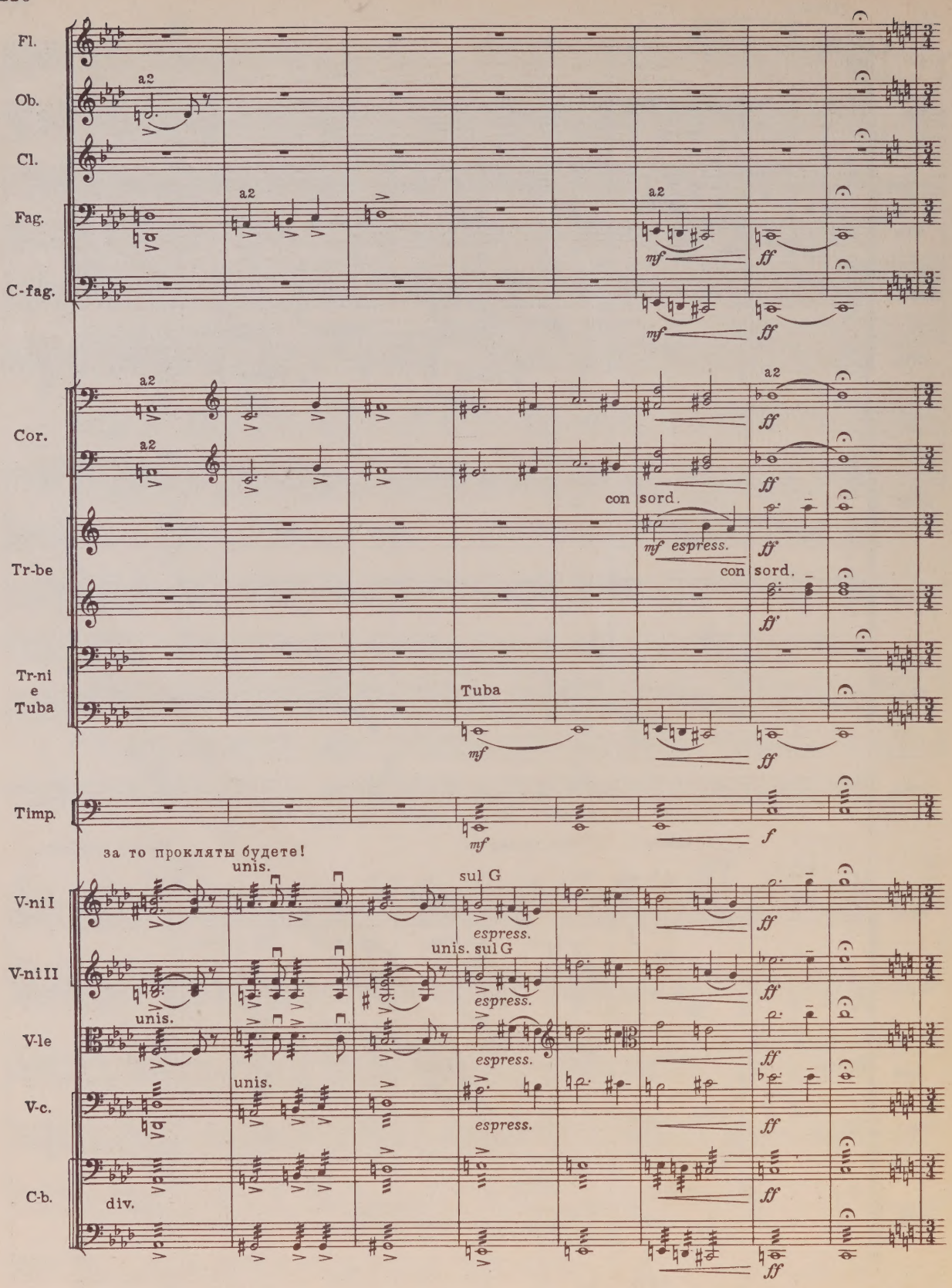
cresc.

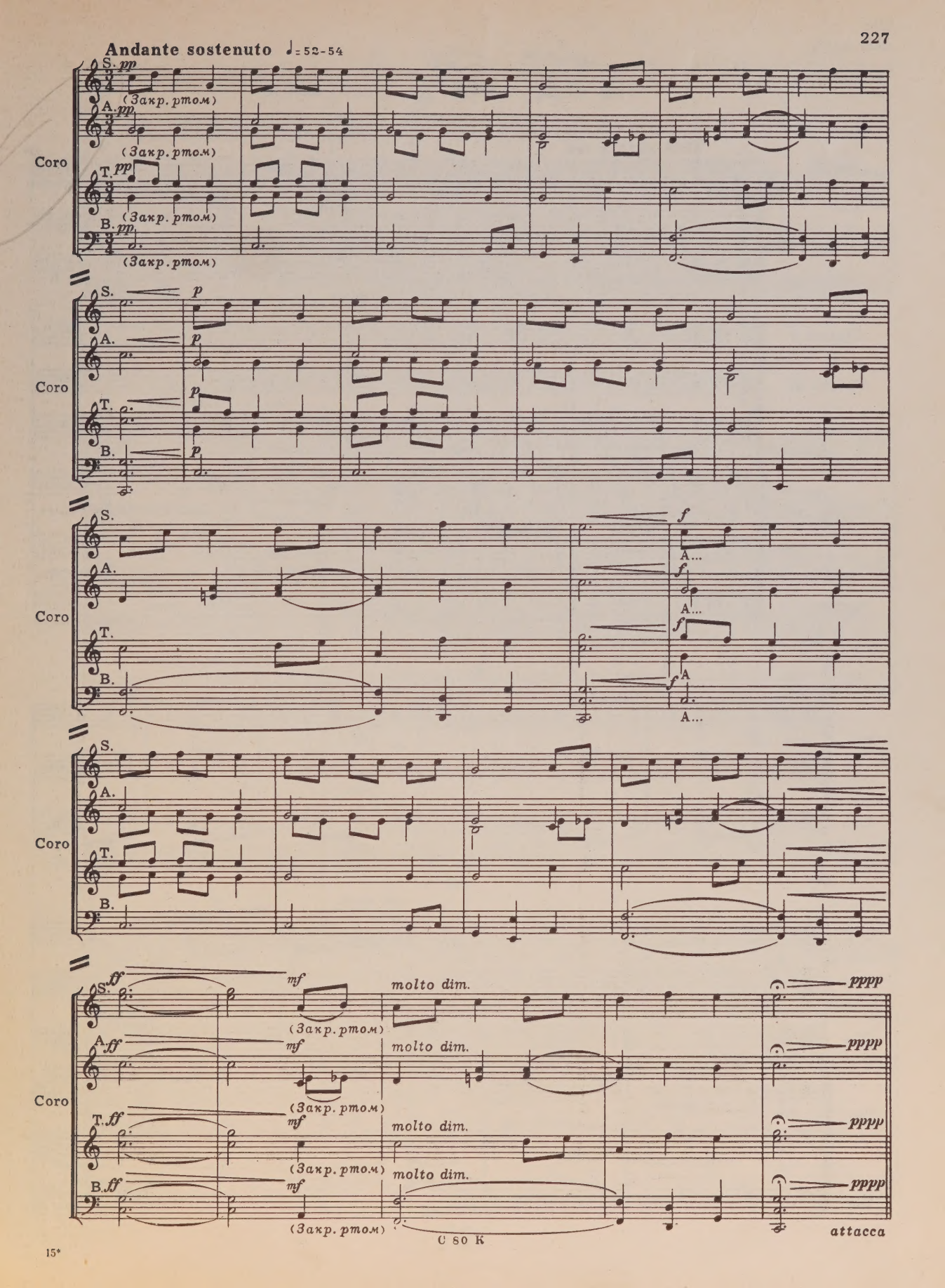
mf

mf

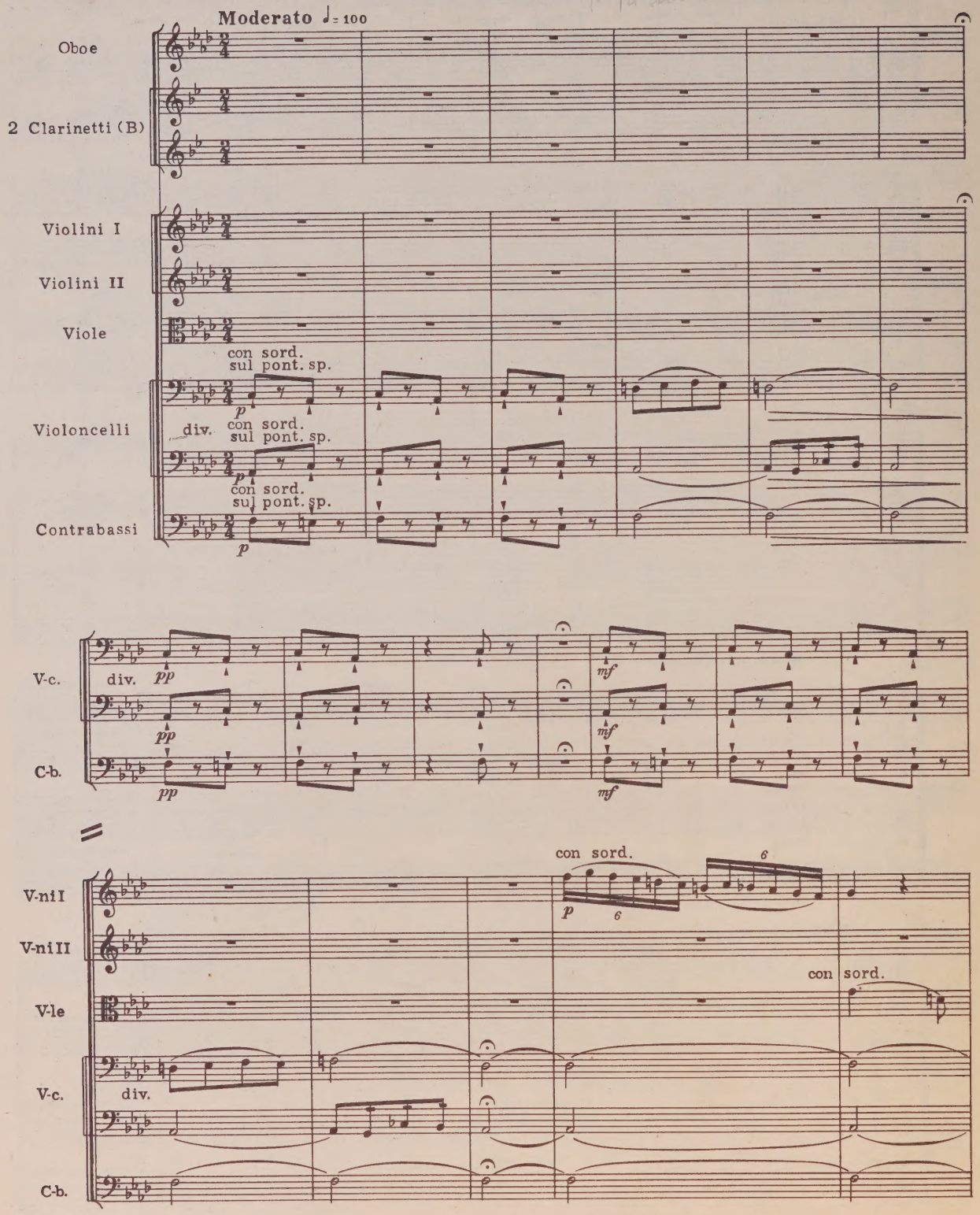

rit.
a tempo
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
a2
mf
f
Tr-ni e Tuba
pp
Timp.
Arpa
Турунтай-Пронский, пример подай!..
Немой-Оболенский!..
Курлетов!..
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
ff
unis.
espress.
div.


6
Fl.
Ob.
a2
Cl.
Cl.b.
Sax.ten.
f molto espress.
Fag.
f
f
Cor.
a2
f
a2
f
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Tuba
Timp.
f
Фуников!..
Пошто молчите?
Во все времена
6
V-ni I
f
div.
f
V-ni II
div.
f
V-le
div.
f
V-c.
f
div.
f
C-b.
f
f


Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
a2
mf
ff
con sord.
espress.
Tuba
f
за то прокляты будете!
unis.
sul G
div.


Andante sostenuto ♩= 52-54
Coro
S.
A.
T.
B.
pp
(Закр. ртом)
p
f
A...
ff
mf
molto dim.
pppp
attacca
С 80 К

18. Ефросинья и Анастасия



pohis. rit.

Archi

(div.)

pp

1 a tempo

senza sord. sul pont.

f

Archi

Ob.

p dolce

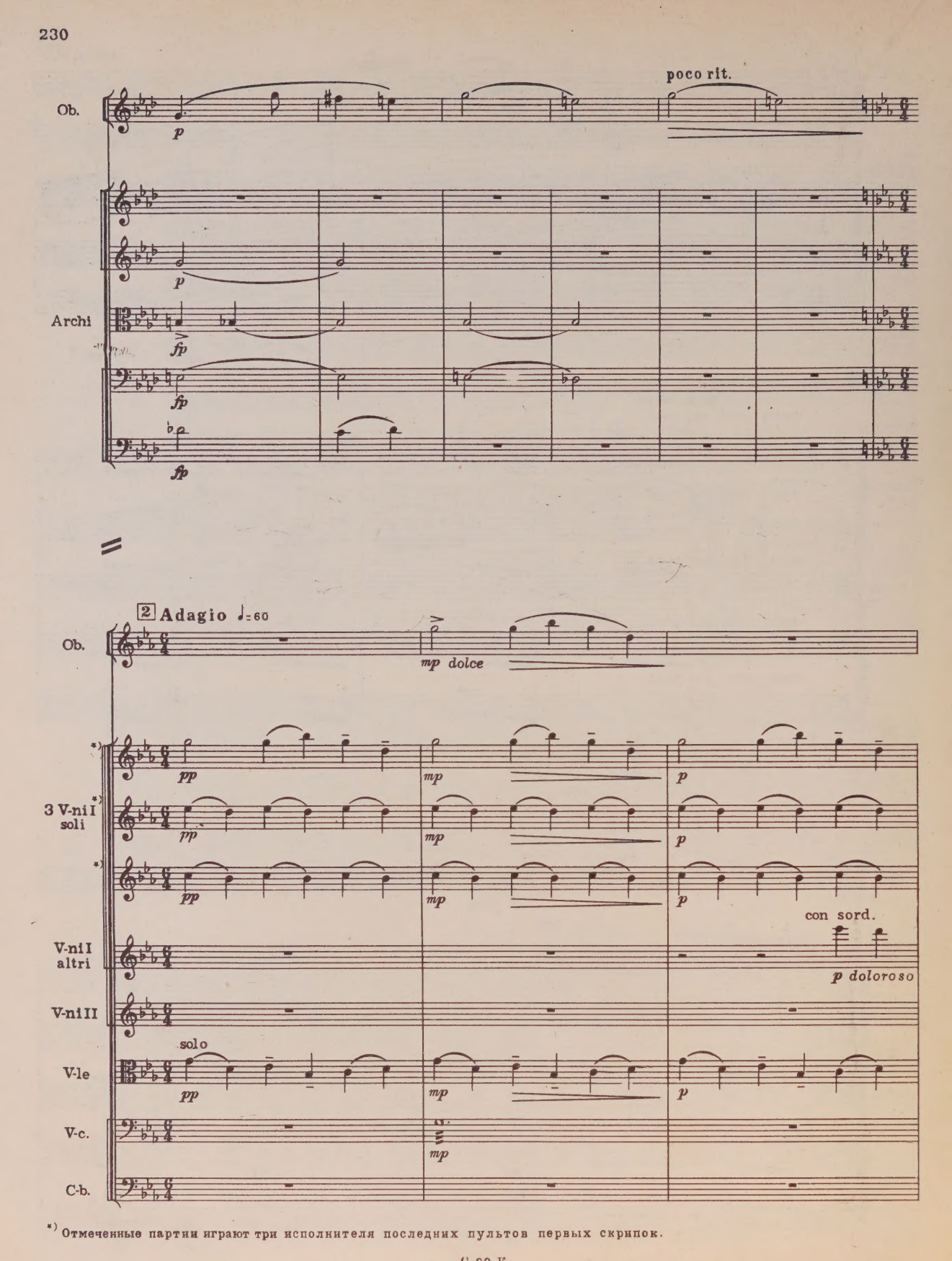
(sul pont.)

tr

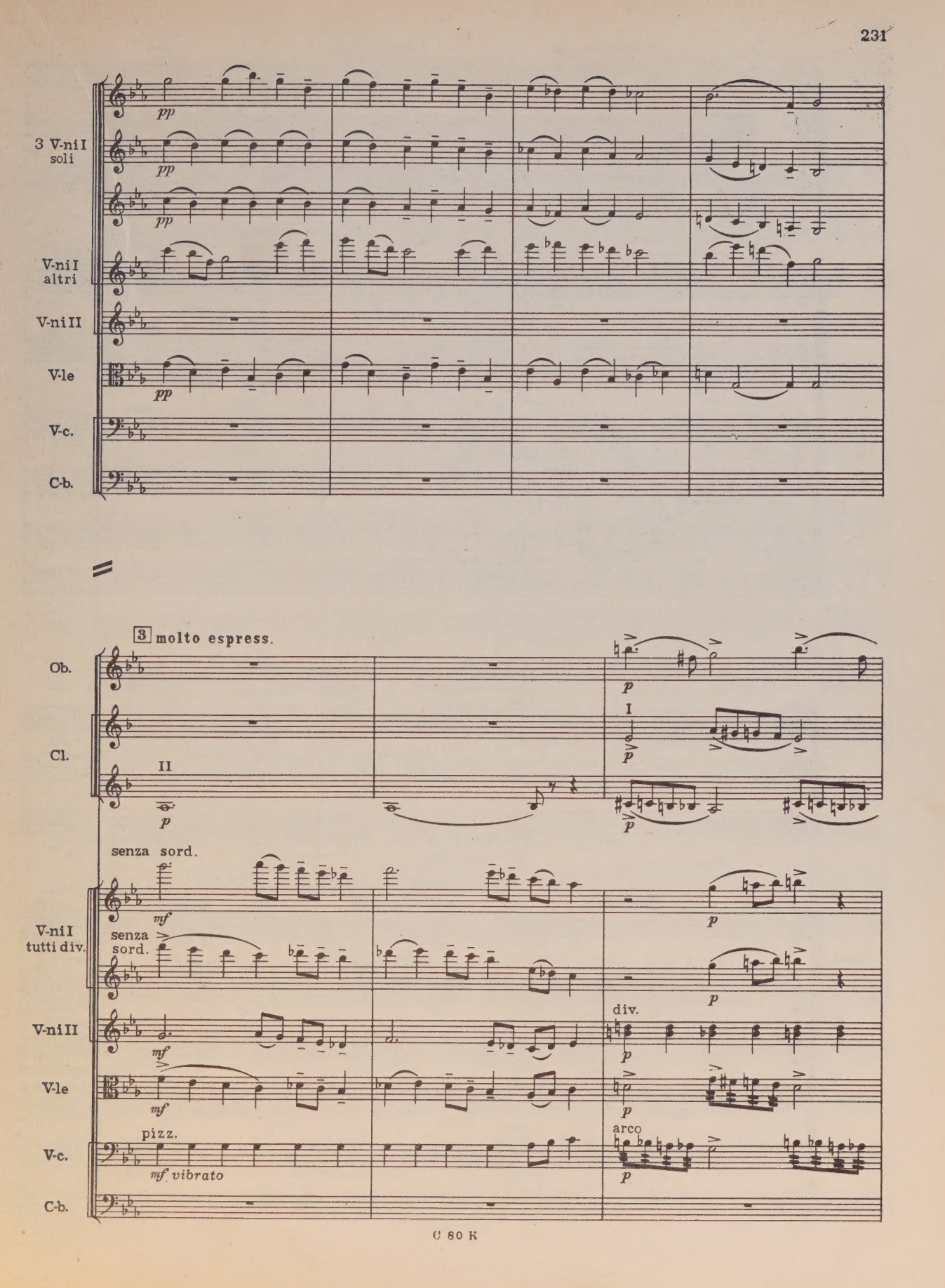
f

p

fp



*) Отмеченные партии играют три исполнителя последних пультов первых скрипок.


3 V-ni I soli
V-ni I altri
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
pp
3 molto espress.
Ob.
Cl.
I
II
p
senza sord.
mf
senza sord.
V-ni I tutti div.
V-ni II
div.
V-le
pizz.
mf vibrato
arco
V-c.
C-b.

Ob.

Cl.

V-ni I

div.

mf

V-ni II

unis.

V-le

div.

unis.

V-c.

pizz.

C-b.

Ob.

p

Cl.

p

V-ni I

div.

p

V-ni II

div.

p

V-le

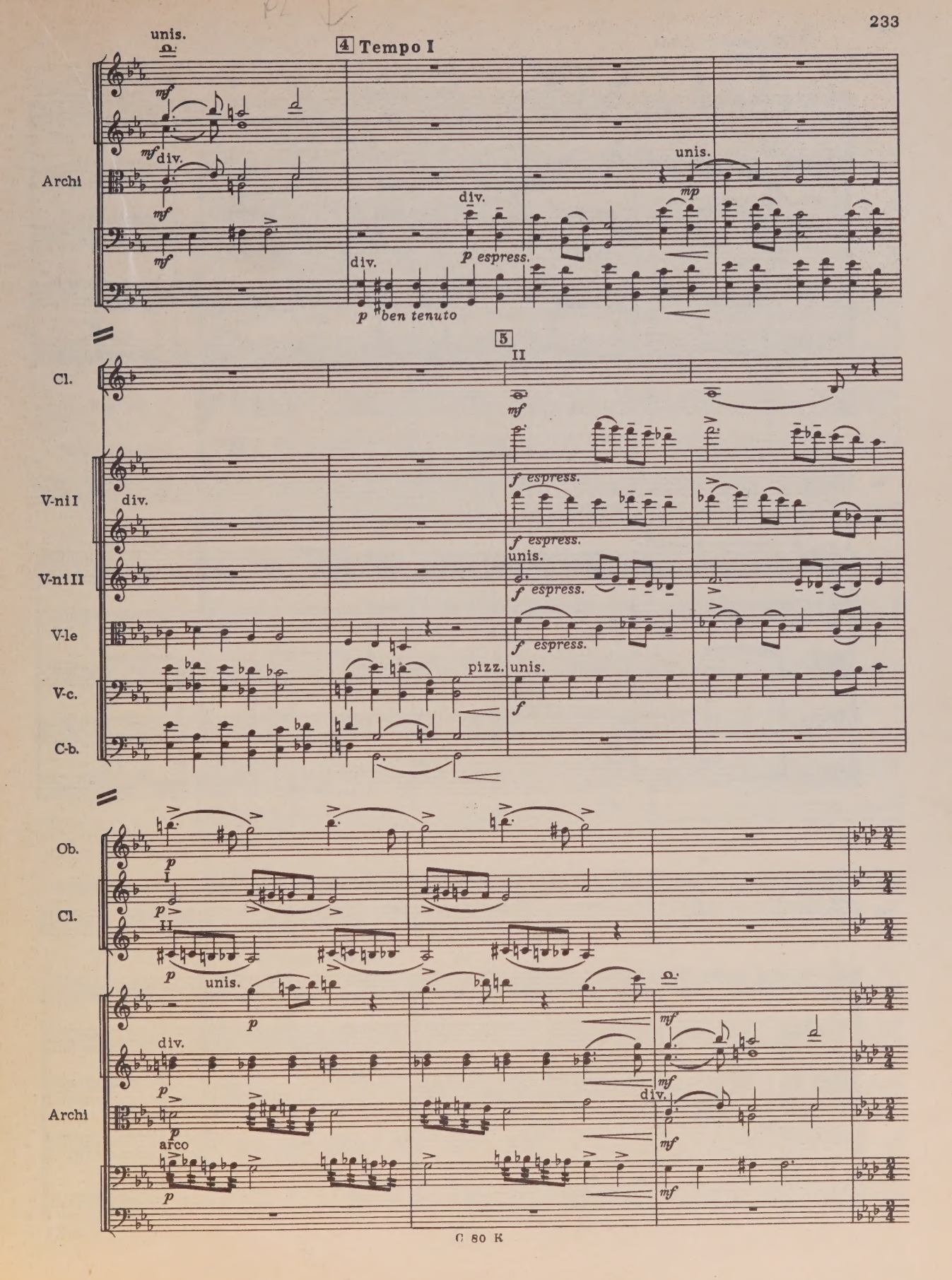
p

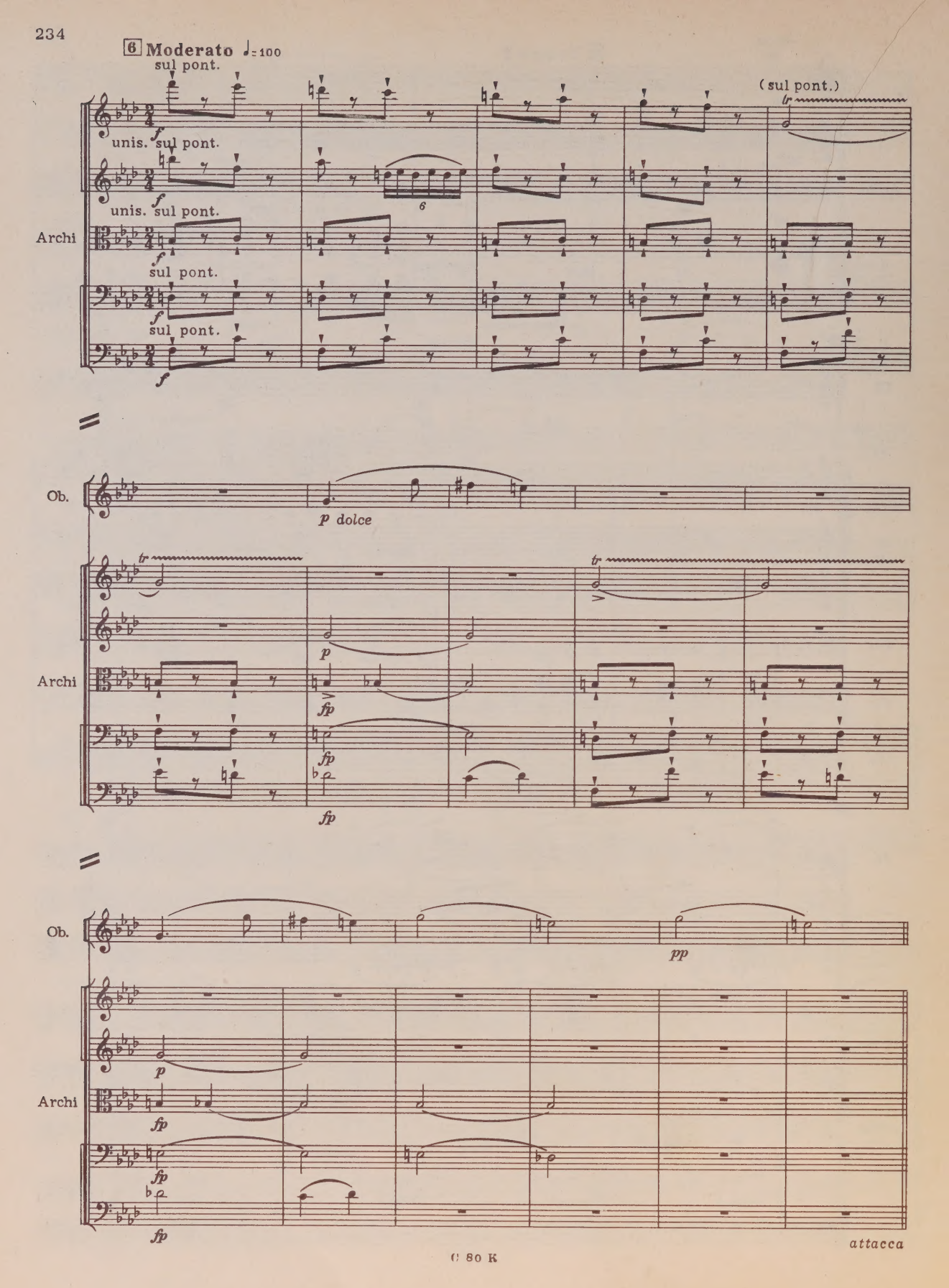
V-c.

arco

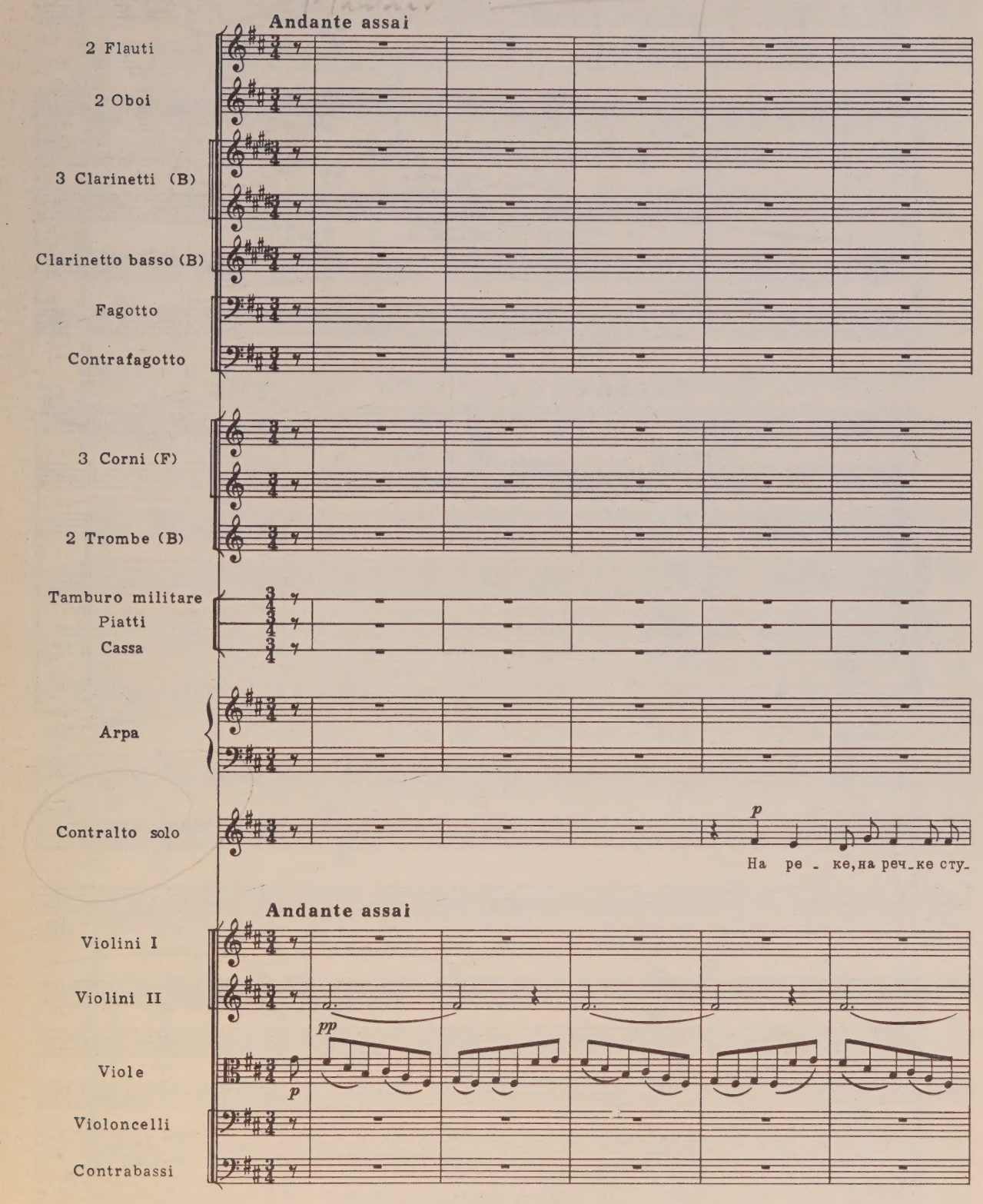
p

C-b.


unis.
4 Tempo I
mf
div.
Archi
p espress.
p ben tenuto
mp
5
II
Cl.
V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.
f espress.
pizz.
f
Ob.
I
p
arco


6 Moderato ♩=100
sul pont.
f
unis. sul pont.
f
unis. sul pont.
6
Archi
f
sul pont.
f
sul pont.
f
(sul pont.)
tr
Ob.
p dolce
tr
tr
p
Archi
fp
fp
fp
Ob.
pp
p
Archi
fp
fp
fp
attacca

19. Песня про бобра
(КОЛЫБЕЛЬНАЯ ЕФРОСИНЬИ)



Cl.b.

C-alto solo

mp

-де-ной, на Мо-скве-ре-ке ку-пал-ся бо-бер, ку-пал-ся

Archi

p

div. unis.

1 a tempo

I solo

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.b.

Fag.

con sord.

Cor.

Tr-be

sf

f

mp

C-alto solo

чер-ный. Не вы-ку-пал-ся - весь

1 a tempo

fpp

Archi

mf

sul pont.

ord.

pizz.

Fl.

Cl.

-alto solo

вы_гряз_нил_ся.

По - ку - пав - шись, бо_бер на го_ру по_шел, на вы_

Archi

arco

Ob.

Cl.

Clb.

Fag.

Arpa

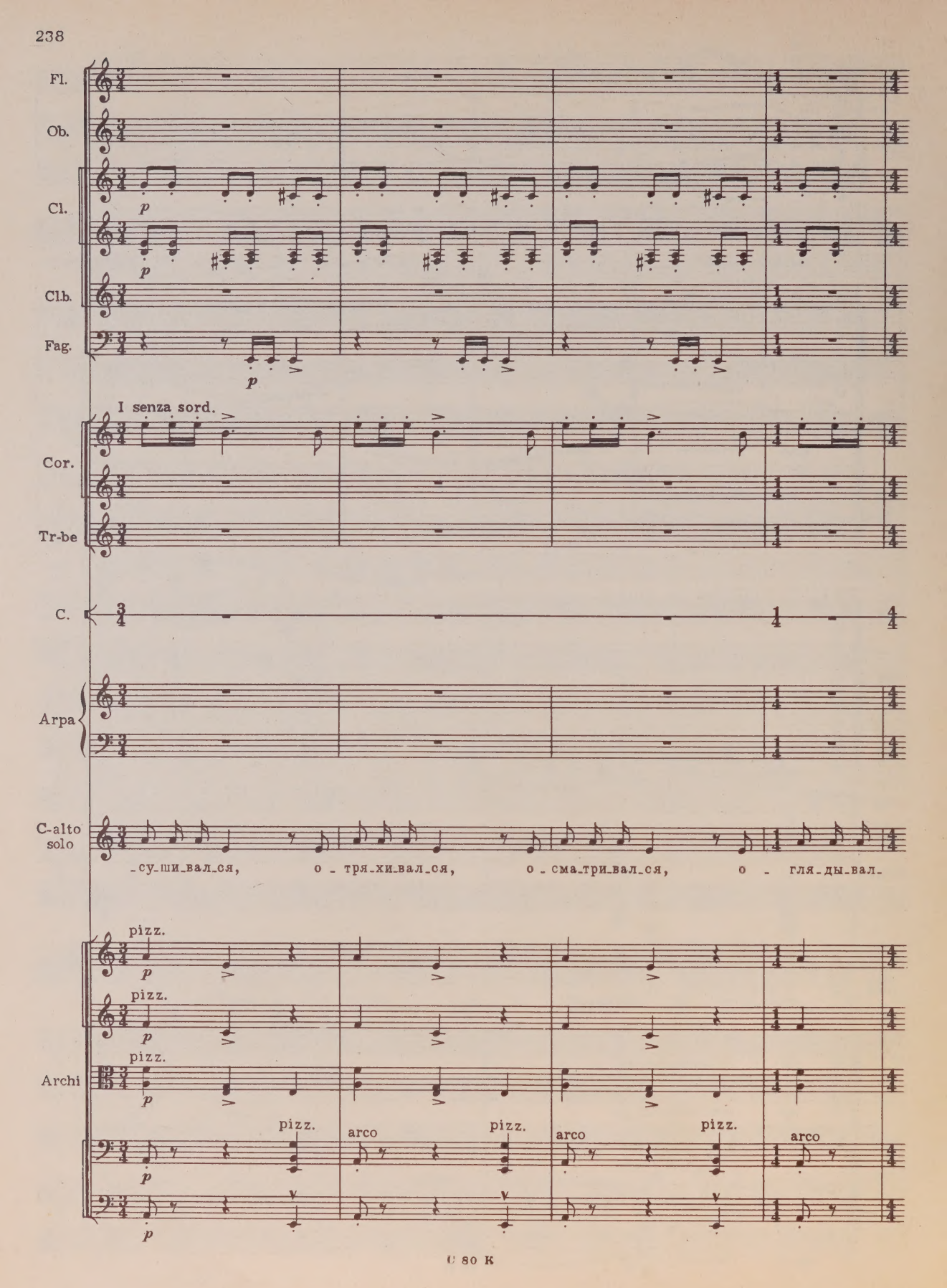
C-alto solo

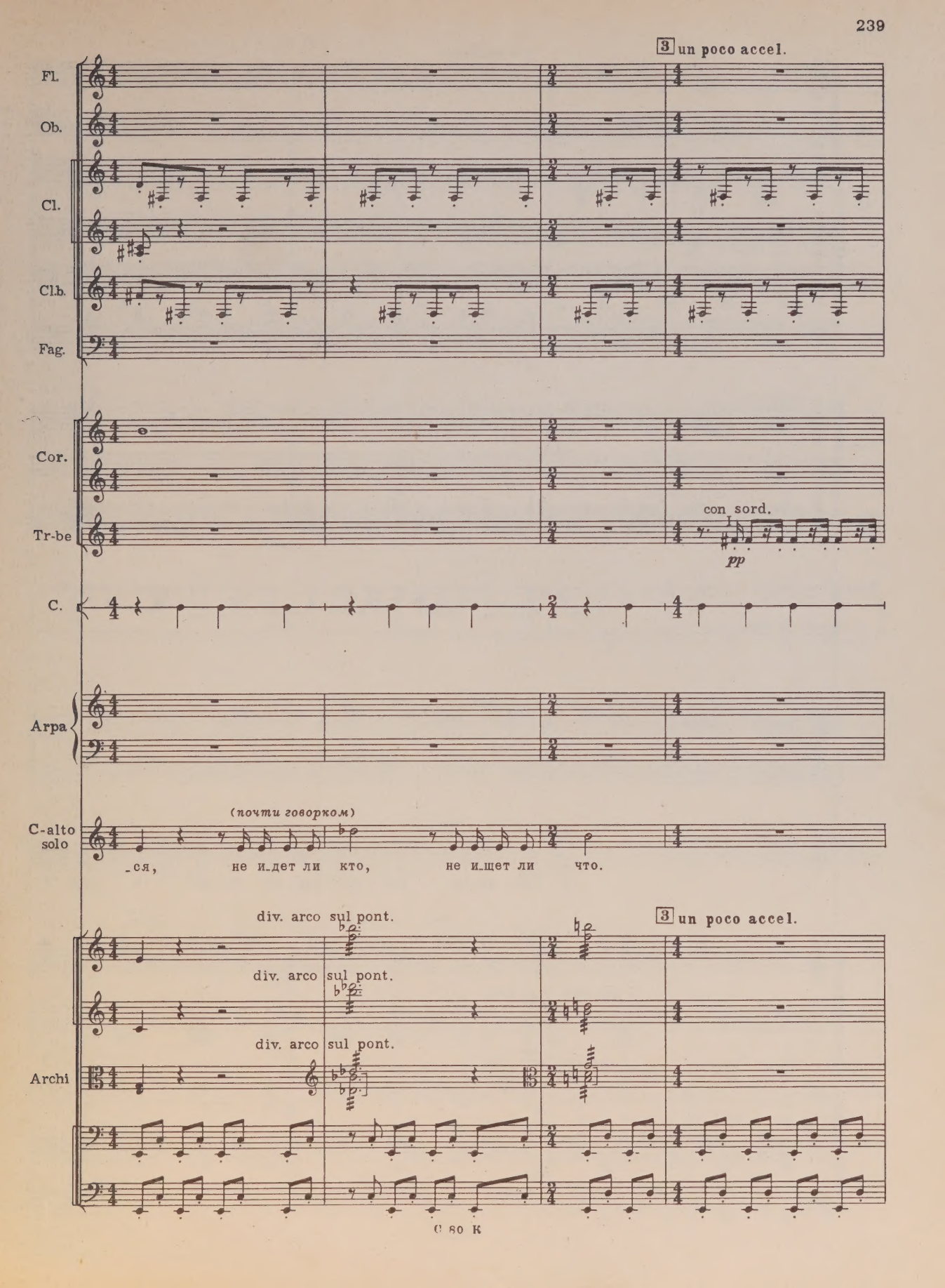
_со_ку_ю го - ру столь - ну - ю.

Об_

Archi

С 80 К


Fl.
Ob.
Cl.
Clb.
Fag.
I senza sord.
Cor.
Tr-be
C.
Arpa
C-alto solo
-су-ши-вал-ся, о - тря-хи-вал-ся, о - сма-три-вал-ся, о - гля-ды-вал-
pizz.
Archi
arco


3 un poco accel.
Fl.
Ob.
Cl.
Clb.
Fag.
Cor.
Tr-be
con sord.
pp
C.
Arpa
(почти говорком)
C-alto solo
-ся, не и-дет ли кто, не и-щет ли что.
div. arco sul pont.
div. arco sul pont.
div. arco sul pont.
3 un poco accel.
Archi

più animato

Fl.

Ob.

Cl.

Clb.

Fag.

mp

Cor.

Tr-be

T-ro

C.

Arpa

C-alto solo

mp

О - хот - ни - ки сви - щут, чер - на боб - ра и - щут, о-

più animato

non div. sul pont.

mp

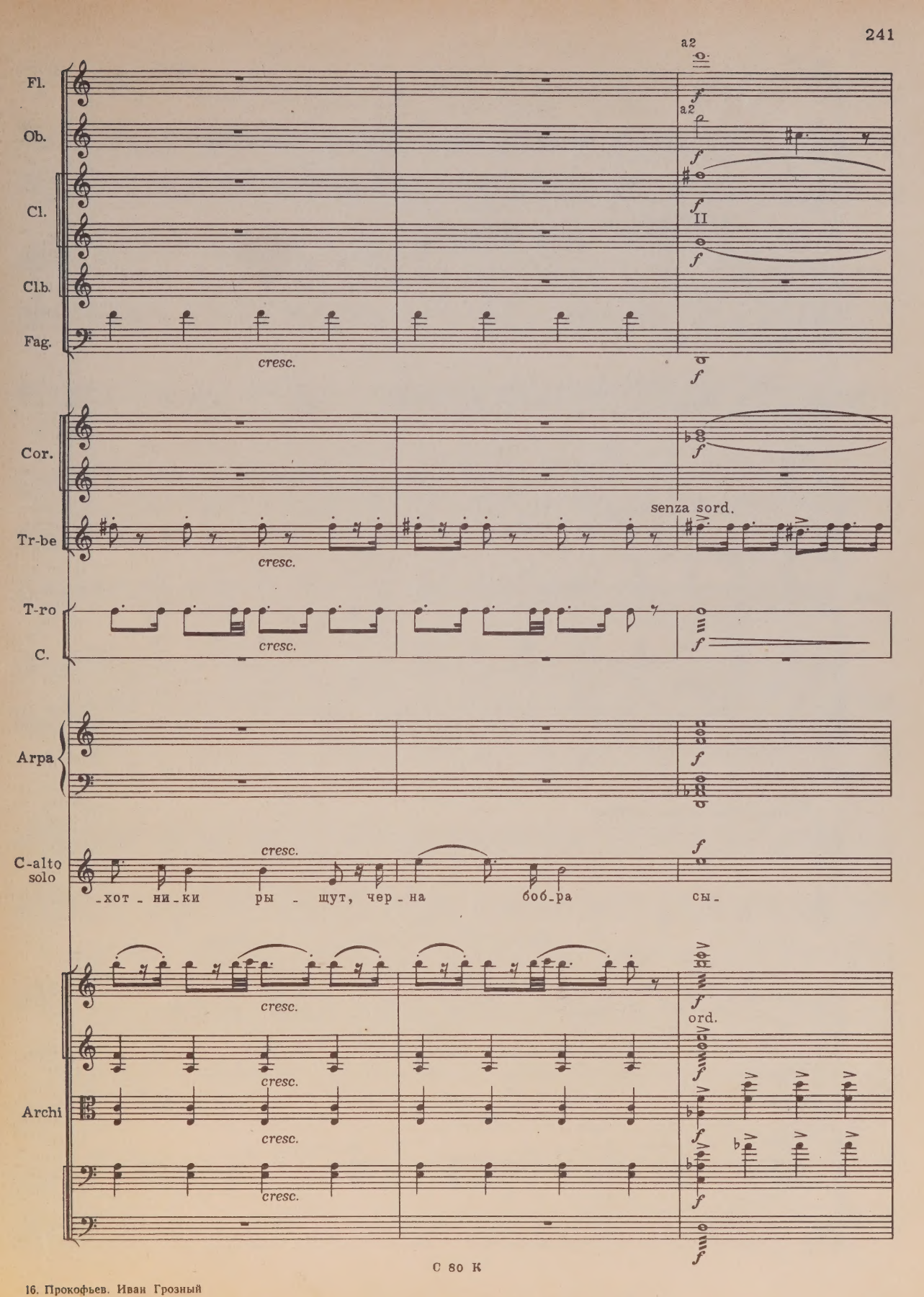
non div. sul pont.

Archi

mp

sul pont.

mp


a2
Fl.
Ob.
Cl.
Clb.
Fag.
cresc.
Cor.
Tr-be
senza sord.
T-ro
C.
Arpa
C-alto solo
хот - ни - ки ры - щут, чер - на боб - ра сы -
ord.
Archi

a2

rit.

Ob.

Cl.

II

p

p

Cor.

Tr-be

I

C-alto solo

-щут.

p

Хо-

loco

pp

Archi

p

pp

p

loco

pp

4 Andante come primo

I

Fl.

p

C-alto solo

-тят боб-ра у - би - ти, хо-тят об - лу - пи - ти,

pp

loco

pp

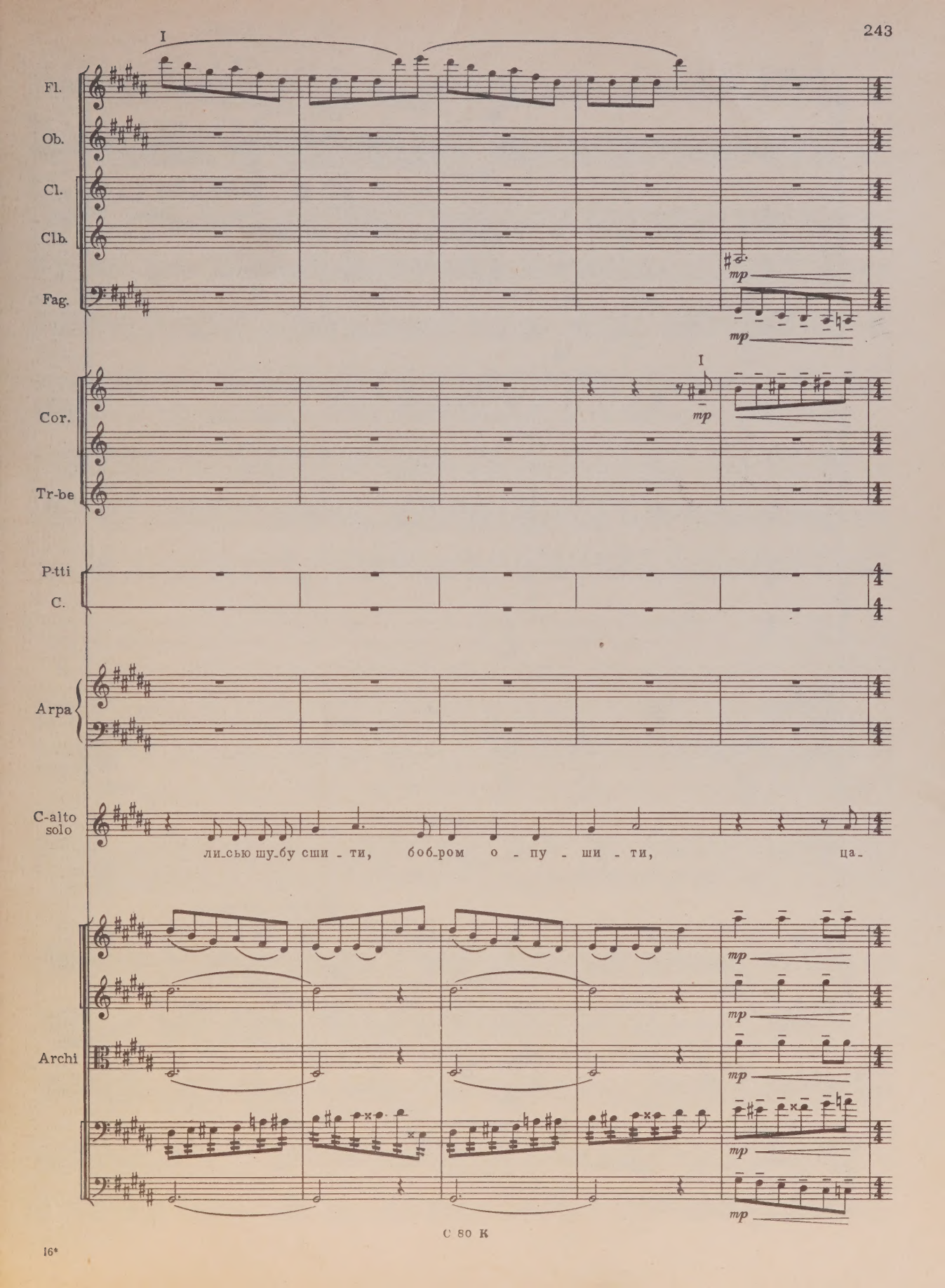
loco

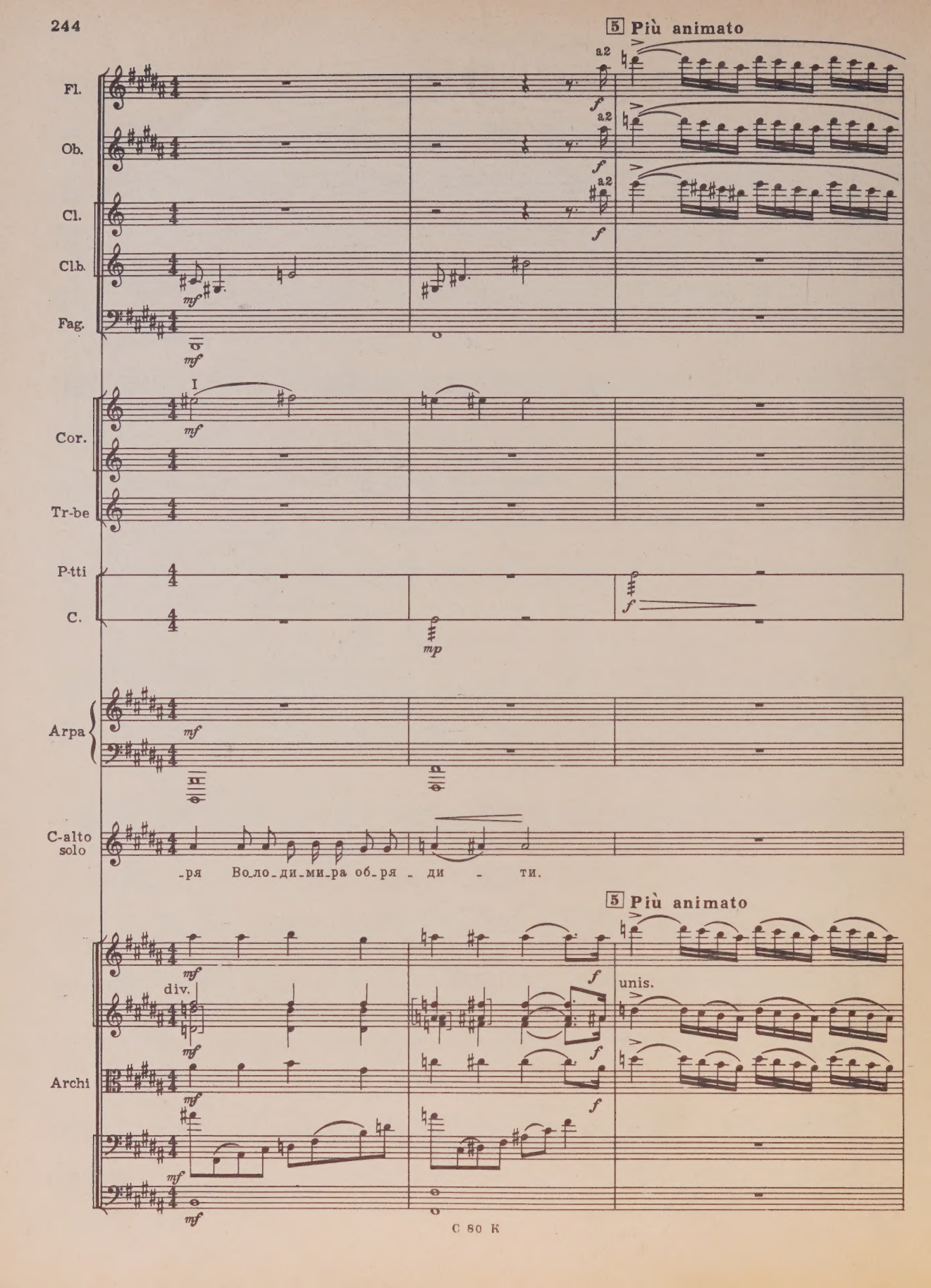
Archi

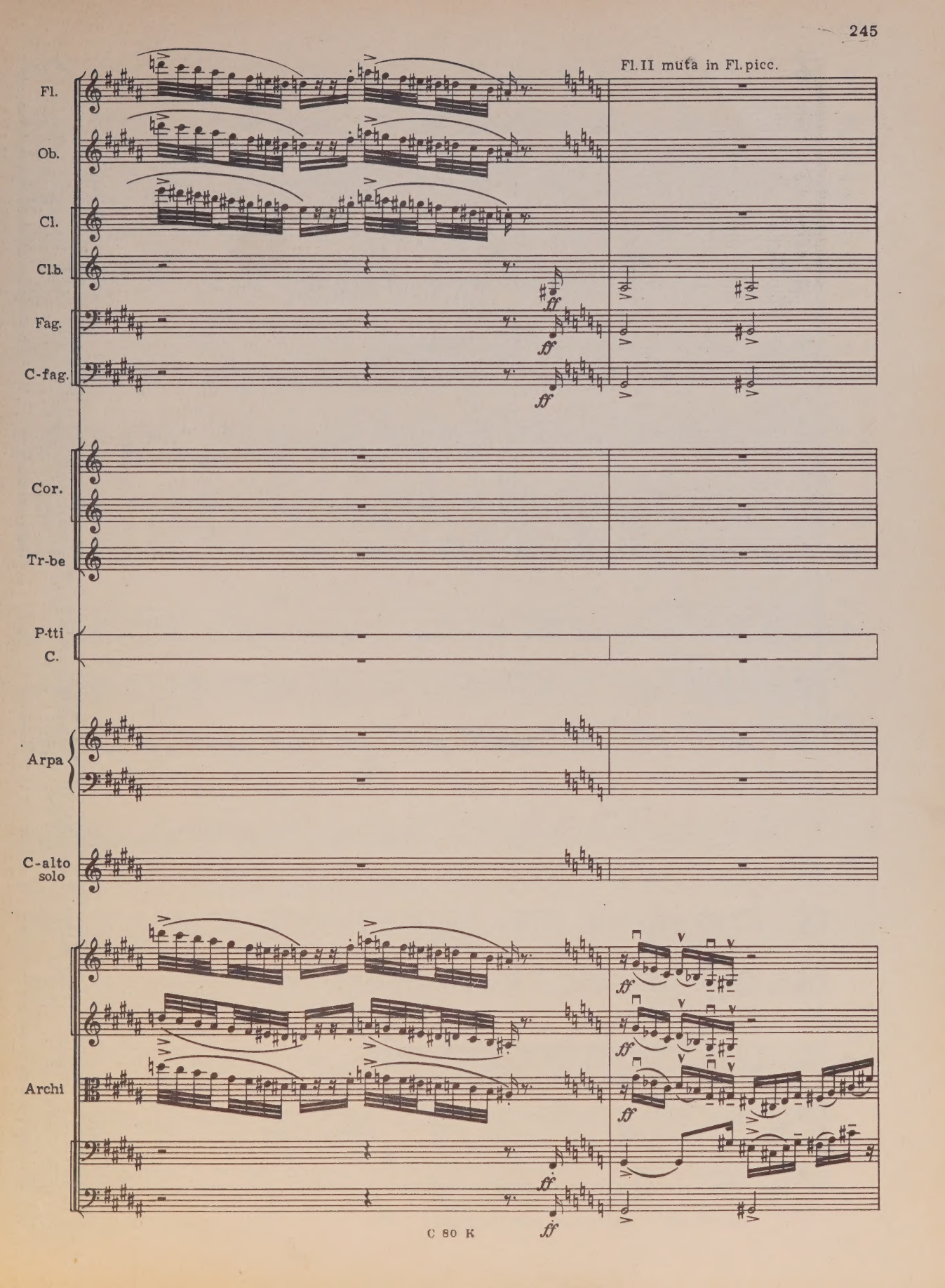
pp

pp

pp


I
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
mp
Cor.
Tr-be
P-tti
C.
Arpa
C-alto solo
ли_сью шу_бу сши - ти, боб_ром о - пу - ши - ти, ца-
Archi

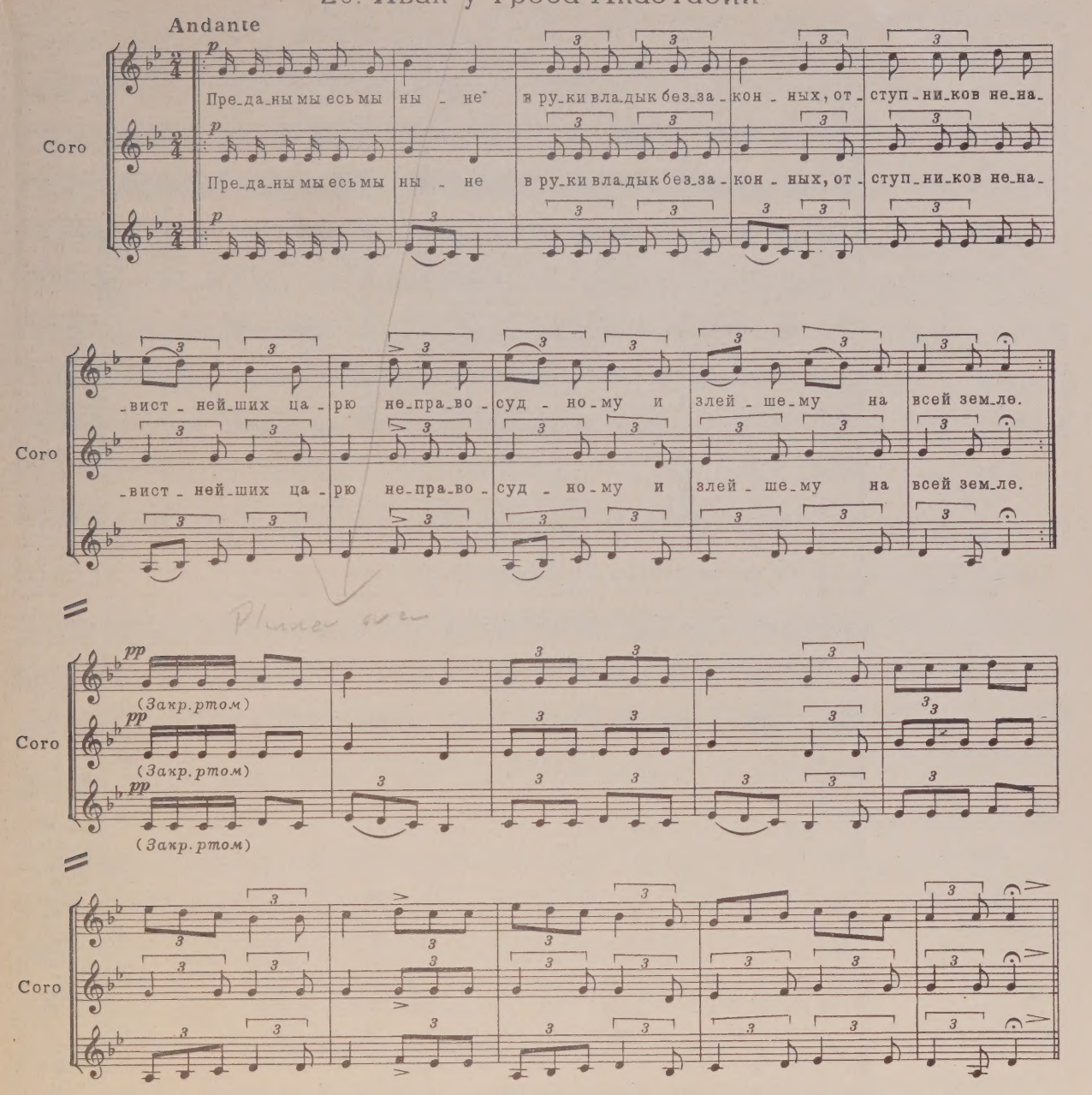

5 Più animato
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
Cor.
Tr-be
P-tti
C.
Arpa
C-alto solo
-ря Во-ло-ди-ми-ра об-ря - ди - ти.
5 Più animato
Archi
div.
unis.


Fl. II muta in Fl. picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
P-tti
C.
Arpa
C-alto solo
Archi
ff

Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
P-tti
C.
Arpa
C-alto solo
Archi

rit.
I Muta in A
Muta in A
ff
p
pp
f
marcatissimo
attacca

20. Иван у гроба Анастасии*)



*) Номер исполняется женским хором или хором мальчиков.

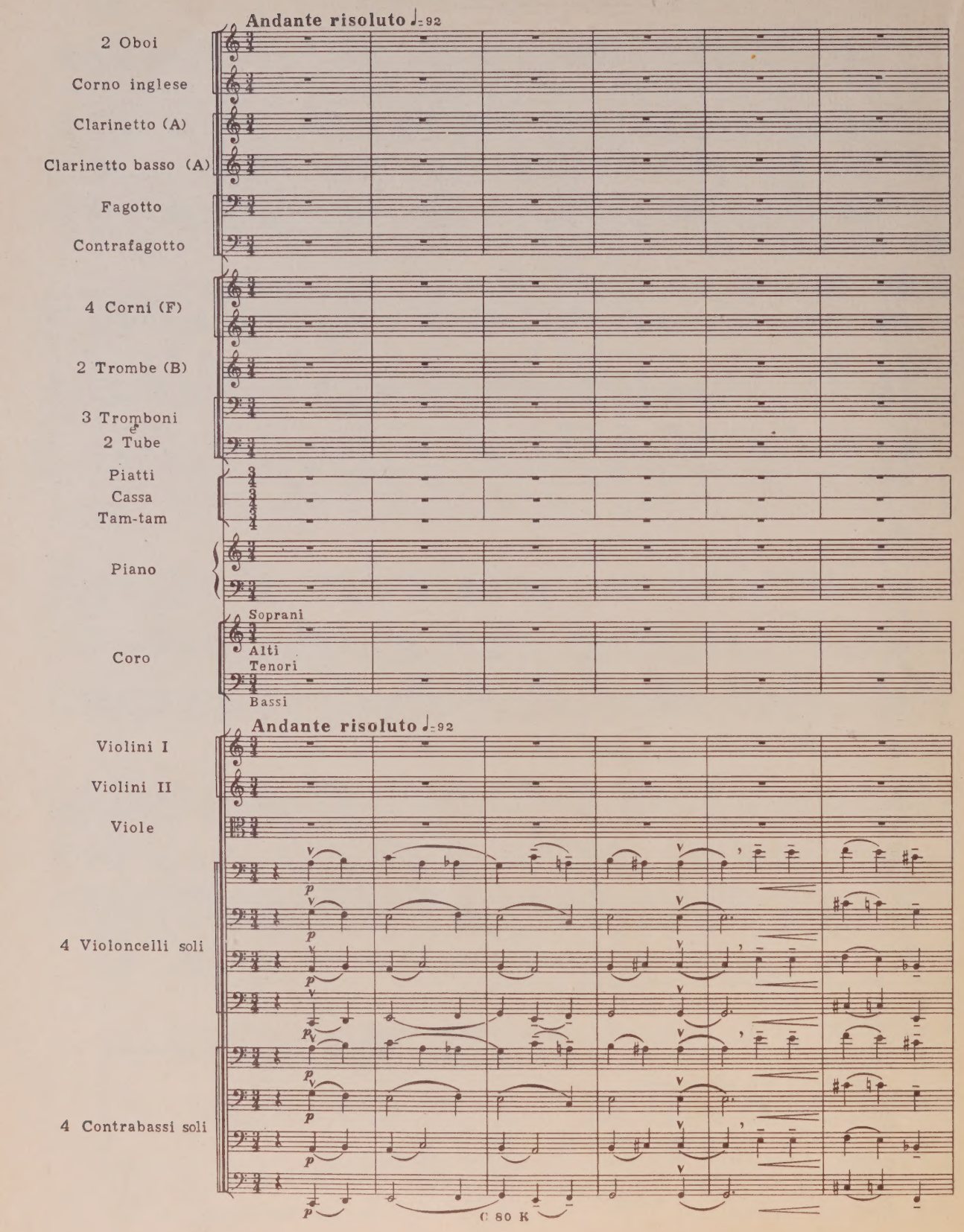
ИВАН

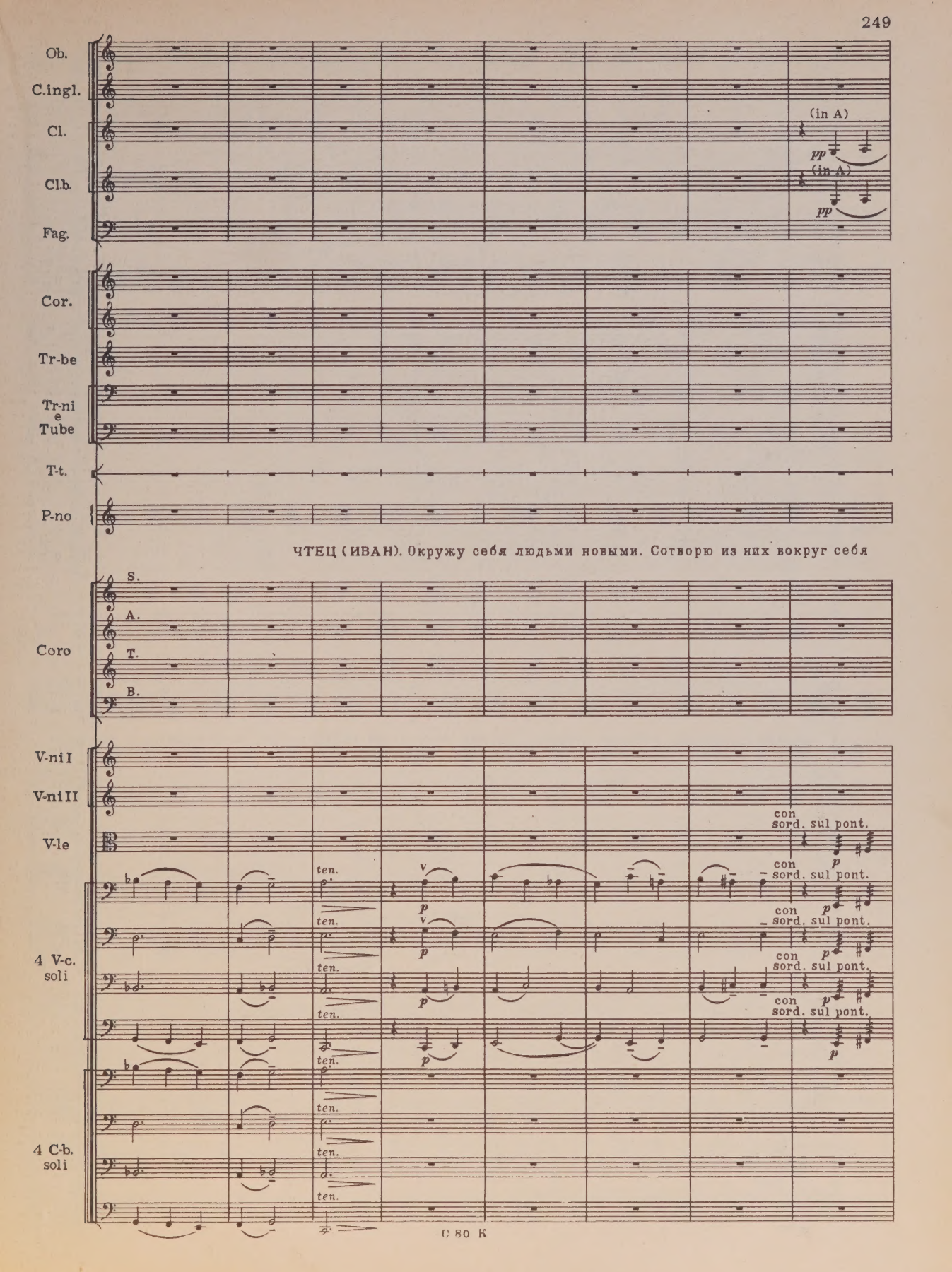
Прав ли я?
Прав ли я в том, что делаю?
Не божья ли кара?
Прав ли я в тяжкой борьбе своей?
«И плачу, постясь душою,
И это ставят в поношение мне...»
Курбский к Сигизмунду бежал...
Андрей, друг... за что?
Чего тебе недоставало?
Или шапки моей царской захотел?
Бояре вновь супротив меня народ подымают.
Пораженьем ливонским смущают...

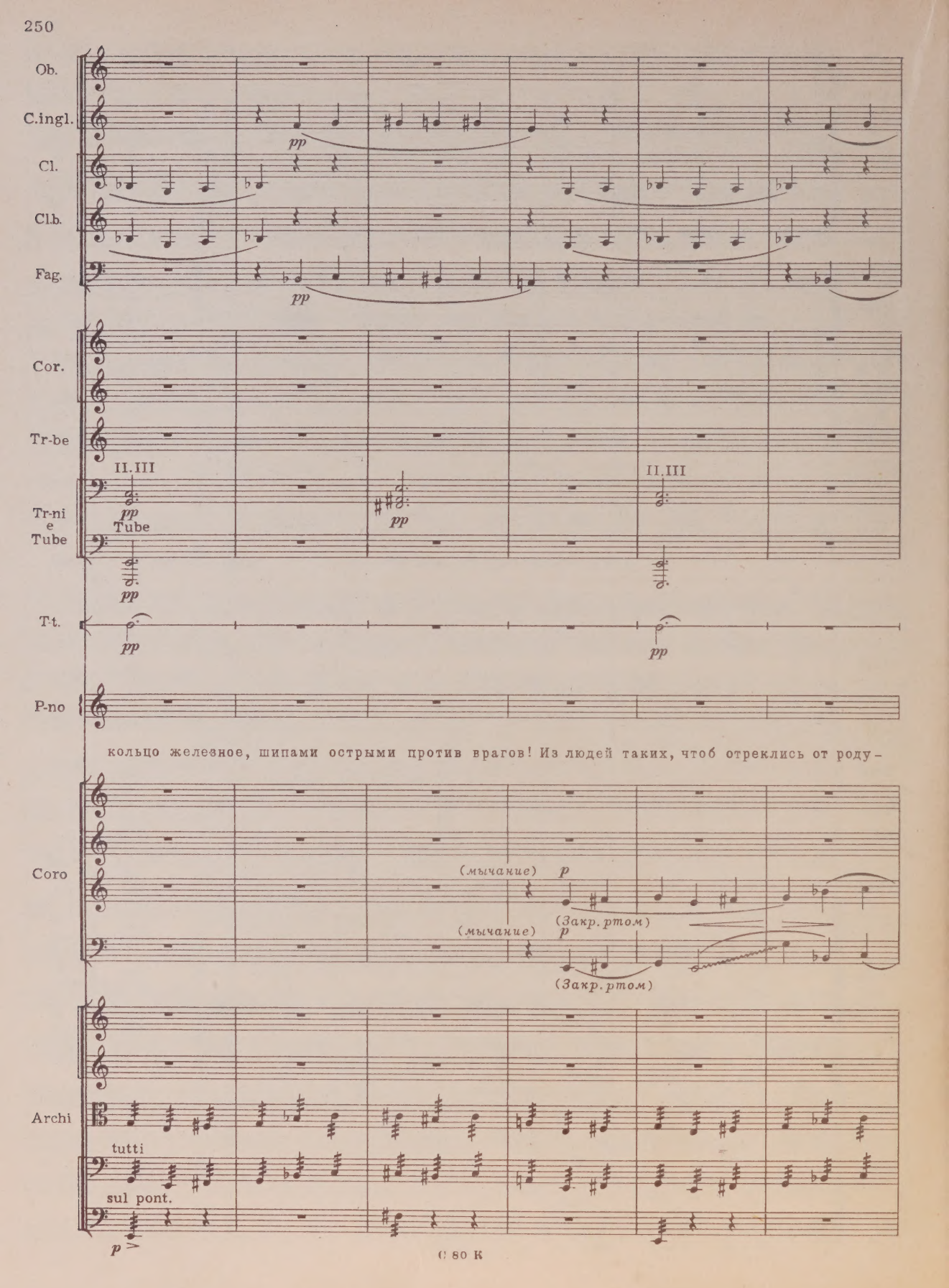
«Поношение сокрушило сердце мое,
И я изнемог, искал сострадания,
но нет его...
Утешителей искал,
но не нашел...»
Врешь!
Не сокрушен еще царь Московский!

21. Хор опричников

PL OVER




Ob.
C.ingl.
Cl.
(in A)
pp
Cl.b.
(in A)
pp
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tube
T-t.
P-no
ЧТЕЦ (ИВАН). Окружу себя людьми новыми. Сотворю из них вокруг себя
S.
A.
Coro
T.
B.
V-ni I
V-ni II
V-le
con sord. sul pont.
p
ten.
4 V-c. soli
4 C-b. soli


Ob.
C.ingl.
Cl.
Clb.
Fag.
Cor.
Tr-be
II. III
Tr-ni e Tube
Tube
T-t.
P-no
кольцо железное, шипами острыми против врагов! Из людей таких, чтоб отреклись от роду-
Coro
(мычание)
(Закр. ртом)
Archi
tutti
sul pont.

Ob.

C.ingl.

Cl.

muta in B

Cl.b.

muta in B

Fag.

Cor.

p

p

Tr-be

con sord.

pp

II. III

Tr-ni e Tube

pp

T-t.

pp

P-no

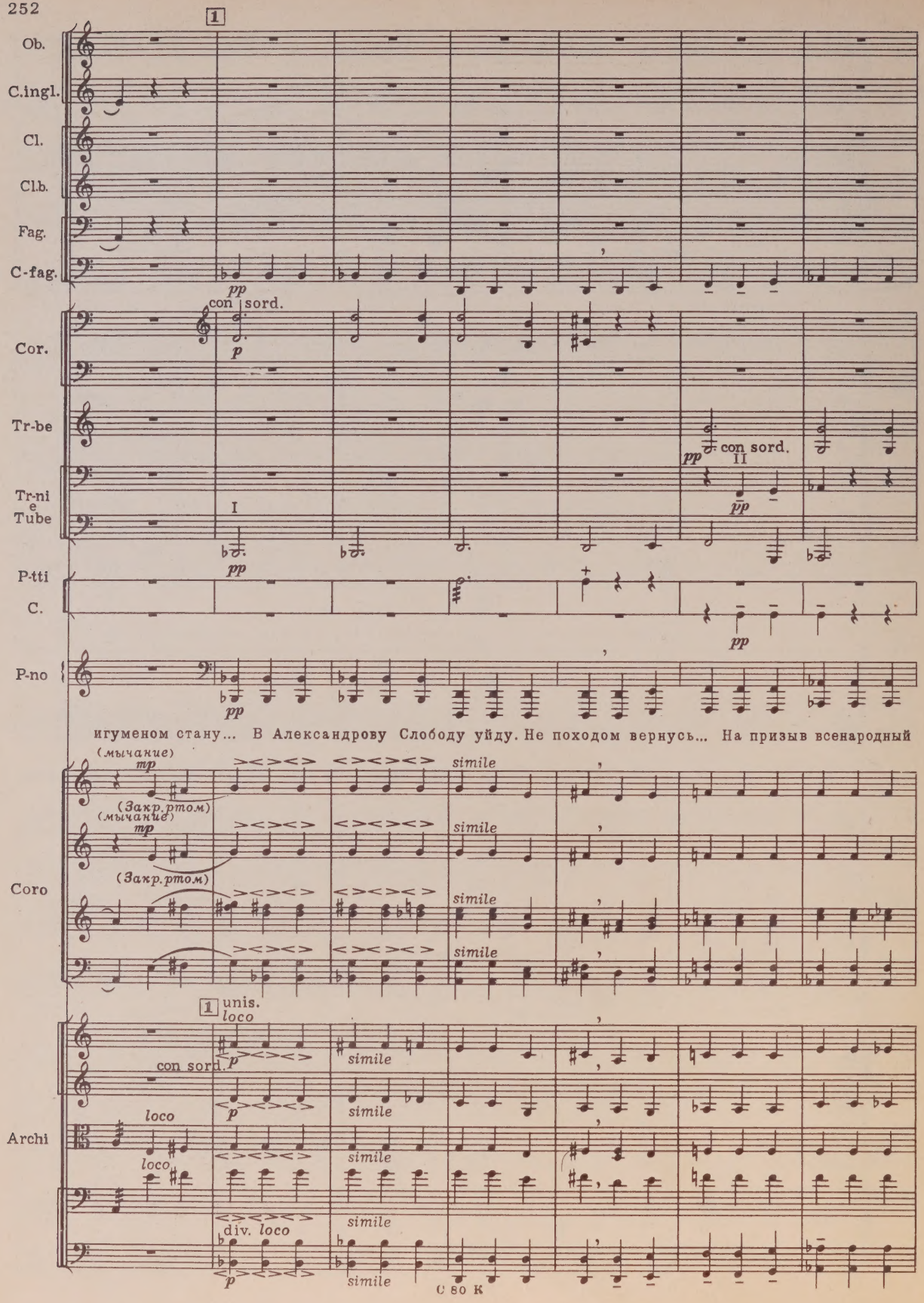
племени, от отца-матери. Только царя бы знали, только бы волю царскую творили!.. Железным

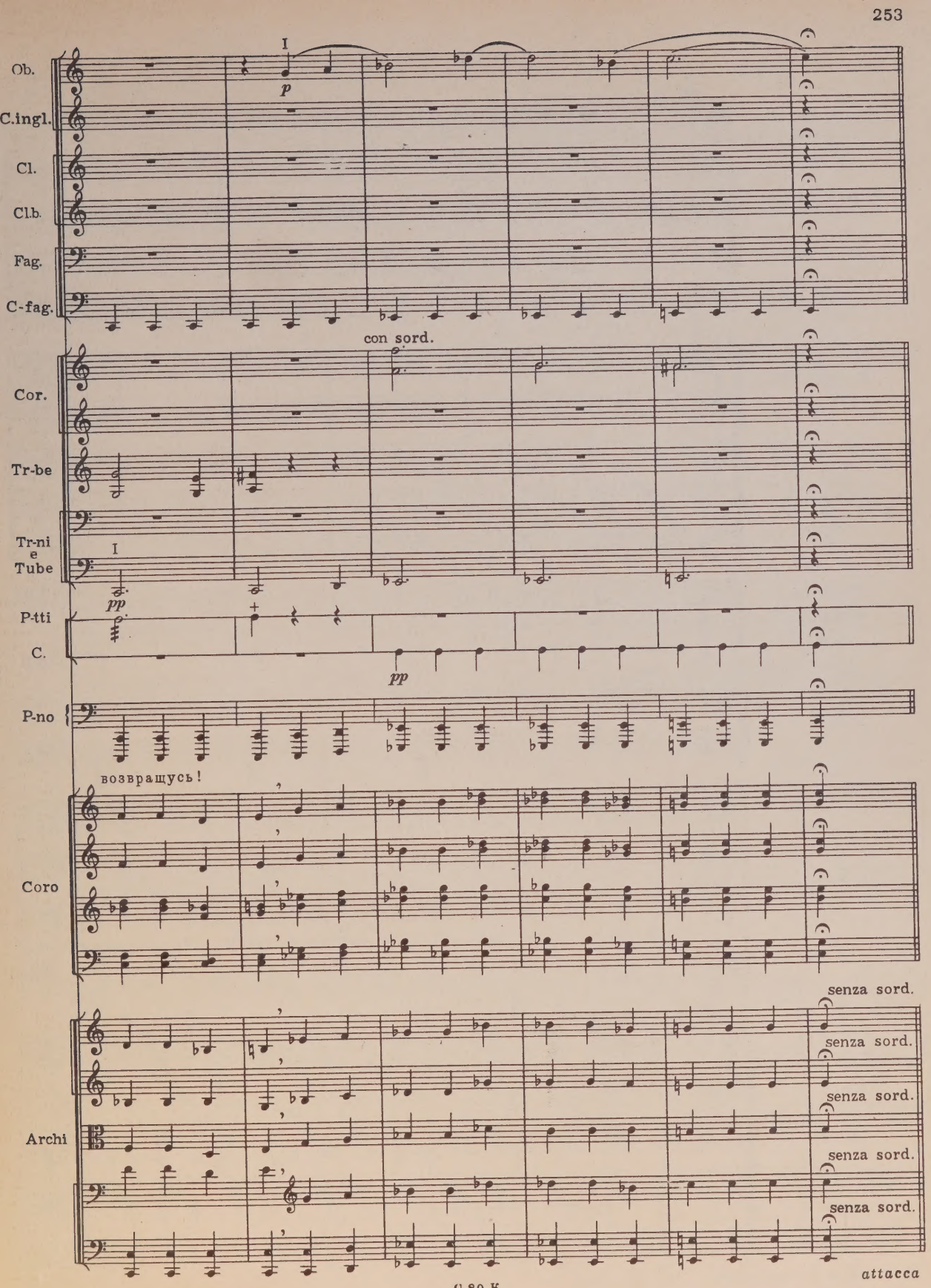
Coro

con sord. div. sul pont.

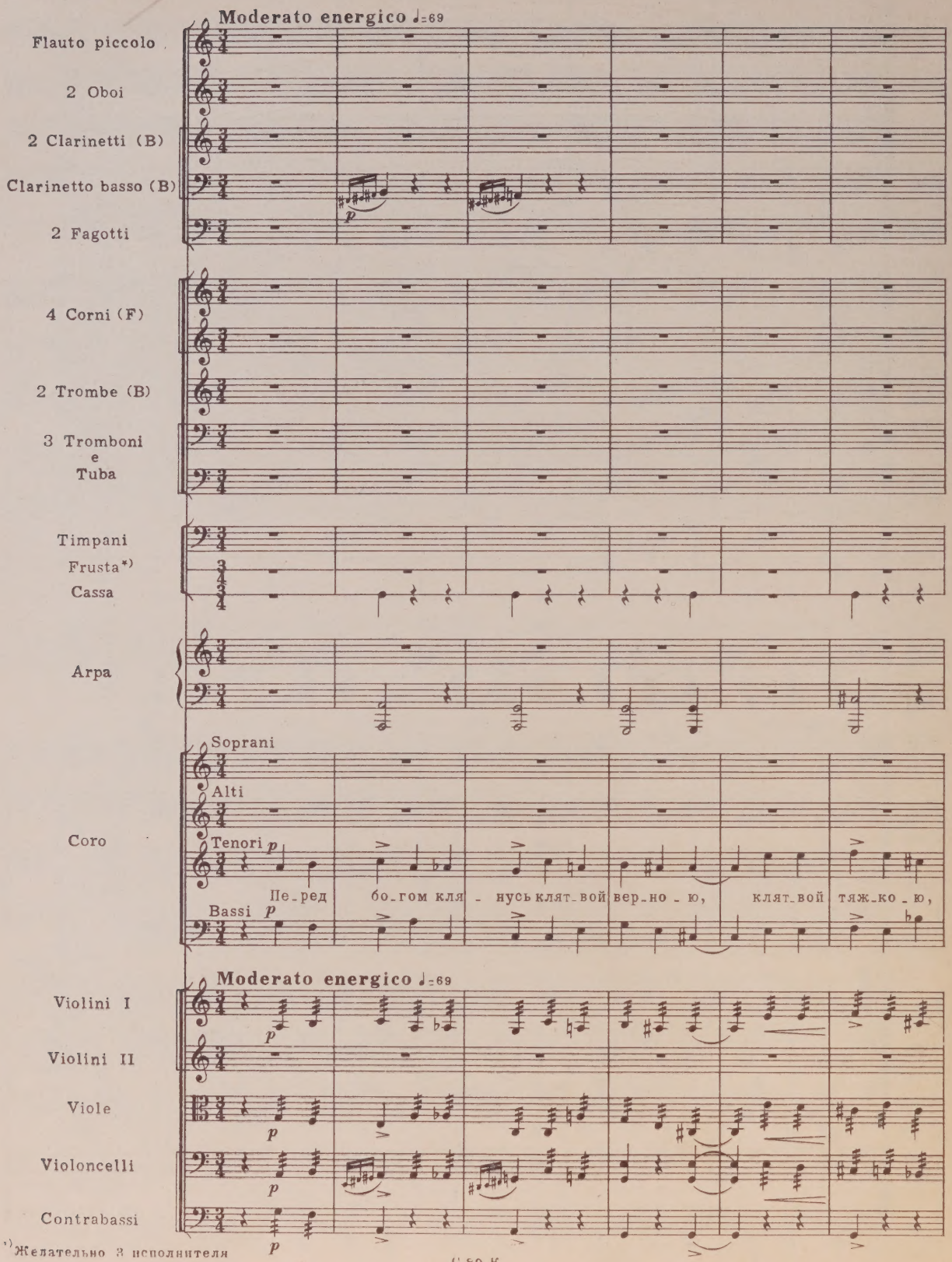
pp

Archi

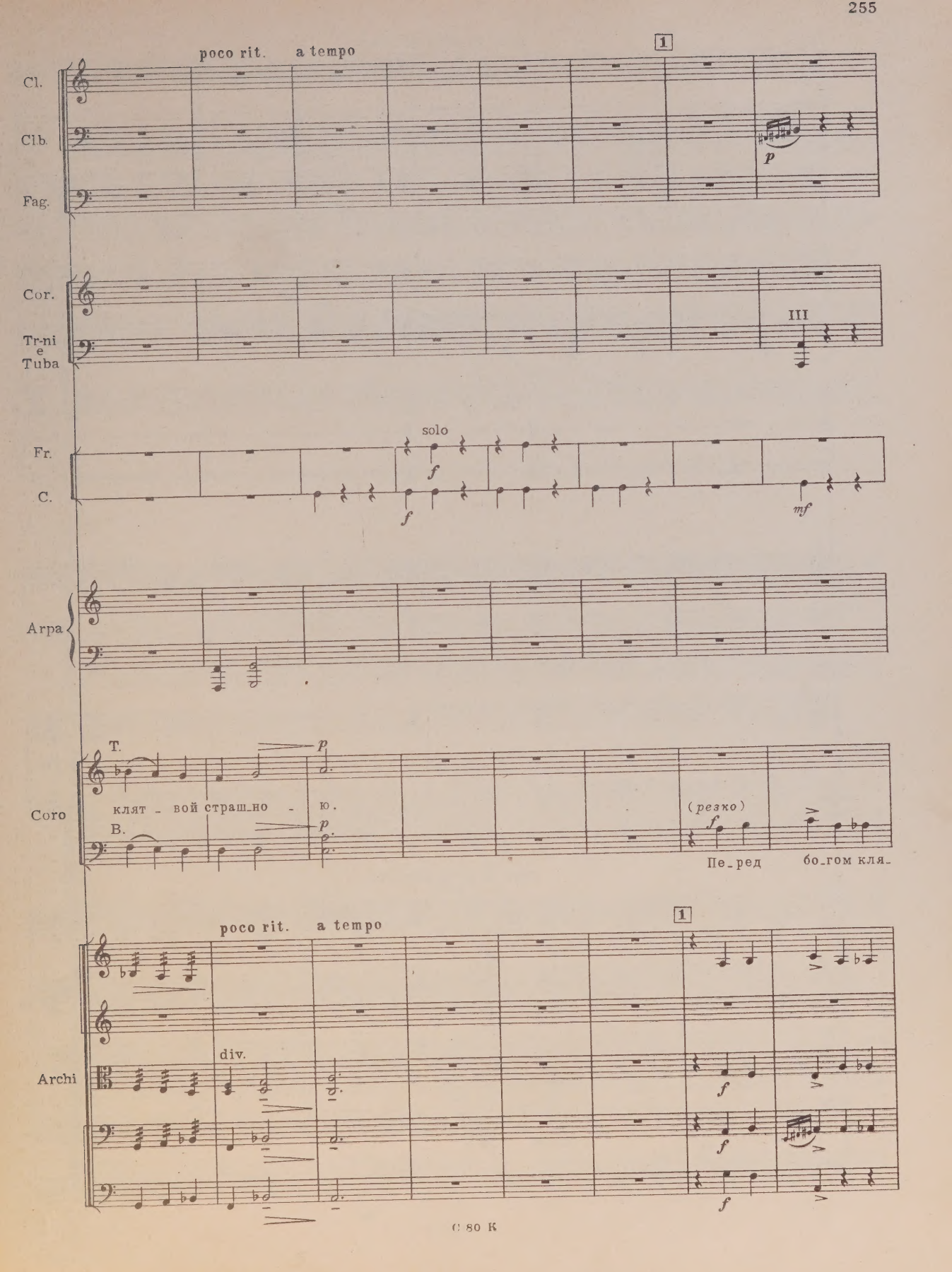

Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tube
P-tti
C.
P-no
Coro
Archi
pp
con sord.
p
I
II
simile
игуменом стану... В Александрову Слободу уйду. Не походом вернусь... На призыв всенародный
(мычание)
mp
(Закр.ртом)
unis.
loco
div. loco
С 80 К

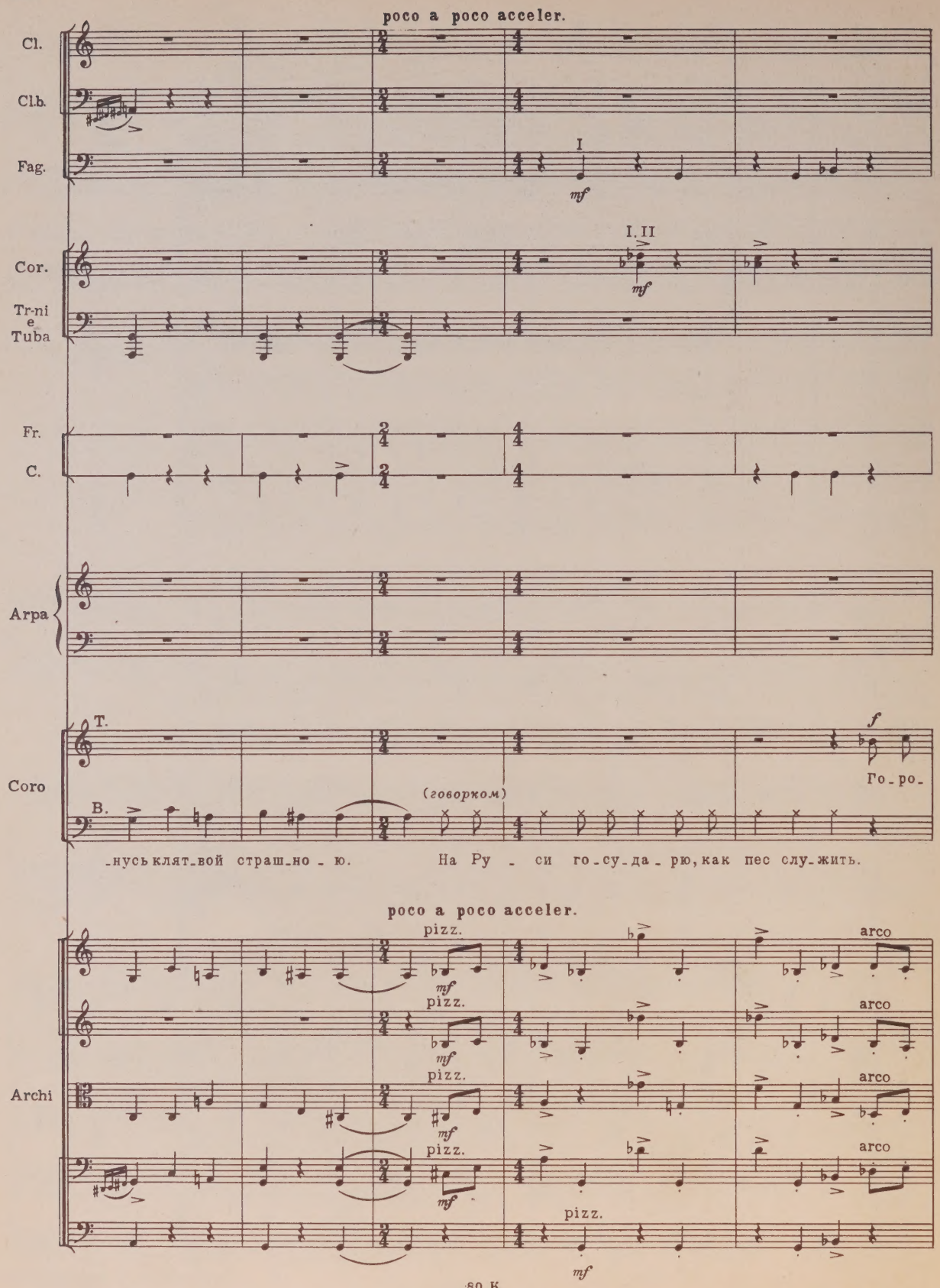

Ob.
C.ingl.
Cl.
Clb.
Fag.
C-fag.
I
p
con sord.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tube
I
pp
P-tti
C.
pp
P-no
возвращусь!
Coro
senza sord.
Archi
senza sord.
senza sord.
senza sord.
senza sord.
attacca

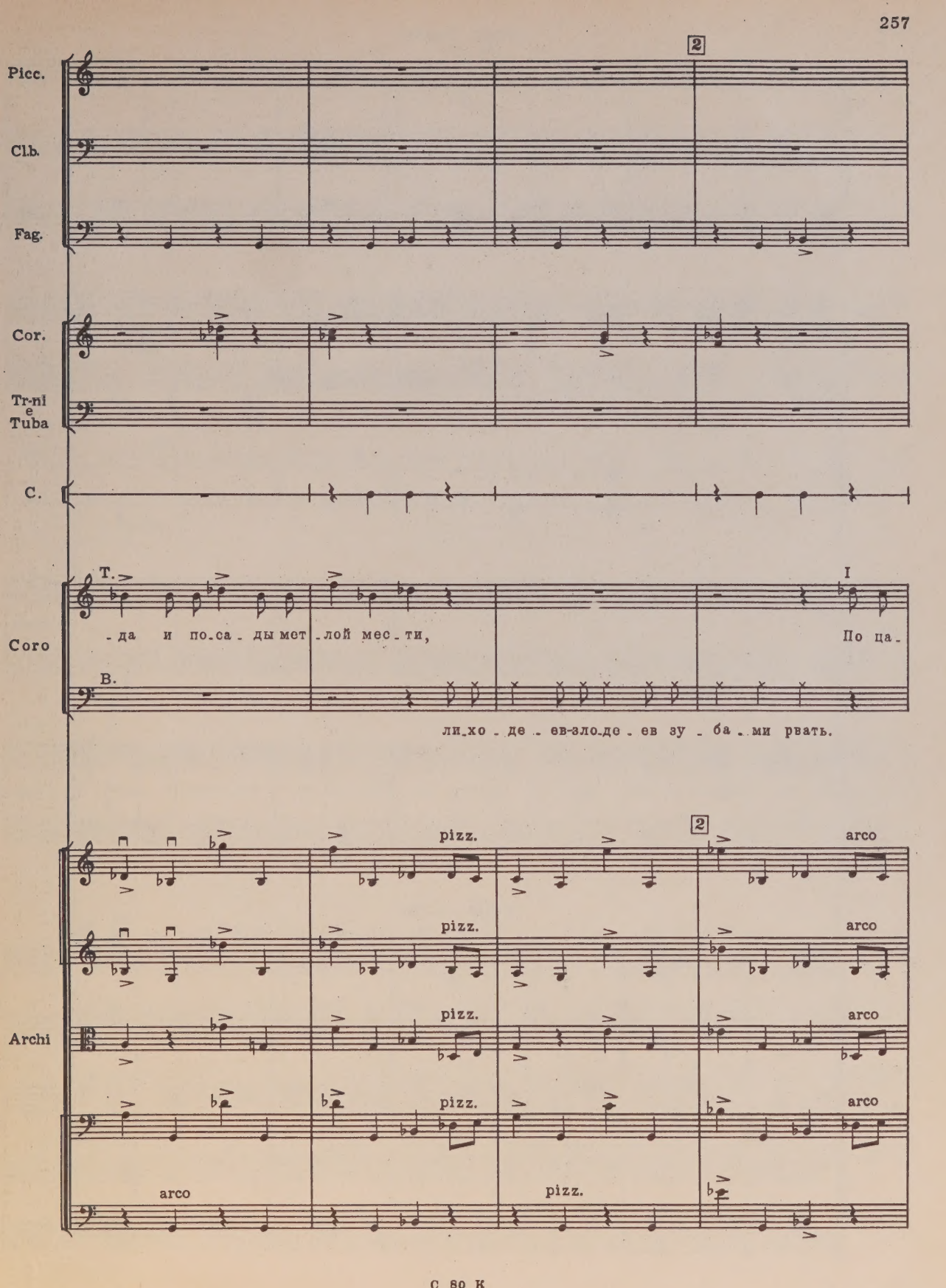
22. Клятва опричников



*) Желательно 3 исполнителя


poco rit.
a tempo
1
Cl.
Clb.
Fag.
p
Cor.
Tr-ni e Tuba
III
Fr.
C.
solo
f
f
mf
Arpa
Coro
T.
клят - вой страш-но - ю.
p
B.
p
(резко)
f
Пе-ред бо-гом кля-
poco rit.
a tempo
1
Archi
div.
f
f
f


poco a poco acceler.
Cl.
Clb.
Fag.
I
mf
Cor.
I. II
mf
Tr-ni e Tuba
Fr.
C.
Arpa
Coro
T.
B.
f
Го-ро-
(говорком)
-нусь клят-вой страш-но-ю.
На Ру-си го-су-да-рю, как пес слу-жить.
poco a poco acceler.
pizz.
arco
mf
Archi


Picc.
Clb.
Fag.
Cor.
Tr-ni e Tuba
C.
Coro
T.
-да и по-са-ды мет-лой мес-ти,
По ца-
B.
ли-хо-де-ев-зло-де-ев зу-ба-ми рвать.
Archi
pizz.
arco
2

С во К

Meno mosso

Cl.

Clb.

Fag.

Cor.

Tr-ni e Tuba

Fr.

C.

Arpa

Coro

T. -ре-ву при.ка-зу кос-тя-ми лечь, ра-ди рус-ско-го цар-ства ве-ли-ко-

B. ра-ди рус-ско-го

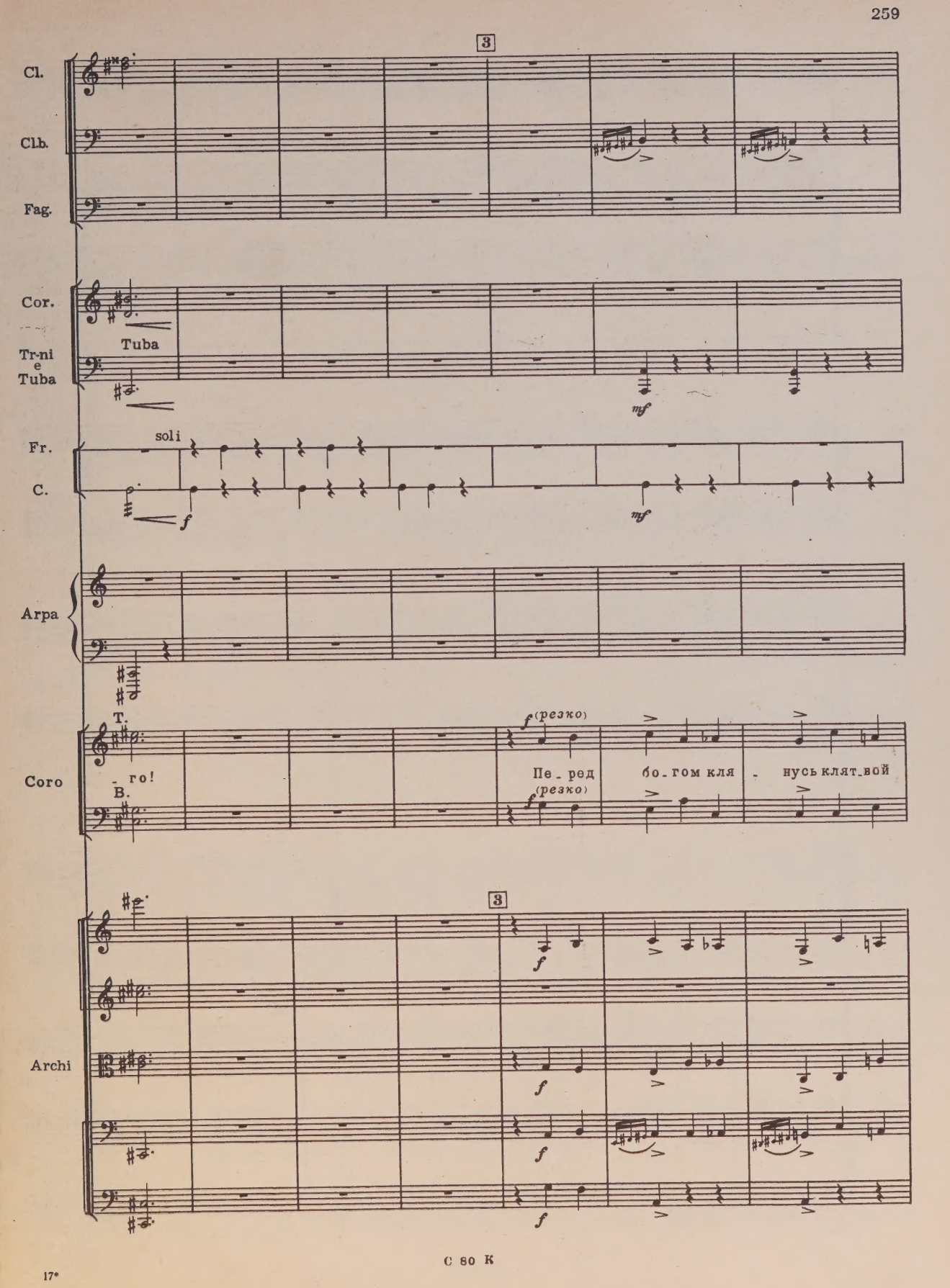
Meno mosso

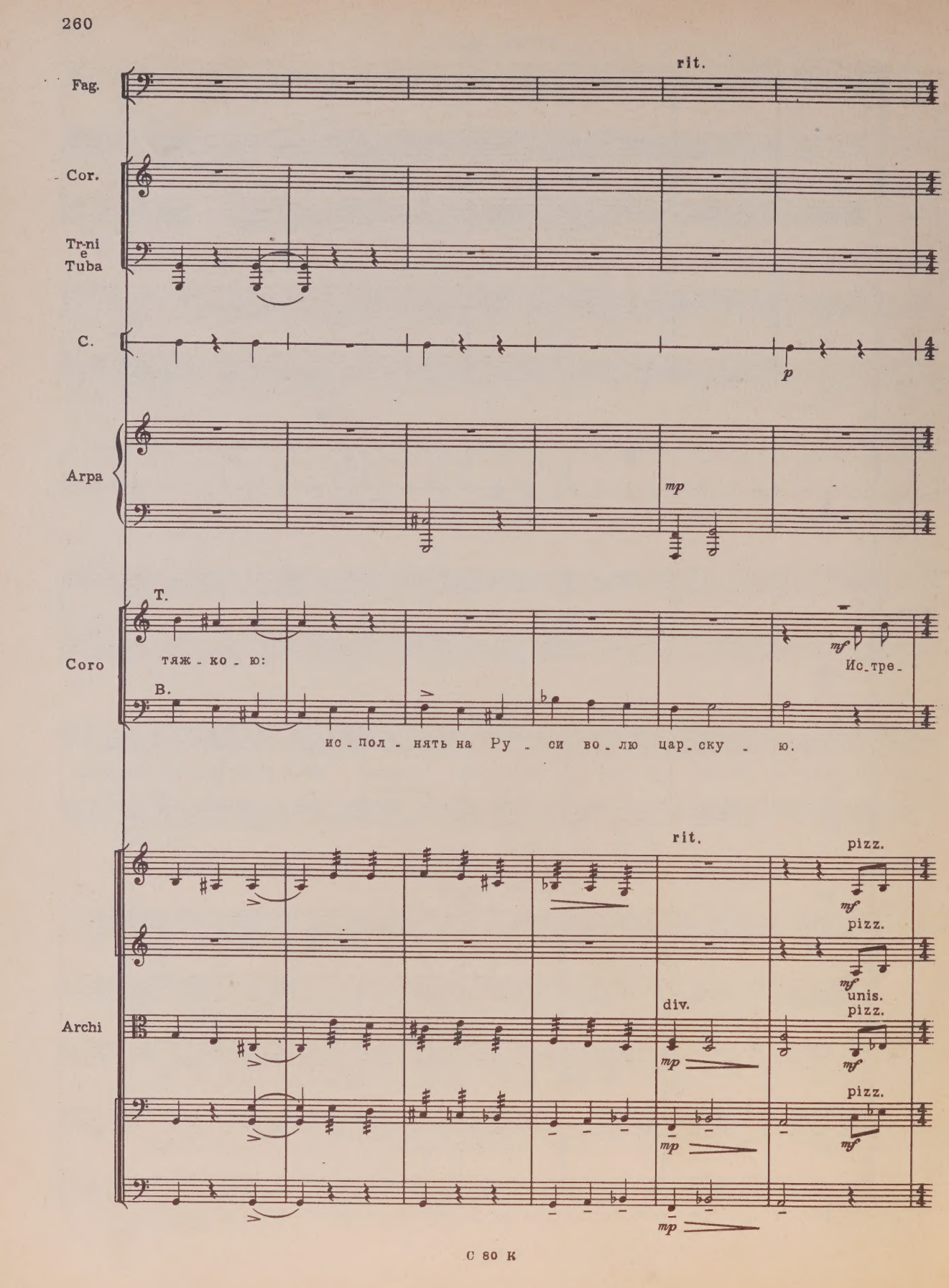
Archi

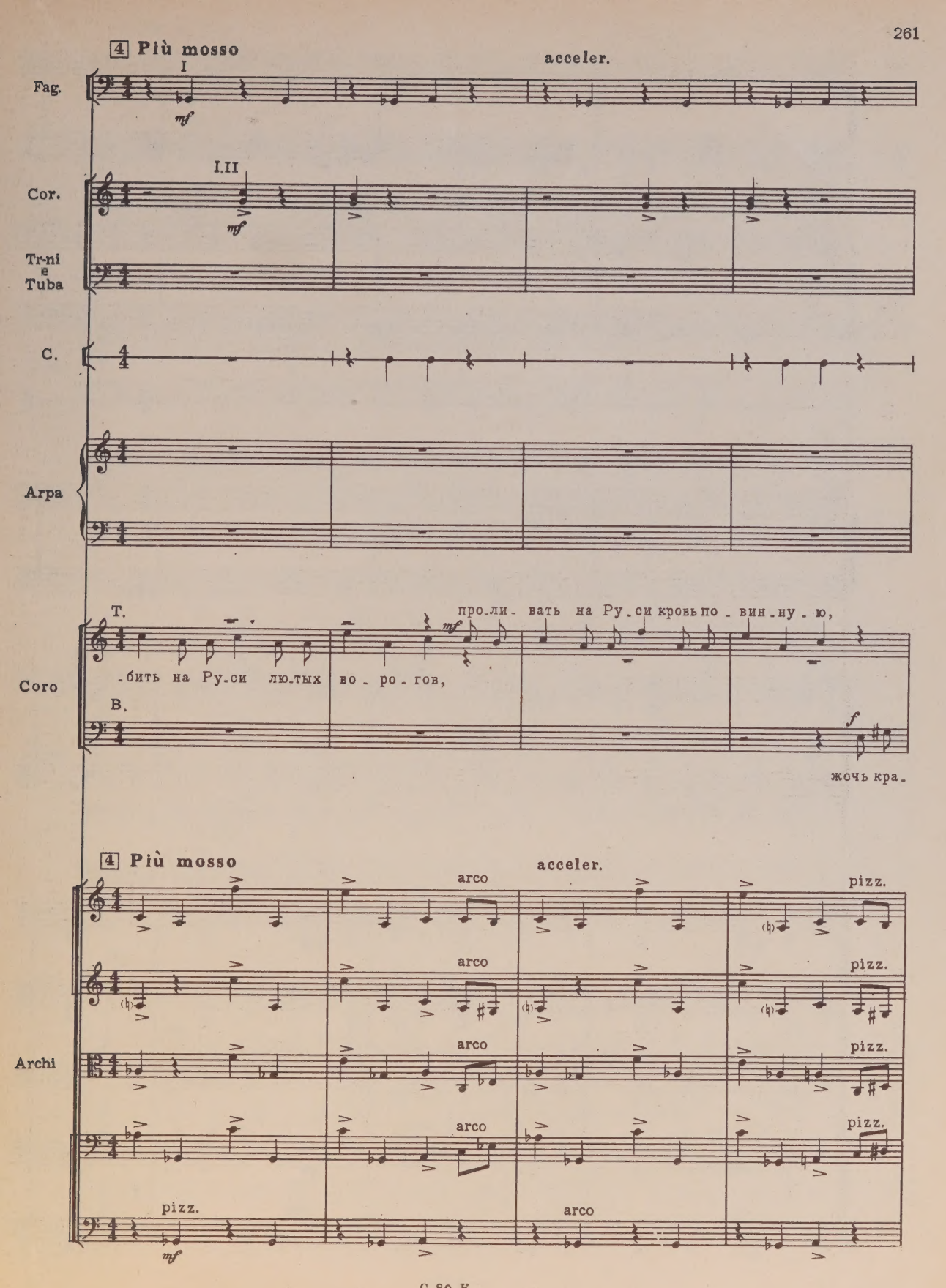
div.

div.

arco


3
Cl.
Clb.
Fag.
Cor.
Tuba
Tr-ni e Tuba
mf
Fr.
soli
C.
f
mf
Arpa
T.
Coro
- го!
B.
f (резко)
Пе - ред
бо - гом кля
- нусь клят - вой
f (резко)
3
f
Archi
f
f
f
f


rit.
Fag.
Cor.
Tr-ni e Tuba
C.
p
Arpa
mp
Coro
T.
тяж - ко - ю:
mf
Ис_тре_
B.
ис_пол - нять на Ру - си во_лю цар_ску - ю.
rit.
pizz.
mf
pizz.
mf
Archi
div.
unis.
pizz.
mp
mf
pizz.
mp
mf
mp


4 Più mosso
acceler.
Fag.
I
mf
Cor.
I,II
mf
Tr-ni e Tuba
C.
Arpa
Coro
T.
про-ли- вать на Ру-си кровь по - вин-ну - ю,
mf
-бить на Ру-си лю-тых во - ро - гов,
B.
f
жочь кра-
4 Più mosso
acceler.
arco
pizz.
Archi
arco
pizz.
arco
pizz.
arco
pizz.
pizz.
arco
mf

Cl.

Fag.

I

Cor.

Tr-ni e Tuba

C.

Arpa

Coro

T.

ни се - бя, ни дру-гих не жа - ле - ю -

сечь из - ме - ну ме-чом,

B.

-мо - лу ог-нем,

arco

arco

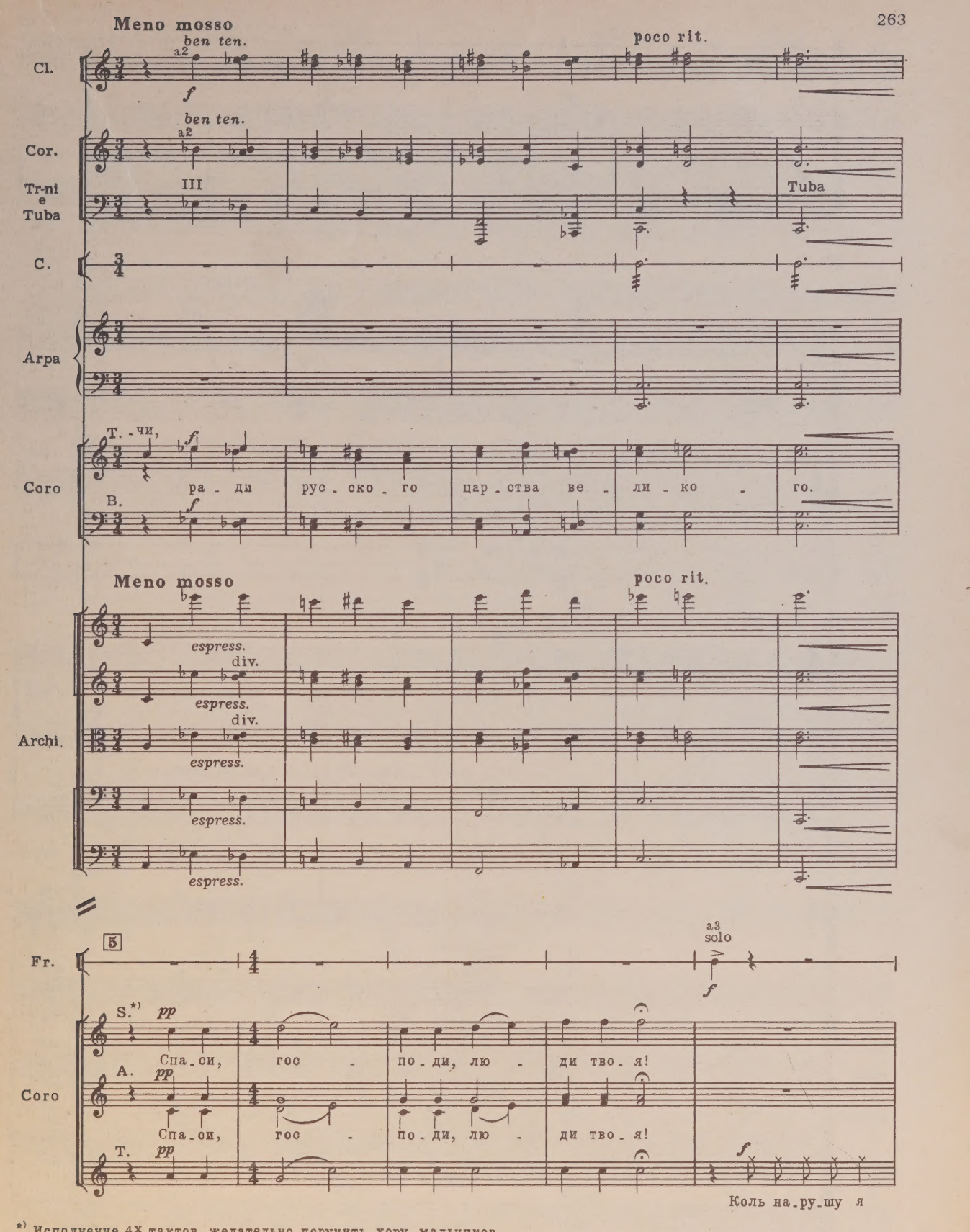
arco

arco

Archi

pizz.

arco



*) Исполнение 4х тактов желательно поручить хору мальчиков.

Fr

Coro

T.

клят_ву страш_ну_ю, да прон_зят ме_ня бра_тья — оп_рич_ни_ки, без по_ща_ды — но_

B.

Picc.

Fag.

Cor.

Fr

C

6

I

con sord.

solo

T. I

_жа_ми, кин_жа_ла_ми. Да по_стиг_нут ме_ня ка_ры смерт_ны_е и про_

T. II

Да по_стиг_нут ме_ня ка_ры смерт_ны_е

B

Archi

pizz.

mp espress.

unis.

arco

Picc.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni e Tuba

Fr.

C.

Arpa

T. I

-кля-тья, и пыт-ки кро-меш-ны-е, и по-зор, и му-че-ни-я ад-ски-е!

T. II

Coro

B.

pizz.

pizz.

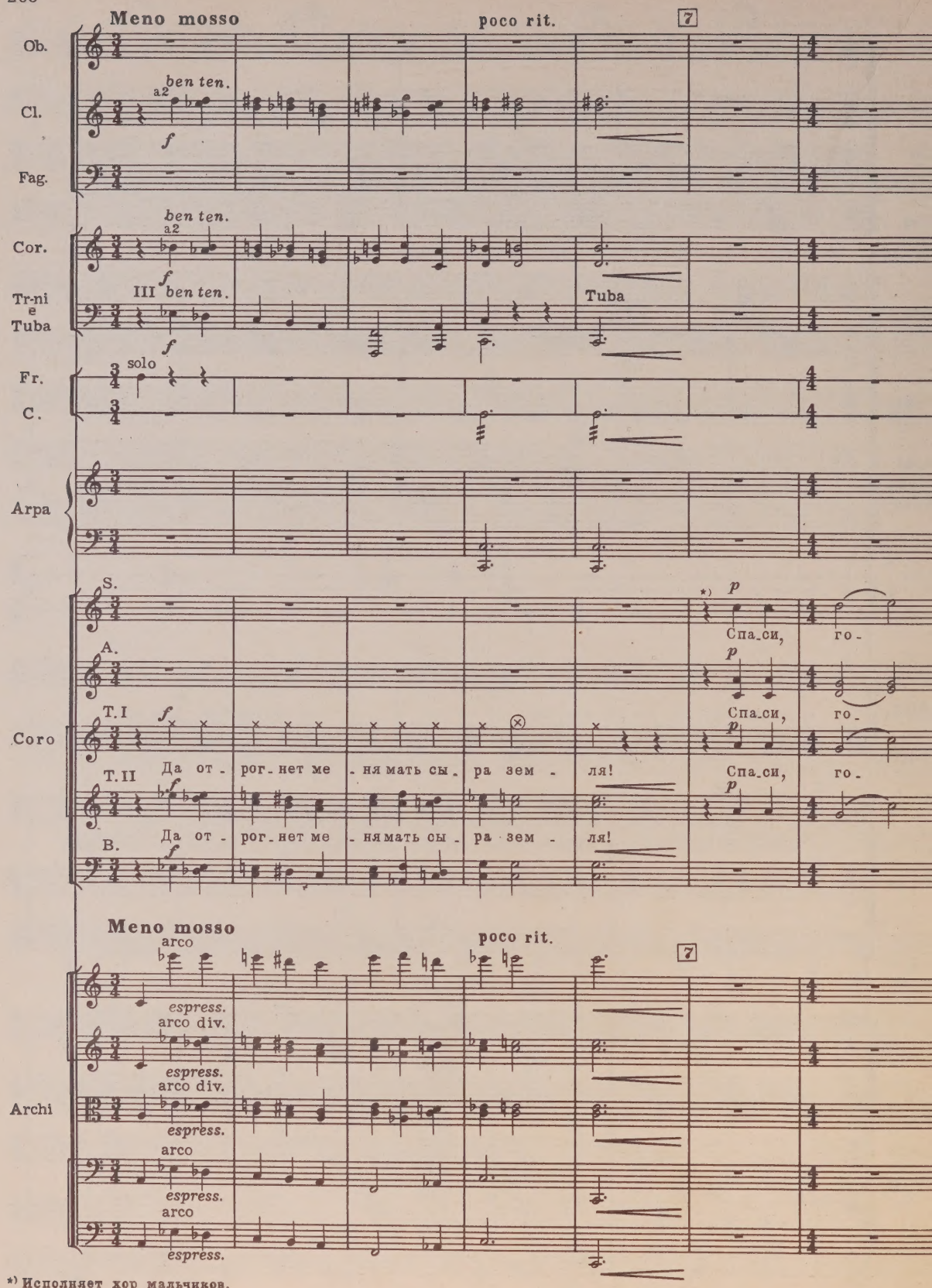
pizz.

pizz.

Archi

arco

pizz.



*) Исполняет хор мальчиков.

8

Ob.

Cl.

Fag.

Fr.

solo

S.

-спо-ди, лю - ди тво-я! По - бе -

A.

-спо-ди, лю - ди тво-я! По - бе -

T.

B.

*) f marcato

Пе-ред бо-гом мо-я клят-ва страш-на-я до скон-

Ob.

Cl.

Fag.

Fr.

S.

-ды бла-го - вер-но-му го-су-да-рю на-ше-му И-ва-ну Ва-силь-е-ви-чу.

A.

-ды бла-го - вер-но-му го-су-да-рю на-ше-му И-ва-ну Ва-силь-е-ви-чу.

T.

B.

-чань-я вре-мен не-ру-ши-ма-я, на зем-ле и на не-бе е-

Хор мальчиков и смешанный хор поют вместе.

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni e Tuba

Timp.

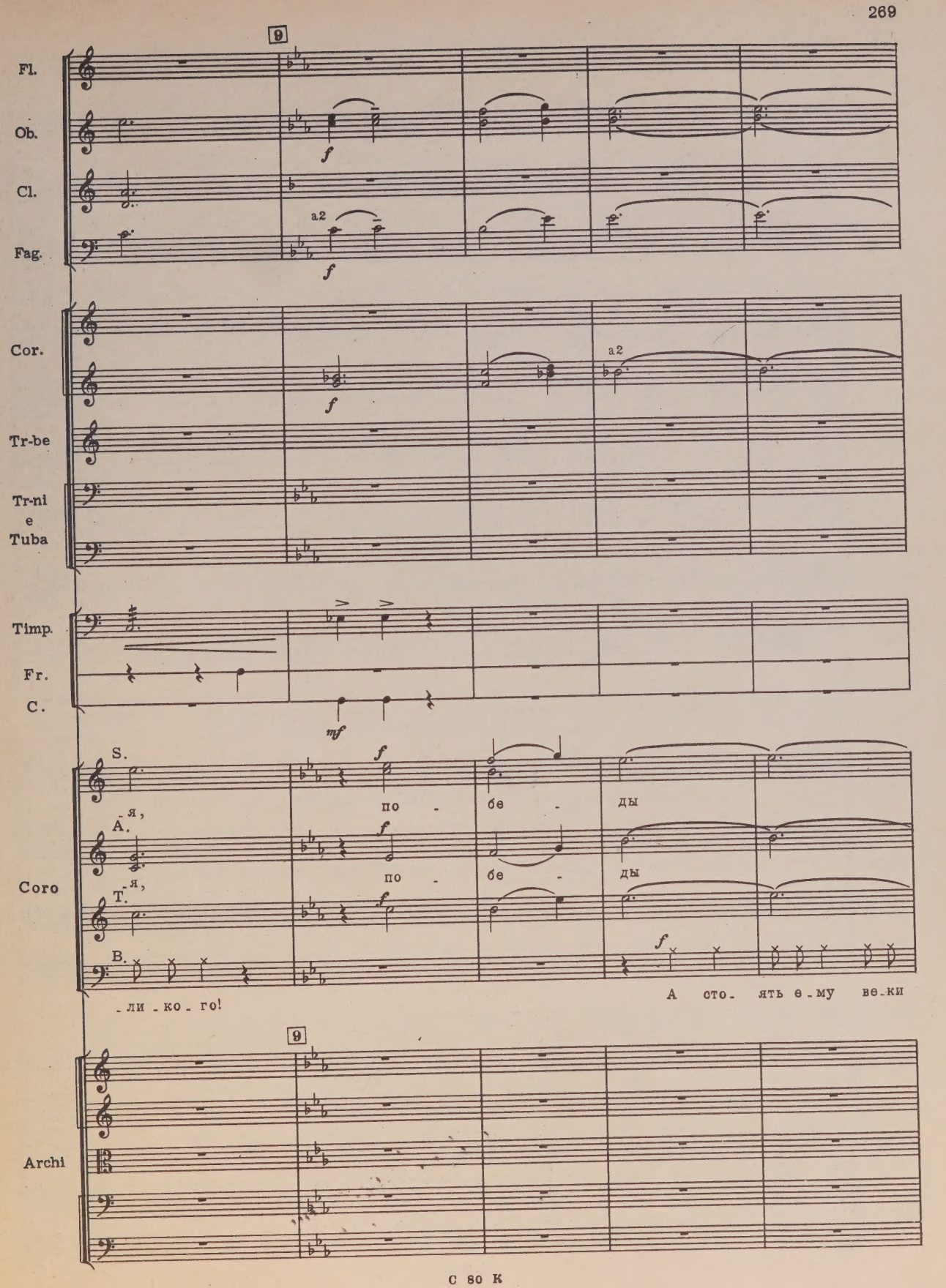
Fr. C.

Coro

S. A. T. B.

На су - про - тив - ны - е да - ру - ди - на - я. Ра - ди рус - ско - го цар - ства ве -

Archi


9
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
a2
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Fr.
C.
S.
А.
Т.
В.
Coro
по - бе - ды
по - бе - ды
-ли -ко - го!
А сто- ять е-му ве-ки
9
Archi

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni e Tuba

Timp.

C.

Coro

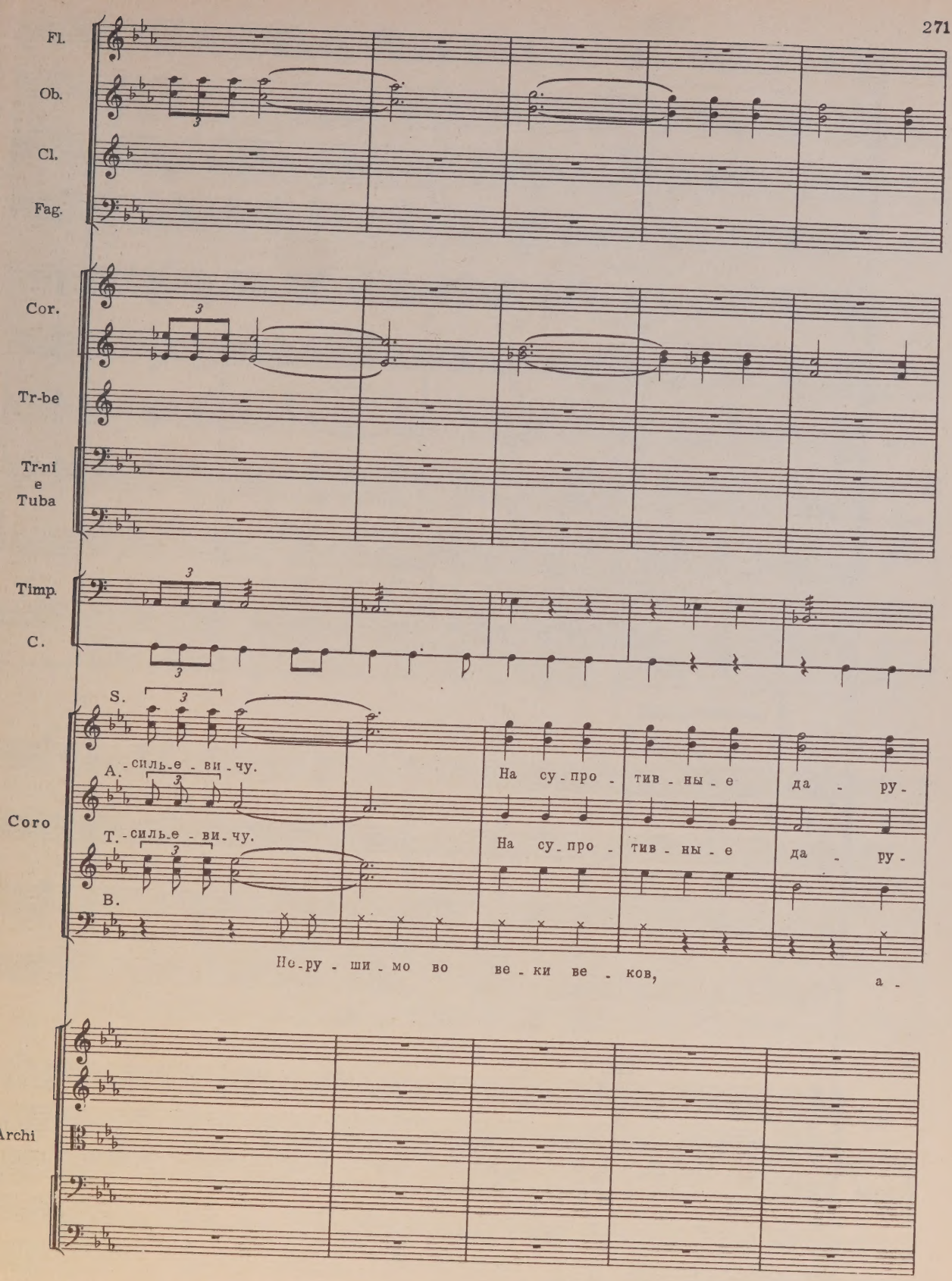
S. бла - го - вер - но - му го - су - да - рю на - ше - му И - ва - ну Ва -

A. бла - го - вер - но - му го - су - да - рю на - ше - му И - ва - ну Ва -

T. бла - го - вер - но - му го - су - да - рю на - ше - му И - ва - ну Ва -

B. веч - ны - е!

Archi


Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
C.
S.
A.
Coro
T.
B.
-силь-е-ви-чу.
-силь-е-ви-чу.
На су-про-тив-ны-е да-ру-
На су-про-тив-ны-е да-ру-
Не-ру-ши-мо во ве-ки ве-ков, а-
Archi

10

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

a2

ff

Cor.

f

f

Tr-be

f

a2

Tr-ni e Tuba

f

Timp.

p

f

C.

p

f

S.

ff

A. -я и тво - е со - хра - ня -

ff

Coro

T. -я и тво - е со - хра - ня -

ff

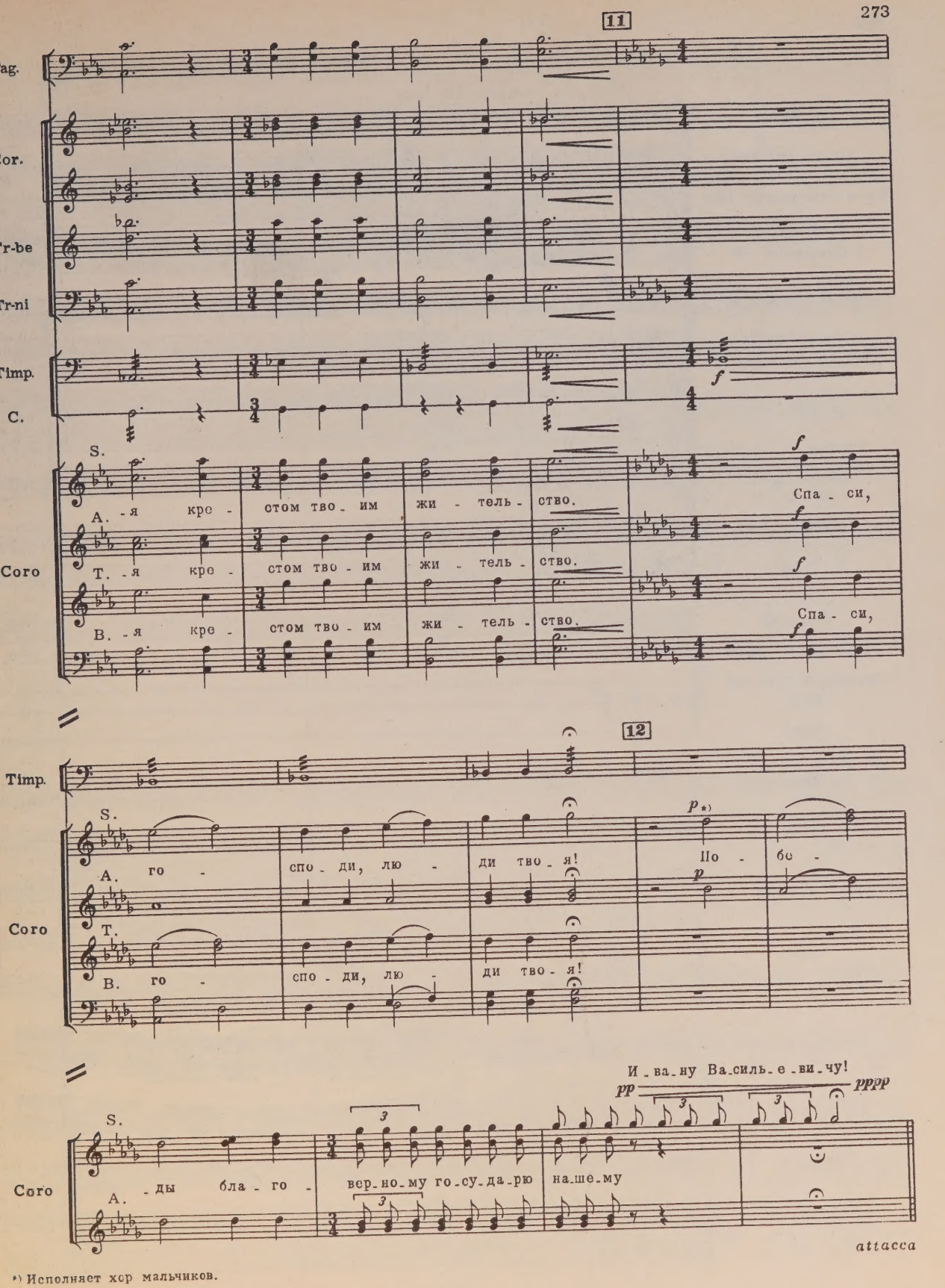
B. и тво - е со - хра - ня -

ff

- минь!

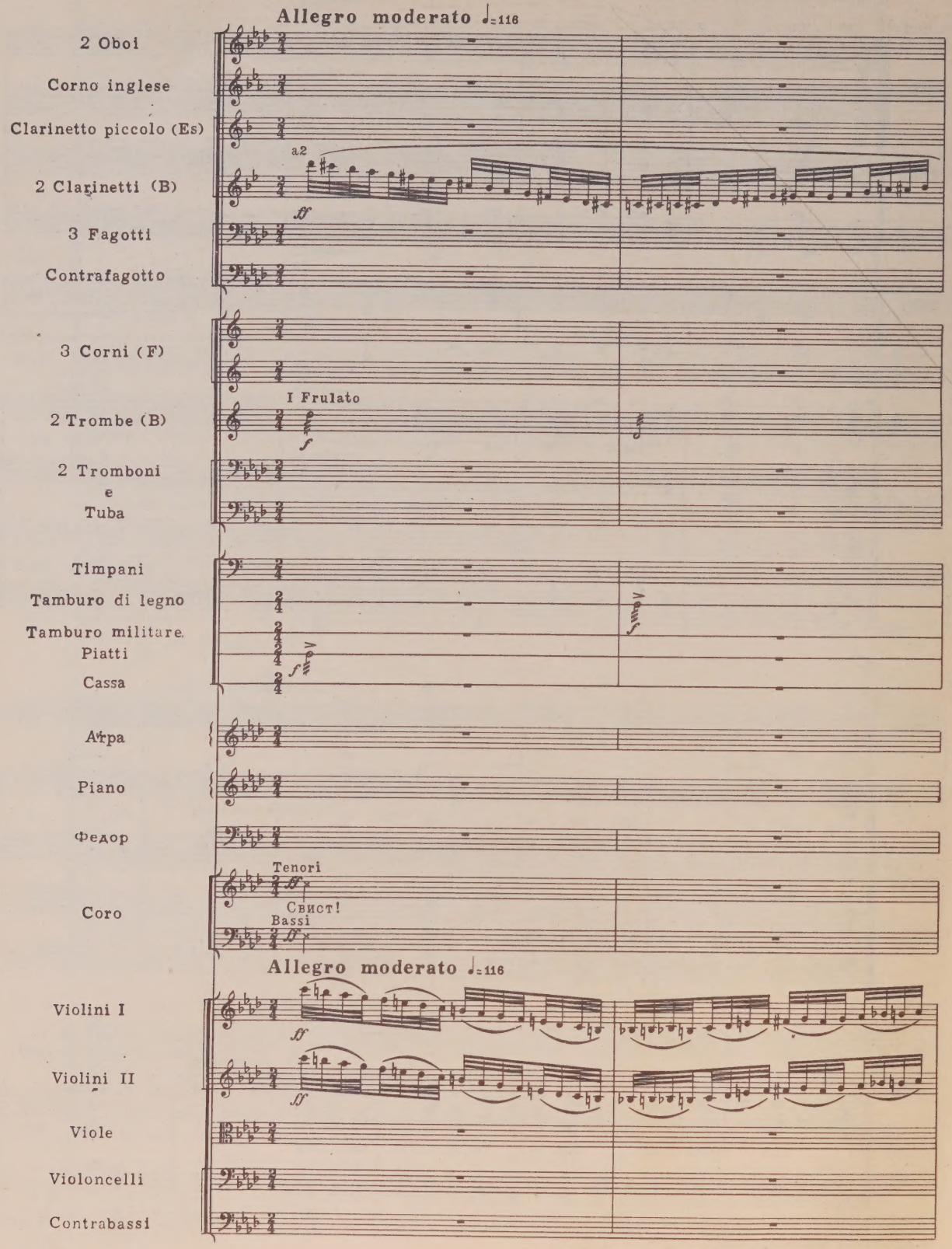
10

Archi

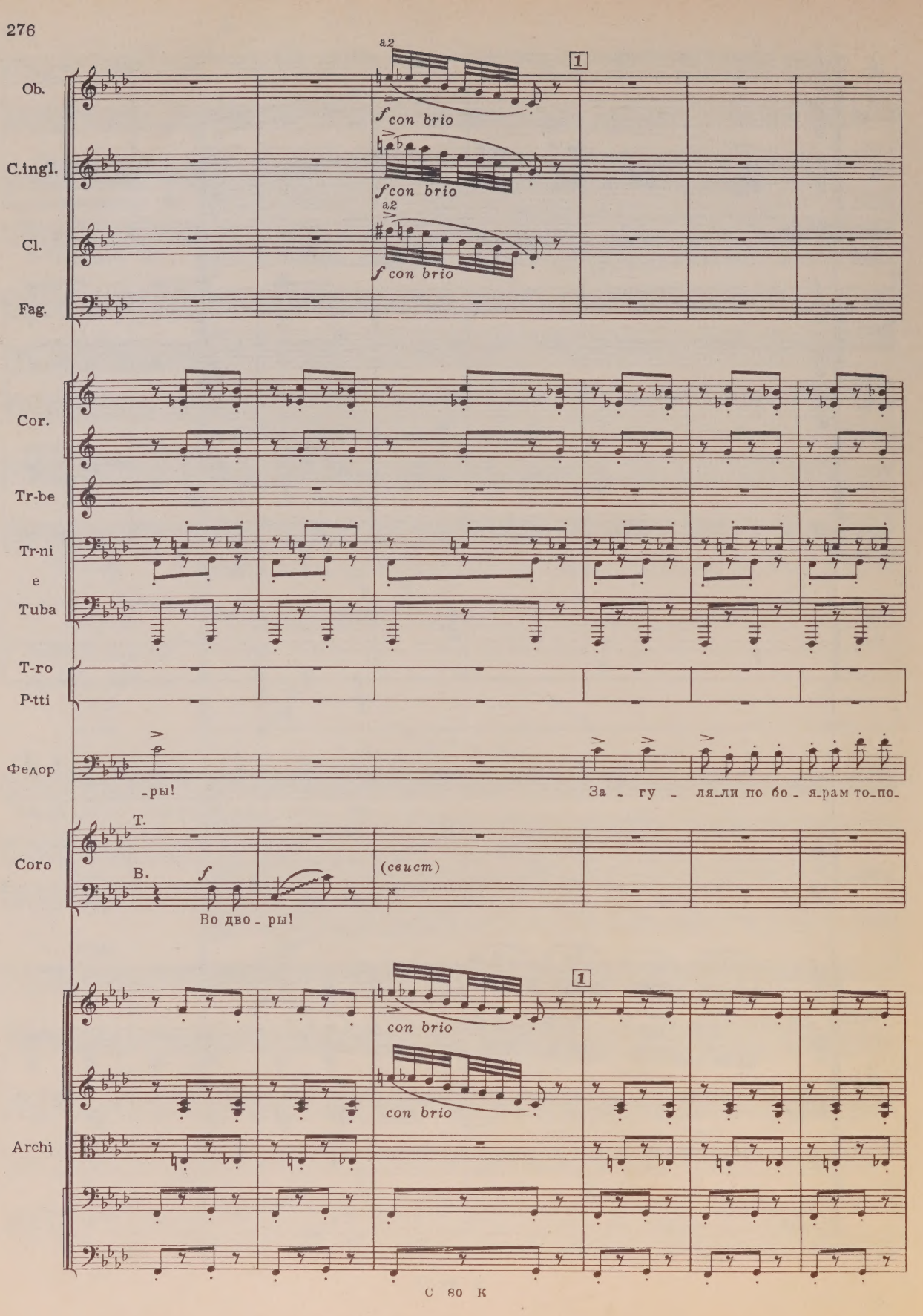


*) Исполняет хор мальчиков.

23. Песня Федора Басманова с опричниками



Ob.
C.ingl.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
a2
Tr-ni
e
Tuba
T-ro
P-tti
C.
Федор
Го - сти въе - ха - ли к бо - я - рам во дво -
Coro
T.
B.
Archi


Ob.
a2
f con brio
1
C.ingl.
f con brio
Cl.
a2
f con brio
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
T-ro
P-tti
Федор
-ры!
За - гу - ля-ли по бо - я-рам то-по-
Coro
T.
B.
f
Во дво - ры!
(свист)
Archi
con brio
1
con brio

Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
Legno T-ro
Arpa
P-no
Федор
Coro
Archi

mp
mp
p
mp senza Ped.
(почти говорком)
mp
-ры. Гой - да, гой - да, го-во-ри, го-во-ри,
T. *f* *mp* (почти говорком)
B. То-по - ры. Гой - да, гой - да, го-во-ри, го-во-ри,
pizz.
mp
pizz.
mp
pizz.
mp
pizz.
mp
div. pizz.
mp

Ob.

Cl.

a2 a2 I.II a2

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni e

Tuba

Timp.

Legno

T-ro

Arpa

P-no

(пение)

Федор

го-во-ри, при-го-ва-ри-вай, го-во-ри да при-го-ва-ри-вай. То-по-ра-ми

Т.

Coro

В. (пение)

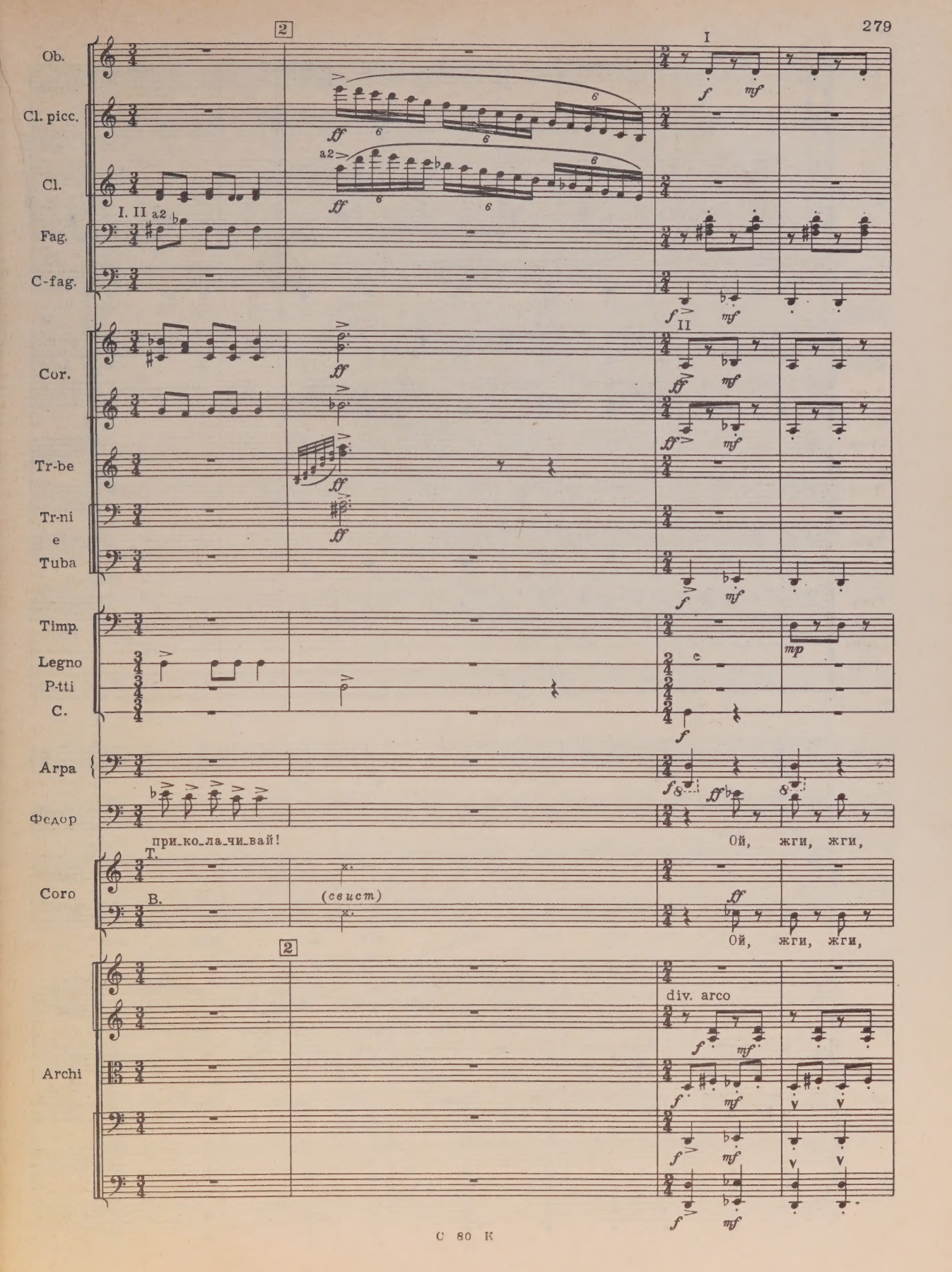
го-во-ри, при-го-ва-ри-вай, го-во-ри да при-го-ва-ри-вай.

Archi

arco

arco

arco


2
I
Ob.
Cl. picc.
Cl.
a2
I. II a2
Fag.
C-fag.
II
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Legno
P-tti
C.
Arpa
Федор
при_ко_ла_чи_вай!
Ой, жги, жги,
T.
Coro
B.
(свист)
Ой, жги, жги,
2
div. arco
Archi

Ob.

Cl. picc.

Cl.

Fag.

C-fag.

(II)

Cor.

con sord. I.

Tr-be

mp

Tr-ni e Tuba

Timp.

Legno P-tti C.

Arpa

8

Федор

жги, жги!

T.

Coro

B.

жги, жги, жги, жги, жги, жги, жги, жги, жги, жги,

con sord. arco 5

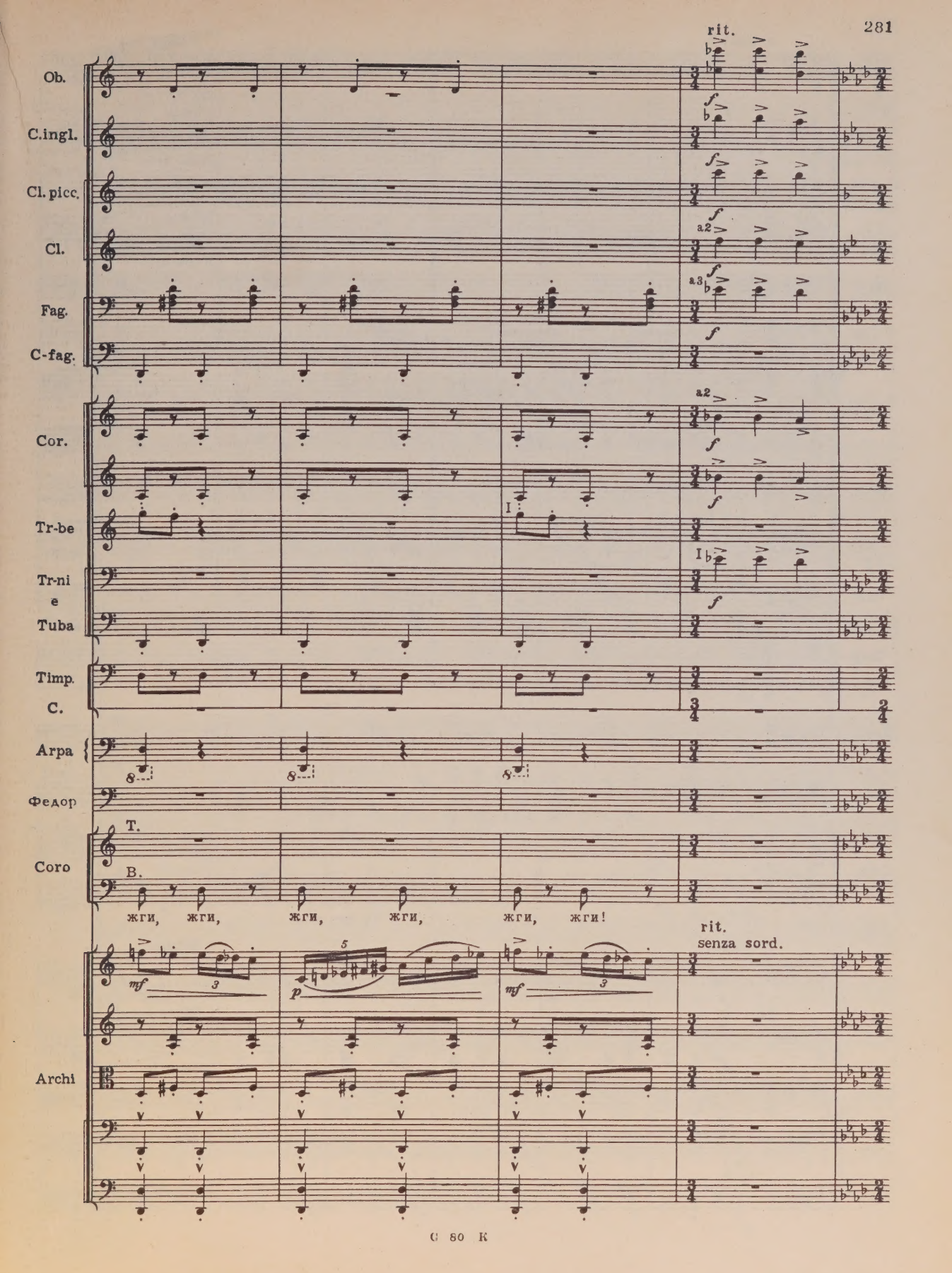
p

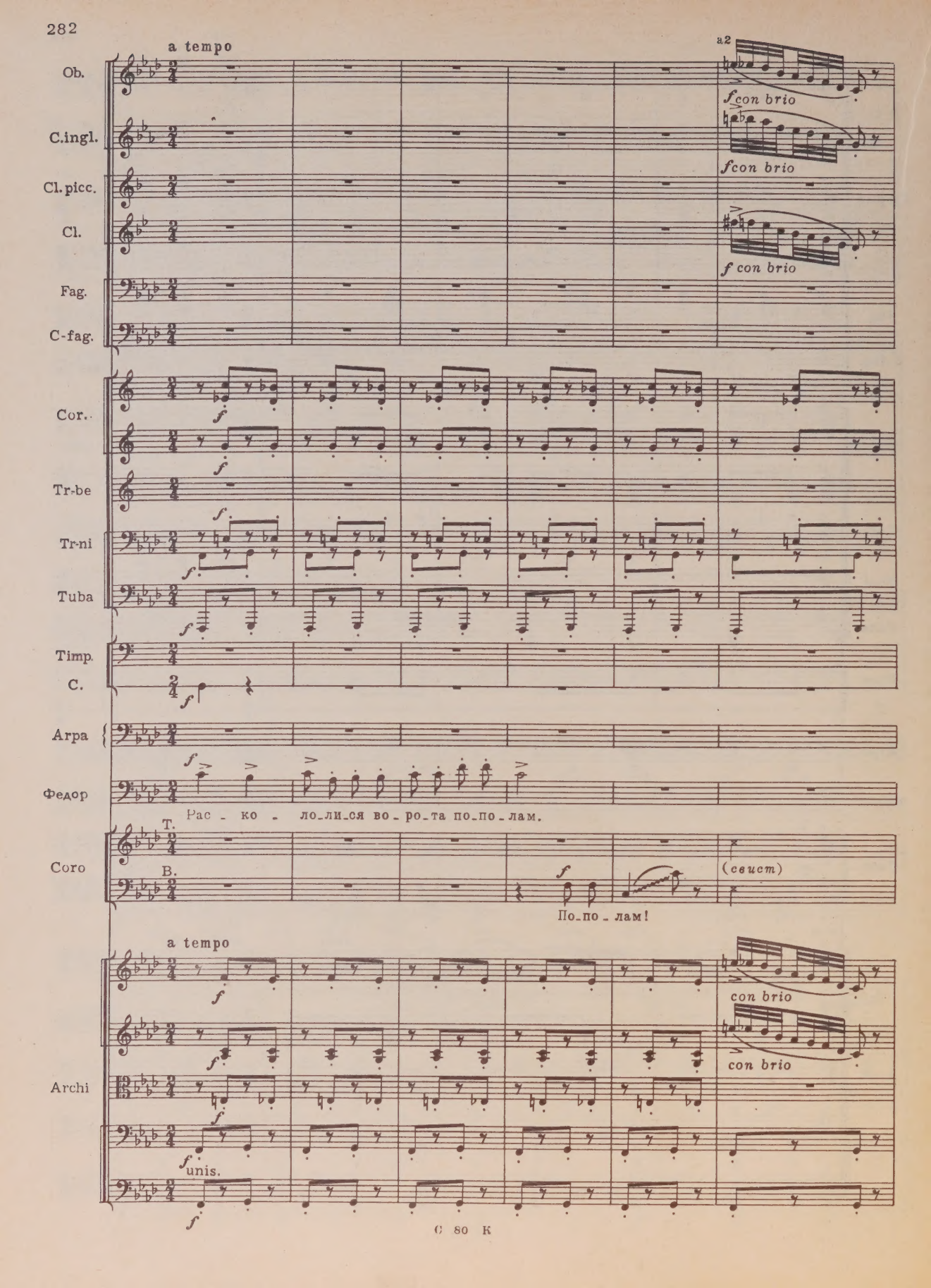
mf 3

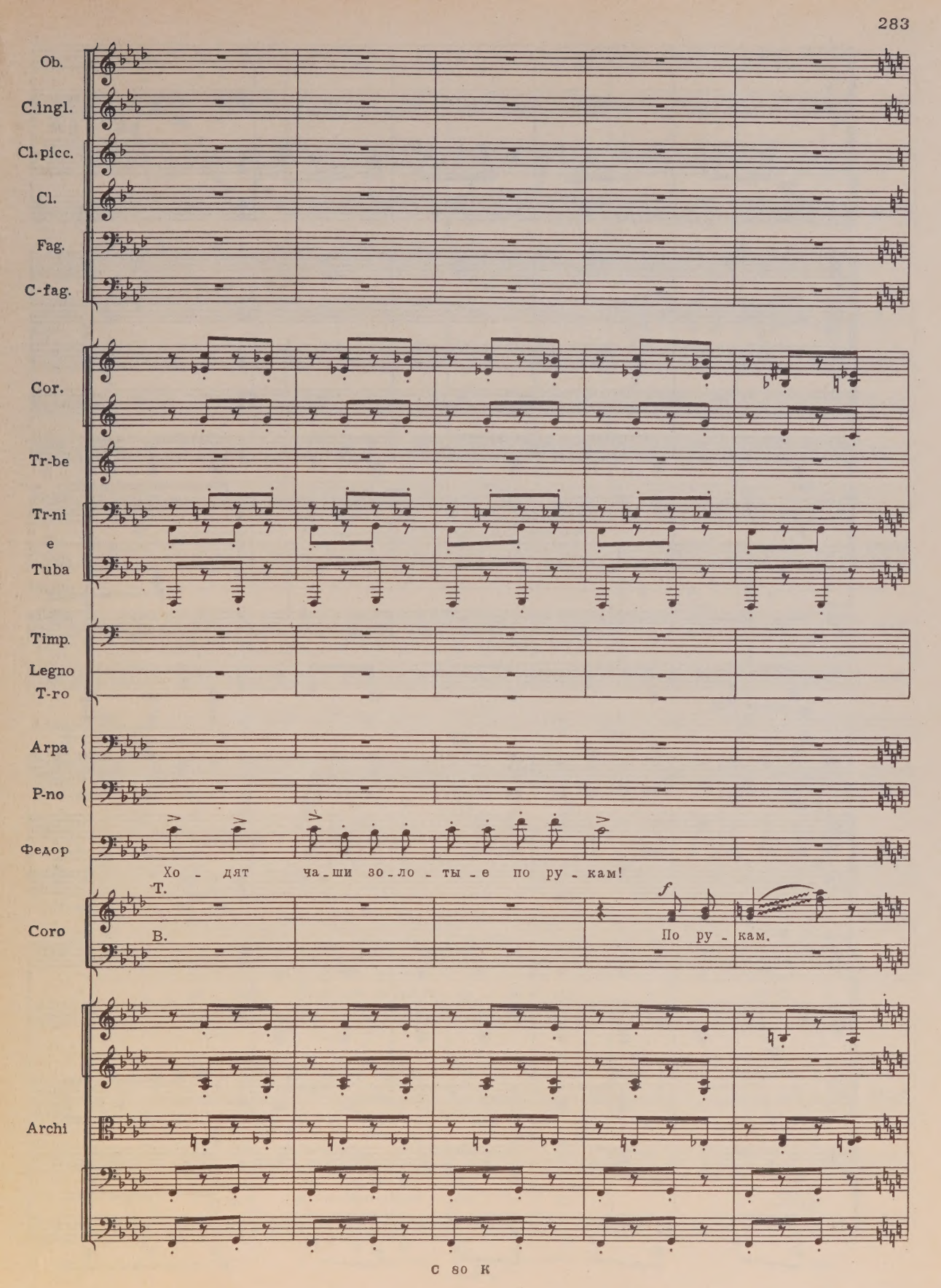
5

p

Archi


rit.
Ob.
C.ingl.
Cl. picc.
Cl.
a2
Fag.
a3
C-fag.
Cor.
a2
Tr-be
I
Tr-ni
e
Tuba
I
Timp.
C.
Arpa
Федор
Coro
T.
B.
жги, жги, жги, жги, жги, жги!
rit.
senza sord.
Archi


a tempo
Ob.
a2
f con brio
C.ingl.
f con brio
Cl. picc.
Cl.
f con brio
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
Tuba
Timp.
C.
Arpa
Федор
Рас - ко - ло-ли-ся во - ро-та по-по-лам.
Coro
T.
B.
(свист)
По-по - лам!
a tempo
con brio
con brio
Archi
unis.


Ob.
C.ingl.
Cl.picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Legno
T-ro
Arpa
P-no
Федор
Хо - дят ча - ши зо - ло - ты - е по ру - кам!
Coro
Т.
В.
По ру - кам.
Archi

Ob.

Cl.

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni e Tuba

Timp.

Legno T-ro

Arpa

P-no

senza Ped.

Федор

Гой - да, гой - да, го - во - ри, го - во - ри. Го - во - ри, при - го -

Coro

T. B.

Гой - да, гой - да, го - во - ри, го - во - ри. Го - во - ри, при - го -

Archi

pizz.

arco

div.

Ob.

Cl. picc.

Cl.

I. II a2

Fag.

C-fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni e Tuba

Timp.

Legno

T-ro

P-tti

C

Arpa

P-no

Федор

-ва - ри - вай, го-во-ри да при-го - ва - ри - вай. То-по-ра-ми при-ко-ла-чи-вай.

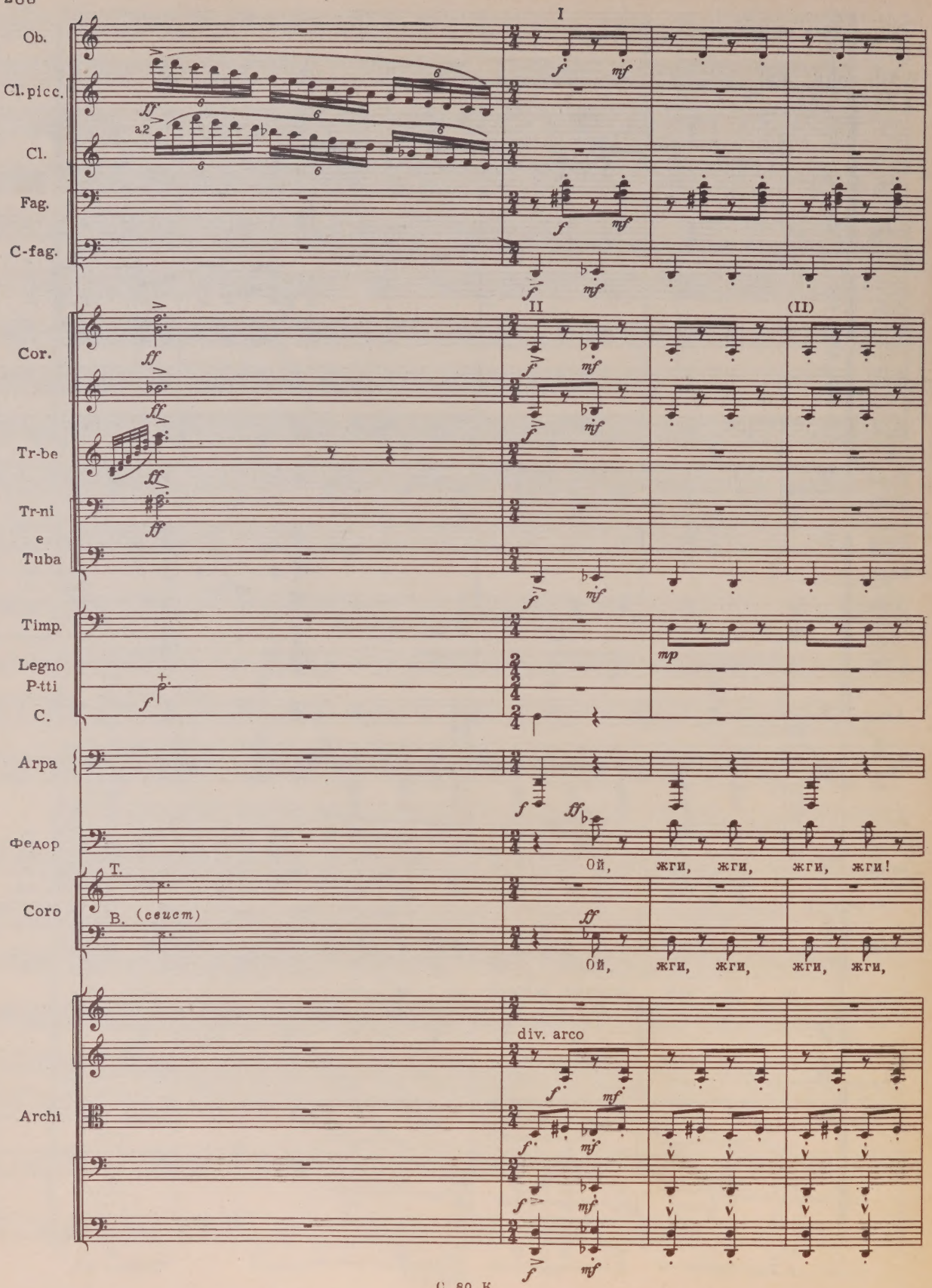
Coro

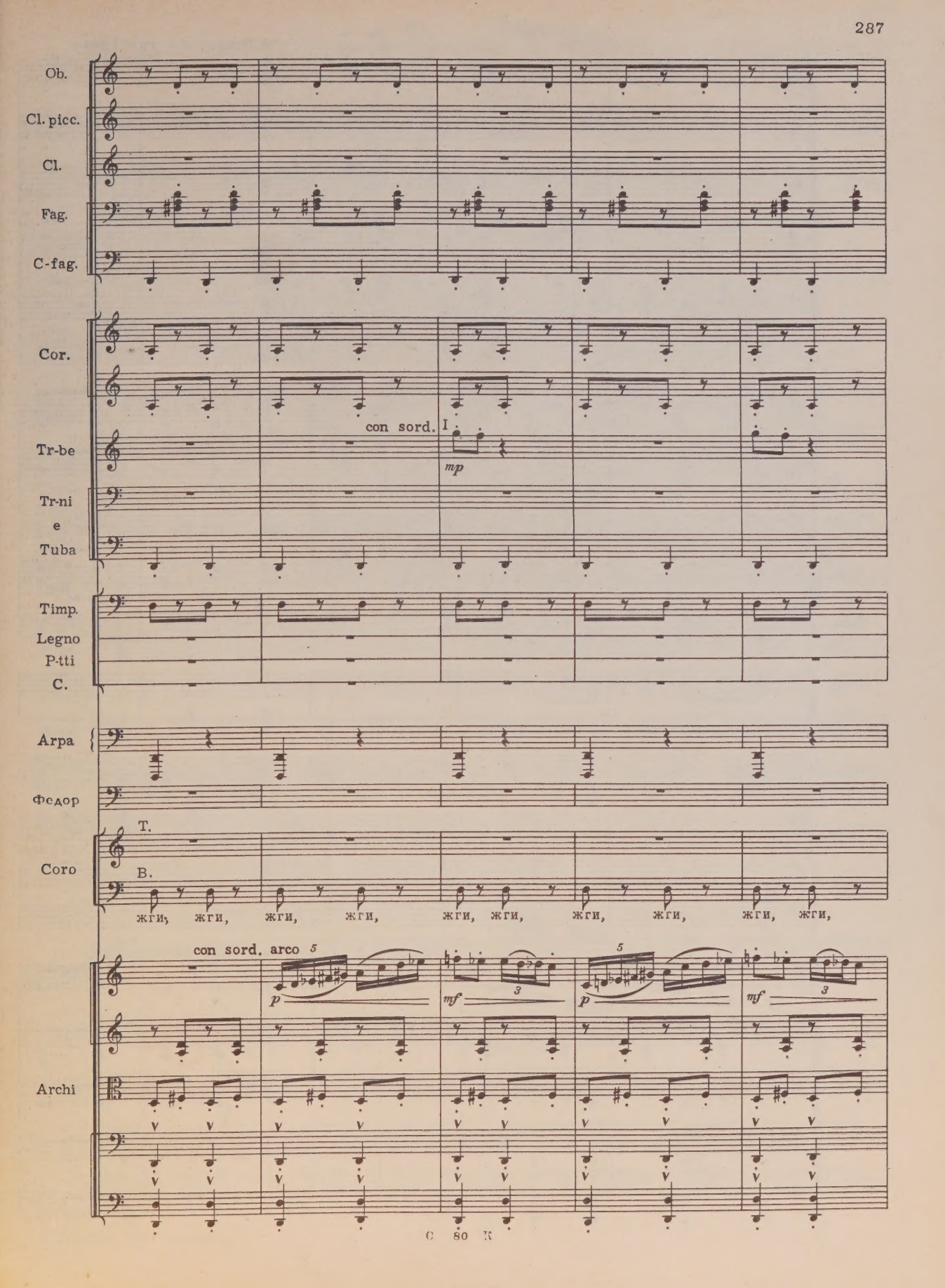
Т.

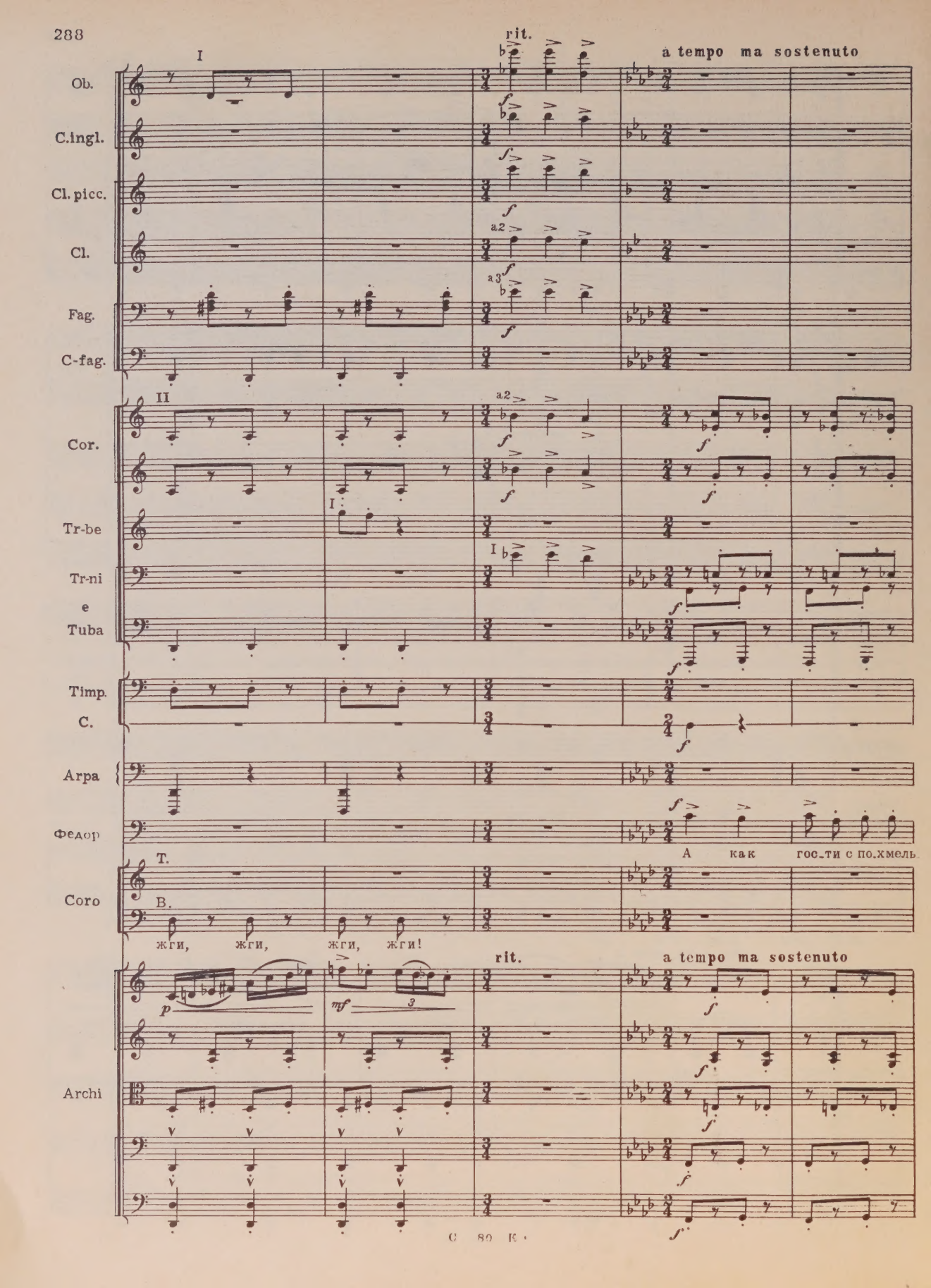
В.

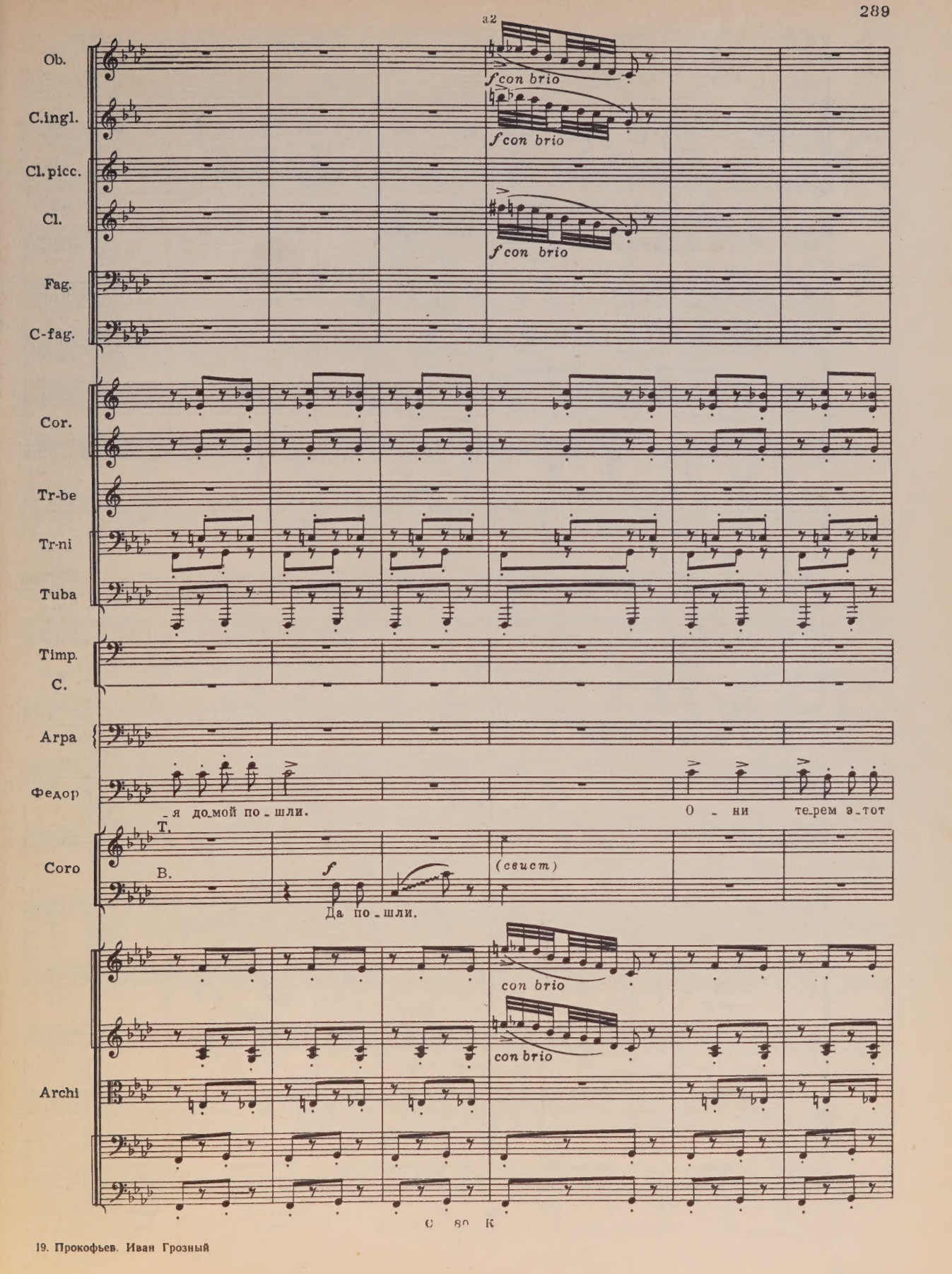
-ва - ри - вай, го-во-ри да при-го - ва - ри - вай.

Archi


I
Ob.
Cl. picc.
Cl.
a2
Fag.
C-fag.
II
(II)
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Legno
P-tti
C.
Arpa
Федор
Ой, жги, жги, жги, жги!
Т.
Coro
В. (свист)
Ой, жги, жги, жги, жги,
div. arco
Archi


Ob.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
con sord. I
mp
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
Legno
P-tti
C.
Arpa
Федор
T.
Coro
B.
жги, жги, жги, жги, жги, жги, жги, жги, жги, жги,
con sord. arco
p
mf
Archi


rit.
a tempo ma sostenuto
Ob.
C.ingl.
Cl. picc.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
C.
Arpa
Федор
А как гос_ти с по.хмель
Coro
T.
B.
жги, жги, жги, жги!
rit.
a tempo ma sostenuto
Archi


a2
Ob.
f con brio
C.ingl.
f con brio
Cl. picc.
Cl.
f con brio
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
Tuba
Timp.
C.
Arpa
Федор
_я до_мой по_шли.
О_ни те_рем э_тот
Coro
Т.
В.
f
(свист)
Да по_шли.
con brio
con brio
Archi

Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
Tuba
Timp.
T-ro
Arpa
P-no
Федор
Coro
Archi

mp
mp
p
mp senza Ped.
mp
за со-бой за-жгли. Гой - да, гой - да,
Т.
В.
Да за-жгли. Гой - да, гой - да,
mp
pizz.
mp
pizz.
mp
pizz.
mp
pizz.
mp
div. pizz.
mp

Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
T-ro
Arpa
P-no
Федор
Coro
Archi

Федор: го-во-ри, го-во-ри. Го-во-ри, при-го-ва-ри-вай, го-во-ри да при-го-

Coro: Т. го-во-ри, го-во-ри.
В. Го-во-ри, при-го-ва-ри-вай, го-во-ри да при-го-

arco

arco

arco

С 80 К

Ob.

Cl. picc.

Cl.

I. II a2

Fag.

C-fag.

Cor.

senza sord.

Tr-be

Tr-ni e Tuba

Legno

T-ro

P-tti

Arpa

P-no

Федор

-ва - ри - вай. То-по-ра-ми при-ко-ла-чи-вай.

Coro

Т.

В.

-ва - ри - вай.

Archi

attacca

24. Пляска опричников

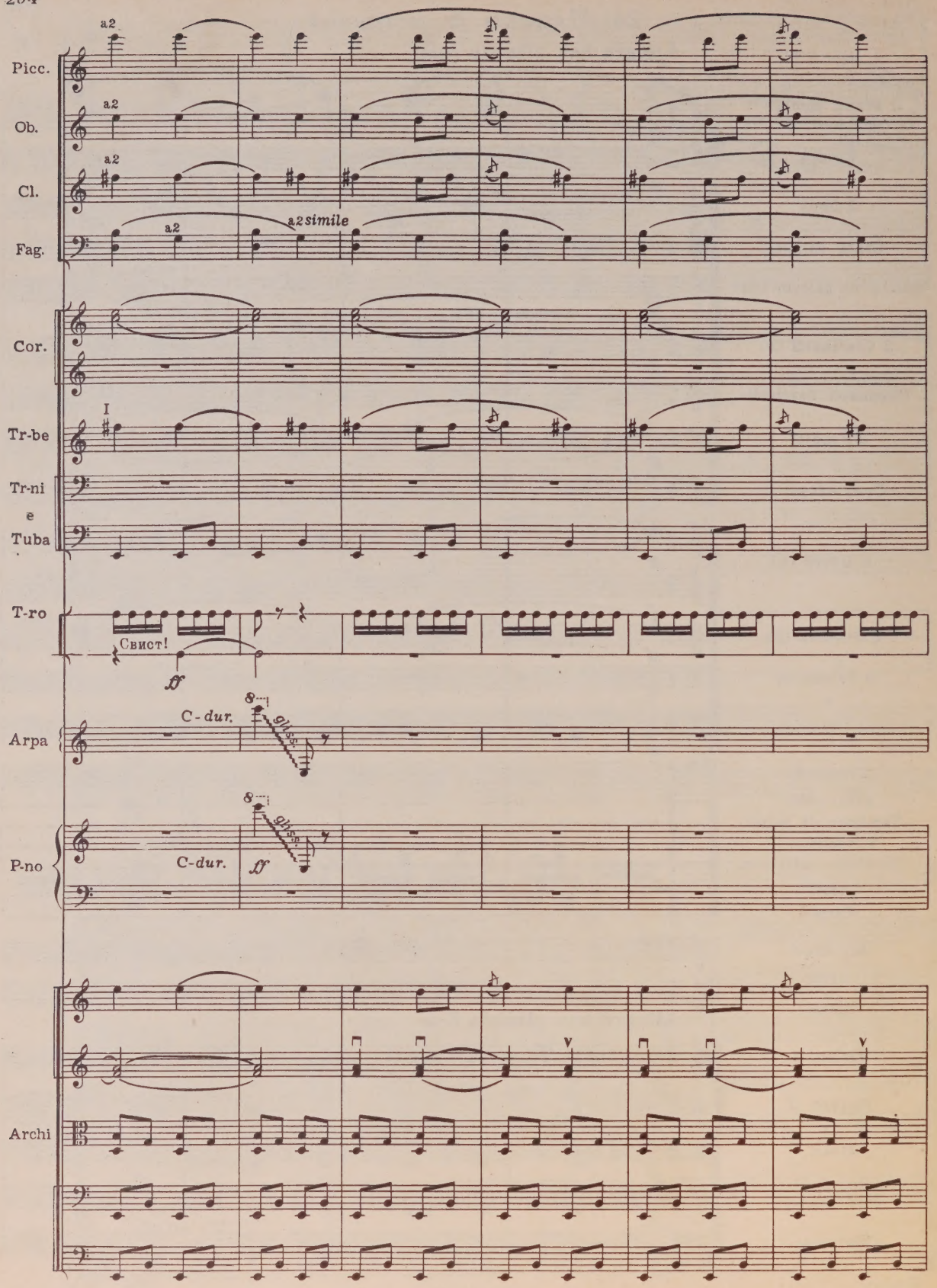
Allegro ben ritmato ♩=144

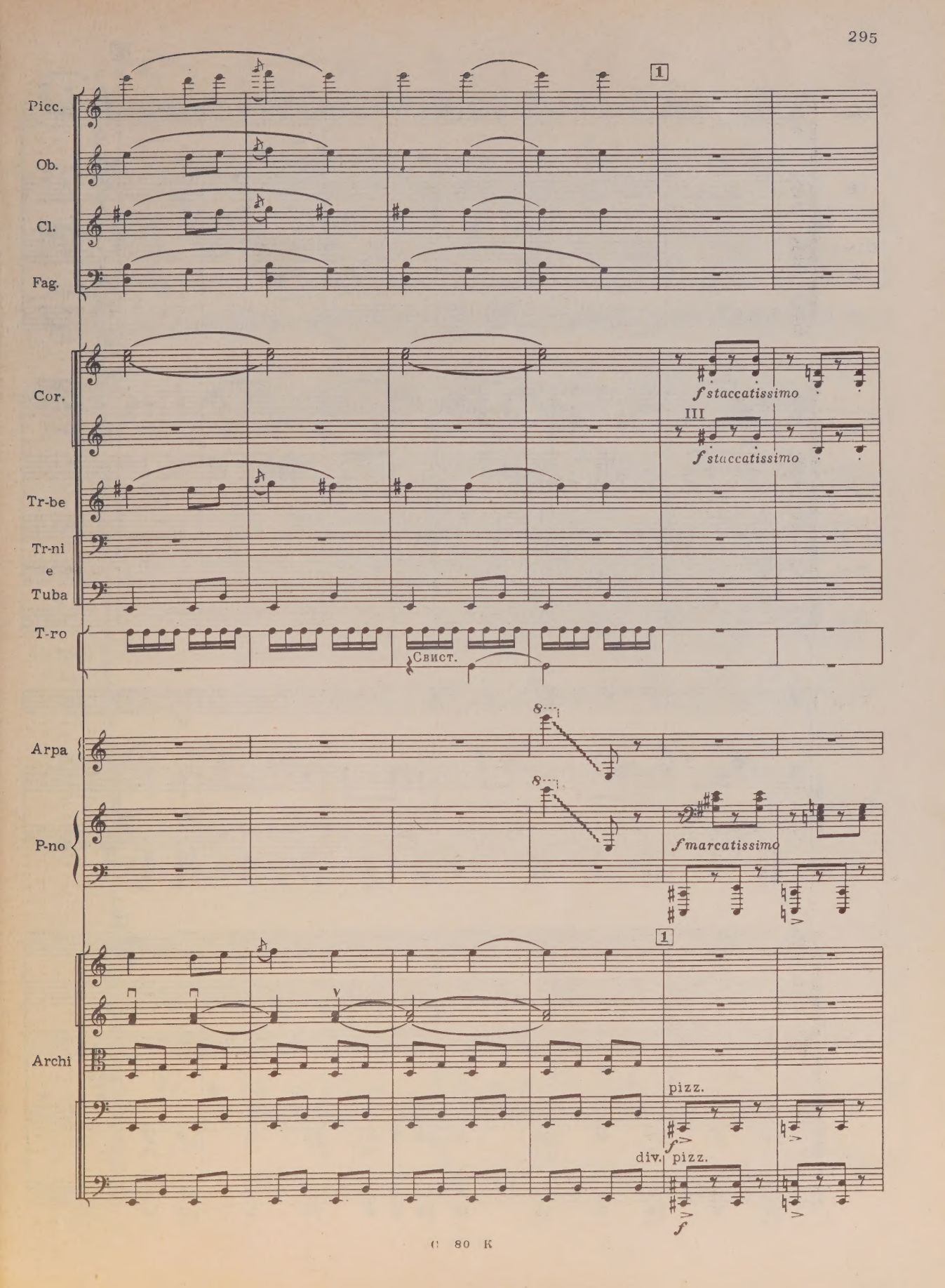
2 Flauti piccoli (Piccolo II poi Flauto II gr.)
Flauto
2 Oboi
Corno inglese
Clarinetto piccolo (Es)
2 Clarinetti (B)
Clarinetto basso (B)
2 Fagotti
Contrafagotto
4 Corni (F)
2 Trombe (B)
3 Tromboni e Tuba
Timpani
Triangolo
Tamburo di legno
Tamburino
Tamburo militare
Piatti
Cassa
Silofono
Arpa e Piano

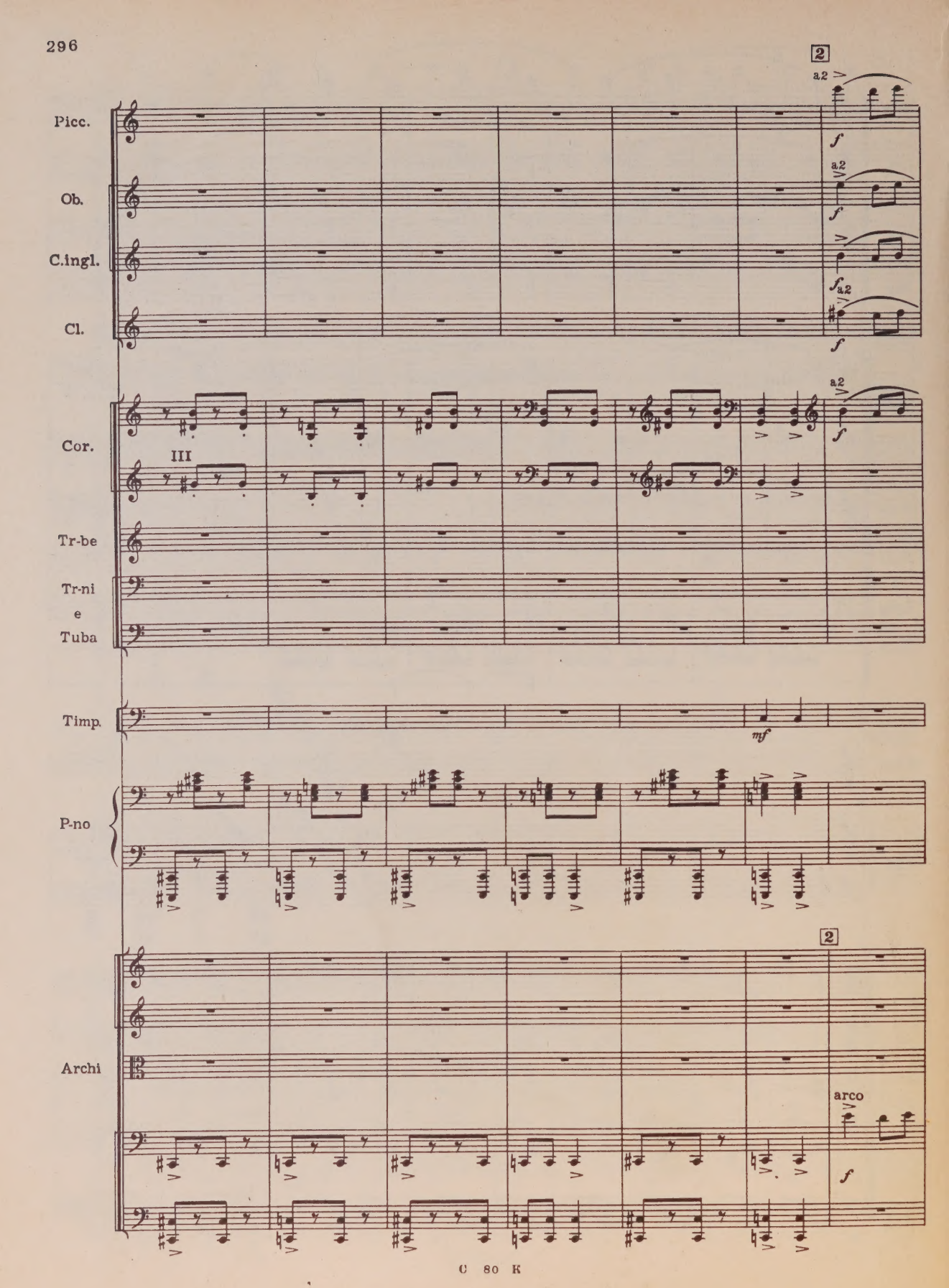
Allegro ben ritmato ♩=144

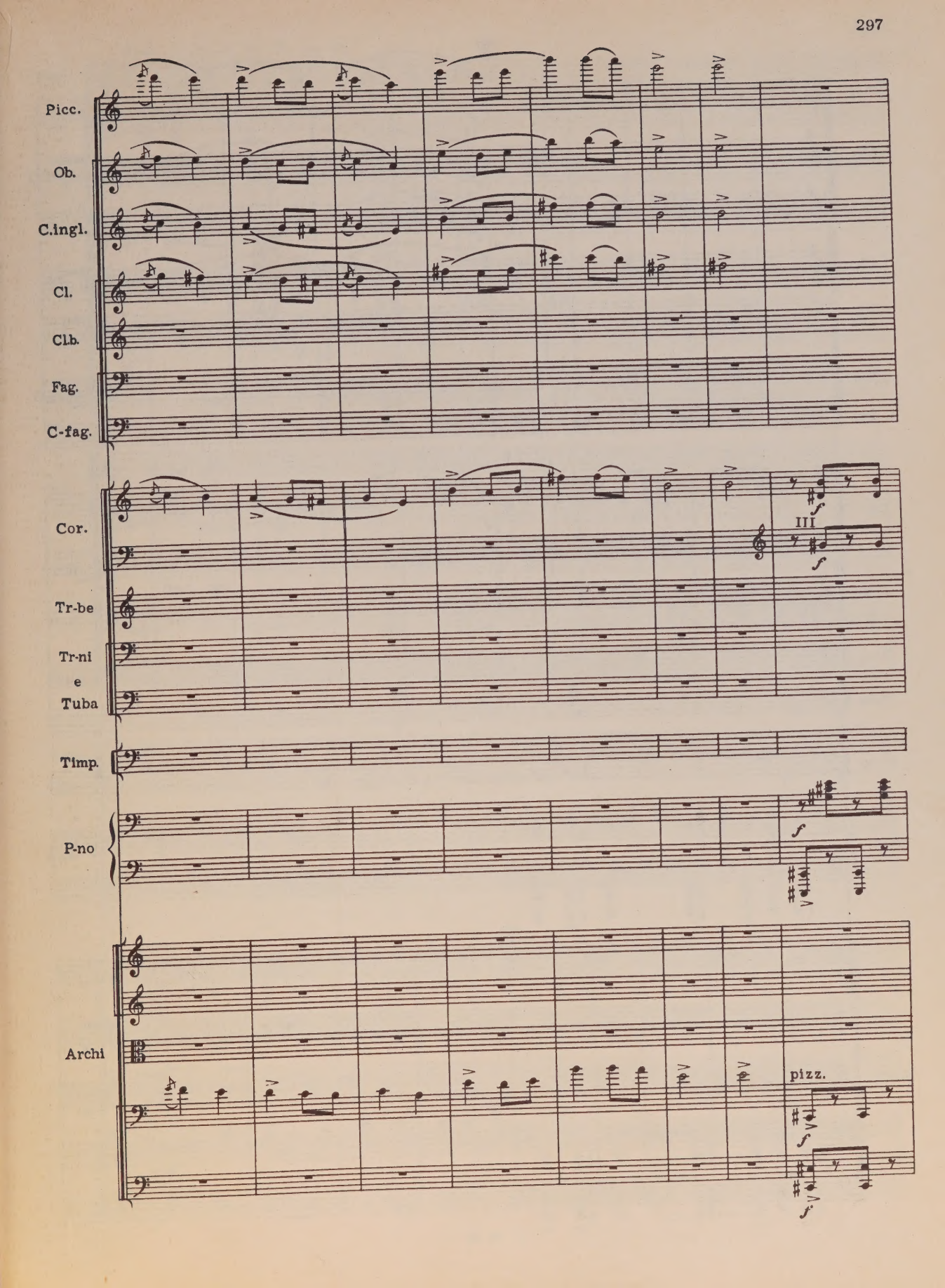
Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi

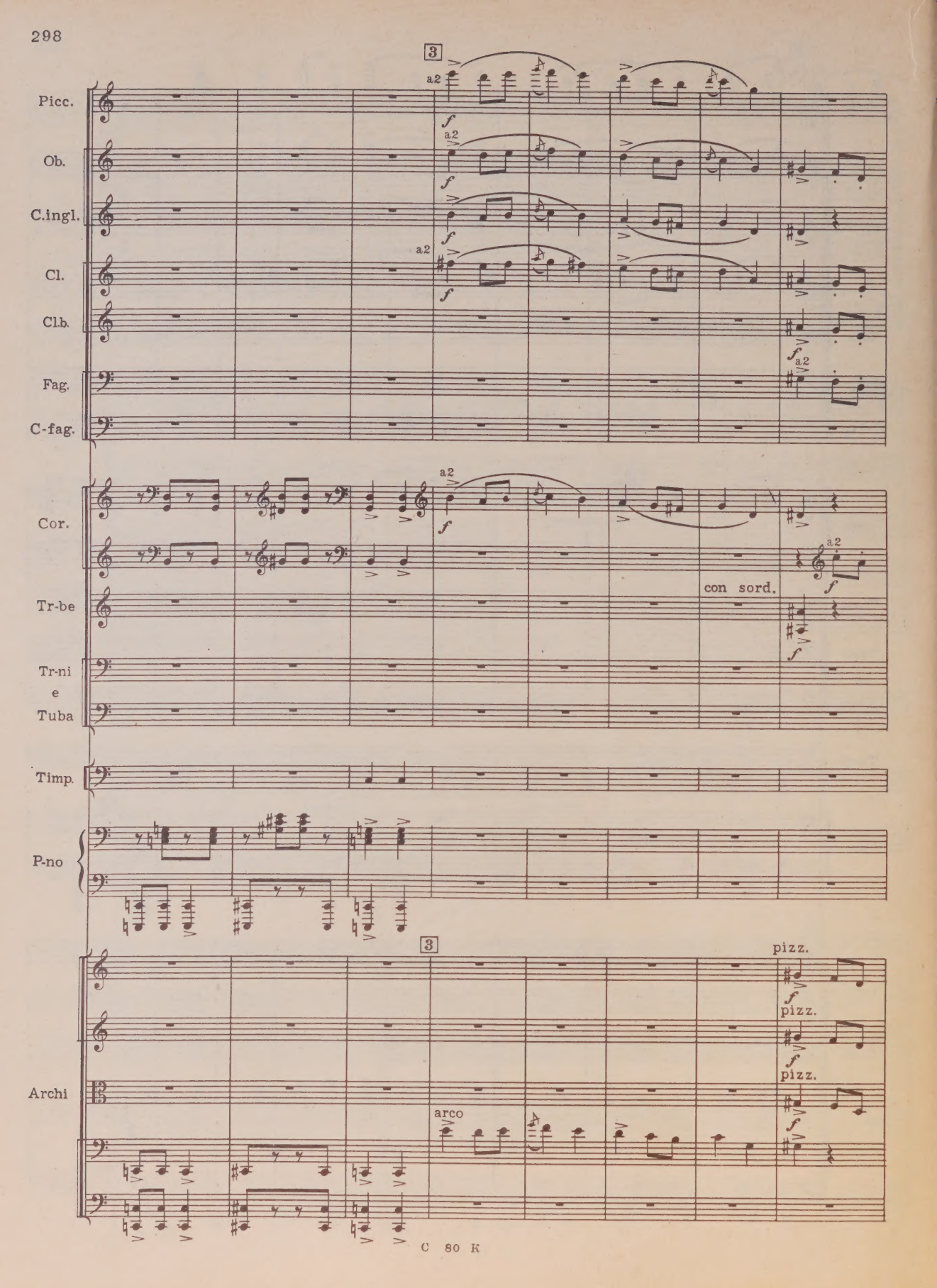
Tacet al fine


Picc.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
T-ro
Arpa
P-no
Archi
a2
a2 simile
I
Свист!
ff
C-dur.
gliss.
8
C-dur.
ff


Picc.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
f staccatissimo
III
f staccatissimo
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
T-ro
Свист.
Arpa
8
8
P-no
f marcatissimo
Archi
pizz.
f
div.
pizz.
f


2
a2
Picc.
f
Ob.
a2
f
C.ingl.
f
Cl.
a2
f
Cor.
III
a2
f
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
mf
P-no
2
Archi
arco
f


Picc.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Clb.
Fag.
C-fag.
Cor.
III
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Timp.
P-no
Archi
pizz.


3
Picc.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
a2
f
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
con sord.
Timp.
P-no
Archi
arco
pizz.

Picc. II muta in Fl. gr. II

Picc.

Ob.

C.ingl.

Cl.

Cl.b.

Fag.

C-fag.

f

dim.

dim.

Cor.

Tr-be

Tr-ni e Tuba

a2

f

Tuba

f

dim.

Timp.

C.

mp

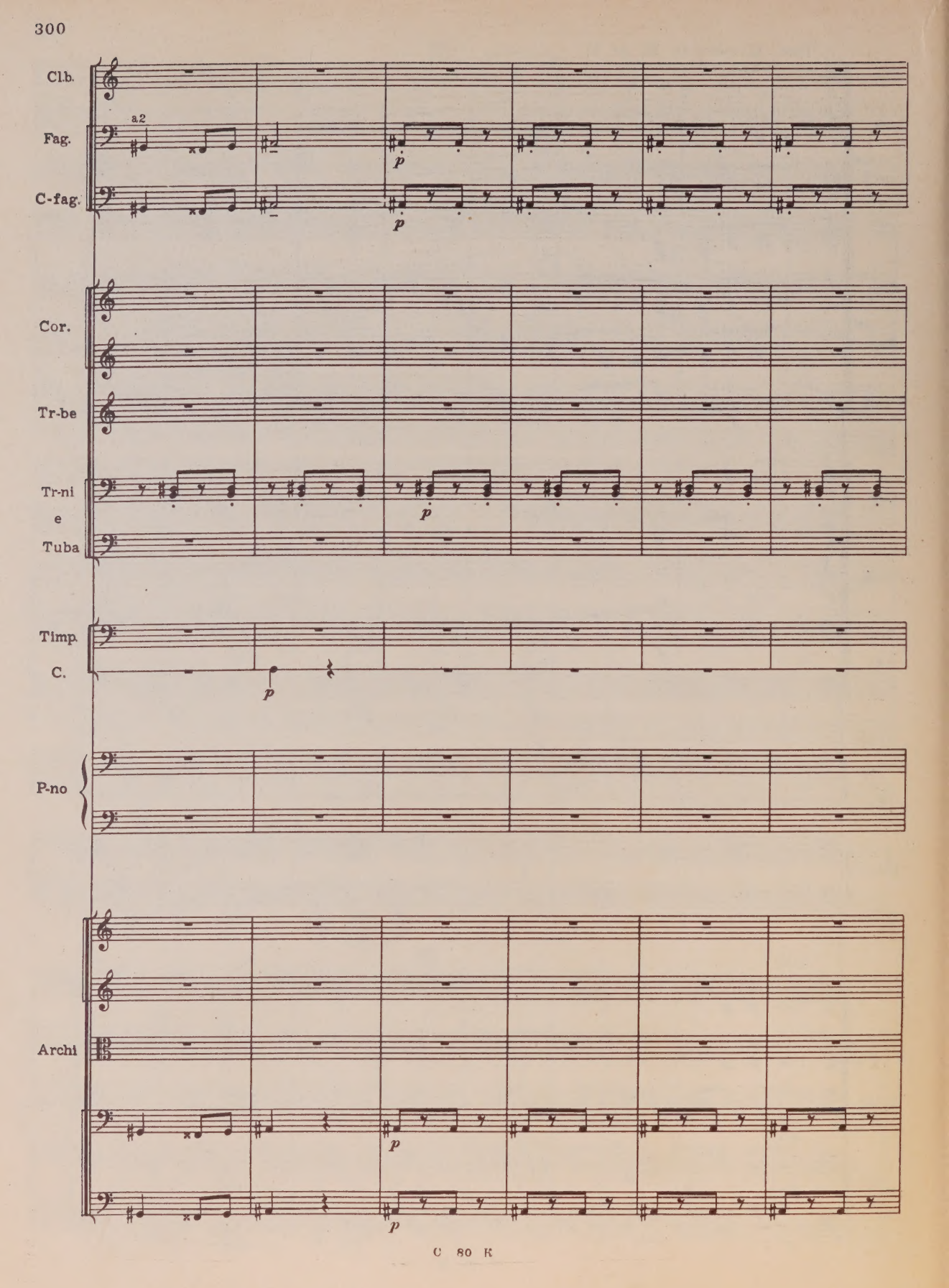
P-no

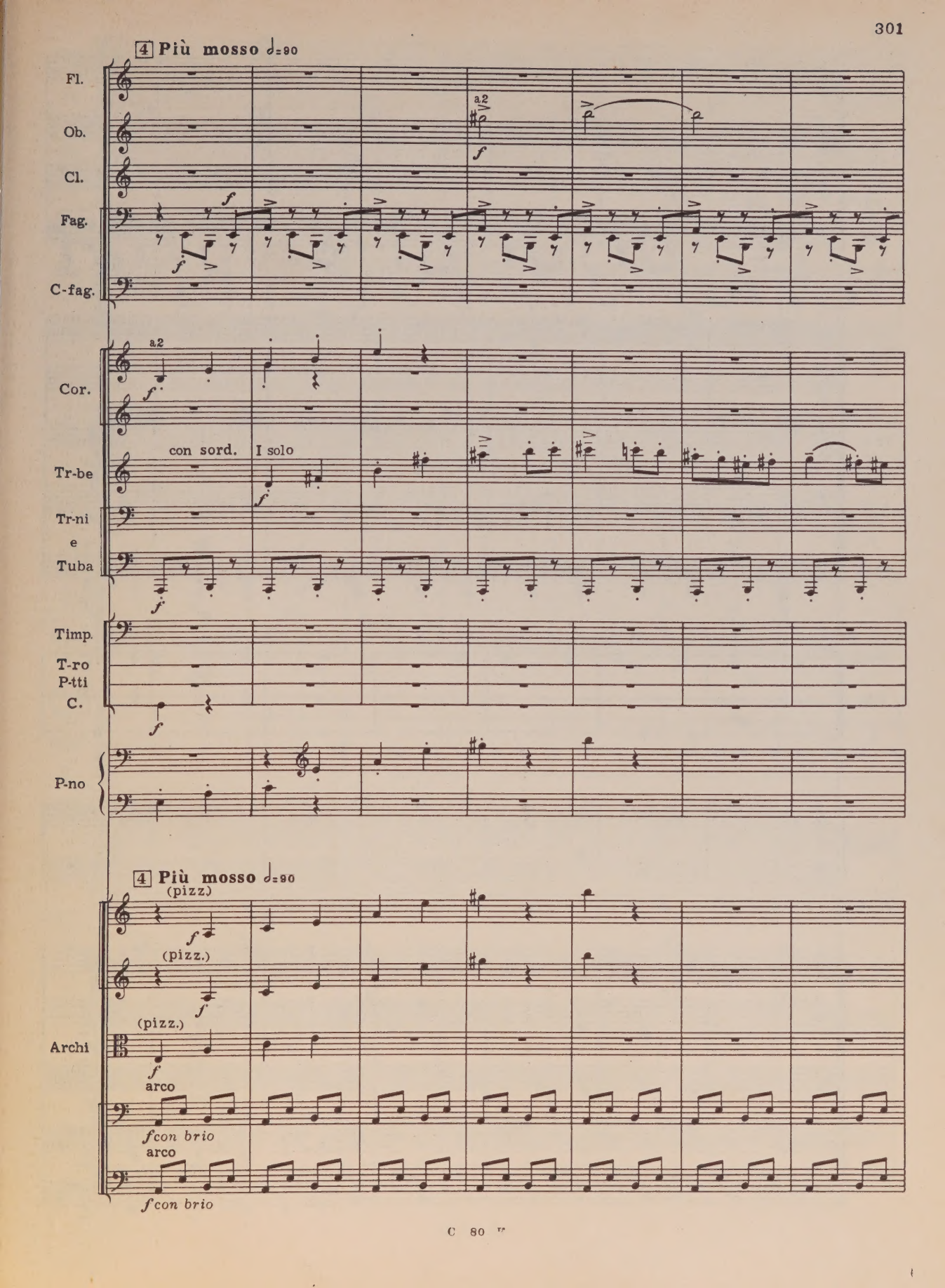
Archi

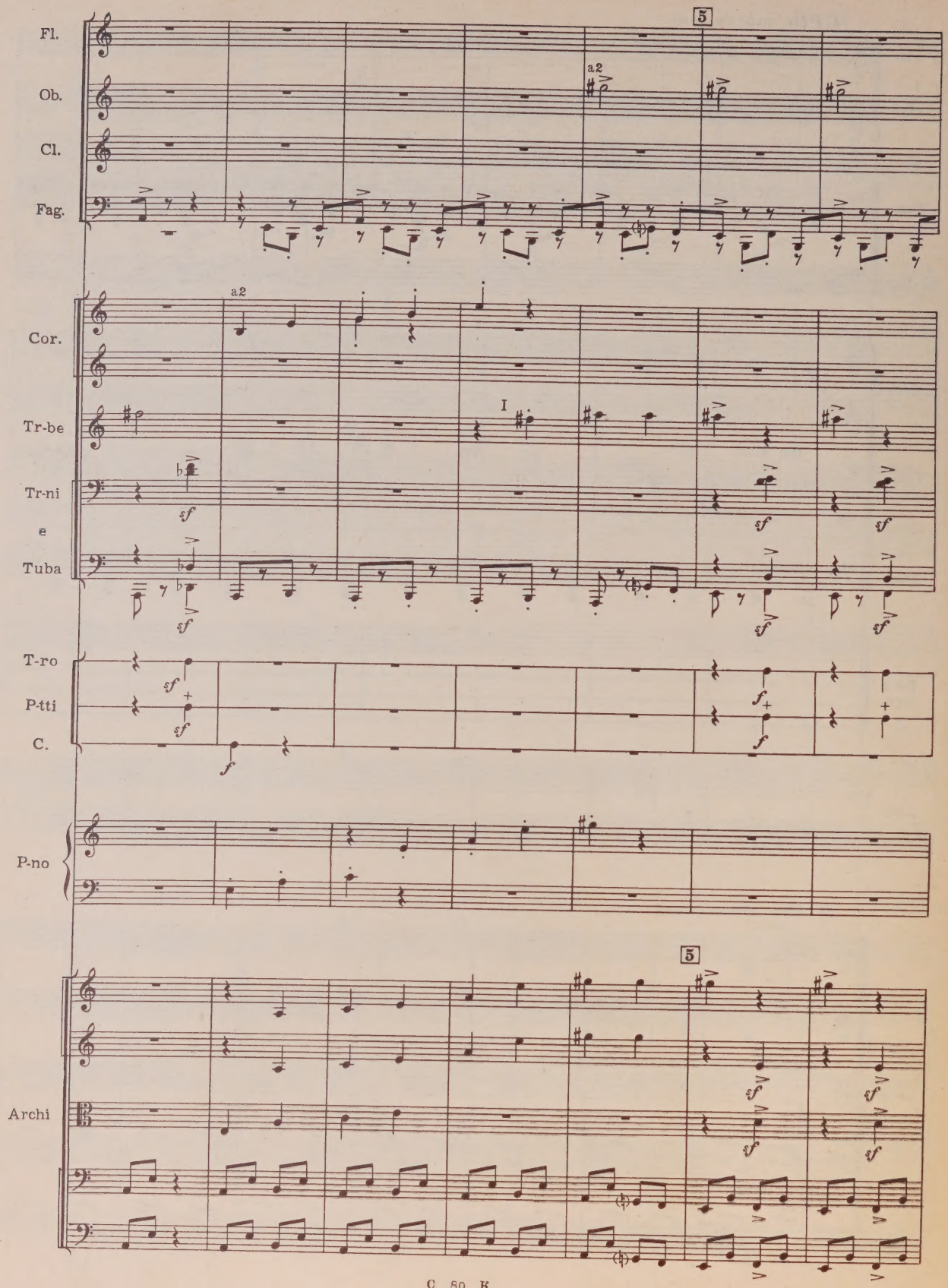
pizz.

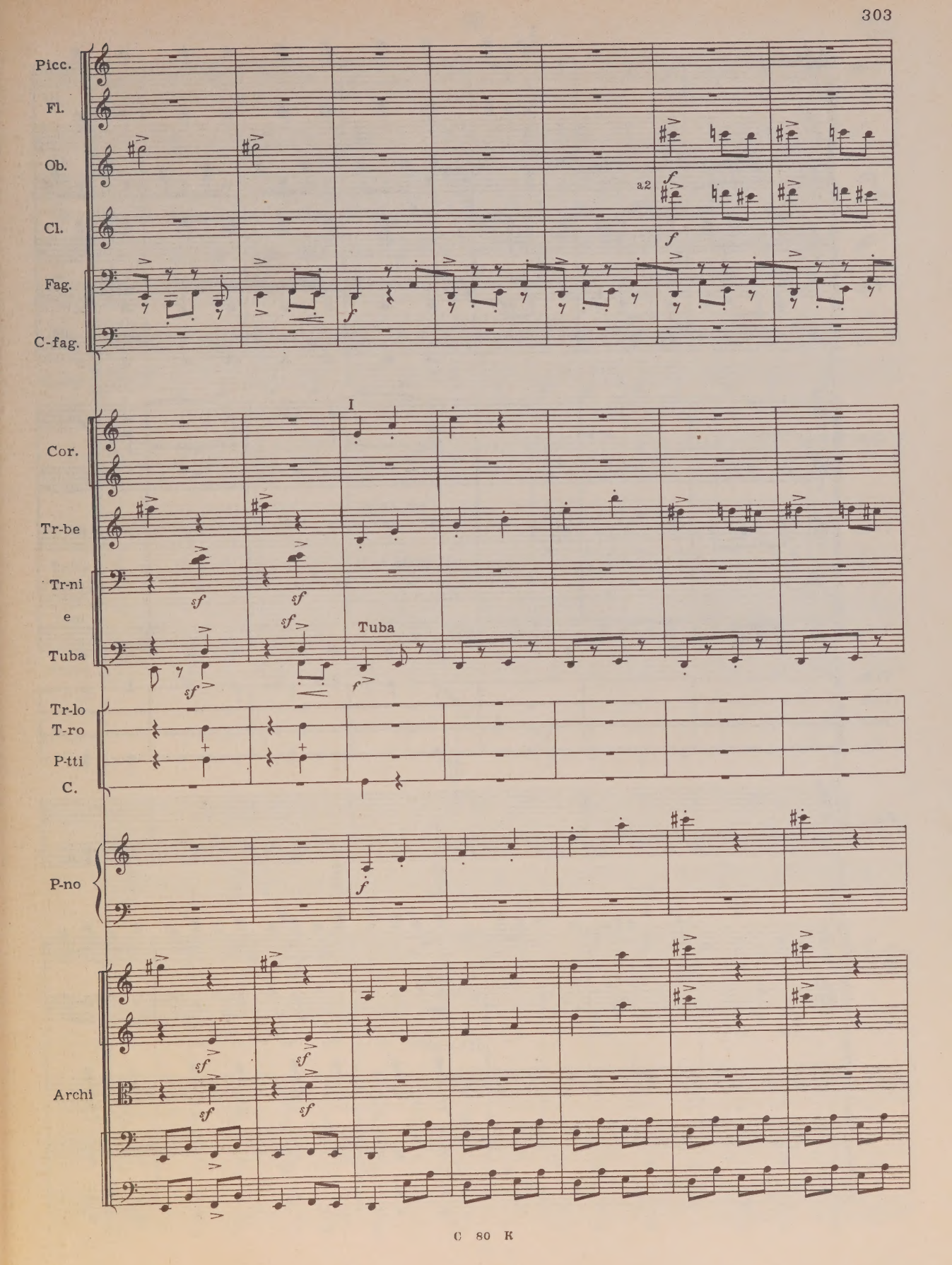
pizz.

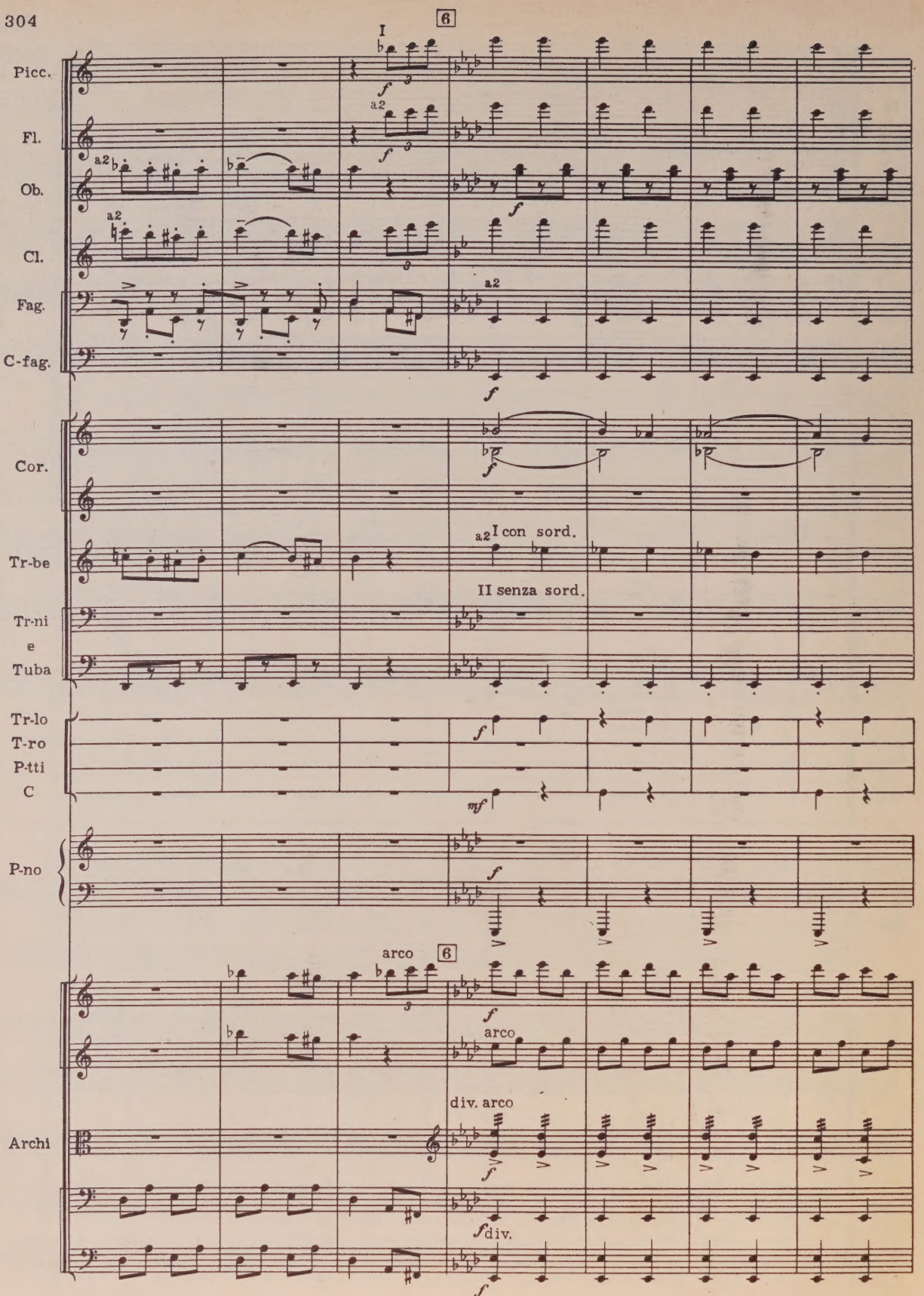
f

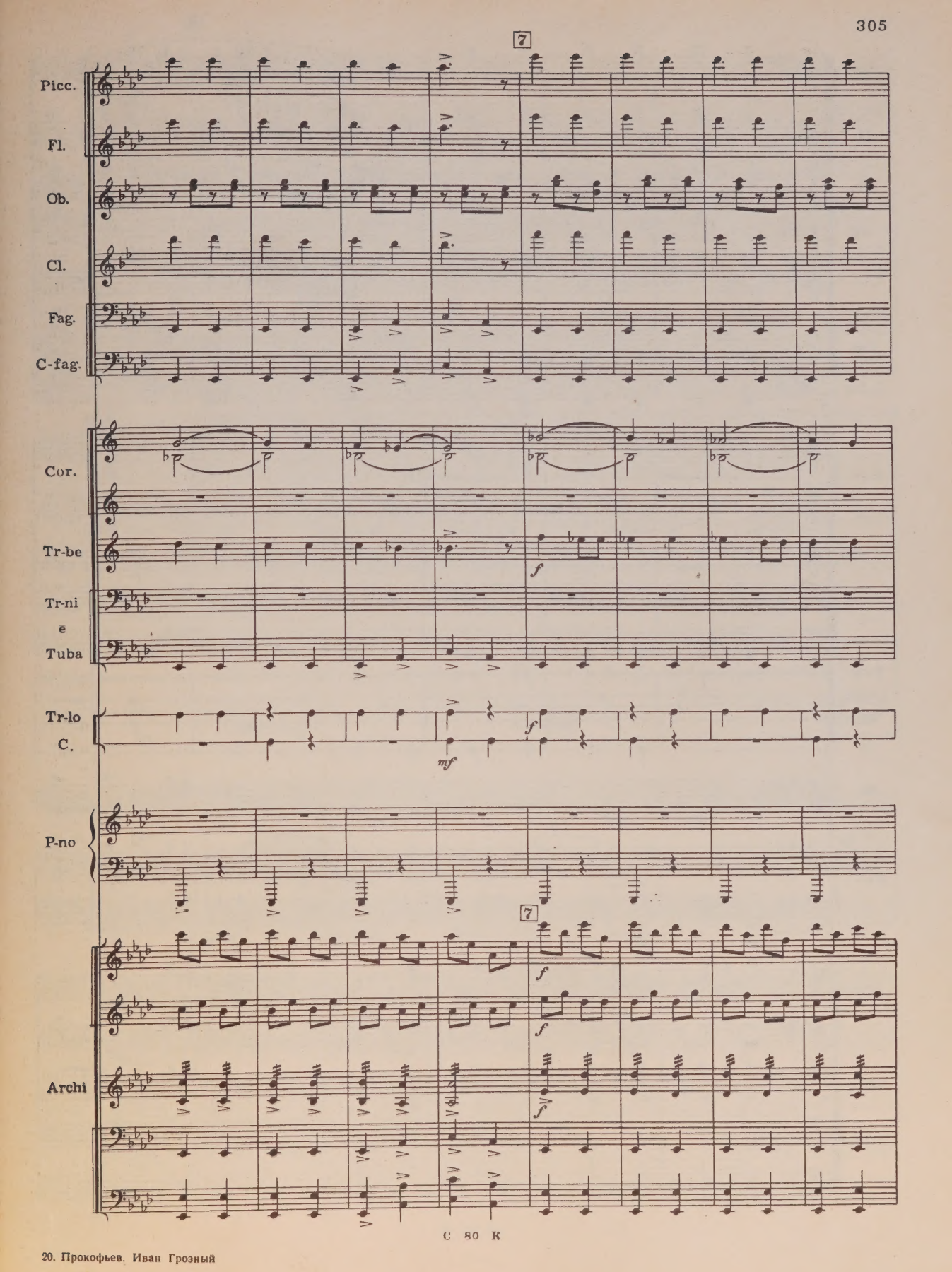

Cl.b.
a2
Fag.
p
C-fag.
p
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
p
Timp.
C.
p
P-no
Archi
p
p

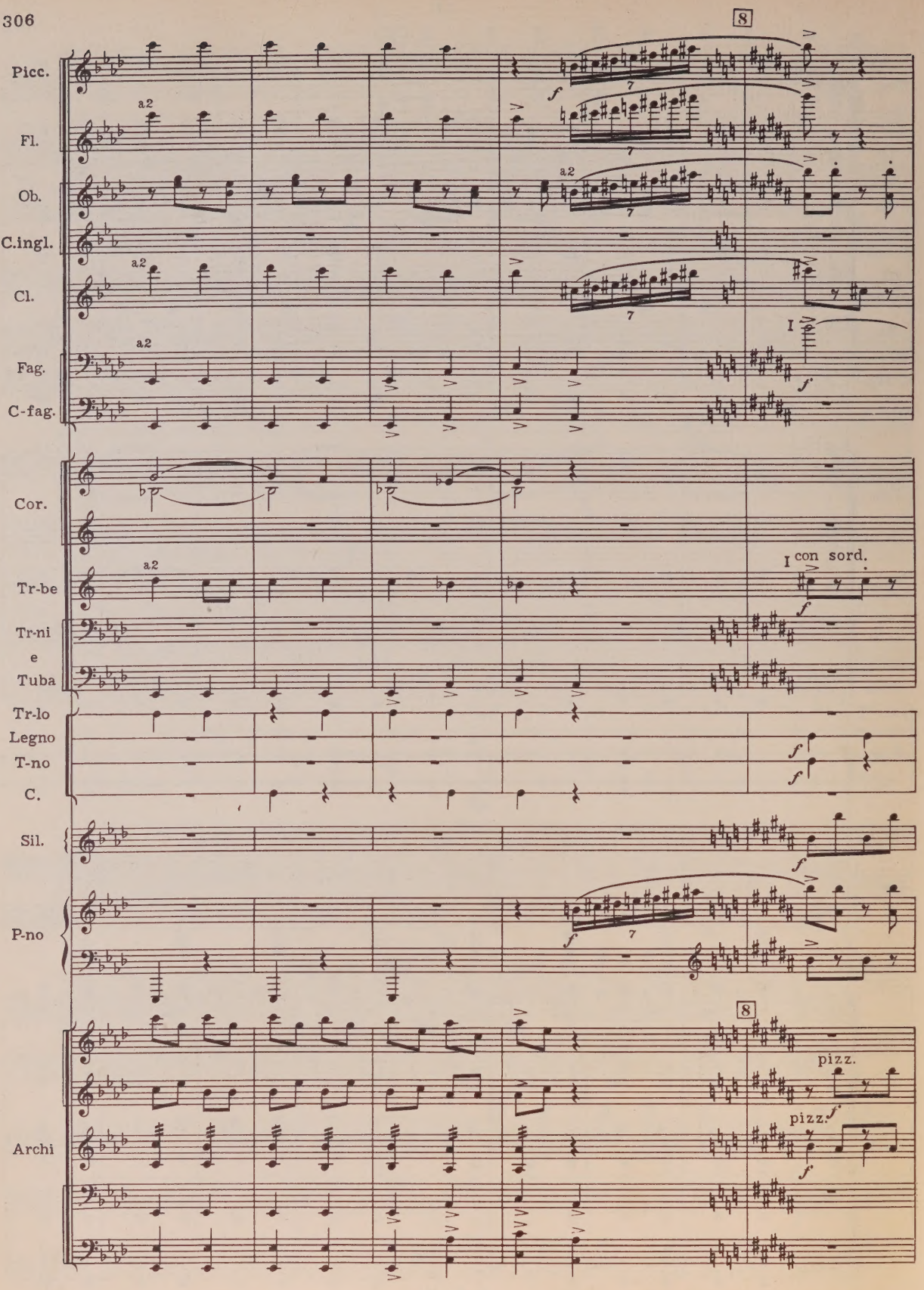

4 Più mosso ♩=90
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
a2
f
Cor.
a2
f
Tr-be
con sord.
I solo
f
Tr-ni
e
Tuba
f
Timp.
T-ro
P-tti
C.
f
P-no
4 Più mosso ♩=90
(pizz.)
f
(pizz.)
f
(pizz.)
Archi
f
arco
f con brio
arco
f con brio

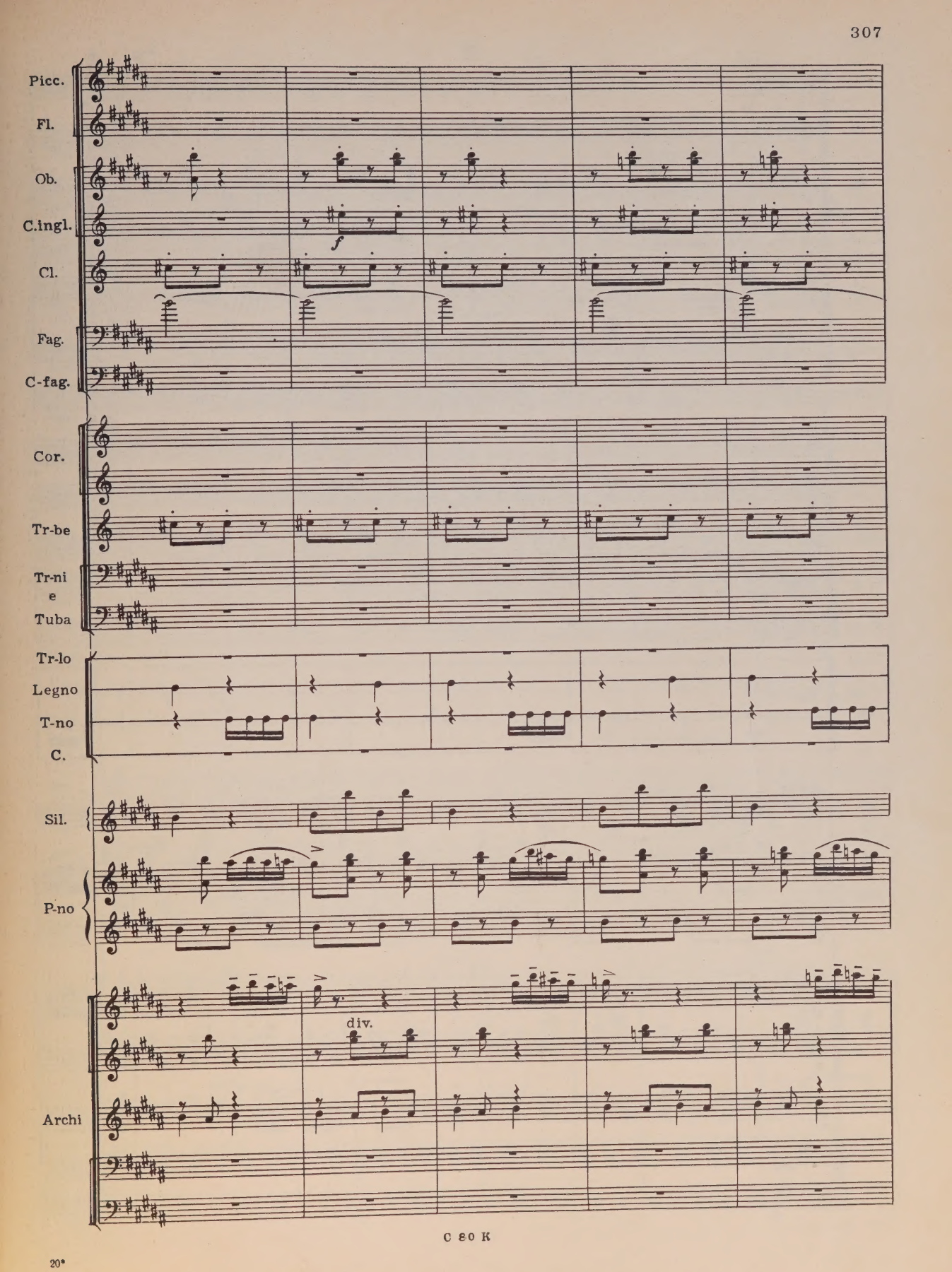

Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
T-ro
P-tti
C.
P-no
Archi
a2
I
5

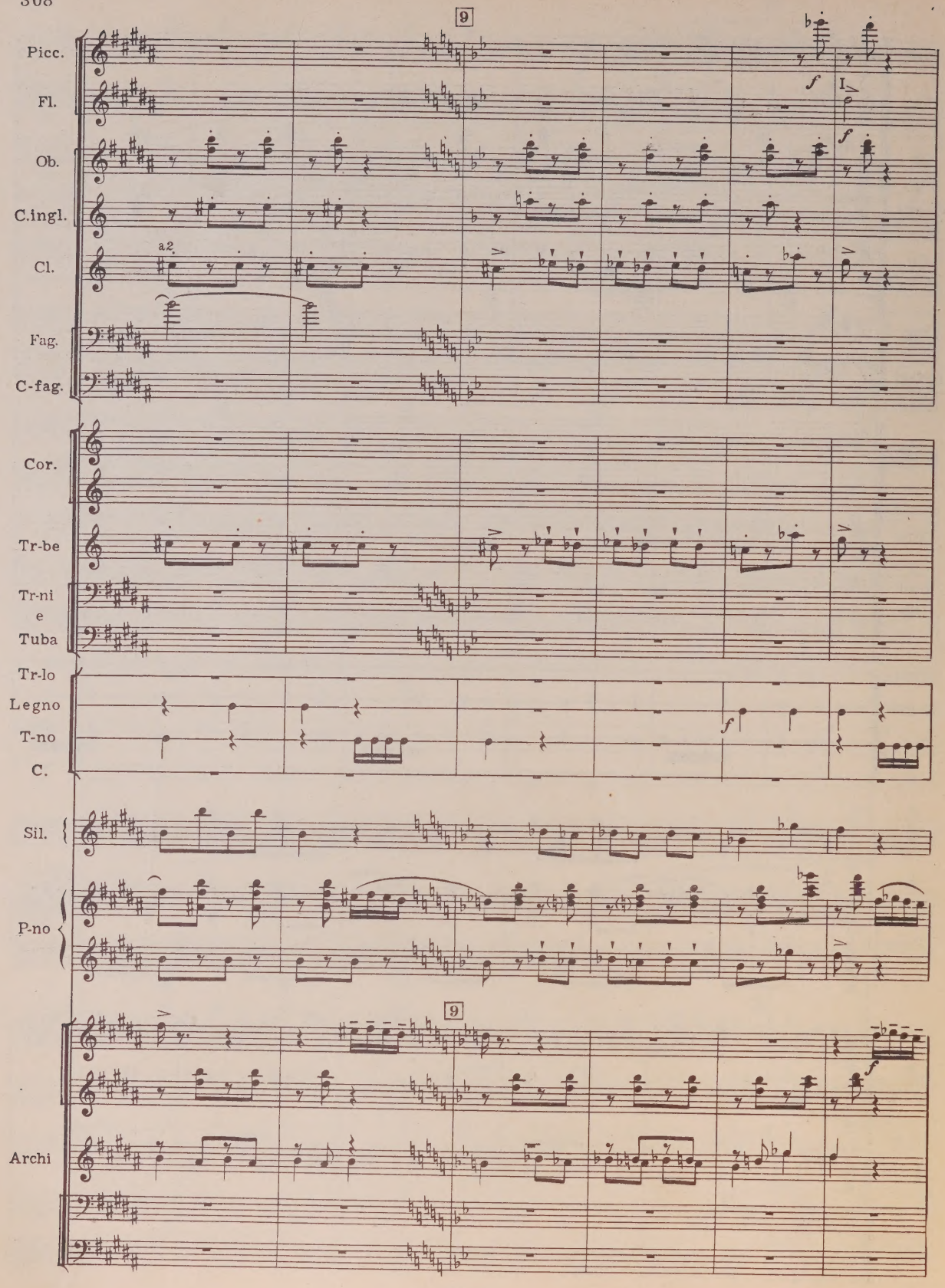

Picc.
Fl.
Ob.
a2
Cl.
Fag.
C-fag.
I
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Tuba
Tr-lo
T-ro
P-tti
C.
P-no
Archi

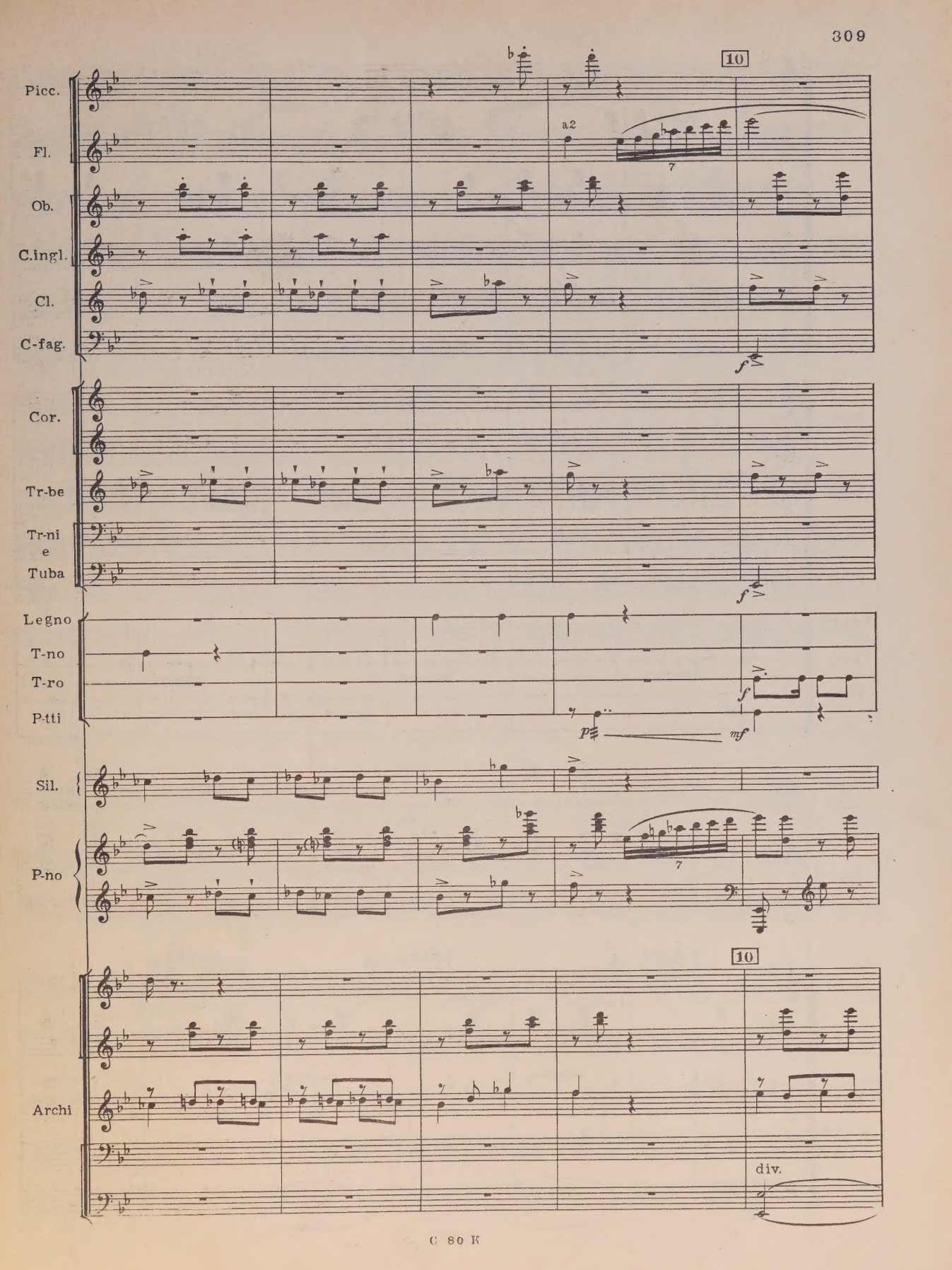

6
I
Picc.
Fl.
a2
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
I con sord.
II senza sord.
Tr-ni
e
Tuba
Tr-lo
T-ro
P-tti
C
P-no
arco
6
Archi
div. arco
div.

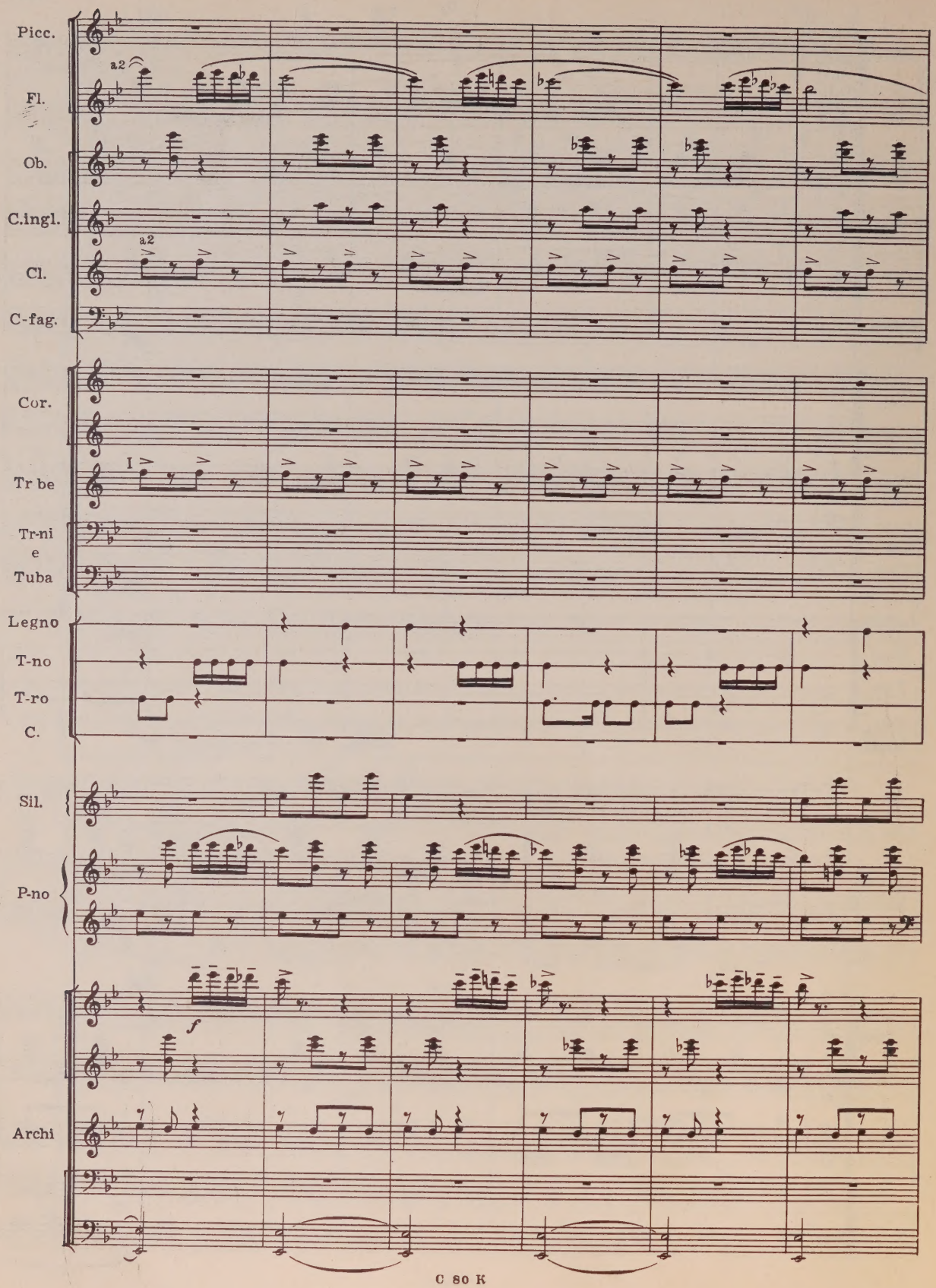

7
Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Tr-lo
C.
P-no
7
Archi

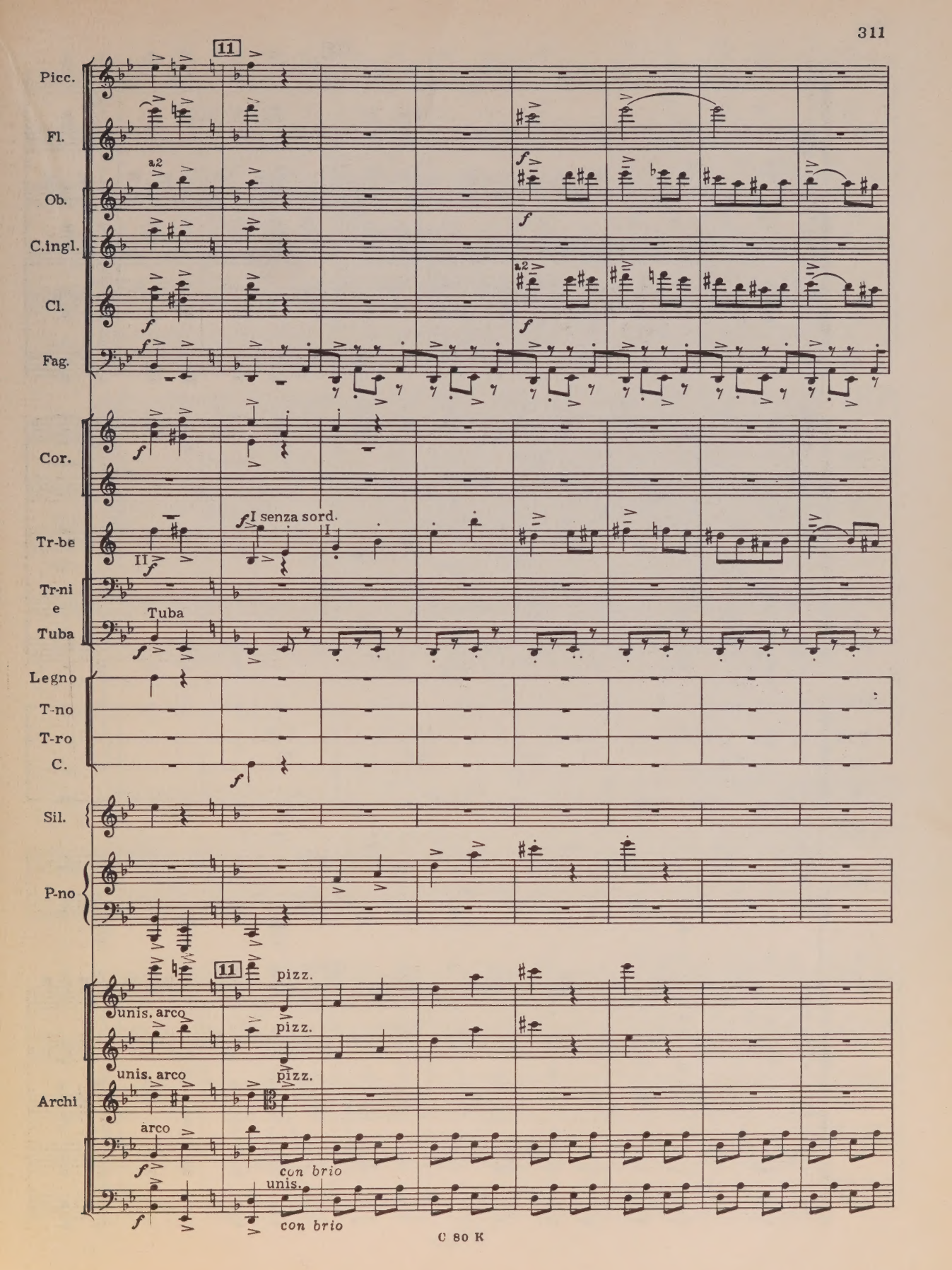

8
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Fag.
C-fag.
a2
I
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
con sord.
Tr-lo
Legno
T-no
C.
Sil.
P-no
Archi
pizz.

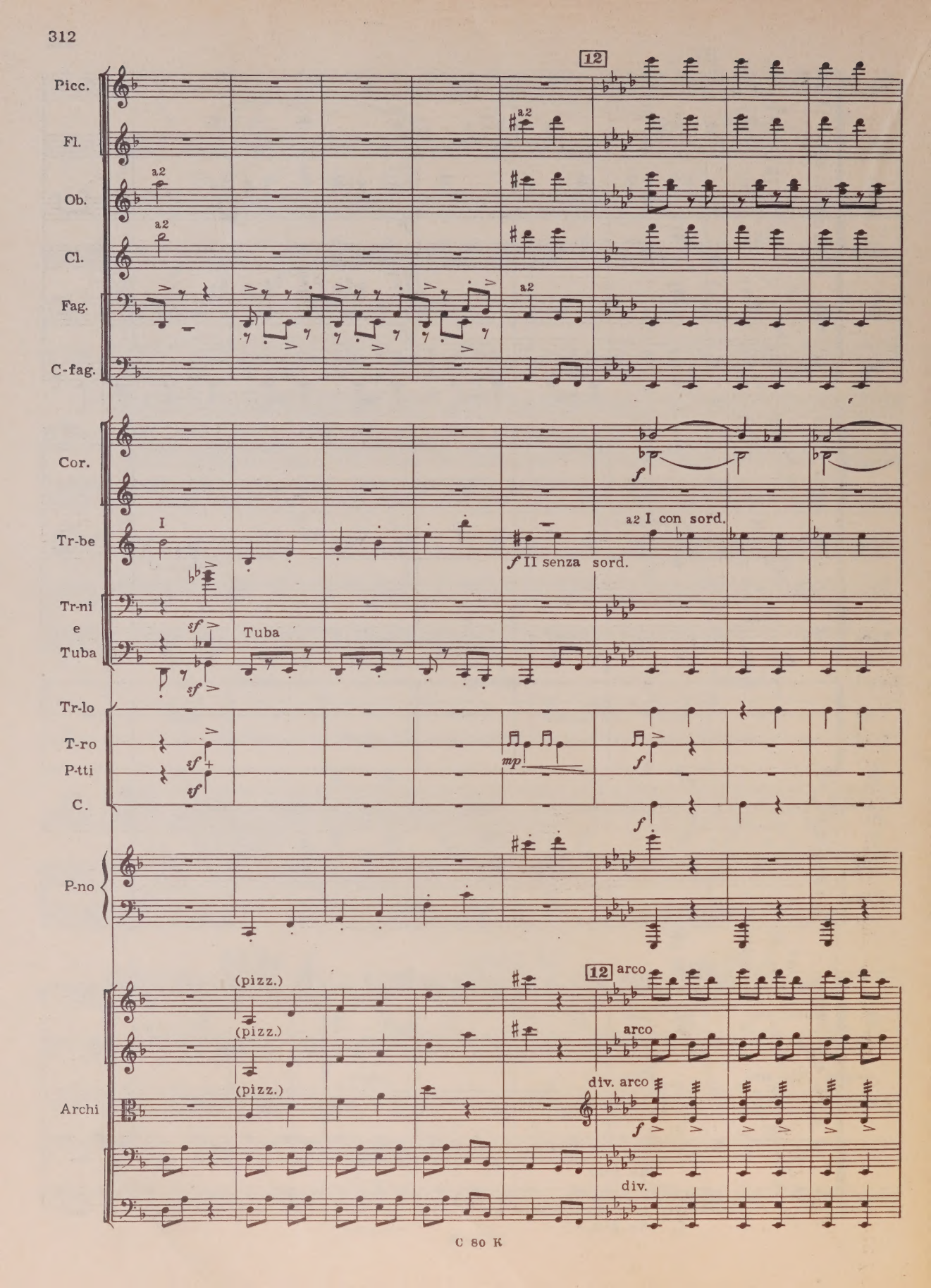

Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
f
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Tr-lo
Legno
T-no
C.
Sil.
P-no
div.
Archi

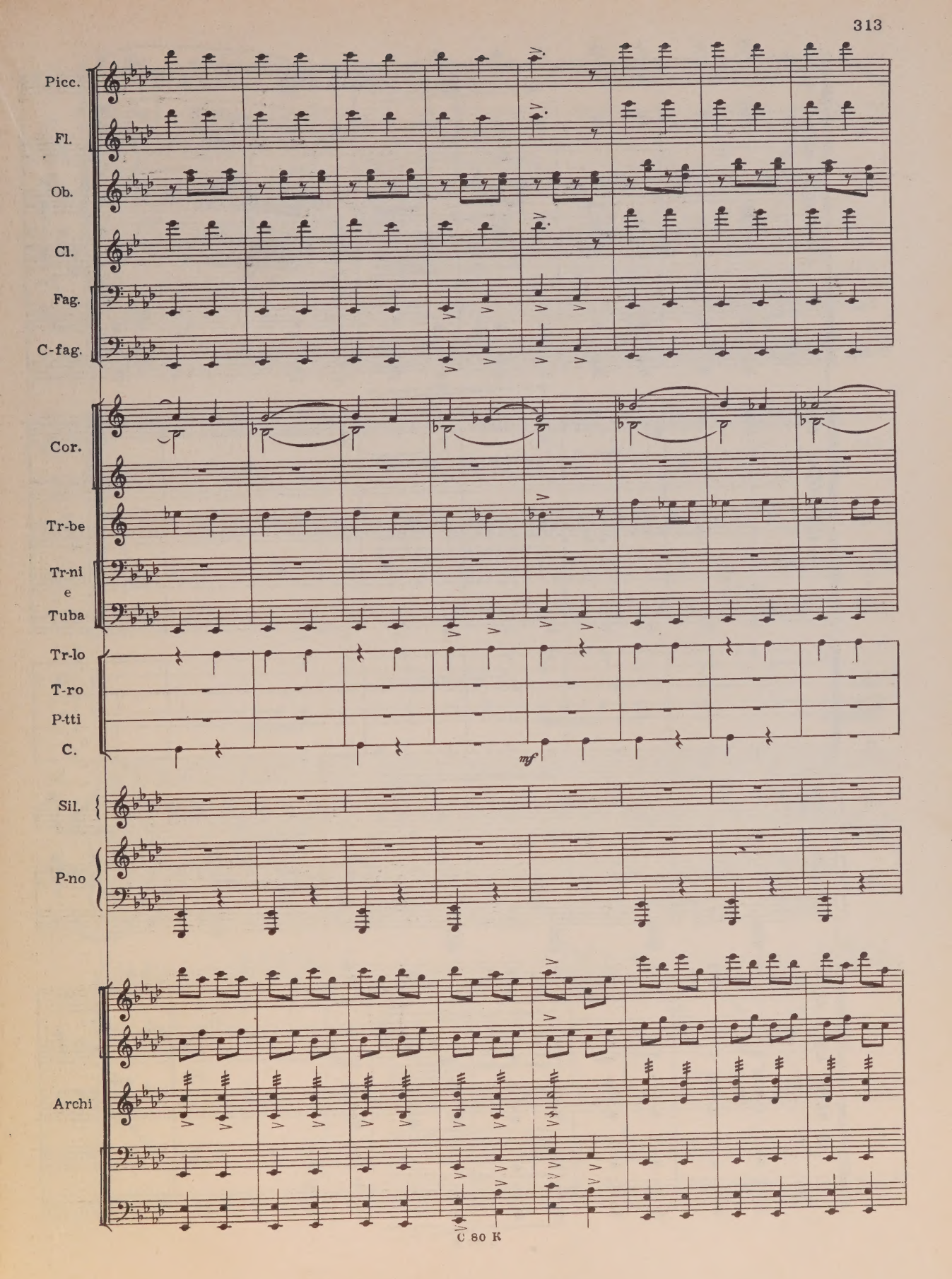

9
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
a2
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Tr-lo
Legno
T-no
C.
Sil.
P-no
9
Archi

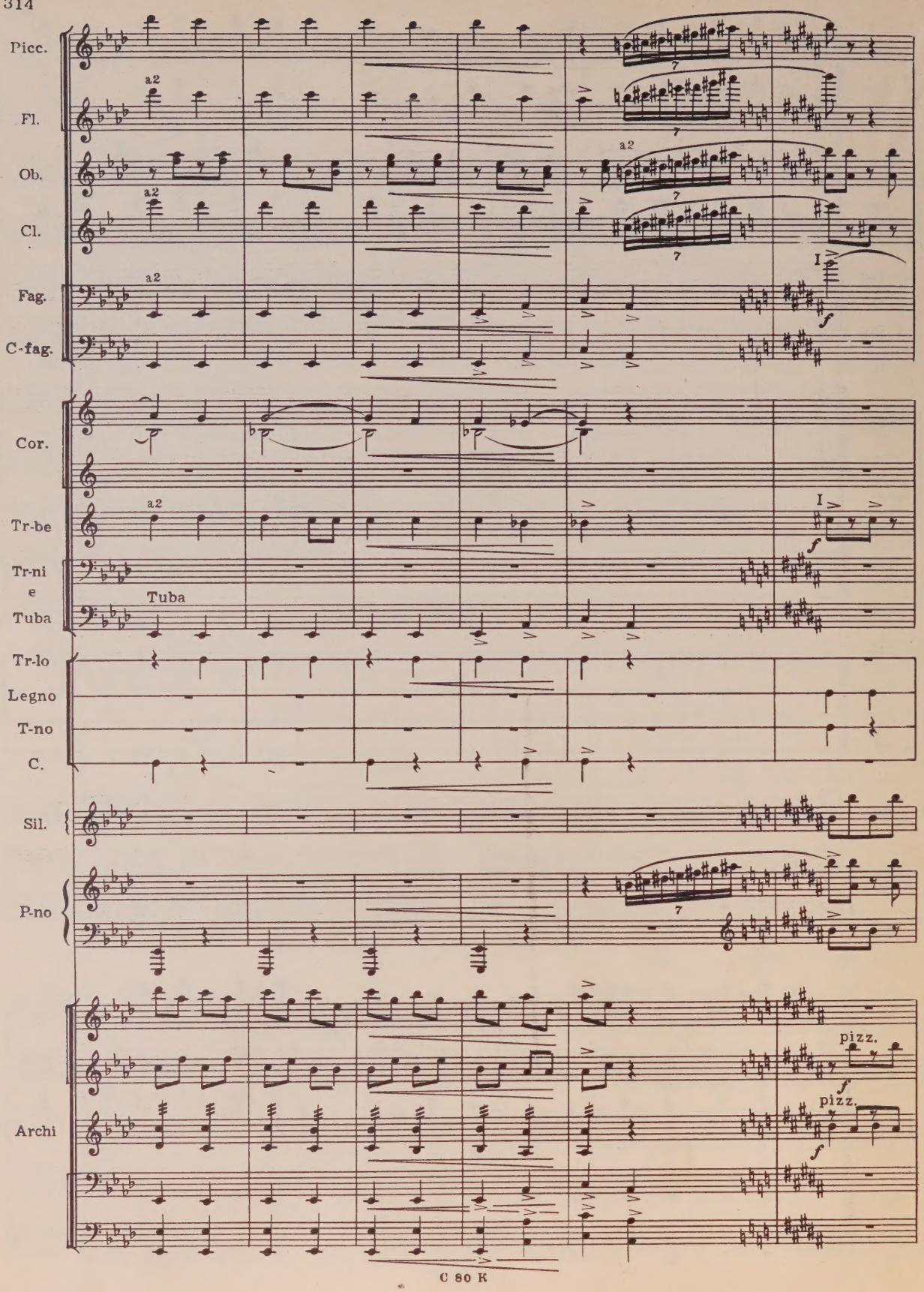

10
Picc.
Fl.
a2
7
Ob.
C.ingl.
Cl.
C-fag.
f
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
f
Legno
T-no
T-ro
P-tti
f
p
mf
Sil.
P-no
7
10
Archi
div.

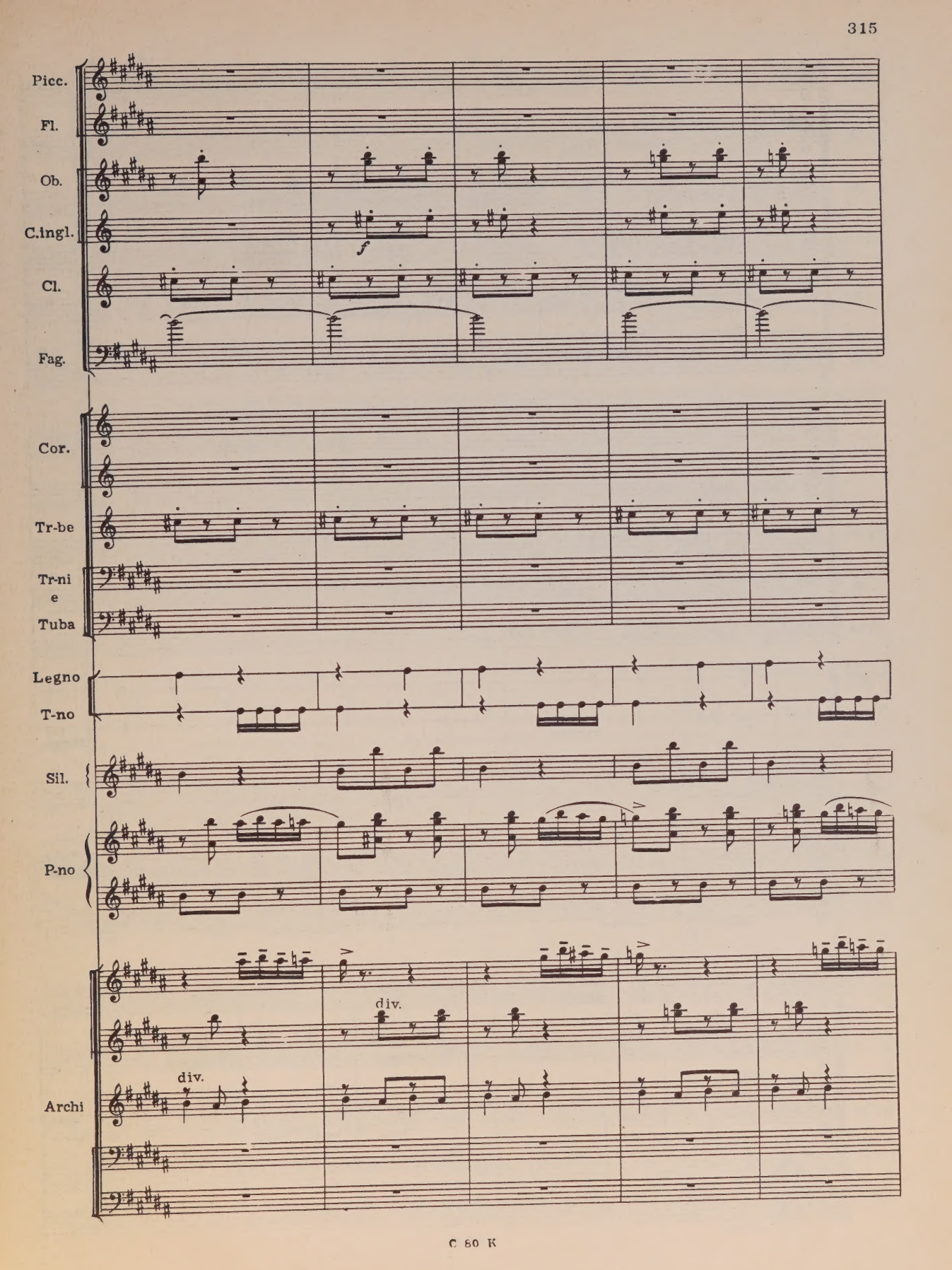

Picc.
a2
Fl.
Ob.
C.ingl.
a2
Cl.
C-fag.
Cor.
I
Tr be
Tr-ni
e
Tuba
Legno
T-no
T-ro
C.
Sil.
P-no
f
Archi

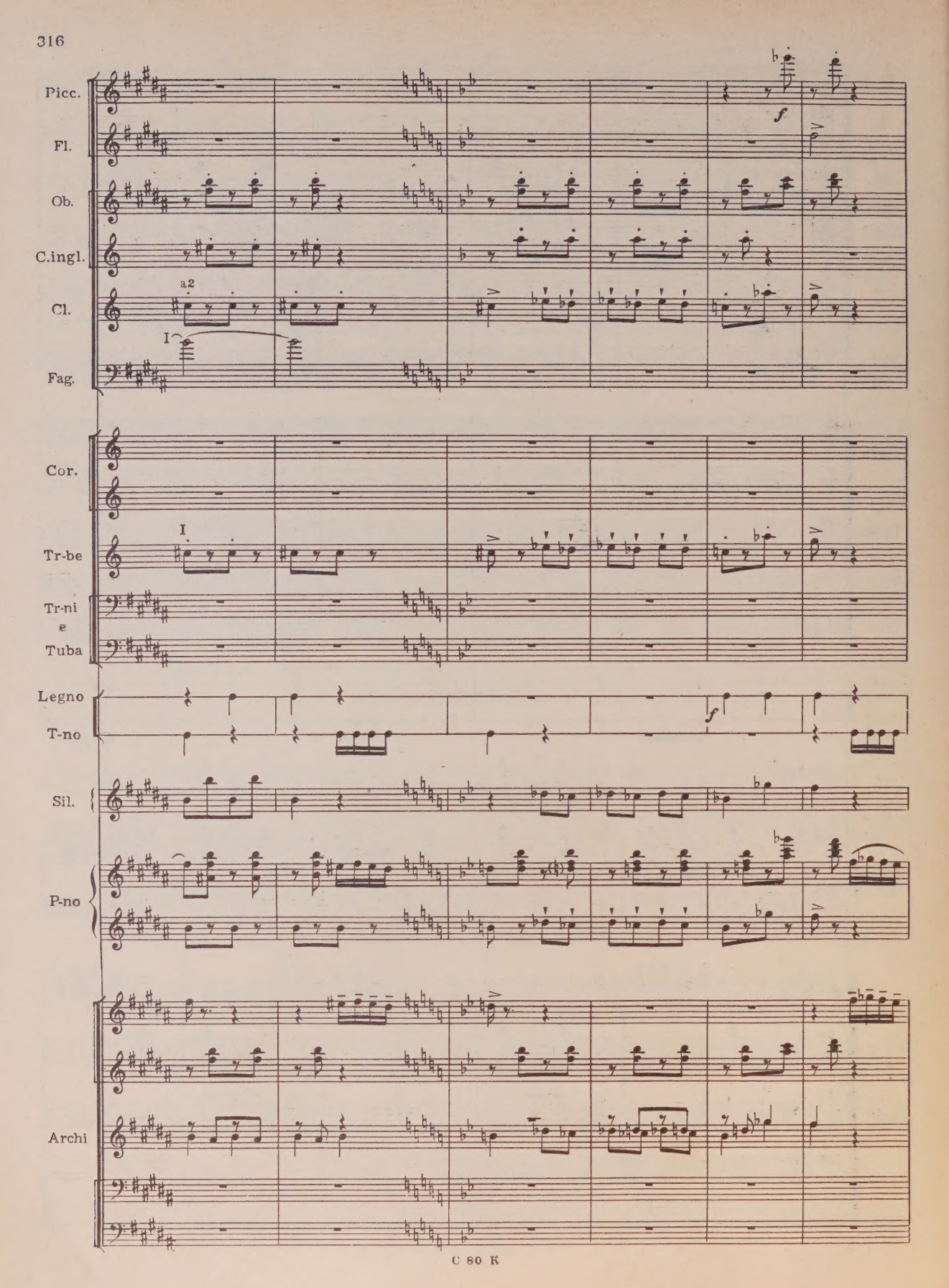

11
Picc.
Fl.
a2
Ob.
C.ingl.
Cl.
Fag.
Cor.
I senza sord.
Tr-be
II
Tr-ni
e
Tuba
Tuba
Legno
T-no
T-ro
C.
Sil.
P-no
11
pizz.
unis. arco
pizz.
unis. arco
pizz.
Archi
arco
con brio
unis.
con brio

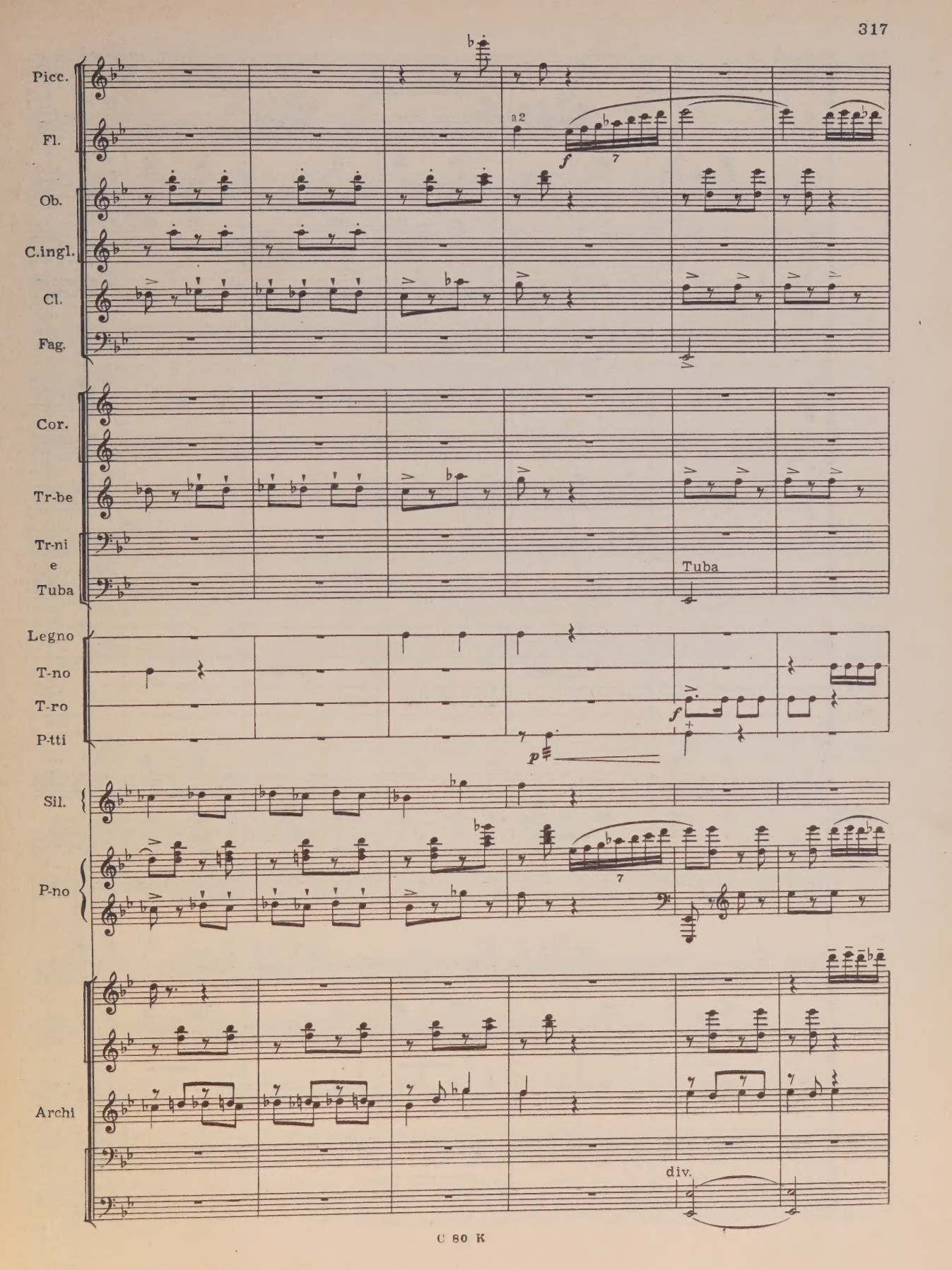

12
Picc.
Fl.
a2
Ob.
a2
Cl.
a2
Fag.
a2
C-fag.
Cor.
f
Tr-be
I
a2 I con sord.
f II senza sord.
Tr-ni
e
Tuba
sf
Tuba
sf
Tr-lo
T-ro
P-tti
C.
sf
sf
mp
f
f
P-no
(pizz.)
(pizz.)
(pizz.)
12 arco
arco
div. arco
f
div.
Archi

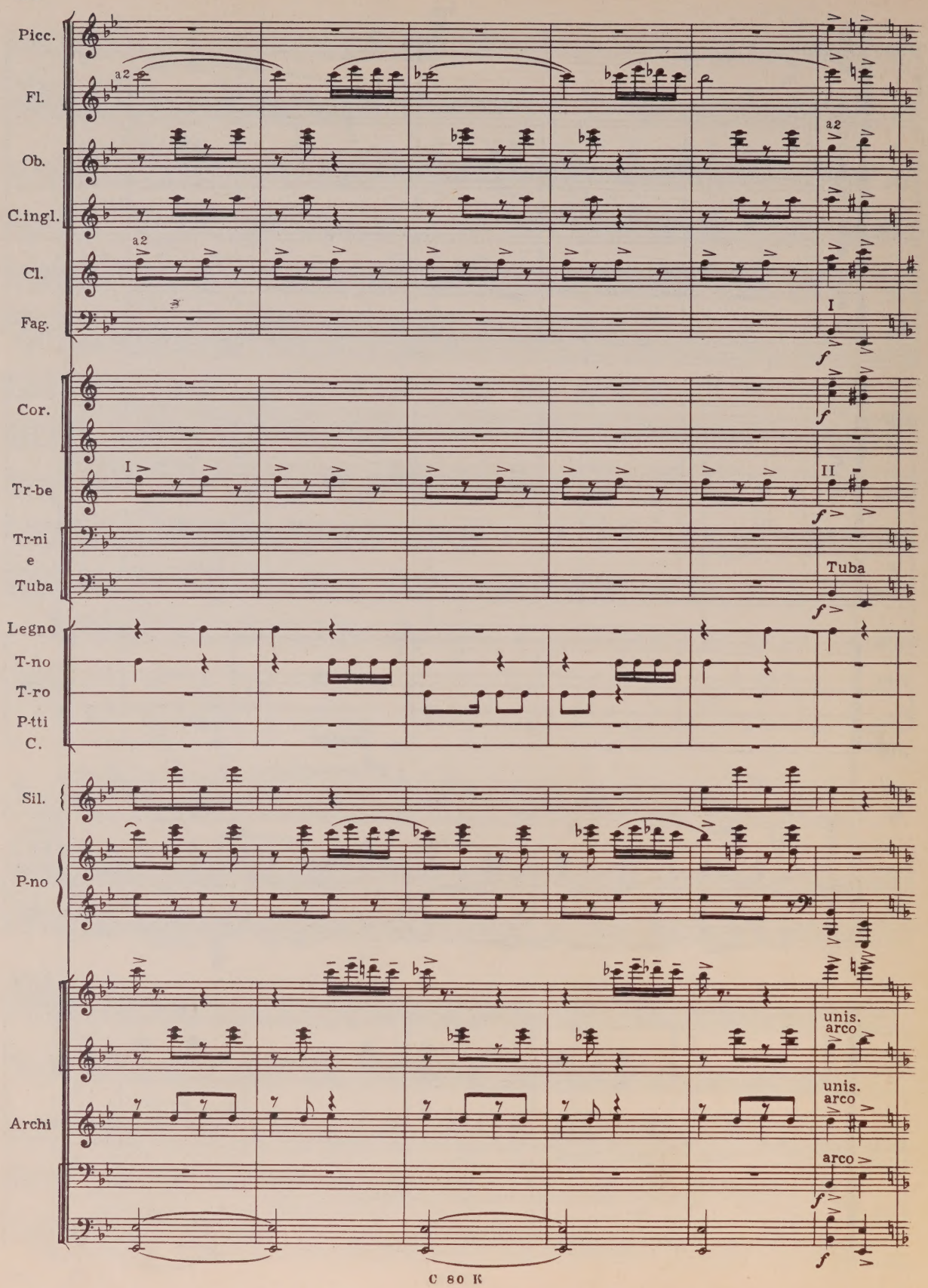

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Tr-lo
T-ro
P-tti
C.
mf
Sil.
P-no
Archi

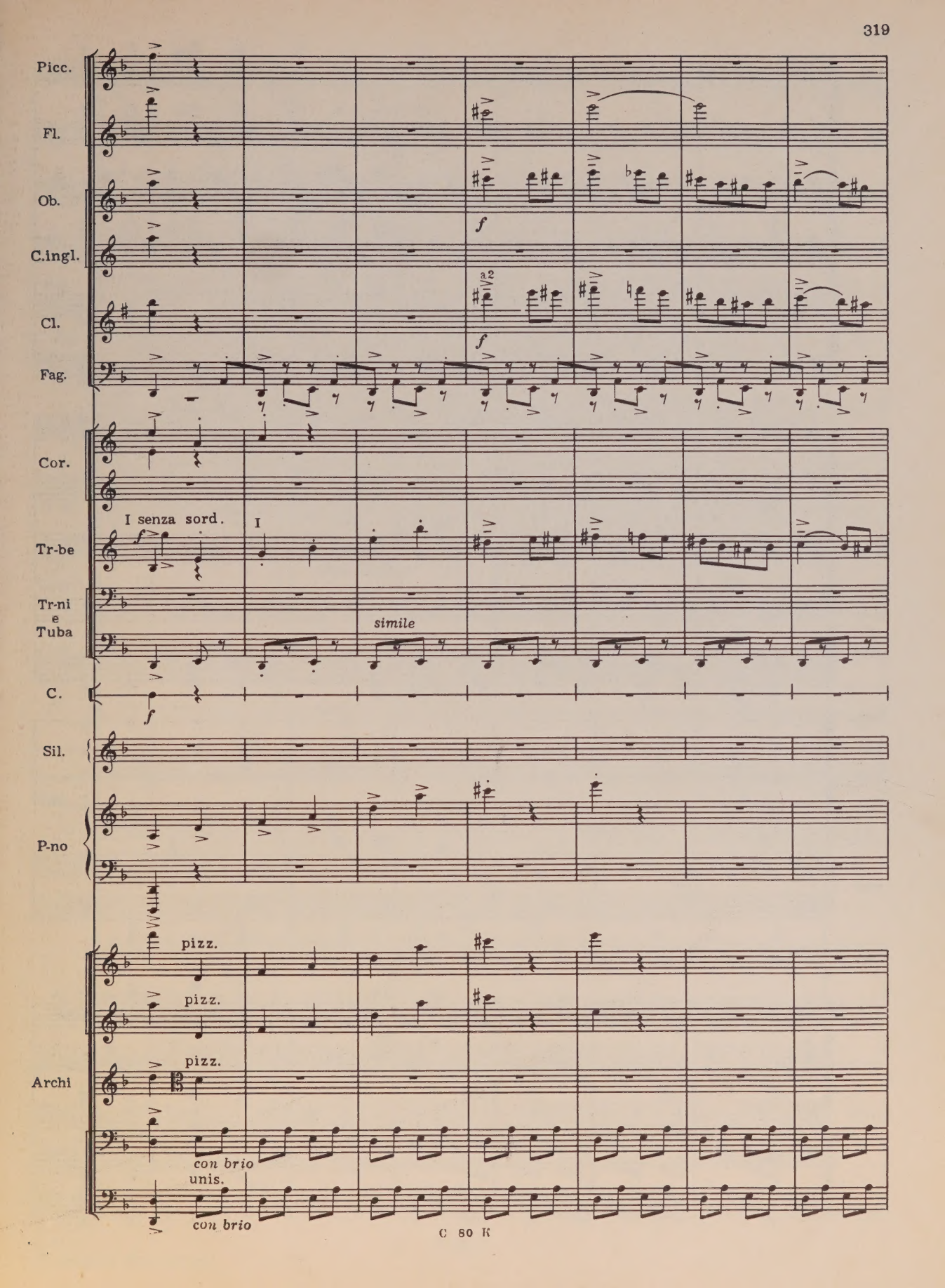

Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Tuba
Tr-lo
Legno
T-no
C.
Sil.
P-no
Archi
a2
7
I
f
pizz.

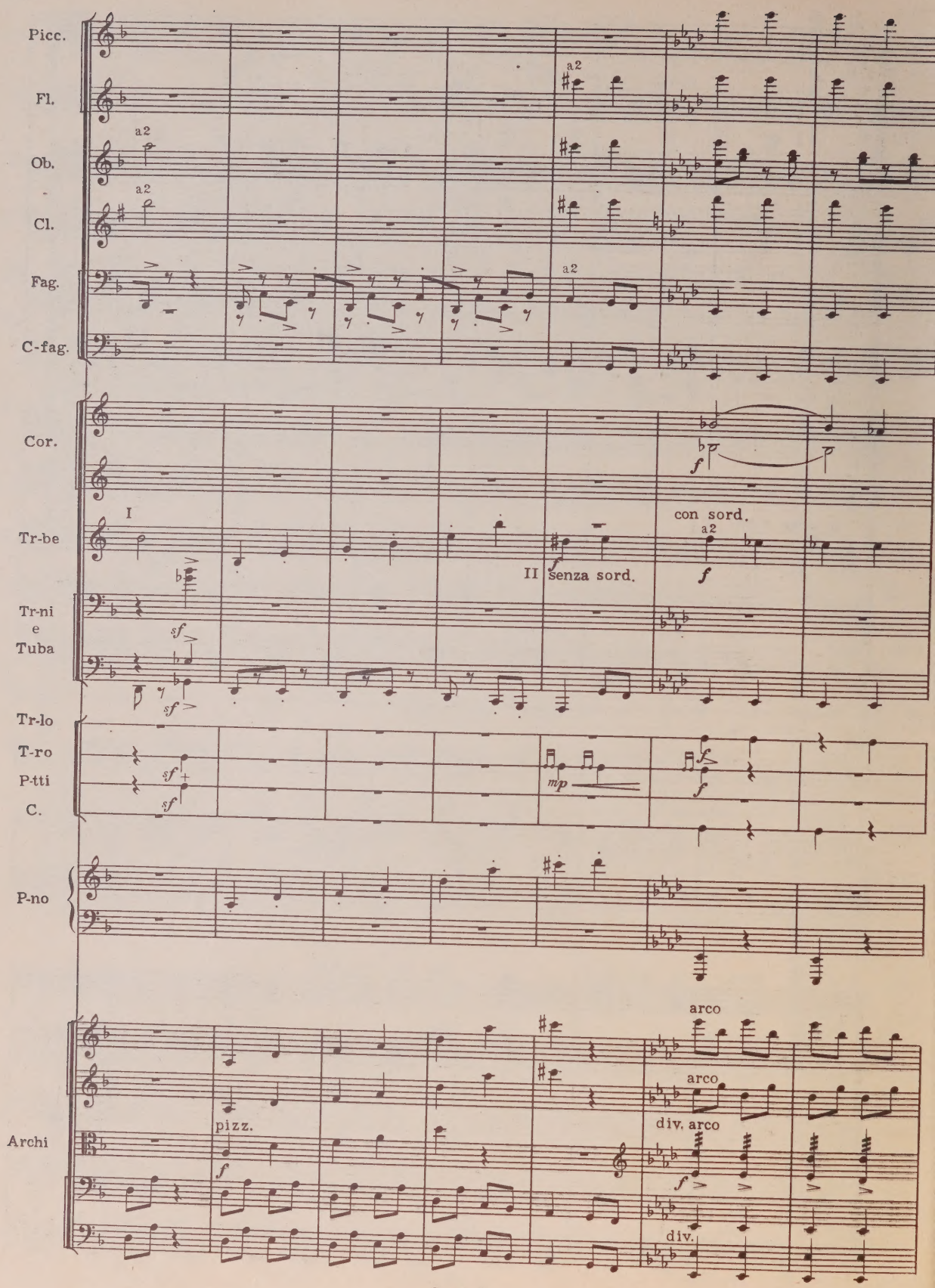

Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
f
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Legno
T-no
Sil.
P-no
div.
div.
Archi

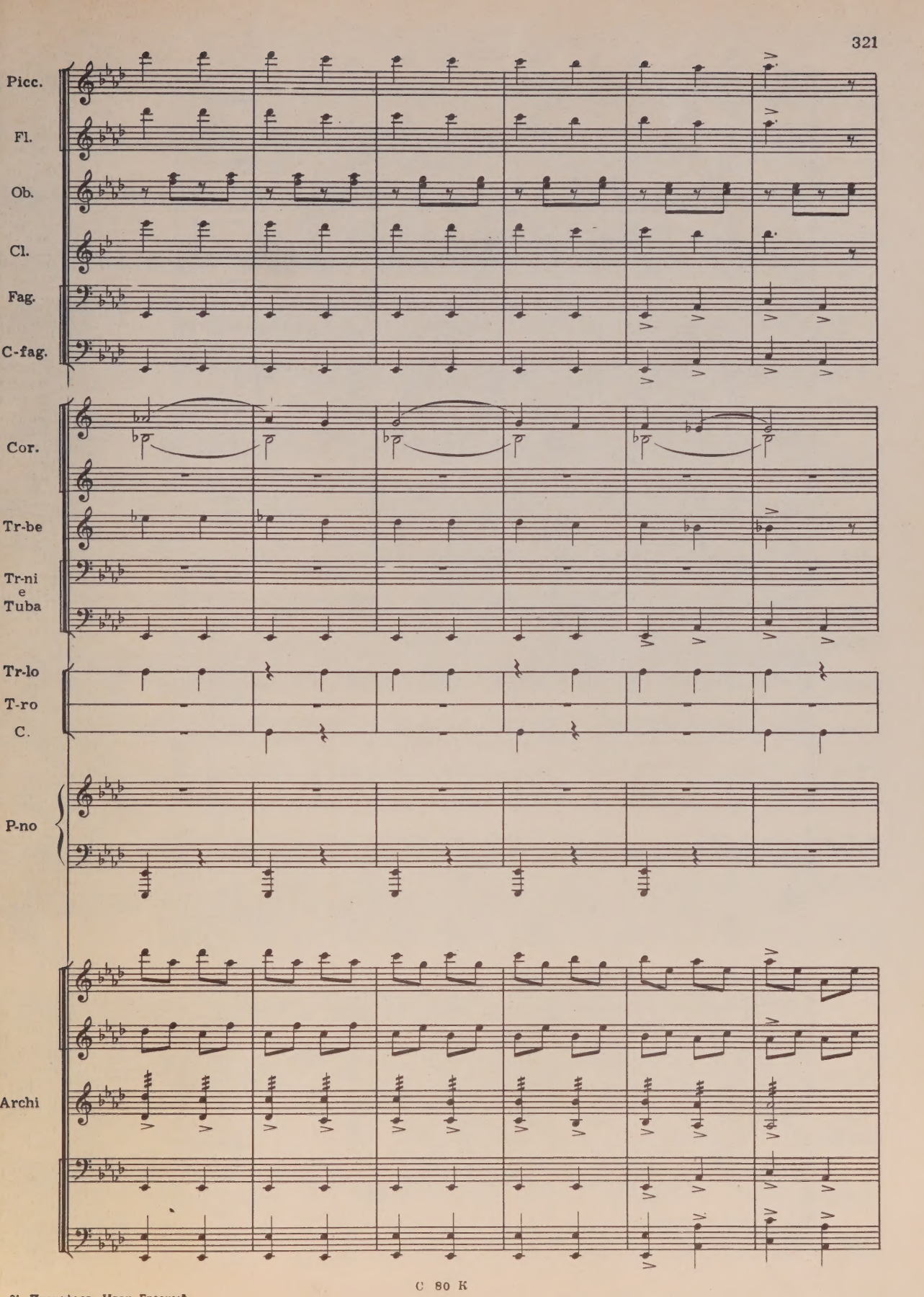

Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
a2
I
Fag.
Cor.
Tr-be
I
Tr-ni
e
Tuba
Legno
T-no
Sil.
P-no
Archi

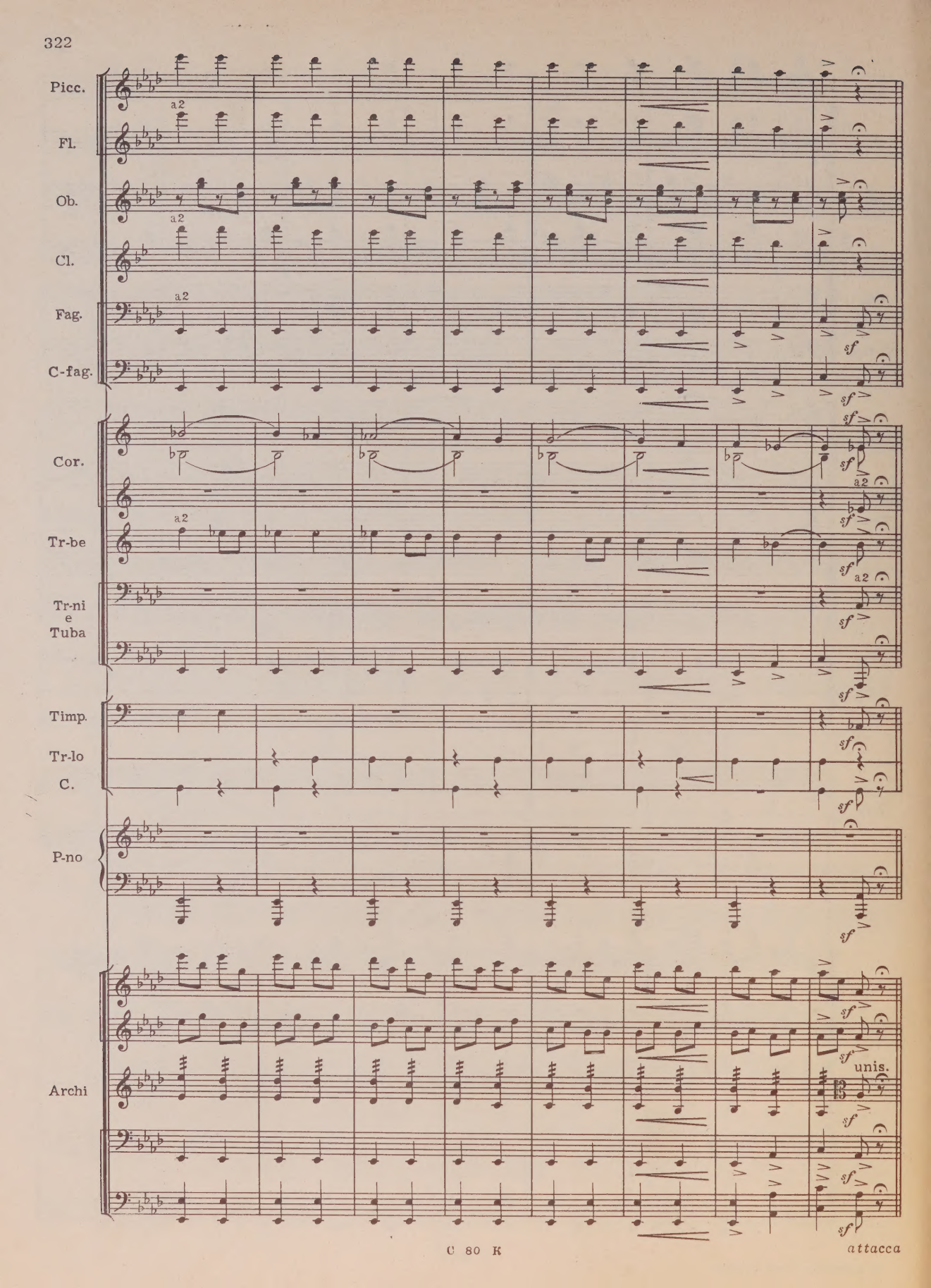

Picc.
Fl.
a2
f
7
Ob.
C.ingl.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Tuba
Legno
T-no
T-ro
P-tti
f
p
Sil.
P-no
7
Archi
div.


Picc.
Fl.
a2
Ob.
C.ingl.
Cl.
a2
Fag.
I
f
Cor.
f
Tr-be
I
II
f
Tr-ni
e
Tuba
Tuba
f
Legno
T-no
T-ro
P-tti
C.
Sil.
P-no
Archi
unis.
arco
unis.
arco
arco
f
f

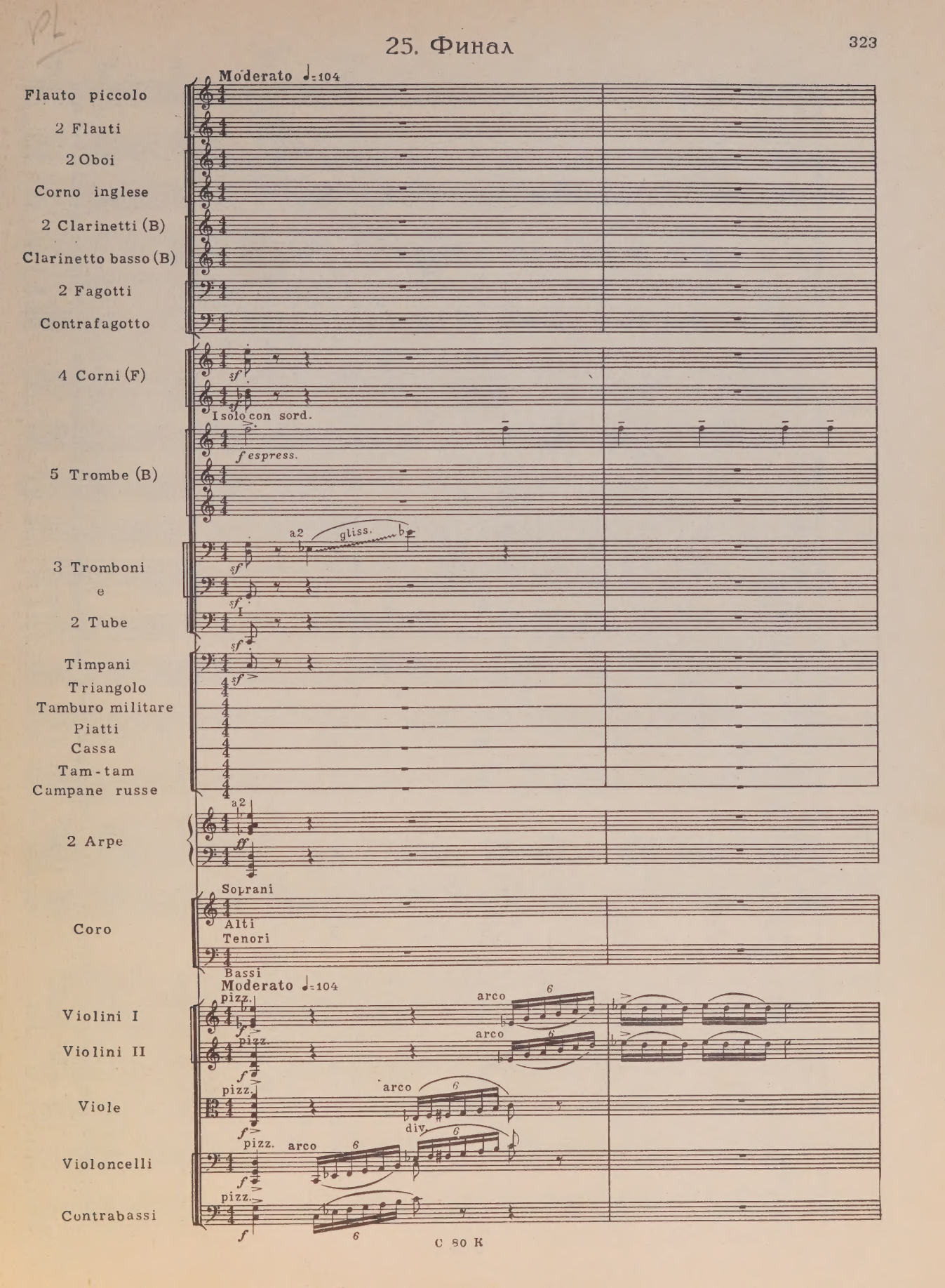

Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
C.
Sil.
P-no
Archi
f
a2
I senza sord.
I
simile
pizz.
con brio
unis.

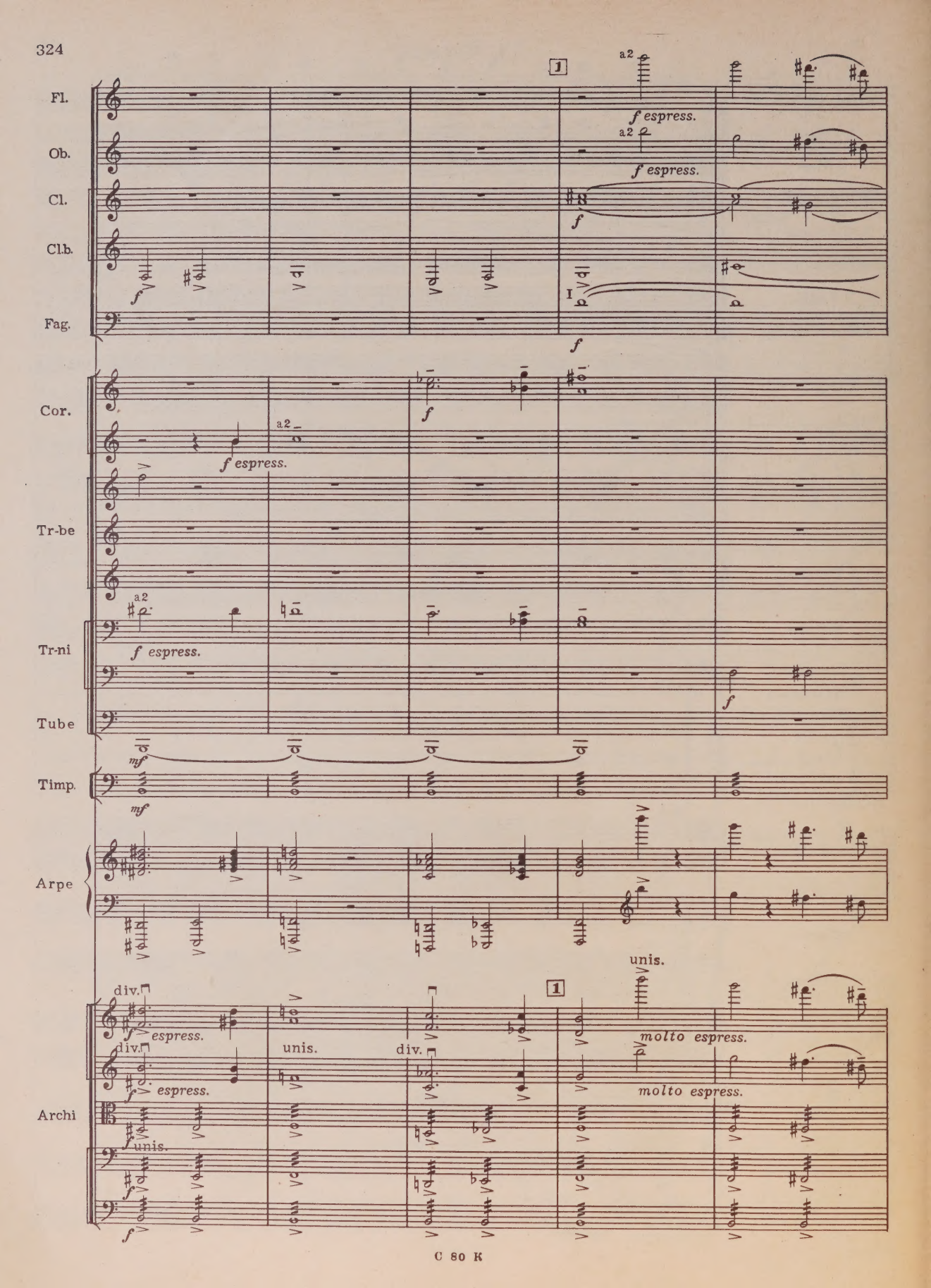

Picc.
Fl.
a2
Ob.
a2
Cl.
a2
Fag.
a2
C-fag.
Cor.
f
Tr-be
I
con sord.
a2
f
II
f
senza sord.
Tr-ni
e
Tuba
sf
sf
Tr-lo
T-ro
P-tti
C.
sf
sf
mp
f
f
P-no
arco
arco
div. arco
Archi
pizz.
f
f
div.


Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
e
Tuba
Tr-lo
T-ro
C.
P-no
Archi


Picc.
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni e Tuba
Timp.
Tr-lo C.
P-no
Archi
a2
sf
unis.

attacca


Moderato ♩=104
Flauto piccolo
2 Flauti
2 Oboi
Corno inglese
2 Clarinetti (B)
Clarinetto basso (B)
2 Fagotti
Contrafagotto
4 Corni (F)
I solo con sord.
f espress.
5 Trombe (B)
a2
gliss.
3 Tromboni
e
2 Tube
I
Timpani
Triangolo
Tamburo militare
Piatti
Cassa
Tam-tam
Campane russe
a2
2 Arpe
Soprani
Coro
Alti
Tenori
Bassi
Moderato ♩=104
pizz.
arco
Violini I
Violini II
Viole
div.
Violoncelli
Contrabassi


1
a2
f espress.
Fl.
Ob.
Cl.
Cl.b.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
Tube
Timp.
Arpe
Archi
div.
unis.
molto espress.

Fl.

Ob.

Cl.

Cl.b.

Fag.

Cor.

Tr-be

Tr-ni

Tube

Timp.

T-ro

C.

Arpe

Archi

I

f *espress.*

I

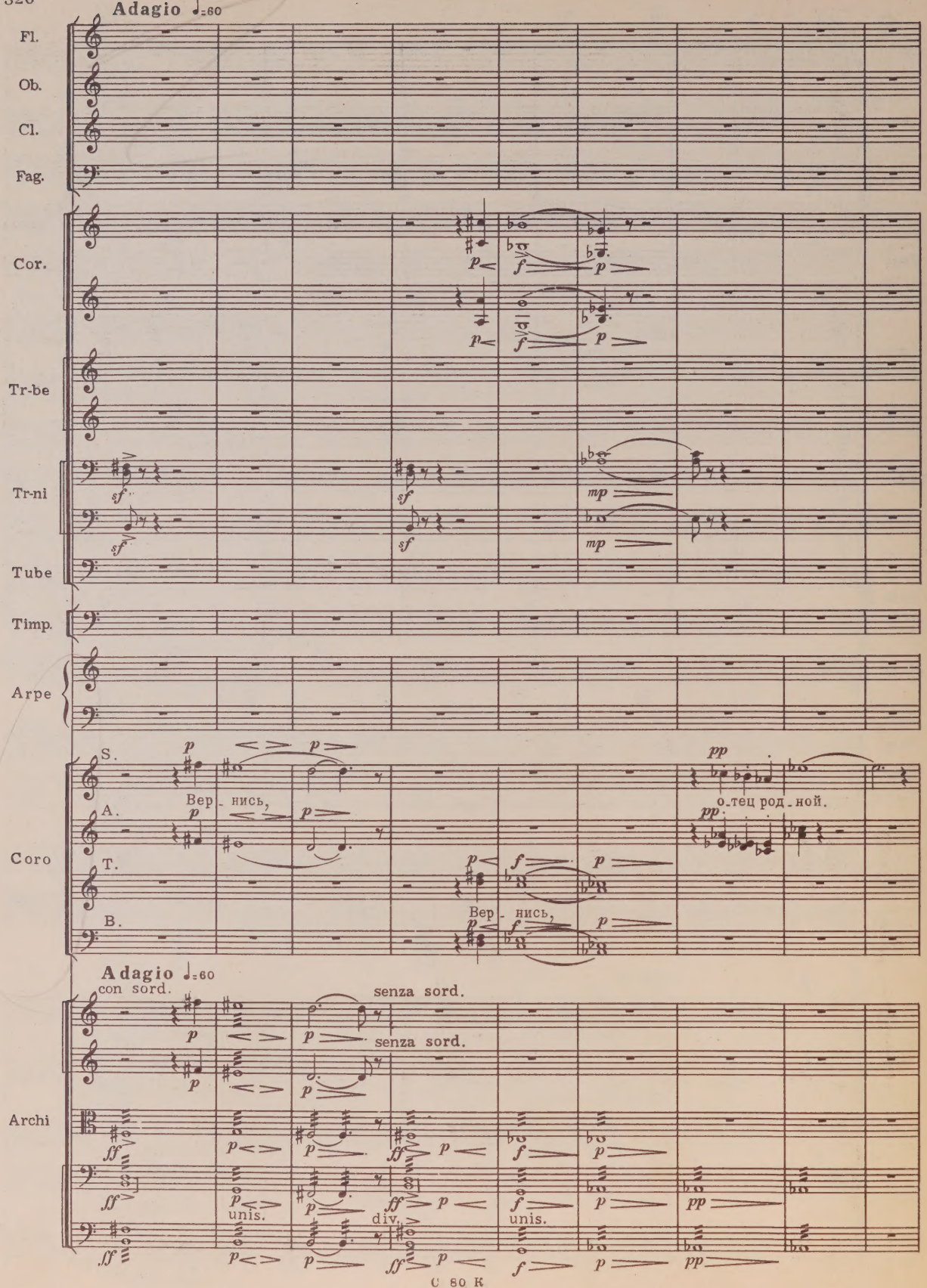
sul G

f molto espress.

f molto espress.

f molto espress.

div.

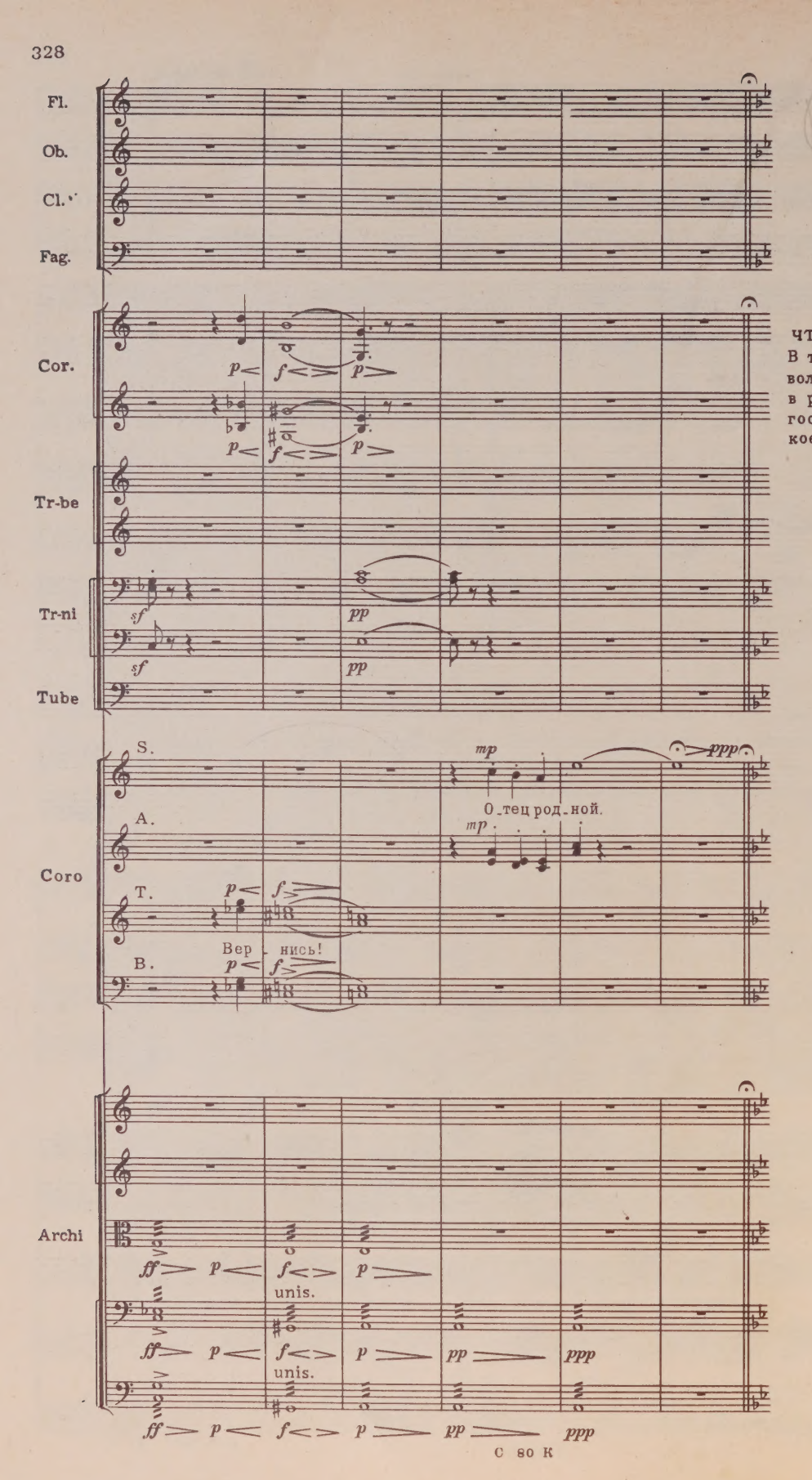

Adagio ♩=60
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
Tube
Timp.
Arpe
S.
A.
T.
B.
Coro
Вер - нись,
о - тец род - ной.
Вер - нись,
Adagio ♩=60
con sord.
senza sord.
senza sord.
Archi
unis.
div.
unis.

Tempo I — poco rit. — 3 Adagio

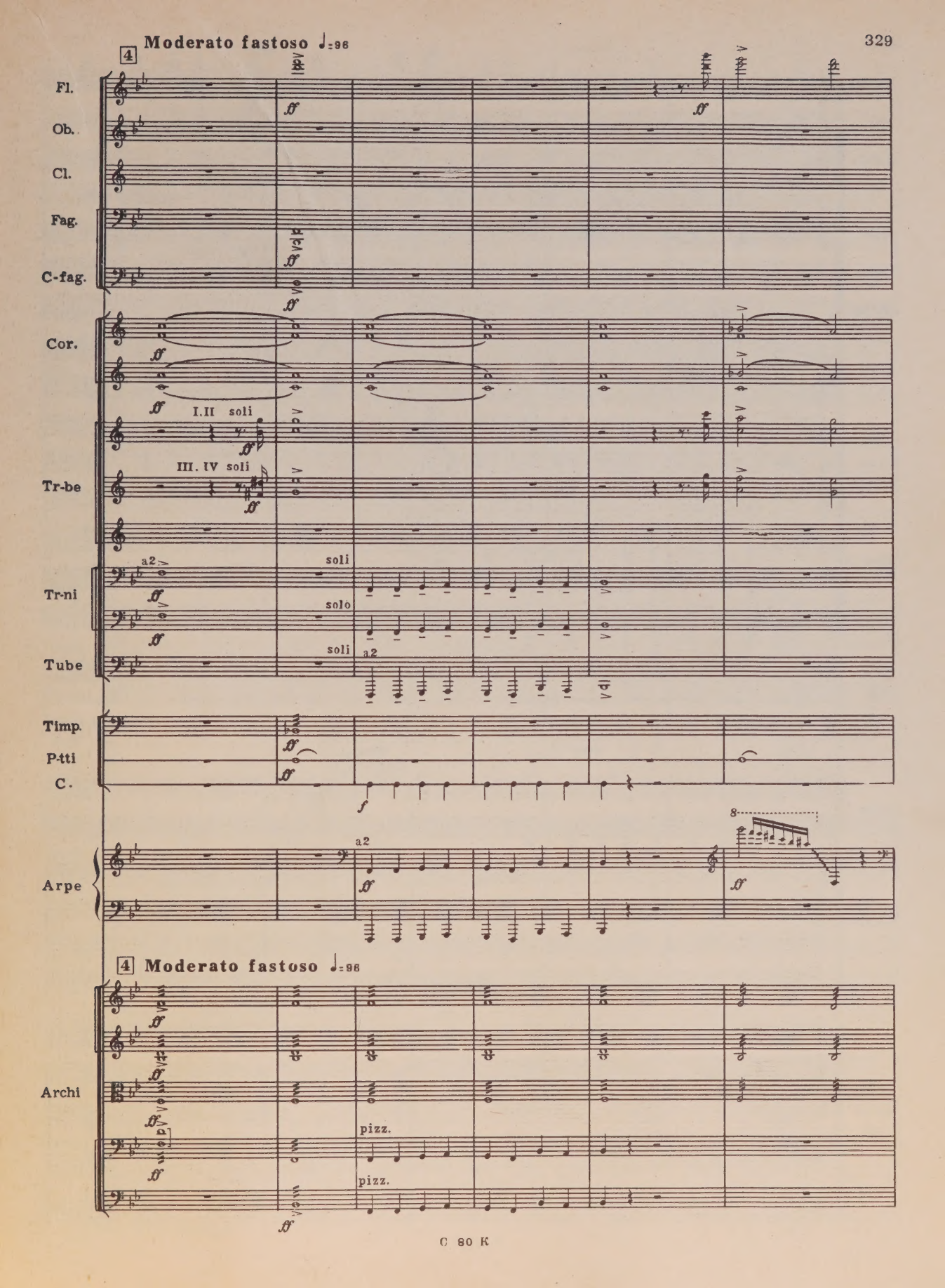
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
Cor.
a2 I con sord.
Tr-be
II senza sord.
a2 gliss.
Tr-ni
Tube
Timp.
Arpe
S.
A.
Coro
T.
B.
Вер - нись!

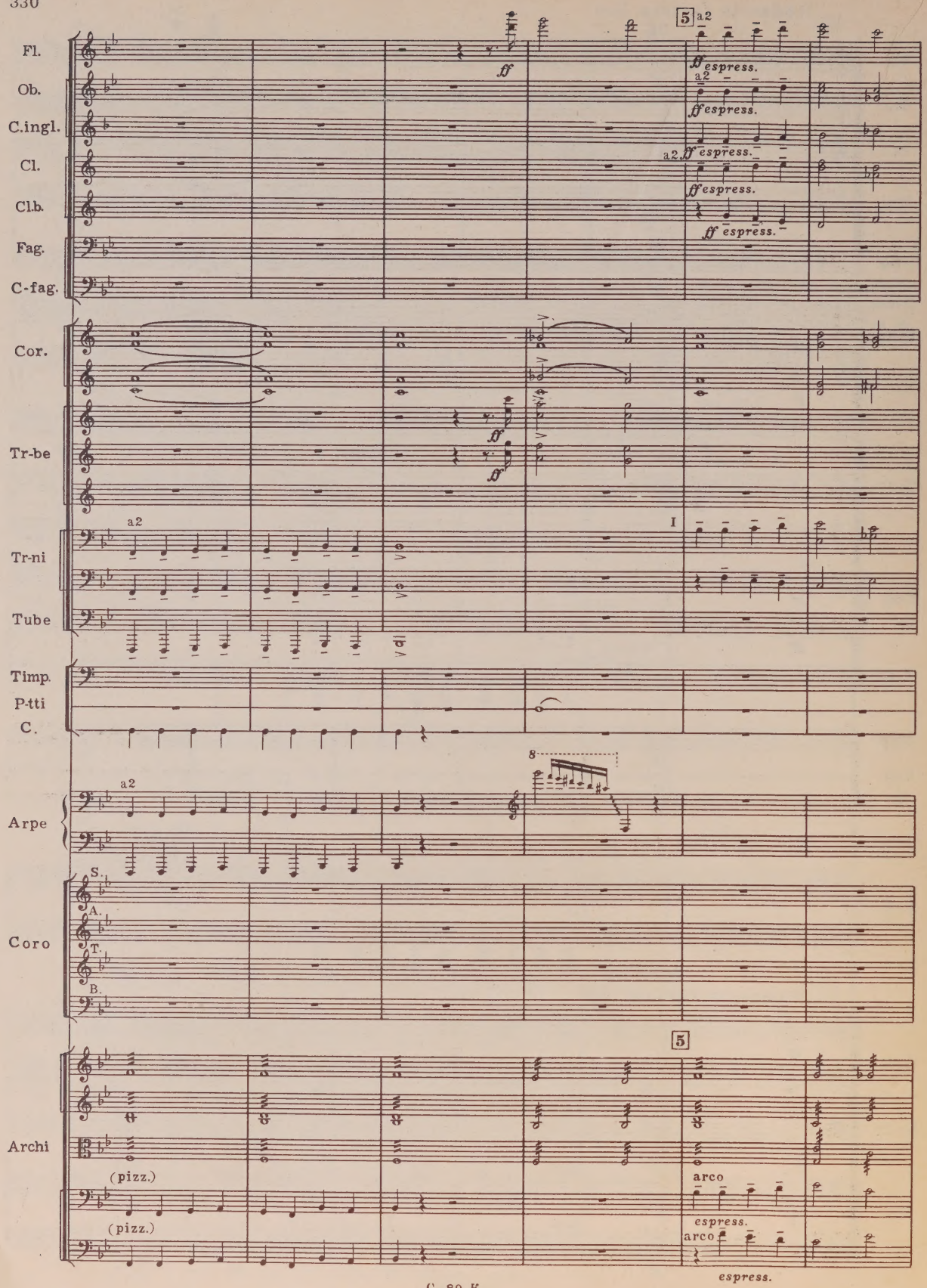
Tempo I — poco rit. — 3 Adagio

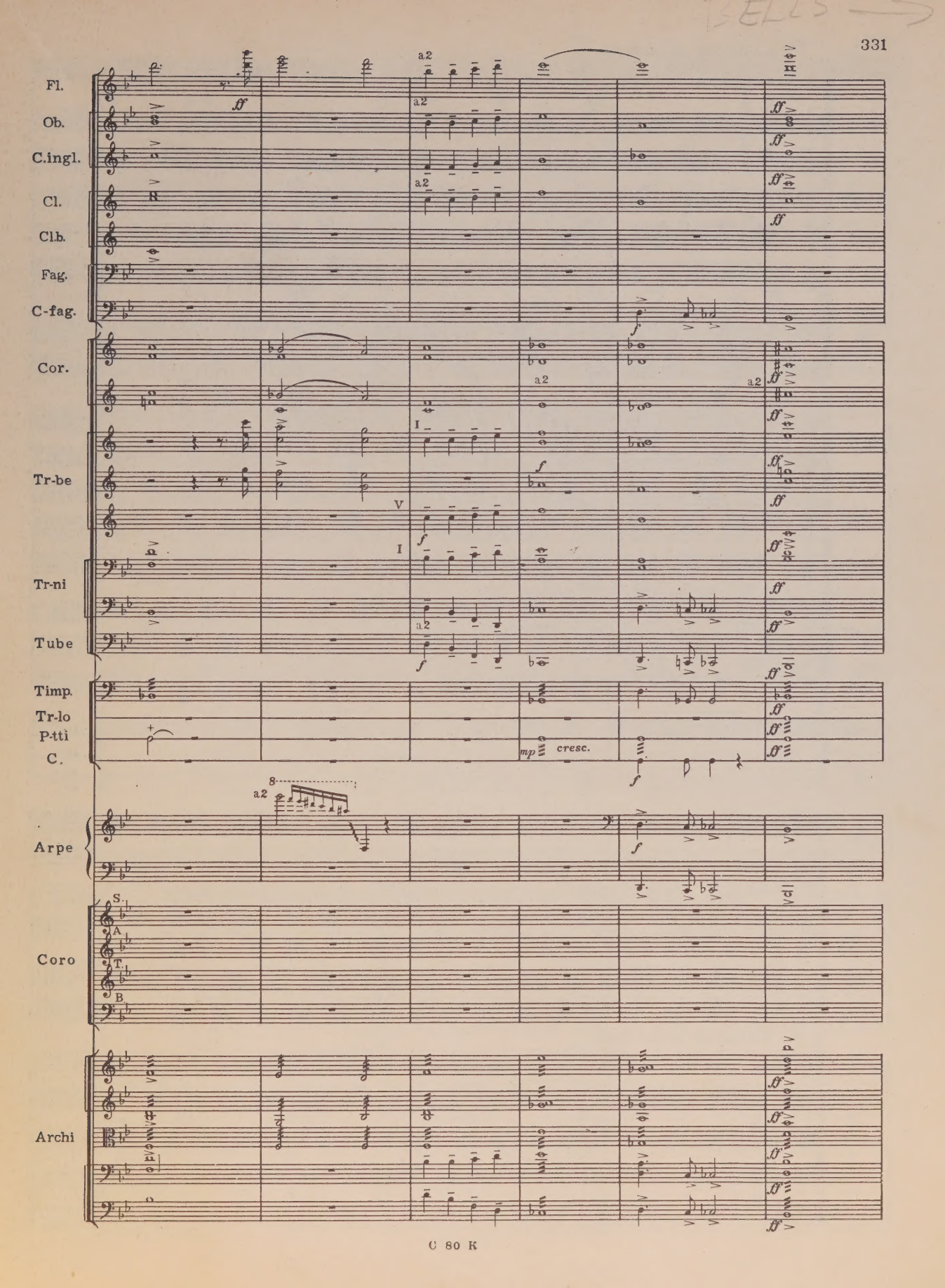
Archi
pizz.
arco
div.

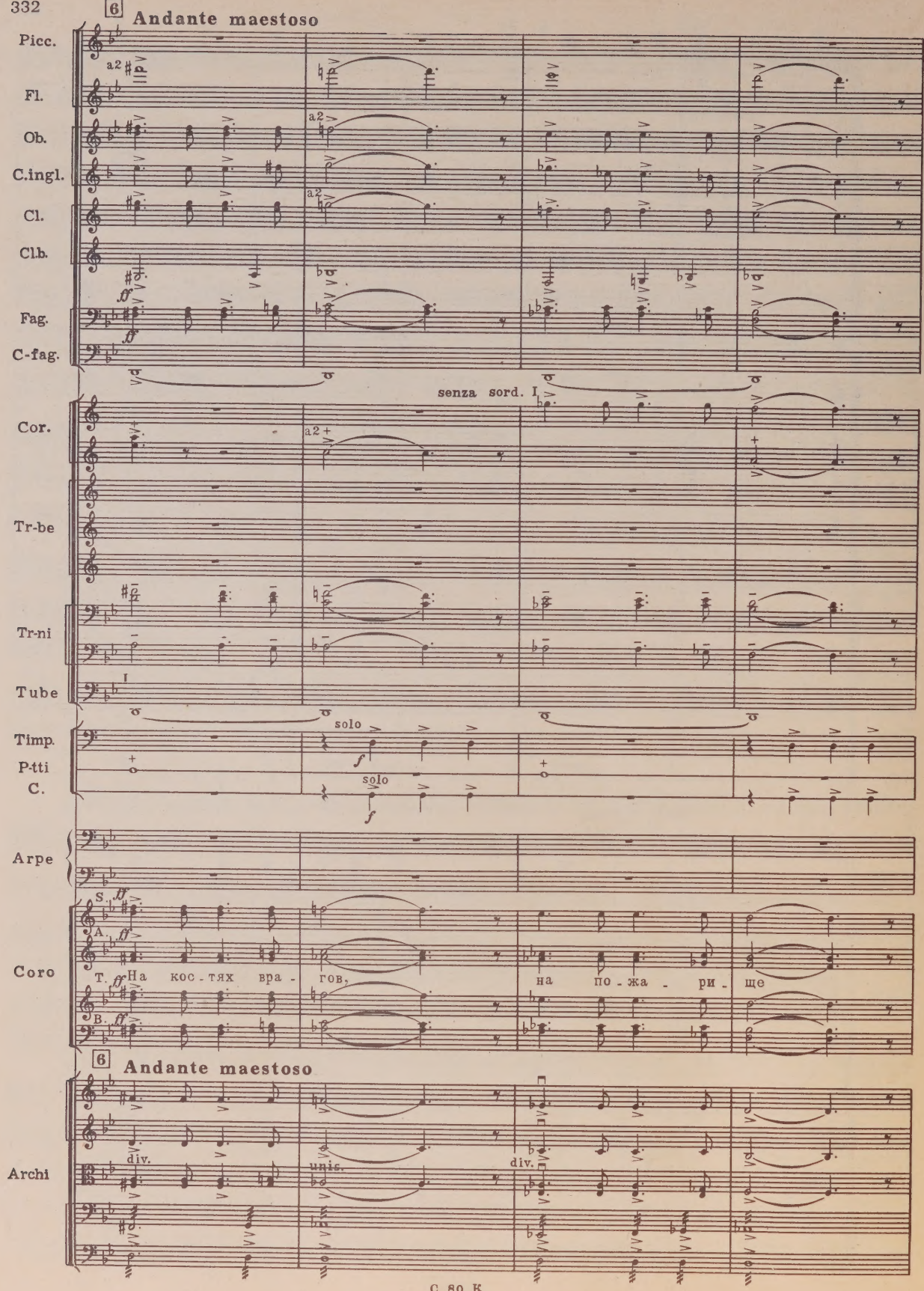


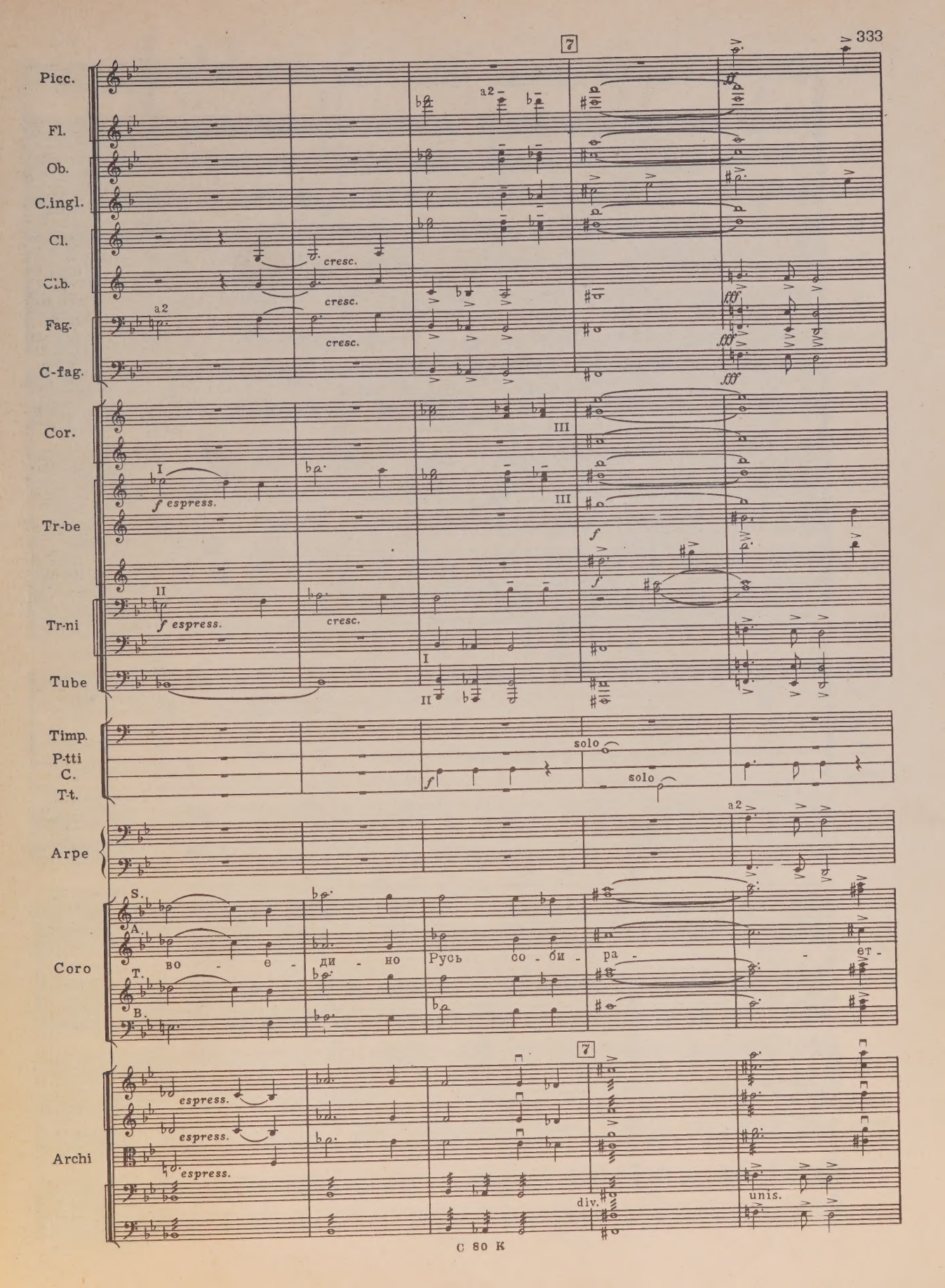
ЧТЕЦ (ИВАН)
В том призыве всенародном волю вседержителя прочту, в руки меч карающий от господа приму. Дело великое завершу!


4 Moderato fastoso ♩=96
Fl.
Ob.
Cl.
Fag.
C-fag.
Cor.
I.II soli
III. IV soli
Tr-be
a2
soli
Tr-ni
solo
soli
a2
Tube
Timp.
P-tti
C.
f
8
a2
Arpe
4 Moderato fastoso ♩=96
Archi
pizz.
pizz.


Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
Tube
Timp.
P-tti
C.
Arpe
Coro
S.
A.
T.
B.
Archi
5
a2
ff espress.
ff
I
8
(pizz.)
arco
espress.


Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
Tube
Timp.
Tr-lo
P-tti
C.
Arpe
Coro
S.
A
T.
B
Archi
a2
I
V
cresc.


6
Andante maestoso
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
a2
senza sord. I
Cor.
Tr-be
Tr-ni
Tube
Timp.
P-tti
C.
solo
Arpe
Coro
S.
A.
T.
B.
На кос - тях вра - гов,
на по - жа - ри - ще
6
Andante maestoso
Archi
div.
unis.


7
Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
a2
cresc.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
Tube
I
II
III
f espress.
f
Timp.
P-tti
C.
T-t.
solo
Arpe
Coro
S.
A.
T.
B.
во - е - ди - но Русь со - би - ра - - ет -
espress.
div.
unis.

Picc.
Fl.
Ob.
C.ingl.
Cl.
Cl.b.
Fag.
C-fag.
Cor.
Tr-be
Tr-ni
Tube
Timp.
Tr-lo
P-tti
C.
C-ne
Arpe
Coro
Archi

СОДЕРЖАНИЕ

Увертюра 9
Марш молодого Ивана 42
Океан-море 50
Царем буду! 57
Успенский собор (Дивен бог!) 65
Многая лета! 67
Океан-море 69
Многая лета! 76
Юродивый 77
Лебедь 102
Величальная 109
Лебедь 119
На костях врагов 124
Татары 129
Пушкари 139
На Казань 154
Иван умоляет бояр 214
Ефросинья и Анастасия 228
Песня про бобра (Колыбельная Ефросиньи) 235
Иван у гроба Анастасии 247
Хор опричников 248
Клятва опричников 254
Песня Федора Басманова с опричниками 274
Пляска опричников 293
Финал 323

Индекс 9—5—1

ПРОКОФЬЕВ СЕРГЕЙ СЕРГЕЕВИЧ
ОРАТОРИЯ «ИВАН ГРОЗНЫЙ»
Партитура

Редактор Д. Белобородов Художник В. Антипов
Худож. редактор Г. Христиани Техн. редактор Л. Курасова
Корректор Н. Маковская

Подп. к печ. 10/I-1972 г. Форм. бум. 60×90 1/8. Печ. л. 42. Уч.-изд. л. 42. Тир. 1240 экз.
Изд. № 80. Т. п. 72 г. № 30. Зак. 4146. Цена 6 р. 82 к. Бумага № 1

Всесоюзное издательство «Советский композитор», Москва,
набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 17 Главполиграфпрома Комитета по печати
при Совете Министров СССР, ул. Щипок, 18

FACULTY OF MUSIC
LIBRARY

DATE DUE
NOV 1 1 1986

HOURS
Beginning SEPT.7

MON-THURS 8:45-9:15
FRIDAY 8:45-5:45
SATURDAY 10-4:45

FINES
$.50 per item per day

RENEWALS

971-2400/978-8450
or self-renewal
before 11am or after 5 pm
978-3734

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

M
1530
.3
P78I9

Prokof'ev, Sergei Sergeevich
[Ivan the Terrible
(Oratorio)]
Ivan Groznyi

Music

G.82k.